四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

子部第一八五冊目次

新編古今事文類聚前集六十卷後集五十卷續集二十八卷別集三十二卷
（宋）祝穆輯　新集三十六卷外集十五卷（一）　（元）富大用輯
元泰定三年廬陵武溪書院刻本　〇〇一

新編古今事文類聚前集六十卷後集五十卷續集二十八卷別集三十二卷

（宋）祝穆輯

新集三十六卷外集十五卷（二）

（元）富大用輯

元泰定三年廬陵武溪書院刻本

新編古今事文類聚卷之五十

喪事部　　建安祝穆和父編

園陵 葬附

群書要語

天子之殯也菆塗龍輴以椁加斧於椁上畢塗屋天子之禮也檀弓　顏柳曰天子龍輴而椁幬同上　子晏曰聖人之葬人與人之葬聖人也子何觀焉同上　巾車掌大喪飾遣車遂廞之行注廞興也謂陳駕之行之使人以次舉之以如墓也遣車一曰鸞車春官　遂師大喪共蜃車蜃或作槫或作輇市轉反車之役抵路載柳四輪迫地而行有似於蜃因取名焉行至壙乃說更載以龍輴地官　爲相告役哀爲長往翰林冊文　鳳翣啓行龍輴在御晏駕要嘉龍輴而不駐瞻風紼以方逸徽宗實錄　因山爲墳元宗哀冊　淚爲雨於哀極哭成雷於郊郭同上下闕　皐兮封竝蒿旌悠悠兮野蒼蒼帶白花兮掩淚衣玄粉兮斷腸當盛明兮共樂忽幽閟兮獨傷去故庭兮日遠即新宮兮夜長德宗皇后冊文　擁馳道兮皆往獨宮車兮不歸元宗哀冊　假令愚民取長陵一抔土何以加其法乎張釋之傳

詩句　崇樹加園塋顏延年拜陵　陵色轉蔥青

古今事實

橋山劍舄

黃帝葬於橋山南空棺無尸唯劍舄在史記　漢武帝因巡朔方還祭黃帝於橋山上曰吾聞黃帝不死有冢何也公孫卿對曰黃帝尸仙上天群臣葬其衣冠史記

舜葬蒼梧

舜葬蒼梧之野有鳥如丹雀名曰憑霄自丹洲而來銜青沙珠積成壟阜名曰珠丘拾遺記

水齧王季墓

惠子曰滕文公卒葬有日矣天大雨雪至半月群臣請弛期太子不許惠子諫曰昔王季葬渦水之尾欒水齧其墓見棺前和文王曰先君殆見群臣百姓矣乃出其棺三日而後葬今太子亦宜曰先君欲少留而撫社稷故使雪甚弛期而更爲曰此文王義也太子曰善呂氏春秋

虎丘金精

吳王闔閭葬虎丘山下發吳都之士十萬人共治葬穿土爲川積壤爲丘池廣六十步水深一丈五尺銅棺三重澒池六尺黃金珠玉爲鳧鴈扁諸之劍魚腸之干在焉葬三日金精上騰爲白虎蹲踞于上因名虎丘越絕書

葬近二陵

秦宣太后卜葬曰東望吾子莊襄王葬芷陽　西望吾夫孝文王葬壽陵

驪山侈葬

始皇葬於驪山吏徒數十萬人曠日十年下徹三泉合采金石冶銅錮其內漆塗其外被以珠玉飾以翡翠中成游觀上成山陵爲葬埋之侈至於此使其後世曾不得蓬顆蔽冢而託葬焉

祭自秦始

古不祭墓始皇起寢殿於墓側漢因不改四時上飯漢官儀

漢文霸陵

漢文帝治霸陵皆以瓦器不得以金銀銅錫爲之因其山不起墳本紀　霸陵不起山陵稠種柏樹三輔黃圖　將兵護諸陵漢官儀

霸陵石槨

張釋之從文帝行至霸陵上使慎夫人鼓瑟上自倚瑟而歌悽然悲懷顧謂群臣曰嗟乎以北山石爲槨用紵絮斮陳漆其間

豈可動哉左右皆曰善釋之前曰使其中有可欲雖錮南山猶有隙使其中無可欲雖无石槨又何戚焉文帝稱善

為食官令

馮參昭儀少弟以嚴見憚不得親近侍帷幄以王舅出補渭陵食官令以數病徙為寢中郎注食官令給陵上祭祀之事

復土將軍

文帝遺詔曰郎中令張武為復土將軍發近縣卒萬六千藏槨穿復土屬將軍武注主穿壙填瘞事

得殯時物

武帝崩遺詔以雜道書三十卷致於棺中後之金箱卷後題東宮臣名年月河東太守張純以書進宣帝帝示左右時有武帝典書中郎冉登見書欷歔流涕曰此先皇殯時物臣此時着棺中安何得出宣帝并說之帝傷以書付武帝廟中其茂陵宛然如故吏伏臧云茂陵之書空棗即此也內傳

珠襦玉匣

漢帝及侯王送葬者皆珠襦玉匣匣形如鎧甲連以金縷匣上皆鏤以蛟龍鸞鳳龜麟之象時謂蛟龍玉匣西京雜記 九竅加以黃金則死者不朽纂要

盜發諸陵

赤眉賊帥樊崇陷長安發掘諸陵取其寶貨凡所發有玉押殮者皆如生故赤眉多行淫穢唯霸陵杜陵完 五代溫韜在梁為耀州節度唐諸陵在境內者悉發之取所藏金寶而昭陵最固悉藏前世圖書鍾王紙墨筆迹如新莊宗滅梁韜來朝郭崇韜曰此劫陵賊罪不可赦韜納賂劉后遂還鎮明宗時賜死

裁令流水

光武初作壽陵自文帝以後皆預作陵將作大匠竇融上言園陵廣袤無所用帝曰古者帝王之葬皆陶人瓦器木車茅馬使後代之人不知其處今所制不過二三頃無為山陵陂池裁令流水而已

掃地露祭

明帝遺詔無起寢廟園陵掃地露祭率天下以儉

天祿辟邪

後漢靈帝時鑄天祿蝦蟆吐水於平門外注今鄧州南陽縣北宗資碑旁有兩石獸鐫其膊一曰天祿一曰辟邪據此即天祿辟邪並獸名漢天祿閣亦因獸以立名 右漢天祿辟邪四字在宗資墓前石獸膊上按後漢書宗資南陽安衆人也今墓在鄧州南陽界中墓前有二石獸刻其膊上曰一曰天祿一曰辟邪余自天聖中舉進士往來襄鄧間見之道側迨今三十餘年矣其後集錄古文思得此字募求於人不能致尚書職方員外郎謝景初家於鄧為余模得之字或訛缺不若余見時完也集古

既葬隋亡

隋文帝仁壽二年皇后獨孤氏崩上令儀同三司蕭吉為皇后擇葬地得吉處云卜年二千卜世三百上曰吉凶由人不在於地高緯葬父豈不卜乎俄而國亡正如我家墓田若云不吉朕不當為天子若云不凶我弟不當戰沒然竟從吉言吉退告族人蕭平仲曰後四載太子御天下若太子得政隋其亡乎吾前紿之卜年二千者三十字也卜世三百者取世二傳也汝識之

詔從儉約

唐太宗貞觀十一年詔恐身後子孫習於流俗加四重之櫬伐百祀之木崇厚墳陵今預此制務從儉約於九嵕之山足容一棺而已木馬塗車土桴葦籥事合古典不為時用

詠望昭陵

長孫皇后既葬太宗即苑中作層觀以望昭陵引魏徵同升徵視曰臣昏眊不能見帝指示之徵曰此昭陵也帝曰然徵曰臣以爲陛下望獻陵若昭陵臣固見之帝泣爲毀臺

縣奉八陵

寶曆元年勅奉先一縣獨奉八陵供辦支費實爲繁併宜委京兆府減一半租稅雜色役令諸縣均出 敬宗實錄

蘭亭殉葬 見晉人筆門

紙衣瓦棺

五代周太祖屢戒晉王曰昔吾西征見唐十八陵无不發掘多藏金寶故也我死當衣以紙衣歛以瓦棺切勿作石羊虎

寒食出祭

奉先之道無寒食野祭之礼近代莊宗每年寒食出祭謂之破散 五代會要 劉知遠救李從益王淑妃曰何不留吾兒使寒食以一盂麥飯灑明宗陵乎 五代史

宋朝陵名

太祖昌陵 太宗熙陵 真宗定陵 仁宗昭陵
英宗厚陵 神宗裕陵 哲宗泰陵 徽宗祐陵
欽宗寧陵 高宗思陵 孝宗阜陵 光宗獻陵
寧宗茂陵 理宗穆陵 度宗安陵

皇堂積炭

仁宗永昭葬有王曰如此傳皇堂積炭須時諸使皆欲不問而擁之韓公琦正色曰不可衆莫能當易之若遂葬則後所責此吾猶可當若苟且擁之後有壞而致人主疑心臣下何以當責 遺事

書責呵宰

仁宗山陵韓魏公爲使時同用簷匱而一用乾興故事或以爲過蘇明允爲縣禮官以書責公至引宋華元厚葬事以爲不臣魏公得之愕然已乃斂容起謝曰某無狀敢不奉教然華元事莫求至是時聞者無不服公大度能受意外之言也 石林燕語

擅移山陵

入內押班雷允恭擅移 永定陵皇堂而丁謂庇之朝廷命呂許公與魯肅公乘傳按視盡得其迹及允恭等盜没方中金寶以萬計狀聞抵允恭罪而謂能相

護葬乾去位

韓魏公嘉祐末以翊戴功輔 英宗既爲永昭山陵使事畢而 上不豫矣不敢辭位踰四日而 永厚鼎成以元宰復護葬于洛魏公先自上疏云自有唐至于五代山園使事竟求去今先帝已附廟而臣時爲山陵使事恬然不能援故事去位則是不知典故何以勝天下之責雖陛下欲以私恩留臣顧中外公議且謂臣何 神宗再三留之卧家不出遂以司徒兩鎮節度使判鄭郡相州元祐末章子厚爲 永泰山陵使子厚專權人情觀陶有旨撰數文者作詞譏云章章山陵職事厭厭罷相情懷謂故事也紹興間宰相因山秦會之爲固位之計乃除孟仁仲爲樞密使以代其行仁仲不悟其機畢事猶入國門會之怒諷言路引以論列出典金陵 揮麈錄

山陵非宰相護送

永祐之權殯也宰相秦會之不欲行乃命信安孟王忠厚以樞密使爲之及營 思陵備置五使遂命右相周益公掩殯官從所請也時左相王季海以母老惡凶事故不欲行然陵成而王卒能 永阜之役既命左相留仲至未葬而仲至逐右相趙子直亦不欲行乃以少傅保寧軍節度使郭師禹爲總護使而命參知政事余處恭持節導拜 梓宮既葬師禹封永寧郡王子直遂得罪慶元末 永崇陵將復上右相謝子肅亦不行乃命

平原王韓侂胄爲山陵非宰相護送梓爲故事 朝野雜記

攢名攢宮

紹興初 昭慈聖獻皇后升遐欲建山陵外祖曾公議以謂帝后陵寢今存伊洛不日復中原即歸祔矣宜以攢宮爲名命以爲當用之 雜記

古今文集

女媧陵記

喬潭 文粹

登黃龍古塞望洪河中流巋然獨存大浸不溺者媧皇陵也夫巨靈擘太華鼇首陽導河而東以洩憤怒雖有重丘大阜險狹之口閟不漱之爲黃壤汨之於旋波不可復振奔崩而下矣女媧氏已葬之後豁然之衝天險東阨風濤鼓作乃能中乾外禦特立萬年其憑神可知也水無盈縮之度陵有高卑之常霧漈漲之兩涘没矣於是乎不爲之小而就其深旱暵滲之孤嶼出矣於是不爲之大而就其淺 非夫巨靈壯趾以固本河伯高肩以承隅胡然動靜如因其特升降不失其則羅浮二岳以風雨合離蓬萊五山以波濤上下不復故道逖違常流甚相遠矣君子曰夫能畜黑龍涸九州况乎一水之上而自爲謀夫能斷鼇足立四極况乎數仞之高而自爲力神人之異味者難知審適山谷森羅物象森森麗靑宰非止水之餘嘶嘶石林猶有補天之色搖演空曲精靈若存且夫上無積草表以孤嶼常感風氣纖條悲鳴若負應肸嚮哉著而吹笙由是憧憧往來無不加敬山有梅栗闕東蓋爲水有菱芡舟人莫爲塚之木無或斬爲陵之土無或刓焉是則馨香已陳而燃蘇自禁矣故聖人取薄葬去厚送驪山之銀海魚燈丘之金精龍劒鐦之其内散之其間適爲大盜之守未足藏身之固彼橋山帝丘九疑會稽皆因山而墳未聞其 者余謂媧皇受命在火火以示水谷不爲陵開門負固日用其力不然其隊圯豈必封崇乎是故覩而志之爲城塚後記

諫葬疏

劉向

棺槨之作自黃帝始黃帝葬於橋山堯葬濟陰丘壠皆小葬具甚微舜葬蒼梧二妃不從禹葬會稽不改其列殷湯無葬處文武周公葬於畢在鄗東南無墳壠逮至吳王闔閭違禮厚葬十有餘年越人發之及秦惠文武昭嚴襄五王皆大作丘壠多其瘞藏咸盡發掘暴露甚足悲也始皇葬於驪山之阿下錮三泉上崇三墳其高五十丈周回五里有餘石槨爲游館人膏爲燈燭水銀爲江海黃金爲鳧雁珍寶之藏機械之變棺槨之麗宮館之盛不可勝原又多殺宮人生埋工匠計以萬數驪山之作未成而周章百萬之師至其下矣項籍燔其宮室營宇往往咸見發掘其後牧兒亡羊入其鑿牧者持火照求羊失火燒其藏槨自古至今葬未有盛如始皇者也數年之間外被項籍之災内罹牧豎之禍豈不哀哉

諫山陵厚葬書

虞世南

臣聞古之聖帝明王所以薄葬者非不欲崇高光飾珍寶具物以厚其親然審而言之高墳厚壠珍物畢備此適所以爲親之累非曰孝也昔漢成帝造延昌二陵制度甚厚功費甚多諫大夫劉向上書其文辭而深以薄葬文漢氏之法人君在位三分天下貢賦以一分入山陵武帝歷年長久比葬陵中不復容物霍光暗於大體奢侈過度其後至更始之敗赤眉賊入長安破茂陵取物猶不能盡無故聚斂百姓爲盗之用甚無謂也魏文帝於首陽東爲壽陵作終制其畧曰昔堯舜壽陵因山爲体无封無樹無立寢殿園邑爲棺槨足以藏骨爲衣衾足以朽肉吾營心不食之地欲使易代之後不知其處無藏金銀銅鐵一以

其器自古及今未有不亡之国無不掘之墓喪亂以來漢氏諸陵無不發掘乃至燒取玉柙金縷骸骨并盡乃不重痛哉若違詔妄有改造吾爲戮屍於地下死而重死不忠不孝使魂而有知將不福汝以爲永制藏之宗廟魏文之制可謂達於制矣伏願陛下深覽古今爲長久之慮臣之赤心惟願萬歲之後神道常安陛下名揚於宗廟耳書奏不報

很石銘　皇甫湜

很石奮發驪山之傍鋭外礧瘣嶷然西方昔秦皇帝謀之不臧七十萬人茲焉慓惶發石此山言雄於墳若有憑依屹往中達淊刑贊道人力無施故其相傳以很名之自昔太古不封不樹有葛於溝有薪於野後聖有作緣情不忍爲之棺槨其在唐虞則無毀示儉嗟暴秦虐用其人與而象山下錮三泉窮珍極奇力殫財彈驅之而前如刈草菅天毒其惡神憤其凶謫弋一呼九州風從白挺削棘指麾滑漁險阻不閡干戈倒鋒屍露于刼隧燔于童豎顆無欲不十年中禹葬會稽不改其行聖德洋洋聲響以長至于漢劉釋之有言中如可欲猶隙南山矧私其身以盡其人刻詞很石炯戒千春

漢帝葬儀

天子葬幀中黃門虎賁各二十人執紼司空擇土造穿太史卜日將作黃腸題湊便房如禮大駕太僕御方相氏黃金四目蒙玄衣熊皮朱裳執戈揚楯立乘四馬朱鑣旂長三仞十有二旒曳地畫日月升龍書旐曰天子之柩謁者二人立乘六馬爲次太常跪哭曰十五舉音止哭晝漏上請發司徒河南尹先引車騎太常曰請拜送車著白絲三綷紼長三十丈闊七寸六行行五十人公卿以下子弟凡三百人皆素幘委貌冠衣素裳挽校尉三百人皆赤幘不冠持幡幢皆銜枚羽林孤兒巴俞擢歌者六十人爲六列司馬八人執鐸至陵南羨門司徒跪請就下房都導東園武士奉入房執事下明器太祝進醴獻司空將校復土　續漢書

本朝陵名犯前代

紹興己未春　徽宗梓宮歸宰臣上陵名永固有王銍者言犯後魏明帝後周文宣二后陵名下祕書省參考如銍言遂改名永祐然漢平帝後漢殤帝十國劉龔同曰康陵　本朝順祖亦曰康陵後魏明帝後周宣帝唐中宗同曰定陵　本朝翼祖亦曰定陵前漢惠帝唐懿宗王后同曰安陵　本朝宣祖亦曰安陵唐太宗曰昭陵　本朝仁宗曰永昭陵後魏宣武后曰永泰陵唐元宗曰泰陵　本朝哲宗亦曰永泰陵蓋　本朝陵名犯前代陵名者不一　祖宗以來不避也　閑見錄

古詩

橋陵三十韻　杜甫

先帝昔晏駕茲山朝百靈崇岡擁象設沃野開天庭即事壯重險論功超五丁坡陀因厚地却略羅峻屏雲闕虛冉冉風松肅泠泠石門霜露白玉殿莓苔青宮女曉知曙祠官朝見星空梁簇畫戟陰井敲銅瓶中使日夜繼惟王心不寧豈徒卹備享尚謂求無形孝理敦國政神凝推道經瑞芝產廟柱好鳥鳴巖扃高岳前嵂崒洪河左瀅濙金城蓄峻址沙苑交迴汀永與奧區固川原紛眇冥居然赤縣立臺榭爭岧亭官屬果稱是聲華真可聽王劉美竹潤裴李春蘭馨鄭氏才振古啖侯筆不停遺辭必中律利物常發硎綺繡相展轉琳琅愈青熒側聞魯恭化秉德崔瑗銘太史候鳧影王喬隨鶴翎朝儀限霄漢容思廻林坰轗軻辭下杜飄颻凌濁涇諸生舊短褐旅泛一浮萍荒歲兒女瘦暮途涕泗零主人念老馬廨宇容秋螢流寓理豈愜窮愁醉

未醒何當擺俗累浩蕩乘滄溟

始皇陵下作　　曹鄴

千金買魚燈泉下照狐兔行人上陵過却弔扶蘇墓墓﹅﹅壞中物多於養生具若使山可移應將秦國去舜沒雖在前今猶未封樹

七哀詩　　張孟陽

北邙何累﹅﹅高陵有四五借問誰家墳皆云漢世主恭文遥相望原陵鬱膴膴季世喪乱起盜賊加豺虎毀壞過一抔便房啓幽戶珠柙離玉體珍寶見剽虜園寢化為墟周墉無遺堵蒙蘢荒荊棘蹊逕登童豎狐兔窟其中荒穢不復埽頹壠並墾發萌隸營農圃昔為萬乘君今為一丘土感彼雍門言悽愴哀往古

感興　　蘇子美

後寢藏衣冠前廟毛神主吾聞諸禮經此制出中古秦漢食先法乃復祭於墓漢衣以月遊於道蓋無取宣帝尊祖廟失制徧九十率元酌前文一旦悉除去魏帝棄銅臺遺令置歌舞昏嗣竟從之此事狂夫詛唐朱﹅﹅紛華諸陵錯嬪御曉女日哀吟於先亦奚補吾朝三聖人秉﹅﹅不可覩感靈已霄漢嗣皇念宗止繪事移天光刻象肖神武循於舊遊地輸材起宫宇階墀鉀以金墻壁衣文繡功既即奉迎法仗羅簫鼓玩好擇珍奇目奪不可數三京佛老家巳有十數處朝家雖奉先越禮古不許君不祭臣僕父不祭支庶丹楹豈非孝聖貶甚蕭斧大祀當以時寢廟即其所惜哉恭儉德乃為侈所蠱痛乎神聖姿遂與夷為侶蒼生何其愚瞻歎走旁午賤子私所嘆傷時淚如雨

豐陵行　　韓愈

羽衛煌煌一百里曉出都門葬天子群臣雜沓馳後先宮官穰穰來不已是時新秋七月初金神按節炎氣除清風飄﹅輕雨灑偃蹇旌旆卷以舒踰梁下坂笳鼓咽嵽嵲遂走玄宫閭哭声訇天百鳥噪幽坎晝閉空靈輿皇帝孝心深且遠資送禮備无羸餘設官置衛鎖嬪妓供養朝夕象平居臣聞神道尚清淨三代舊制存諸書墓藏廟祭不可乱欲言非職知何如

題奉先寺　　張文潛

荒凉城南奉先寺後宫美人皆葬此角樓相望高起冢草間柘下多石人秋甲焚骨不作塚青石浮屠當丘壠冢冢墳上作享亭宋門相向无人声樹頭土梟作人語月黑風悲兒搖樹宫女養女作子孫年年犢車來作主廢后国林官路側家破无人埽墳域官家歲給半千錢街頭買餅作寒食

律詩

行次昭陵　　杜甫

舊俗疲庸主群雄問獨夫讖歸龍鳳質威定虎狼都天屬尊堯典神功協禹謨風雲隨絕足日月繼高衢文物多師古朝廷半老儒直詞寧戮辱賢路不崎嶇往者災猶降蒼生喘未蘇指麾安率土蕩滌撫洪鑪壯士悲陵邑幽人拜鼎湖玉衣晨自舉石馬汗常趍松柏瞻虛殿塵沙立暝途寂寥開国日流恨滿山隅

古戰眉怨言漢武事　　王翰

宫車晚出向南山仙衛逶遲去不還朝晡泣對麒麟樹樹下蒼苔日漸班

仁宗昭陵有人題此詩韓子蒼云不著姓氏宜表而出之

農桑不擾歲常登邊將無功吏不能四十二年如夢覺春風吹淚過昭陵

詩話

吳臺逢後主

隋煬帝初葬吳公臺下後大唐平江南改葬雷塘吳公臺在揚州以陳將吳明徹得名在江都縣西北四里雷塘在縣東北十里按大業拾遺載帝昏湎滋深嘗行吳公臺下恍惚與陳後主遇後主云每憶張麗華方憑臨春閣作璧月詞未終見韓擒虎躍青驄駒擁萬騎直來衝人便至今日始謂殿下政治在堯舜之上今日還此逸遊曩時何見罪之深也帝叱之不復有睹故東坡詩因夜遊圖詩云人間拋你成今古吳公臺下雷塘路當時亦笑張麗華不知門外韓擒虎

金粟岡

唐舊紀明皇朝拜五陵至橋陵見金粟山岡有龍盤鳳翥之勢復近先塋謂侍臣曰吾千秋萬歲後宜葬此地得奉先陵故杜甫曹將軍畫馬圖引云自從獻寶朝河宗無復射蛟江水中君不見金粟堆前松柏裏龍媒去盡鳥呼風

發引二詞

昭陵梓宮發引王禹玉作清平調二曲云玉宸朝晚忽掩赭黃衣愁露鎖金扉蓬萊待得仙丹至人世已成非龍軒長仗轉西歲歷梯入雲飛望陵宮女垂紅淚不見翠輿歸又云上林春晚曾奉玉宸遊水殿戲龍舟玉簫声斷催仙馭一去隔千秋遊人重到曲江頭事往恨難收空餘御幄傳觴處依舊水東流

新編古今事文類聚卷之五十

新編古今事文類聚前集卷之五十一

建安祝穆和父編

喪事部

死

遺言 遺文 遺書 遺忠 遺業 君哀悼 民哀悼

群書要語

死者澌也消澌也諸侯曰薨壞崩之聲也大夫曰卒言終竟也士曰不祿不復食祿也凡五材腐爛閒治皮革乾枯乃成也漢以來謂死爲物故皆就朽故也既定曰尸尸舒也骨節解舒不復能自勝斂也釋名棺關也而以掩蔽又曰櫬又曰槥小棺曰櫝在牀曰尸在棺曰柩柩究也不復變也大夫以上奇者曰卒短折曰不祿死冠曰殞氣絕以纊公之新綿易動搖置口鼻之上以為候也大夫士喪有喪者不相甲有窮不歌孤死于首丘仁也蜡氏掌若有死於道路者則令埋而置楬焉書其日月焉縣其衣服任器于有地之官以待其人孔子對哀公曰分於道謂之命形於一謂之性化於陰陽象形而發謂之生化窮數盡謂之死故命者性之始也死者生之終也有始則必有終也弟子問於莊子曰昨日山中之木以不材則終其天年千歲厭世而上仙乘彼白雲至于帝鄉天地篇身非汝有是天地之委形也生非汝有是天地之委和也性命非汝有是天地之委順也孫子非汝有是天地之委蛻也生為附贅縣疣死為決疣潰癰夫若然者又惡知死生先後之所在假於異物託於同體忘其肝膽遺其耳目芒然彷徨乎塵垢之外逍遙乎无為之業夫大塊載我以形勞我以生佚我以老息我以死藏舟於壑藏山於澤謂之固矣然而夜半有力者負之而走昧者不知也吾所以有大患者為吾有身及吾无身吾何有患孔子朝聞道夕死可矣語四死且不朽是天奪之魄而益

其疾也乞平仲曰既死豈在我哉焚之亦可沉之亦可瘗之亦可
衣薪而棄諸溝壑亦可袞衣繡裳而納諸石槨亦可唯所遇焉
列子 万物齊生齊死齊賢齊愚齊貴齊賤十年亦死百年亦死
仁聖亦死凶愚亦死生則堯舜死則腐骨生則桀紂死則腐骨
腐骨一矣孰知其異 列子 寧溘死以流亡兮余不忍為此態也
離騷經 雖九死其尤未悔 同上 泉下有黃壚山 [illegible]
君捐館舍 蘇秦傳 人固有一死死有重於泰山或有輕於鴻毛
用之所趨異也 司馬遷傳 雖死之日尤生之年也 陳元傳 万事
風燭九原草露 [illegible]
書 蓋棺事始定 杜 平生万事足所欠惟一死 坡 万死投荒十
一年 山谷

古今事實

傅說騎箕

傅說乘東維騎箕尾而比於列星 東維箕斗之間天漢津之東
維也傅說死其精神乘東維託龍尾乃列次尾上有傅說星

夫子夢奠

孔子蚤作負手曳杖消搖於門歌曰泰山其頹乎梁木其壞乎
哲人其萎乎夏后氏殯於東階之上則猶在阼也殷人殯於兩
楹之間則與賓主夾之也周人殯於西階之上則猶賓之也而
丘也殷人也予疇昔之夜夢坐奠於兩楹之間夫明王不興而
天下其孰能宗予予殆將死也寢疾七日而沒 檀弓

顏淵蚤死

顏淵年二十九而髮白三十二而蚤死

曾子易簀

曾子寢疾病樂正子春坐於牀下曾元曾申坐於足童子隅坐
而執燭童子曰華而睆大夫之簀與子春曰止曾子聞之瞿然
曰呼曰華而睆大夫之簀與曾子曰然斯季孫之賜也我未之
能易也元起易簀曾元曰夫子之病革矣不可以變幸而至
於旦請敬易之曾子曰爾之愛我也不如彼君子之愛人也以
德細人之愛人也以姑息吾何求哉吾得正而斃焉斯已矣舉
扶而易之反席未安而沒 檀弓

黔婁衣被

黔婁先生卒曾西弔焉見尸在牖下覆以布被覆頭則足見覆
足則頭見曾西曰斜其被則斂矣妻曰斜之有餘不若正之不足
先生生而不斜死而斜之非其意也 高士傳

黃熊入門

晉侯不平八[illegible]夢黃熊入寢門 左氏亦載此事而云黃熊入門

七日復甦

趙[illegible]七日而甦 [illegible]
[illegible]七日而斂未三日而斂皆有救之之 [illegible]書

龍蛇起

鄭玄夢孔子告之曰起起今年歲在辰來歲在巳既寤知命將
終有頃寢疾生卒自郡守以下嘗受業者縗絰赴會千餘人

死不恨

陳咸與陳湯書幸蒙子公力得入帝城死不恨 本傳

許以身後

後漢申屠蟠字子龍陳留人與濟陰王子居同在太學子居臨
卒以身託蟠蟠乃躬推輦車送喪歸鄉里遇司隸從事義之為
封傳護送蟠不肯受投傳於地而去 [illegible]

含笑入地

漢桓帝時公孫文舉東郭竇等聚衆至三萬人寇青兗徐三州以
司徒掾潁川韓韶為嬴長賊聞韶賢相戒不入嬴境五人而以

此伏罪含笑入地矣

先知死期

後漢博士郭鳳好圖讖先自知死期令弟子市棺之具至其日而終方術傳 廣漢折像自知亡日召賓客九族飲食辭訣

星殞於營

有赤星而芒角流諸葛亮營俄而亮卒

走生仲達

諸葛亮卒于軍 楊儀等整軍而出百姓奔告宣王宣王追焉姜維令儀反旗鳴鼓若將向宣王者宣王乃退儀結陣而去百姓諺曰死諸葛走生仲達 司馬懿按行亮營處所十丈原會見其營壘按行其營壘處所乃曰天下奇才也

妖星見

祖逖薄於有妖星見于豫州之分逖見星曰爲我矣方平河北而天欲殺我此乃不祐國也俄卒

但少一死

蜀宗預爲鎮軍大將軍都護諸葛瞻初統朝事車騎將軍廖化欲與預共詣瞻預曰吾等年踰七十所竊已過但少一死何求於年少輩而屑屑造門耶

減年代死

晉王徽之爲黃門侍郎棄官東歸與弟獻之俱病篤術人云人命應終若有生人代者則死者可生徽之曰吾才位不如弟請以餘年代之術者曰代死者以己年有餘得以足亡者耳今君與弟俱盡何代也未幾獻之卒

酒壚余懷

王戎經黃公酒壚嘆曰吾與嵇阮爲竹林之遊今嵇阮既亡余爲時所羈絆視此雖近邈若山河 晉書

夢白雞

謝安疾篤悵然謂所親曰昔吾夢乘溫輿行十六里見一白雞而止乘溫輿者代其位也十六里止今十六年白雞主酉今太歲在酉吾殆不起乎尋薨

尸解

葛洪坐至日中兀然若睡而卒視其顏色如生體亦柔軟舉尸入棺甚輕如空衣世以爲尸解仙 晉書

問地下事

蘇韶已死而見其從弟節問地下事韶云顏淵卜商今爲脩文郎 王隱晉書

天下王棺

鄴縣令王喬天下一王棺於堂前喬謂人曰天帝召我沐浴寢其中 葬於城東 異苑

不見嫁娶

魏征虜將軍梁業子弟辰謂韓曰大將軍趙君意取我當須具乎韓長嘆曰然天與我才明不與我年壽欲四十七八間不見女嫁男娶也是歲八月爲大府丞明年二月卒年四十八

皆係鬼錄 見鬼人門

算生張說 見鬼神門

預囑後事

顧操能詩爲登封尉將死自爲書告留守與河南尹乞葬已又爲詩與常所往來河南令韓愈曰爲我具棺留守尹爲具凡葬事韓愈爲與稱又爲作銘

死乃天命

李勣寢疾家人欲呼醫巫不許諸子固以藥進輒曰我山東田夫耳今位至三公年踰八十非命乎生死係天寧就醫求活耶

本傳

召作玉樓記

李長吉將死時忽晝見一緋衣人駕赤虬持一板書若太古篆或霹靂石文者云當召長吉長吉了不能讀欻下榻叩頭言阿㜷長吉小名阿㜷謂其母太夫人老且病賀不願去緋衣人笑曰上帝成白玉樓立召君為記天上差樂不苦也長吉獨泣邊人盡見之少之長吉氣絕常所居窗中㪍㪍有煙氣聞行車嘒管之聲太夫人急止人哭待之如炊五斗黍許時長吉竟死李商隱作傳

死付白金

唐李勉少貧與諸生共逆旅且死出白金曰幸君以此為我葬餘則君自取之勉葬訖密置金棺下後其家謁勉共啓墓出金付之

六十不識女色

唐元德秀死族弟結哭之慟或曰子哭過哀禮歟結曰若知禮之過而不知情之至大夫弱無固比無專老無在家無餘生六十年未嘗識女色未嘗有十畝之地十尺之宅十歲之童未嘗完布帛而衣具五味而食吾哀之以戒荒淫貪佞綺紈粱肉之徒

夢不祥

唐杜牧夢人告曰爾應名畢復夢書皎皎白駒字或曰過隙也俄而炊甑裂牧曰不祥也自為之誌悉取所為文章焚之果卒

見夢于帝

顏杲卿被殺徇首于衢莫敢收有張湊者得其髮持詣上皇是夕見夢帝寤為祭

使當道卒

張薦為吊贈吐蕃使在赤嶺東彼病卒其孫與單于董朔護輀車而東常侍集英詩

書前定事

李求遇異人得書云每受一命即開一幅累仕皆驗一日晨起巾櫛一物墮鏡中如蛇而有四足驚而疾數日卒留書尚多妻開視之皆空紙也最後一幅畫蛇盤鏡中而已前定錄

照食龜茲板

邢和璞居嵩穎間有穎陽書三篇房琯問邢終身之事邢言降魄之處非館非寺病起於照食而休于龜茲板其後房公舍閬州紫極宮見有治龜茲板者始憶邢之言有頃刺史具饌邀房房悟其以板事白於刺史其夕果病歸卒

星殞寢室

令狐楚卒之夕有大星殞於寢室之上其光燭庭

月蝕東壁

開元中張說公為左丞相集賢學士將薨而月蝕東壁張說傳

論大衍數

李適之與人論大衍數搖首而曰吾壽盡此乎

十六日復生

翰林待詔戴少平卒十六日復生唐逸史

乖崖遺記

張乖崖守蜀以代去留一卷實封文字與僧正希白且云候十年觀此後十年公薨於陳州計至蜀人罷市號慟希白為公設大會齋請知府索所留文字乃公畫象衣兔褐繫絳草屨自有贊曰乖則違俗崖不利物乖崖之名聊以表德遂畫於天慶觀仙遊閣又為之立祠

傅霖來訪

張乖崖少與逸人傅霖同學公既顯達求霖三十八年不可得作隱遯詩云寄語巢由莫相笑此生中不羨輕肥晚年守宛丘

有被褐騎驢扣門大呼曰語尚書青州傳霖聞吏走白公曰傳
先生天下士汝何人敢呼其名霖笑曰別子一世尚爾童心是
豈知世間有汝哉公問昔何隱而今出霖曰子將去矣來報子
爾公曰詠亦自知之霖曰知復何言後一月公薨 西齋話記

死時雷震

劉元城器之死時忽大風飛瓦驟雨如注雷電晝晦於公正寢
人皆駭懼而走及雨止霽公已終矣明皆異焉 言行錄

授黃白術

范文正公仲淹少貧常與一術者游術者且死文正曰吾有
煉水銀法兒幼不足以付今以方投子并以銀一斤內文正懷
中後為諫官術者之子已長取其方及白金封識宛然
七世人投見

張芸叟言荊公在金陵未病前一歲白日見一人上堂再拜乃故
群牧吏其死也已久矣荊公驚問何故來曰蒙相公恩以待
制故來荊公愴然問旁人在者又曰見今未經絕了知所見可為
其久蒙撫下切勿驚呼可入之一親信者在側聞公語其言須
之見一紫袍抱帶擁案而坐乃故吏也獄卒數人枷一囚自入
門而入身具桎梏曳病足立廊下血污地呻吟之聲不可聞
乃吾方也秀對吏云告了結燃良久而滅荊公驚起愕而哭為一
捐使補其口明年荊公薨於公門人令其說甚詳 看西

訛傳已死

東坡既還黃岡京師盛傳白日仙去 神宗聞之對左丞蒲宗
孟嘆息久之故東坡謝表有云疾病連年人皆相傳其已死飢
寒并日臣亦自厭其餘生 聞見錄

親書遺表

張南軒栻疾革親書遺表云臣壽州蒙恩一心報國大命至此
歛終無繇猶有微誠不能自已伏願 陛下親君子遠小人信
任防一己之偏好惡公天下之論則臣死之日如生之年

從治命 以下命遺言

魏武子有嬖妾無子初顆曰必嫁是妾病則曰必以為殉乃
卒顆嫁之曰疾病則亂吾從其治也

屬公其子

秦康公送公子雍于晉曰文公之入也無衛故有呂郤之難乃
多與之徒衛穆嬴日抱太子以啼于朝出朝則抱以適趙
氏頓首於宣子曰先君奉此子也而屬諸子曰此子也才吾受
子之賜不才吾唯子之怨今君雖終言猶在耳而棄之若何宣
子與諸大夫皆患穆嬴且畏偪乃背先蔑而立靈公 文七

命葬桐鄉

前漢朱邑字仲卿病且死屬其子曰我故為桐鄉吏其民愛我必
葬我桐鄉後世子孫奉嘗我不如桐鄉民

遺令勒石

趙岐字初名嘉生於御史臺因字臺卿年三十有重疾自慮奄忽
乃遺令勅兄子曰可立一員石於吾墓前刻之曰漢有逸人姓
趙名嘉有志無時命也奈何其後疾瘳 [illegible]

分香賣履

曹操持姬女而指季豹以示四子曰以累汝因泣下又云餘香
可分與諸夫人諸舍中無所為學作履組賣也吾歷官所得綬
皆著藏中吾餘衣裘可別為一藏不能者兄弟可共分之

死為酒壺

吳志鄭泉字文淵性嗜酒臨卒謂同類曰必葬我陶家之側庶
百歲之後化而成土幸見取為酒壺實獲我心

送屍陀林

僧皎諫公遺言送尸於建春門外尸施林藪與鳥獸為食二日後人往視之体貌如生禁在于含城則死人多渋其中誌 出州

崇文遺疏

宋景文公遺戒曰吾殁之後稱家有亡以治喪用浣濯衣鶴氅裘紗帽線履三日棺三月葬慎无為流俗陰陽拘忌也棺用雜木漆其四會三塗即止使數十年足以腊吾骸朽衣巾而已吾學不名家文章俚而不足垂後為吏在良二千石下抃有數人無功於国無惠於人不可請謚不可受贈典不可求巨公作碑誌不得作道佛二家者照汝等不可違命遺命作之是以吾死為無知也

立言不朽 以下係書文遺書

晋范宣子謂穆叔曰魯先大夫臧文仲其身殁矣其言立於後世此之謂没而不朽 左傳

封禪書

漢司馬相如既病免家茂陵天子曰相如病甚可往悉取其書使者往而相如死妻曰長卿未死時有一卷書曰有使者來求書奏之乃遺札言封禪事

購孔融文

魏文帝深好孔融文詞每嘆曰揚班儔也募天下有上孔融文者賞以金帛

續成其書

桓譚著新論琴道一篇未成肅宗使班固續成之 仲長統作昌言未竟而亡後漢繆襲撰次之

恨書未成

陸平原臨士曰窮通時也遭遇命也古人貴立言以為不朽吾所作書未成以此恨耳

相三君無積 以下係遺忠

季文子卒無衣帛之妾無食粟之馬無藏金無重器備君子是以知季文子之忠於公室相三君而無積可不謂忠乎

將死不忘君

楚子囊死遺言謂子庚必城郢 郢楚都 君子謂子囊忠君甍不忘增其名將死不忘衛社稷可不謂忠乎 左

將死為賢見於代門

惟憂國事

王文度坦之為中書臨終與謝安桓沖書言不及私惟憂國家之事

書言國事

魏徵既死太宗使人至其家得書一紙始半草其可識者天下之事有善有惡任善人則国安用惡人則国弊公卿之內情有愛憎憎者惟見其惡愛者惟見其善愛憎之間所宜詳審太宗曰朕恐不免斯過公卿侍臣可書於笏

託表諫伐

房元齡寢疾謂諸子曰當今天下清謐咸得其宜唯東討高麗不止方為國患主上含怒意決臣下莫敢犯顔吾知而不言則銜恨入地遂抗表諫太宗見之曰此人危惙如此尚能憂我国家事

九原可作 以下係遺德

趙文子與叔向遊于九原曰死者如可作也吾誰與歸其隨武子乎納諫不忘其師善言不失其友事君不援而進賢不阿而退不阿也 國語

愛及甘棠

甘棠美召伯也召伯之教明于南国蔽芾甘棠勿翦勿伐召伯所茇

家無餘財　以下係遺業

牛穆字公叔孫仕數十年蔬食布衣家無餘財

有舊田廬

人勸踈廣為子孫立產業買田宅廣曰吾豈不念子孫哉顧自有舊田廬子孫勤力其中可以共衣食資而多財則損其志愚而多財則益其過且富者衆之怨也吾既亡以教子孫不欲益其過

薄有衣闕

諸葛亮自表後主曰成都有桑八百株薄田十五頃子弟衣食自有餘饒至於臣在外任無別調度隨身衣食悉仰於官不別治生以長尺寸臣死之日不使內有餘帛外有贏財以負陛下及卒如所言

稻粮所資

橋玄字公祖為太尉及病卒家貧乏產業無所殯

先分田園

薛宗先分其田園令諸子姪各守其分仍為遺令曰凡見諸達官身亡以後子孫既失覆蔭多至貧寒斗尺之間參商是競陸賈石苞皆古之賢達也所寄預為定分將以絕其後争吾靜思之深所嘆服

思法孝直　以下係君思惇

蜀法正死先主征吳群臣諫不從及敗績亮曰法孝直若在能制主上今東行就復東行必不傾危

思擢道濟

宋檀道濟文帝時為司空有威名及見收道濟目光如炬曰乃壞汝萬里長城魏人聞之曰道濟已死吳子不足復憚頻歲南伐有飲馬長江之志及魏軍至瓜步文帝嘆曰若道濟在豈至此

思魏徵

唐太宗征遼東之役李勣等力戰破之軍還悵然曰魏徵若在吾豈有此行耶　帝後臨朝嘆曰以人為鑑可明得失今魏徵逝一鑑亡矣

停嚴鼓聲

唐太宗將伐遼凡有籌度悉委岑文本至幽州卒其夕太宗聞嚴鼓之聲曰文本殞逝情深惻怛今宵夜警所不忍聞命停之

何奪之速

楊綰薨上深惜之顧謂侍臣曰天不使朕致太平何奪我楊綰之速

國人悲哭　以下係民思惇

子產相鄭二十年卒國人哭於巷農夫哭於郊野商人罷市而哀流涕三月不聞竽琴之聲

秦舂罷相

秦五羖大夫百里奚卒秦之流涕童子不歌謠舂者不相杵文選比

百姓圖象

豫州百姓皆圖畫陳仲弓元方季方三君之形象先賢行狀

裂裳為白帽

梁安成康王秀為南徐江荆郢刺史及薨四州人裂裳為白帽哀哭以迎送之

畫温公象

司馬温公薨百姓罷市而往弔鬻衣而致奠巷哭而過車道以萬千數而京師民畫其象刻印鬻之家置一本飲食必祝焉四方皆遣人求之京師時畫工有致富者

雜著

歸解書歐陽公碑後

宋開安華

古者以死為歸也然則豈死者皆得歸哉故有死肆之徒墮溺而斃貪恣之華刑戮以正謂之不得其死不得所歸也父母全而生之子全而歸之不虧其身不辱其親是得所歸矣所歸者猶有數品焉有跋涉而歸者有困窮而歸者有安樂而歸者有暇豫而歸者有榮顯而歸者有欣喜而歸者有後媢於生前而得其死皆跋涉而歸也愚離於生前而得其死者困窮而歸也禍暴於生前而得其死者榮顯而歸也三者皆非其歸路也不宜於生前得其死有所憂而歸也跋涉於生前得其死者樂飲而歸也有患於生前得其死者欣喜而歸也二者皆以其歸路也嗚呼公其有道德於其生前矣而今之歸也其有跋涉困窮憂鞠之苦而無暇豫榮顯欣喜之適也哉公歸之道光矣予感公之知遇寫而公歸解此予之識豈欲公而公知之證也哉曰公尹洛僧陳跡偽興嘉泰　公在京師合南燈予偶不識公耳公之知予始春秦之久矣景公得龍狐之發年冬壚之韵火勢豈後於三十哉是則公亦知子者也何必識然後知乃曰知之也在道之相距爾昔殷湯與周公不相識孔子與周公不相識孟軻與孔子不相識揚雄與孟軻不相識韓愈與揚雄不相識果不相知哉伊尹與百㮚相識比干與殷紂相識果相知哉今天下大國之伯小國之伯常識之矣目且相視言亦相交豈得必余知也哉予感愬碑下歸解於是書也

死則氣散

劉用之

劉用之云人之精天地山川是以我之有感彼之有子孫之祭祖先以我之有感他之無文公曰神祗之氣常伸而不已人鬼之氣則消散而無餘矣其消散亦有久速之異人有不伏其死者所以既死而此氣不散為妖為怪如人之凶死及僧道之人既死而不散開為精氣得飲收以斷邪其散若聖賢則安於死豈有不散而為神怪者乎如黃帝堯舜不聞其既死而為靈怪者也嘗見輔漢卿說某人死其氣溫溫然有薰蒸滿室數日不散是他氣盛所以死時如此劉元城死時風雷轟于正寢雲霧晦冥少頃辨色而公已端坐薨矣他是其稟得氣魄或日寞是元城之忠感動天地之氣否文公曰只是元城之氣自散耳他養得此氣剛大所以散時如此祭義云其氣發揚于上為昭明焄蒿悽愴此百物之精也此數句說盡了人死時其魂氣發揚于上昭明是人死時自有一般光景君蒿即前云温温之氣也悽愴是一般肅然之氣令人悽愴如漢武帝時神君來則風肅然者是也此皆萬物之精既死而散也　朱語錄

朱文公易簀遺辯

愚觀近歲所編文公朱先生年譜其書易簀時事頗有疑誤惑不容無辯也惠先生以建炎庚戌九月十五日生以慶元庚申三月甲子卒於考亭所居之正寢是歲春先生故宅之前其山絕頂有數百年合抱之木一株無風而折當一旦忽作巨風拔去六月溪流大漲宅前未有宅前之岸為溪所推去數丈則所謂木稼山頹大賢存亡其關於造化盛衰之運固如此今年譜所書則謂是日大風拔木洪流崩岸二異併見於易簀之一日之間則其事近於興訛此不若改是日為是歲則可無疑矣至於先生疾革則惟仲子監酒公侍而季子侍郎公時方調官中都先生所索紙筆作手書與之訣別以作與文肅黃公書亦訖又其次欲作通守范公書則手弱不復能運筆乃命仲子代書尚力疾次書數字旣卷二皆以編輯禮書為囑纔扶就枕奄然而逝

今年譜所書乃謂先作黃范二書而後作李子書則其序頗紊何以無範首篳五倫視兄子及己子且不能無別豈謂先生合命而顛倒其親疎之序乎切謂行狀所紀先後亡得其實固不當傳爲疑問也豈以幼孤先生念川外家手教育於家數乃易簀前㝡書董子執燭之列追念當時始見恍然如昨日事謂宜刊正而年譜舉版乃建安書院掌之備當以此二疑白之留沙邦君實齋王公許以更定而未果輒私識之庶幾吾黨之士尚有考焉 視鄉私識

詩話

服金石藥

韓退之爲李于墓誌叙當世名貴服金石藥欲生而死者數輩著之石藏之地下豈爲一世戒耶而竟以藥死故白傅云退之服硫黃 一病竟不痊 出名臣詩話

游岱

劉翰字公獻有卧疾詩云常恐游岱宗泰山也人命屬之言病危欲死也 [illegible]

木稼

漢書五行志曰成公十六年雨木冰或曰今之長老名木冰爲木介舊唐書寧王卧疾引諺語曰木若稼達官怕必大臣當之吾其死矣已而果然山谷挽韓忠獻公詩曰冰枝憂木稼食錦恨長庚荊公挽韓魏公詩亦云木稼曾聞達官怕山頹今見哲人萎

康節知命

熙寧十年春康節感微疾氣日益耗神日益明笑謂司馬溫公曰雍欲觀化一遭如何溫公曰先生未應至此康節笑曰死生亦常事耳張橫渠先生喜論命來問疾因曰先生論命否當推之康節曰若天命則已知之矣世俗所謂命則不知也橫渠曰先生知天命矣載尚何言程伊川曰先生至此他人無以爲力願自主張康節曰平生學道豈不知此然亦無可主張時康節居正寢諸公議後事於外有欲葬近洛城者康節已知呼伯溫入曰諸公欲以近城地葬我不可當從伊川先塋耳七月初四大書詩一章曰生于太平世長于太平世死于太平世客問年幾何六十有七歲俯仰天地間浩然獨無愧以是夜五更捐館 聞見錄

詞讖

秦少游在處州夢中作好事近詞云山路雨添花花動一山春色行到小溪深處有黃鸝千百飛雲當面化龍蛇夭矯掛空碧醉卧古藤陰下杳不知南北後南遷久之北歸逗留於藤州光華亭方醉起以玉盂汲泉笑視之而死 冷齋夜話

建安祝穆和父編

〇喪事部

居喪 總論

群書要語

親者居倚廬疏者居堊室 問喪 水漿不入口者三日 檀弓 居倚廬寢苫枕塊不說絰帶 檀弓 注倚廬倚牆至地而爲之無楣柱 同上 故爲父竹杖爲母桐杖 其義一也 問喪 喪不慮居 [illegible] 爲無廟也 毀不危身 [illegible] 爲無後也 曲禮 居喪之禮頭有創則沐身有瘍則浴有疾則飲酒食肉疾止復初不勝喪乃比於不慈不孝五十不致毀六十不毀七十唯衰麻在身飲酒食肉處於內 曲禮 居喪未葬讀喪禮既葬讀祭禮喪復常讀樂章 同上 斬衰居倚廬齊衰居堊室 [illegible] 凡父母之喪 [illegible] 創鉅者其日久痛甚者其愈遲 [illegible] 喪禮 [illegible] 雖 [illegible] 而 [illegible] 既 [illegible] 孤 [illegible] 在喪經 [illegible] 不能三年 [illegible] 小 [illegible] 者我能 [illegible] 生我劬勞出則銜恤入則靡至 欲報之德昊天罔極 [illegible] 又 [illegible] 小 [illegible] 心 [illegible]

古今事實

三年通喪

宰我問三年之喪期已久矣君子三年不爲禮禮必壞三年不爲樂樂必崩舊穀既沒新穀既升鑽燧改火期可已矣子曰食夫稻衣夫錦於女安乎曰安女安則爲之夫君子之居喪食旨不甘聞樂不樂居處不安故不爲也今女安則爲之宰我出子曰予之不仁也子生三年然後免於父母之懷夫三年之喪天下之通喪也予也有三年之愛於其父母乎 陽貨

除喪彈琴

子夏既除喪而見予之琴和之不和彈之而不成聲作而曰哀未忘也先王制禮而弗敢過也子張既除喪而見予之琴和之而和彈之而成聲作而曰先王制禮不敢不至焉 檀弓 孔子既祥五日彈琴而不成聲十日而成笙歌 同上

期而猶哭

伯魚之母死期而猶哭夫子聞之曰誰與哭者門人曰鯉也夫子曰嘻其甚也伯魚聞之遂除之

朝祥暮歌

魯人有朝祥而莫歌者子路笑之夫子曰由爾責於人終無已夫三年之喪亦已久矣夫子路出夫子曰又多乎哉踰月則其善也 檀弓

冒服飲酒

[illegible] 居喪 [illegible] 有服 [illegible] 相 [illegible] 曰吾欲 [illegible] 仲舒 [illegible] 服大曰 [illegible] 其後夫安敢以服爲 [illegible] 夫以諸婁 [illegible] 與夫發市牛酒夜飲 [illegible] 而去

廬墓孕育

後漢陳留 [illegible] 安太守 [illegible] 隊居其中行服二十年 [illegible] 相見 [illegible] 所生 [illegible] 大怒曰 [illegible] 鬼神遂致其罪

冒哀受封

後漢 [illegible] 穎川 [illegible] 郡令 [illegible] 同歲 [illegible] 郡守 [illegible] 會 [illegible] 受封 [illegible] 之使 [illegible] 於 [illegible] 中 [illegible] 亂 [illegible] 大 [illegible] 官 [illegible]

乃具表狀遂廢錮終身

奔喪彈琴

王獻之卒徽之奔喪不哭直上靈牀坐取獻之琴彈之久而不調歎曰嗚呼子敬人琴俱亡因頓絕月餘亦卒

生孝死孝

晉王戎字濬冲為吏部尚書丁母憂性至孝不拘禮制飲酒食肉或觀奕棊而容貌毀悴杖而后起和嶠亦居父喪以禮法自持量米而食而哀毀不踰於戎武帝謂劉毅曰和嶠毀頓過禮使人憂之毅曰嶠雖寢苫食粥乃生孝耳至於王戎所謂死孝陛下當先憂之

使婢丸藥

陳壽遭父喪有疾使婢丸藥客往見之鄉黨以為貶議坐是沉滯者累年

在艱戲謔 見書學門

朞功妨樂

謝安愛好声律朞功之慘不廢妓樂頗以成俗王坦之諫不從

求父漬血

唐王少玄父隋末死亂兵少玄甫十歲即哀泣求尸時野中白骨覆壓或曰以子血漬而滲者父骨也少玄鍼膚閱旬而獲尸

辰日不哭

唐許克構時陳思忠居父喪路奪服客往弔思忠辭以辰日不哭克構曰事親者避嫌可也既孤矣則無不哭出服其論

不細麻服

崔琳三十年閒元中外緦麻之喪 明皇雜錄

不持所生服

李定王介甫客也定不持所生仇氏服蘇子瞻以為不孝惡之定以為服劾子瞻作詩謗訕 見辯

主喪祔葬

司馬温公薨詔劉摯命伊川為主其事子瞻周視无闕礼乃曰正叔喪礼何其熟也 遺書

遇親忌日 以下係忌日

祝欽明為相坐匿親忌日貶申州刺史

以祔日宴 見祔門

忌日不聽樂

王世則忌日送客至王人欲作樂上便往衛沆馬棄下[illegible] 說

忌日辭攝祭 見起復門

德宗貞元八年將作監元亘當攝太尉享昭德皇后廟以私忌不受誓戒為御史劾奏詔下尚書省與禮官法官集議右丞衛晏等奏[illegible]禮大夫士將祭於公既視濯而父母死[illegible]前則出又[illegible]入[illegible]還家[illegible]之[illegible]今有給假一日春秋不以家事辭王事[illegible]以忌日辭攝祭宜罰 會要

[illegible]

丁晉公[illegible]又中謂侍郎[illegible]中謂守開祔母當日歸時於衣笥中得一黑采袖裡[illegible]問以蓄裝而詰之云父母[illegible]以[illegible]私忌日着此[illegible]之家猶有此礼今未之聞也 [illegible]

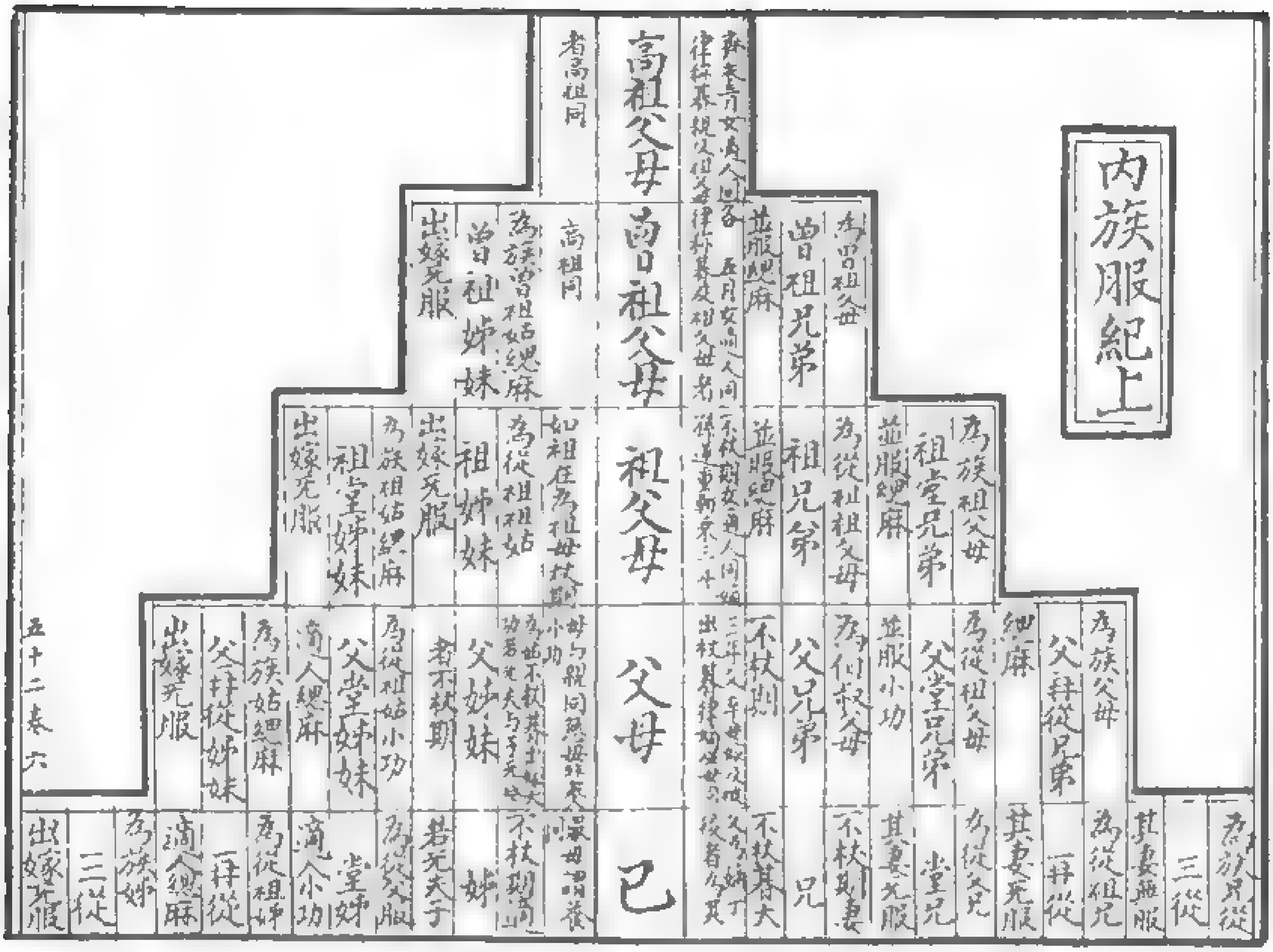
終身之喪

朱文公母[illegible]忌日着黲墨布衫其巾亦然李者問今日服色何謂曰公曰不脱礼君子有終身之喪 語錄

古今文集

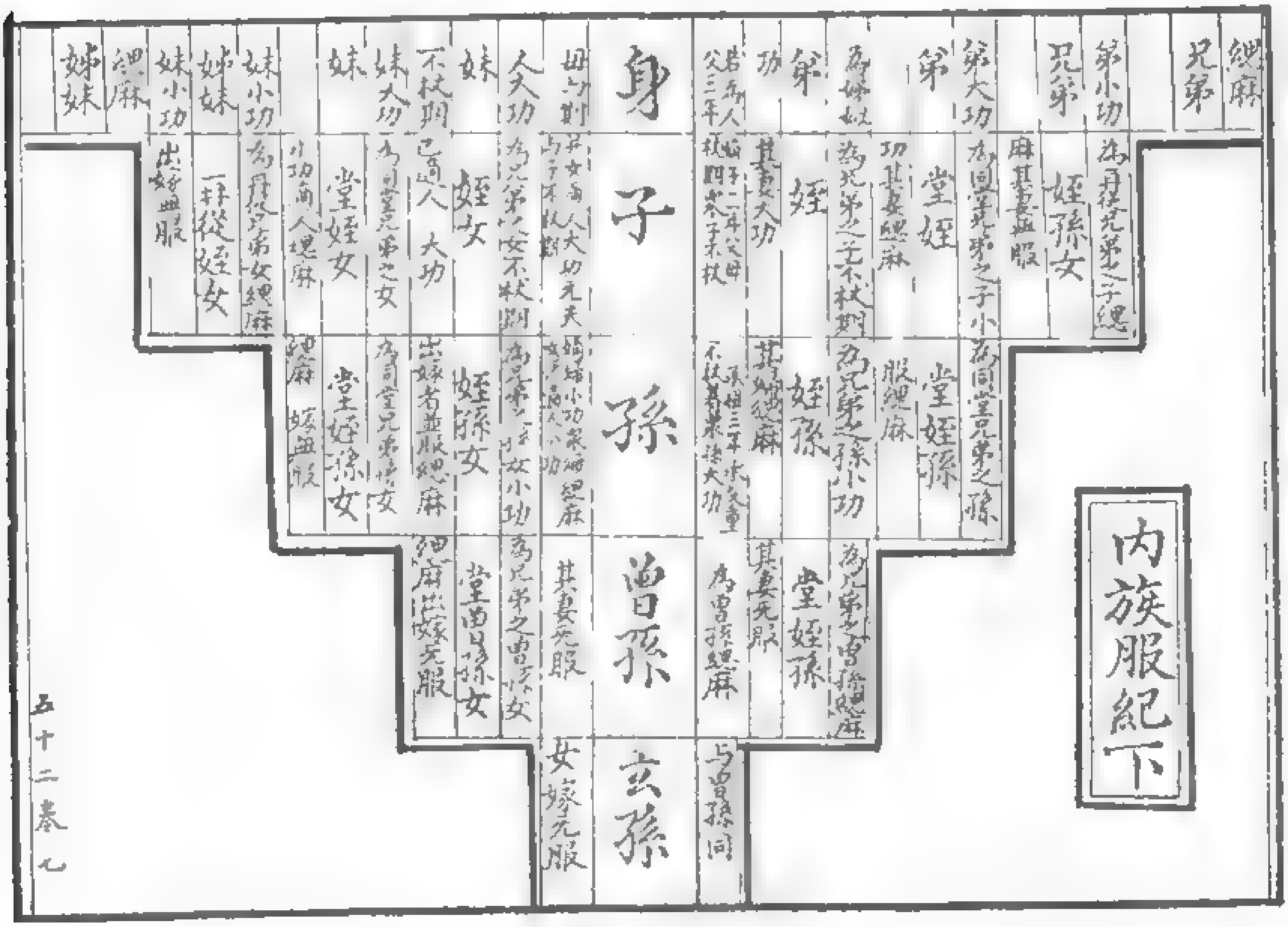
雜著

五服圖



內族服紀上
高祖父母
曾祖父母
祖父母
父母
己
曾祖兄弟
祖兄弟
父兄弟
兄
曾祖姊妹
祖姊妹
父姊妹
姊
祖堂兄弟
父堂兄弟
堂兄
祖堂姊妹
父堂姊妹
堂姊
父再從兄弟
父再從姊妹
再從
三從
出嫁無服

五十二表六



內族服紀下
身
子
孫
曾孫
玄孫
弟
姪
姪孫
堂弟
堂姪
堂姪孫
堂姪孫
姪孫女
妹
姪女
姪孫女
堂姪女
堂姪孫女
再從姪女
出嫁無服

五十二表七

女爲本族上

齊衰
高祖父母
三月

無服
曾祖兄弟
服
齊衰
曾祖父母
五月
无
曾祖姊妹
服

無
祖堂兄弟
服
爲從祖祖父緦麻
祖兄弟
其妻无服
齊衰不杖期
祖父母
杖期
爲從祖祖姑
祖姊妹
緦麻
无
祖堂姊妹
服

父再從兄弟
服
爲從祖父緦麻
父堂兄弟
其妻无服
大
伯叔父母
功
在室三年適人不杖期出大功若出嫁
父母
在期年內則爲母三年
大
父姊妹
功
爲從祖姑
父堂姊妹
緦麻
无
祖堂姊妹
服

無
三從
服
爲從
再從
緦麻
小功
堂兄
其妻
大功若
兄
者其妻
出嫁
夫
姊
功
小
堂姊
功
爲從
再從
緦麻
无
三從
服

女爲本族下

兄弟
兄弟
兄弟
弟
無服爲人後
弟
小功
女身
妹
妹
姊妹
姊妹
姊妹

無
再從姪
服
爲同堂兄弟
堂姪
之子緦麻
夫功若爲人
姪
後及妻小功
無
外祖父母
服
長殤大功中殤
姪女
小功下殤緦麻
緦
堂姪女
麻
無
再從姪女
服

無
堂姪孫女
服
爲兄弟之姪
姪孫
孫服緦麻
無
舅兄姊妹
服
緦
姪女孫
麻
無
堂姪女孫
服

無
姪曾孫
服
無
姨之子
服
無
姪曾孫女
服

在室緦麻
姑舅之子
出嫁無服

爲母之親服

止服
之祖父母
小功

爲舅小功若於己身緦麻其妻无服
母之兄弟
爲外祖父
母之父母
母小功
爲從母小功長麻若於己妻緦麻
母之姊妹
己於姨之无服

無
堂舅及孫
服
爲內兄弟
舅之子
姊妹緦麻
己身
爲從母姊妹
姨之子
兄緦麻
无
堂姨之子
服

无
舅之孫
服
爲外兄弟
姑之子
姊妹緦麻
无
姨之孫
服

无
姑之孫
服

夫爲妻親服

無
妻祖父母
服

無
妻伯叔
服
緦
妻父母
麻
無
妻姑姨
服

無
妻外祖父母
服
無
妻兄弟及妻
服
己身
無
妻姊妹
無
妻舅及妻
服

無
妻兄弟子
服
爲外孫及妻
女之子
並緦麻服
無
妻姊妹子
服

無
女之孫
服

妻爲夫親上

夫高祖父母
總麻
並服

夫曾祖父母
無 服 夫曾祖兄弟 總
麻 無 夫曾祖姊妹 服

夫祖父母
及妻 夫堂兄弟 無服 爲夫之從祖祖母 父母及妻總麻 夫祖兄弟 並服
大功 無 夫祖姊妹 服 無 夫祖堂姊妹 服

夫父母
無 夫再從叔伯父母 服 爲夫之從祖 夫堂伯叔父 父母總麻 大功伯叔父母長殤 夫伯叔父母 小功中下殤總麻 婦爲舅姑並
服斬衰 在室適人 夫姑 並小功 無 夫堂姑 服 無 夫再從姑 服

妻
及 夫三 無 及 夫再 無 無服 夫堂 總麻 及 夫兄 小 爲
斬 在室 夫姊 小功 爲夫之 夫堂 在室 無 夫再 服 無 夫三 服

妻爲夫親下

妻 從兄弟 服 妻 從兄弟 服 其妻 兄弟 妻 弟 功 夫
身
衰 適人 妹 從父姊妹 姊妹 人總麻 從姊妹 從姊妹

夫外祖父母
總麻 夫再從兄弟子 其妻無服 小功 夫堂兄弟子 其妻總麻 不杖期妻大功並 夫兄弟子 殤大功下殤小功 總
麻 不杖期 夫兄弟女 適人大功 出嫁小功適人 夫堂兄弟女 長殤中殤大功下殤小功 總麻 夫再從兄弟女 出嫁無服

夫之舅
總麻 夫堂兄弟孫 其妻無服 小功 夫兄弟孫 其妻總麻 總麻
其妻無服 小功 夫兄弟孫女 適人總麻 死 夫堂兄弟女孫 服

夫姨
總麻 夫兄弟曾孫 其妻無服 爲夫之從母總
麻其妻無服 總 夫兄弟曾孫女 麻

夫姑及姊妹子
死 服

本族三殤服

殤者男女未成人而死可哀傷者
男子已娶女子許嫁者皆不爲殤
凡男女自年十九歲至十六歲者
爲長殤十五歲至十二歲爲中殤
十一歲至八歲爲下殤若生三月
至七歲者皆爲無服之殤哭之以
日易月本服期年者哭之以十三
日大功九月小功五月緦麻三月

三殤服上

爲從祖叔父
堂叔父 長殤緦麻
叔父 長中殤大功 下殤緦麻
父母
姑 長中殤大功 下殤緦麻
爲從祖姑
堂姑 長殤緦麻

從祖兄弟
再從兄 長殤緦麻
從父兄弟之子小
堂兄弟 長中殤大功 中下殤緦麻
兄弟 下殤小功
己身
姊妹 長中殤大功 下殤小功
從祖姊妹
堂姊妹 長殤緦麻
從祖姊妹
再從姊妹 長殤緦麻

兄弟之孫
堂姪 長殤緦麻
兄弟之子長中殤
姪 大功下殤小功
長中殤大功
子
下殤小功
姪女 下殤小功
長殤
堂姪女 緦麻

兄弟之孫
姪孫 長殤緦麻
長中殤大功
嫡孫
下殤小功
長殤
姪孫女 緦麻

長殤小功
衆孫
下殤緦麻

三殤服下

不飲酒食肉

司馬君實

古者父母之喪既殯食粥齊衰疏食水飲不食菜果父母之喪既虞卒哭疏食水飲不食菜果期而小祥食菜果又期而大祥食醯醬中月而禫禫而飲醴酒始飲酒者先飲醴酒始食肉者先食乾肉古人居喪無敢公然食肉飲酒者漢昌邑王奔昭帝之喪居道上不素食霍光數其罪而廢之晉阮籍負才放誕居喪無禮何曾面質籍於文帝坐曰卿敗俗之人不可長也因言於帝曰公方以孝治天下而聽阮籍以重哀飲酒食肉於公坐宜擯四裔無令污染華夏宋廬陵王義真居武帝憂使左右買魚肉珍羞於齋內別立廚帳會長史劉湛入因命臑酒炙車螯湛正色曰公當今不宜有此設義真曰旦甚寒長史事同一家望不為異酒至湛起曰既不能以禮自處又不能以禮處人隋煬帝為太子居文獻皇后喪每朝令進二溢米而私令外進肥肉脯鮓置竹筒中以蠟閉口衣襆裹而納之湖南楚王馬希聲葬其父武穆王之日猶食雞臛其官屬潘起譏之曰昔阮籍居喪食蒸肫何代無賢然則五代之時居喪食肉者人猶以為異事是流俗之弊其來甚近也今之士大夫居喪食肉飲酒無異平日又相從宴集靦然無愧人亦恬不為怪禮俗之壞習以為常悲夫乃至鄙野之人或初喪未斂親賓則齎酒饌往勞之主人亦自備酒饌相與飲啜醉飽連日及葬亦如之甚者初喪作樂以娛尸及殯葬則以樂導輀車而號泣隨之亦有乘喪即嫁娶者噫習俗之難變愚夫之難曉乃至此乎凡居父母之喪者大祥之前皆未可食肉飲酒若有疾暫須食飲疾止亦當復初必若素食不能下咽久而羸憊恐成疾者可以肉汁及脯醢或肉少許助其滋味不可恣食珍羞盛饌及與人宴樂是則雖被衰麻其實不行喪也唯五十以上血氣既衰必資酒肉扶養者則不必然耳其居喪聽樂及嫁娶者國有正法此不復論

喪次

司馬君實

父母之喪中門外擇朴陋之室為丈夫喪次斬衰寢苫枕塊不脫絰帶不與人坐焉婦人次於中門之內別室撤去帷帳衾褥華麗之物男子無故不入中門婦人不得輒至男子喪次[illegible]使男女[illegible]之鄉黨以為非議[illegible]不得以身[illegible]知之亦不可不謹

不用浮屠

司馬君實

世俗信浮屠誑誘凡有喪事無不供佛飯僧云為死者滅罪資福使生天堂受諸快樂不為者必入地獄剉燒舂磨受諸苦楚殊不知死者形既朽滅神亦飄散雖有剉燒舂磨且無所施又況佛法未入中國之前人固有死而復生者何故都無一人誤入地獄見所謂十王者歟此其無有而不足信也明矣

詩話

居喪不飲酒

[illegible]作詩[illegible]不飲酒[illegible]東坡一日[illegible]小詩[illegible]月忽已[illegible]不入[illegible]君言不[illegible]當以大白浮[illegible]二子已

[illegible]玉[illegible]

居喪不作詩

[illegible]河水流河水終有竭[illegible]以[illegible]及傅[illegible]何[illegible]詩序[illegible]不勝[illegible]

者以思親之詩也聖俞之早肅何傷乎秦少游初過滄浪題詩云玉環奴與無人埽以被責娶邑又方持喪子書此詩借文潜之名後人遂以爲文潜非也 江鄰幾雜誌

忌日當悲 條目

禮云忌日不樂正以感慕罔極惻愴無聊故不接外賓不理衆務爾以能悲慘自居何限於深藏也世人或端坐奥室不妨言笑盛營甘美厚供齋食迫有急卒密戚至交盡無相見之理蓋不知禮意乎 顔氏家訓

新編古今事文類聚卷之五十二

新編古今事文類聚卷之五十三　建安祝穆和父編

喪事部

起復

群書要語

喪有四制變而從宜 注 四制者恩理節權也恩仁理義節禮權智也又曰門内之治恩揜義 注 若公羊傳所云不呼也又曰門外之治義斷恩 注 若曾子問所言是也 喪服四制 重奪孝子之情寧奪孝充第 公羊傳 在君子之事親孝故退可移於君若孝能勤精衛務其來已久 蘇許公集 頃奪孔崇詔禁䄄常相制累續治事 書刑部

古今事實

閔子要絰

古者臣有大喪則君三年不呼其門已練可以弁冕服金革之事君使之非也臣行之禮也閔子要絰而服事孔子蓋善之也弁冕所以爲宗廟也武弁文冠加旒曰冕王所以入宗廟服金革者謂以兵事使之 公羊傳

伯禽有伐

子夏問曰三年之喪卒哭金革之事無避也者禮與初有司與孔子曰吾聞諸老聃曰昔者魯公伯禽有爲爲之也今以三年之喪從其利者吾弗知也 注 伯禽封於魯有徐戎作難喪卒哭而征之急王事也征之作費誓

不踰制

崔方注爲祖母持服後母既葬三十六月除服起視事以爲持服淚相不敢踰國家之制

詔奪情

山濤居母喪負土成墳手植松柏詔奪情以濤爲吏部尚書濤不得已而就職

令起復事

隋郢國公姚成以右侯射以母憂去職柴毀骨立上勅盛曰公德行高人倩寄殊重必須抑割爲國惜身朕之於卿爲君父宜深朕旨以礼自存未幾起令視事

起復本職

唐房玄齡以母憂罷職未幾起復本職

衰麻謁相

宋林甫明州鄞縣士名欲拔用時顓志獨居喪居母喪即衰麻示郎任爲林甫參政事堂林甫素不識蓬見衰麻大惡之即令有去頭十大夫乃皆代擽挑賦刺林甫有日擬無庸之項背穿居窮之古迹

不當佩魚

李宗諤三先公以副樞密未謝林學士起復復素紗軟腳幞頭戴紫公服每入謁猶佩魚袋或曰給絲袋者政事君夙夜匪懈之義然以金玉飾亦身之華也在衰奪情不當有金玉之飾公遽謝不敢識錄

非盛世事

富鄭公與魏公同在中書鄭公母老矣一日語及故事宰相有起復視事者魏公曰此非朝廷盛事已而鄭公居母憂朝廷遂詔起之[illegible]學一時服歎言臣在中書日嘗與韓琦言之矣不當起魏公嘆曰[illegible]以實言之不料以爲怨自此二人稍有隙[illegible]

竟不可奪

至和間富韓公爲相以母喪去位時久無以宰相行喪者 詔復起之向公以欲起復詔再下再力辭求以盡未終喪辭文忠故事切言後云以相國之重而守匹夫之節任天下之重而爲門内之私朕所不取也且命中人督公起非同就道不得先還公復抗章言天下无事宰相奉行常務皆可与 太宗時比中書樞密院臣僚韓琦等平居皆嘗与臣論此復不是好事今在嫌疑之地不得不首爲臣及言惟斷自聖慈 上知其不可奪乃已遂以文路公次迁首相韓魏公由樞密使補其位 不拭過奪錄

文翰

雜著

代李副樞乞終喪表　　宋庠

物凶臣瞿[illegible]私門餘喘窮境方迷塊餘猥蒙宣諭收附官聯開命登遝撫心殞越中謝伏念臣早由鷄黍入服仕途先父晚臣以義方[illegible]臣以忠孝俾其奉國不使顧私由公奔走之中遂縱偃昏之叫不圖窮禍七日遘閔終天亭剛備於殘骸惑不經乎永痛[illegible]孤若尤[illegible]可冒四近之榮忘一哀之實而況心輒然我方上於始[illegible]同共不祭苟[illegible]不黜未謂之人伏惟 陛下備向哀祈追收權命[illegible]逍襖勵務庶黎人之風皆均於有[illegible]先王之礼不廢[illegible]陰承副其進

辭免起復太宰表　　王淮

右臣伏已濱死所[illegible]綸渙號俾復書班勅使存恤德音下逮呼天號絕撫己驚迷中謝伏念臣早偶家艱專承母訓零丁孤苦逮小子仰荷[illegible]建夫有立實縁際遇[illegible]大馬之養未伸風木之悲遽至擗號泣血擗踴瑱心仰藉聖神之昭[illegible]終寄食之戶几筵是奉墳土未乾痛深陟屺之瞻恨未泉之見敢謂哀衷念[illegible]三年免[illegible]聖主之制

而踰月視事變礼者豈治世之風雖膺眷之殊常豈私情之所忍伏望 陛下推孝思而錫類謹幸炳以敦臣念哀苦之方深况衰疲之已甚報親日少願終制以爲期事固時長尚揃軀而末晩

同前　　王淮

方席薪而枕塊於義爲安俾服冕而乘軒其知不可竊念臣昔宸聰未回罪譴罔極之情巽動蓋高之聽伏念臣猥蒙大眷謀廷宰司久無補於明時亟自招於大禍慈顔遽隔悲感彌之雖留淳穷甫成荷苦庐而永慕既罪哀恫之制少酬罔復之恩忽奉制綸俾還相位私情莫處公議靡容豈可遺哀事以照前非但當守礼經而據古是臣重罹罪罰屬在衰身既秘服殘況成疾恙精神殘耗筋力損衰雖强使之造朝决難堪於庶務伏望陛下廓大明之照闡不移之愚追復漢恩俾終祥禫則聖主得全於礼貌而孤臣獲畢其孝思疾首痛心或偷生於此日銘肝鏤腑期報德於他時

辭免起復表　　劉珙

泣血陳詞仰祈聰聽批章示訓尚闕俞音涕涸無從回旱失措伏念臣才非適己仕本爲親蚤困宦途頗闕晨昏之奉晩逢眞主方欣甘旨之榮俄罹癠棘之悲永負劬勞之報仰天靡及觸地無容強食勝喪空竊息偷之聊感時追往更傷反哺之烏敢意勅使狎臨德音頻降雖君命召固難俟駕而行念人子情不忍違毀而出翔今菩老在上忠賢繼谷外無兵革之虞内有礼樂之備事得其序功已告成則焉用於愚臣俾固遂於輕礼伏望 陛下大明旁燭至德兼容俾訓慈母之恩俯遂匹夫之志褒形一字已同華衮之榮蓍畢三年庶免素冠之刺

代同都統起復　　周必大

起復古次復摠戎昭將士厲散旅動色伏惟 某官命通三略智達六韜執文備礼於尊俎之中經武整軍於中興之後秣衣終養固殊蓼蓼之莪要絰從軍遽嘆楚楚之棘飾制閫方專於一面赏私門可待於三年是資移孝之忠用奪奪情之礼方圖往記肯舉飛文推欣感之交懷匪叙陳之能究

論起復服色

故事大臣奪情者服淺色角帶 道君惡之政和末始議以入公門不穰服遂以吉服朝然居家猶服喪服也紹興初未有一起復者後朝請服大常後政和近事爲請而居第則僕服去佩魚議者不以爲是 孝宗之喪趙子直當國始令群臣服白涼衫皂帶以治事遂終喪乃止論者以爲是及光宗之喪礼部侍郎陳宗召復請百官以日易月禫除畢服紫衫皂帶以治事從之 朝野雜記

新編古今事文類聚卷之五十四

建安祝　穆　和父編

喪事部

弔慰

【羣書要語】知生者弔，知死者傷。知生而不知死，弔而不傷；知死而不知生，傷而不弔。曲禮

死而不弔者三：畏、厭、溺。畏人或以非罪攻己不能說之死者，厭行止危險之下，溺不乘橋船。行弔之日不飲酒食肉焉。同上 弔於人，是日不樂。同上 凡民有喪，匍匐救之。詩 弔生不及哀，非禮也。左傳 臨喪不哀，吾何以觀之哉。論語三 子食於有喪者之側，未嘗飽也。論語 羔裘玄冠不以弔。論語十 子於是日哭，則不歌。論語

【天子問弔】君使人弔，辭命曰：君聞子之喪，使某弔，如何不淑。主人哭拜稽顙成踊。士喪禮 君臨臣喪，乃祓殯。注：祓，禳除凶邪。左傳

【古人弔喪】

人哭亦哭

老聃死，偃然寢於巨室，而我噭噭然隨而哭之。人哭亦哭，人號亦號。

哭之慟

顏淵死，子哭之慟。從者曰：有慟乎？子曰：非夫人之為慟而誰為。

哭於中庭

孔子哭子路於中庭，有人弔者，而夫子拜之。檀弓

曾裘往弔

子張死，曾子有母之喪，齊衰而往哭之。或曰：齊衰不以弔。曾子曰：我弔也與哉。檀弓

弔於其室

齊侯遇杞梁之妻於郊，使弔之。辭曰：有先人之敝廬在，下妾不得與郊弔。齊侯弔於其室。檀弓十三

出弔東郭

孟子將朝王，王使人來，對曰：不幸而有疾，不能造朝。明日出弔於東郭氏。公孫丑曰：昔者辭以疾，今日弔，或者不可乎？曰：昔者疾，今日愈，如之何不弔。公孫丑

弔不與言

公行子有子之喪，右師往弔。孟子不與右師言。右師不悅曰：諸君子皆與驩言，孟子獨不與驩言，是簡驩也。孟子聞之曰：禮，朝廷不歷位而相與言，不踰階而相揖也。我欲行禮，子敖以我為簡，不亦異乎。離婁

百官會弔

孔光薨，公卿百官會弔。漢孔光傳

赴者三萬

陳寔字仲弓，卒于家，大將軍何進遣使弔祭，海內赴者三萬餘人，制衰麻者以百數。共刊石立碑，謚為文範先生。

生芻一束

徐穉字孺子，郭林宗有母憂，穉往弔之，置生芻一束於廬前而去。眾怪不知其故，林宗曰：此必南州高士徐孺子也。詩不云乎：生芻一束，其人如玉。吾無德以堪之。

青蠅弔客

虞翻放棄南方，云自恨疏節，骨體不媚，犯上獲罪，當長沒海隅，生無可與語，死以青蠅為弔客，使天下無一人知己者，足以不恨。

誄者四十人

郗超死之日，貴賤操筆為誄者四十餘人。晉中興書

弔客化鶴

晉陶侃丁艱在江夏太守母憂去職有二客來弔不哭而退化爲雙鶴沖天而去

弔其子沒

王述期謂陶侃曰賢子越騎亂沒天下爲公痛心况慈父情耶世說

門無雜賓

王祥之喪奔赴者非朝廷之賢則親戚故吏而已門無雜賓之賀本傳

西門慟哭

謝安既葬羊曇至西州門慟哭而去

名士獨弔

陳寔弔張讓見黨錮門

鼓琴而哭

顧榮素好琴張翰哭之上牀鼓琴數曲撫琴而嘆曰顧彥先能復賞此不因又哭不弔孝子而去

弔作驢鳴

王仲宣粲好驢鳴既葬文帝臨其喪顧謂同遊曰王好驢鳴可作一聲送之赴客皆作驢鳴世說孫子荊楚有才少所推服唯雅敬王武子武子喪時名士無不至者子荊後來臨尸慟哭賓客莫不垂涕哭畢向靈床曰卿常好我作驢鳴今我爲卿作體似真聲賓客皆笑孫舉頭曰使君輩存令此人死

哀棟梁折

衛玠既爲所亡葬陶城許徵遷東亭之喪謝幼輿發哀於武昌感慟不自勝人問子何恤而致哀如是答曰棟梁折矣何得不哀

容哭王不哭

阮步兵籍喪母裴令公楷往弔之阮方醉散髮坐牀箕踞不哭裴至下席哭弔唁畢便去或問裴凡弔主人哭客乃爲禮阮既不哭君何爲哭裴曰阮方外之人故不崇禮制我俗中人故以儀軌自居時人以爲兩得其中

奔喪得罪

吉黃爲長陵令時新禁長吏輒去官而黃門司徒趙溫覺自以爲故吏奔喪爲司隸鍾繇所收遂伏法死 魏略常林傳

自哭亡妾

宋劉德願爲孝武狎侮殷貴妃薨上與群臣至墓謂德願曰卿哭貴妃若悲當厚賞德願應聲號慟撫心以爲豫州刺史又令醫術羊志哭亦鳴咽他人問志那得此副急淚志曰我爾日自哭亡妾耳

公弔爲淚

衛后死孫亮制百僚於宮內哭使有司按驗无淚者罪之群臣哭不含片以爲淚 通鑑

劙面以刃

陳烈福州人以鄉行稱凡爲教者從所知然然行誰多偽蔡君謨母死烈往弔自其家匍匐而進人問之曰此詩所謂凡民有喪匍匐救之者也其所爲類如此 石林燕語

朝服不弔

丁晉公謂嘗見張式以太原王公言先太師佩竹斷朝貴來相弔朱紫盈門惟徐公以揖拜一麻袍角帶於客位內更易後方入相弔以此知其大夫弔朝服臨喪弔問深不可也先太師即兵部侍郎祐也 談錄

哭則不歌

司馬溫公薨當明堂大饗朝臣以致齋不及奠肆赦畢蘇子瞻率同輩以往而程正叔固爭引論語子於是日哭則不歌子瞻曰明堂乃吉禮不可謂歌則不哭也正叔又諭司馬溫公諸孤不得受弔子瞻戲曰頤可謂燠糟鄙俚叔孫通聞者笑之蘇公談圃

死諫 以下係君臣篇

衛靈公時蘧伯玉賢而不用彌子瑕不肖而任事大夫史鰌患之數以諫不聽史鰌病且死謂其子曰我生不能進賢者退不肖死不當成禮置屍北堂足矣史鰌死靈公往弔問其故其子以父言對靈公蹴然易容曰夫子生以進賢而退不肖死以屍諫可謂忠不衰矣於是召蘧伯玉而進之以為卿退彌子瑕而疏之徙喪於正堂成禮而後返新序

魯哀公誄孔子曰旻天不弔不憖遺一老俾屏余一人以在位煢煢余在疚嗚呼哀哉尼父

素服以臨

癸亥于帝崩於之九甚至河南縣部道百官先會與和臣編素服臨之梓宮哭聲動天嘆門變得冠泰公之臣如坐相君者乎

涕淚成冰

季秋辛武帝未服哭之甚京是日大寒帝涕淚落皆為冰為南州人征市日聞詰喪皆號慟罷市巷哭者声相接于邊士亦為之泣仁德所感如此

古文集

歐陽生哀辭 并序

韓愈

歐陽詹世居閩越自詹已上皆為閩越官至州佐縣令者累累有焉閩越地肥衍有山泉禽魚之樂雖有長材秀民通文書吏事与上國齒者未嘗肯出仕今上初故宰相常袞為福建諸州觀察使治其地袞以文詞進縣鄉小民有能讀書作文辭者袞親与之為客主之禮觀遊宴饗必召与之時未幾皆化翕然詹于時獨秀出袞加敬愛諸生皆推服閩越之人舉進士繇詹始建中貞元間余就食江南未接人事往往聞詹名閭巷間詹之稱於江南也久矣貞元三年余始至京師舉進士聞詹名尤甚八年春遂与詹文辭同考試登第始相識自後詹歸閩中余或在京師他處不見詹久者惟詹歸閩中時為然其他時与詹離率不歷歲移時則必合合必兩忘其所趨久然後去故余与詹相知為深詹事父母盡孝道仁於妻子於朋友義以誠氣醇以方容貌嶷嶷然其燕私善謔以和其文章切深喜往復善自道讀其書知其於慈孝最隆也十五年冬余以徐州從事朝正于京師詹為國子監四門助教將率其徒伏闕下舉余為博士會監有獄不果上觀其心

有益於余將忘其身之賤而為之也嗚呼詹今其死矣詹閩越人也父母老矣捨朝夕之養以來京師其心將以有得而歸為父母榮也雖其父母之心亦皆然詹在側雖無離憂其志不樂也詹在京師雖有離憂其志樂也若詹者所謂以志養志者歟詹雖未得位其名聲流於人其德行信於朋友雖詹与其父母皆可無憾也詹之事業文章李翱既為之傳余故作哀辭以舒余哀以傳于後以遺其父而解其悲哀以卒詹志云

求仕与友兮遠違其鄉父母之命兮子奉以行友則既獲兮祿實不豐以志為養兮何有牛羊事實既修兮名譽又光父母忻忻兮常若在旁命雖云短兮其存者長終要必死兮願不永傷友朋親視兮藥物甚良飲食孔時兮所欲無妨壽命不齊兮人道之常在側与遠兮非有不同山川阻深兮魂魄流行祭祀則及兮勿謂不通哭泣無益兮抑哀自強推生知死兮以慰孝誠

嗚呼哀哉兮是亦難忘

德先生誄　李華

或問德先生者奚氏余曰南陽張氏有睿其名維之其字也或曰子古諸倫可以遂七十子乎余曰七十子或賢或常人子於賢原憲子齊其比也或以大哉余曰七十子觀聖人之道者也維之道聖人之道者也七十子於聖人躬昭之際維之於聖人衣冠之間向使獲親聖人則麟差耕推也或曰何哉而曾余曰聖邪皆時故春秋之亂冉耕疑疾左丘明卜商皆聲聖如夫子失司寇飢於陳蔡忠如長弘誅賢王室而戮死君子道消故仁賢窮維之際道行衆辭極亦以德聞與維之同祿不幸二子不以物為發而長中明者也或曰大如是得無誄之余誄之以神明病後之人而奪先生嗚嗚哀夫德甫余將昭凡

悼東坡文　李方叔

伏以端明尚書德尊一代名滿五朝道大不容才高為累惟行能之蓋世致忌之為仇久蹈於禁林不遇故去還竄於瘴海华老于行方幸聯環德閣以鑒識與不識同不與傷聞所未聞昔將安仰望天右上知一生忠義之心名山大川還千古英靈之氣係斯文之興廢與吾道之盛衰乃公議之共哀非獨門人之私語所恨一違師席九易歲華曾图求還遂有死別蓋子貢築場之意賓客不誠請晉賢行廟之文庶資冥福

詩話

淚如河須

人間傾長顯哭官武之詩云如何曰鼻如廣莫風眼如懸河決雨如震霤破山淚如傾河注海杜甫用此云猶有淚成河經天復東注

新編古今事文類聚卷之五十四

新編古今事文類聚卷之五十五　（前集）

建安祝　穆　和父編

人事部

祭奠

（群書要語）

朝奠日出夕奠逮日禮記有薦新如朔奠同上苟有明信澗溪沼沚之毛蘋蘩薀藻之菜可羞于王公可薦于鬼神左傳蕙肴蒸兮蘭藉奠桂酒兮椒漿九歌故此奠芷以術一卮兮又濁醪一樽寄酹千里汪能淨

（古今事實）

夢奠兩楹見死門

炙雞絮酒

徐稺字孺子有所辟不就及瓊卒歸葬自負糧徒步到江夏設雞酒薄祭哭畢而去不告姓名又云諸公所辟雖不就有死喪負笈赴弔常於家預炙雞一隻以一兩綿絮漬酒中暴乾以裹雞徑到所葬家隧外以水漬綿使有酒氣斗米飯白茅為藉以雞置前酹酒畢則去不見喪主

斗酒只酹

曹操感太尉橋玄知己及後經過玄墓自為祭文曰承從容誓約之言徂歿之後路有經由不以斗酒隻雞相沃酹車過三步腹痛勿怪雖臨時戲笑之言非至親之篤好胡肯為此哉

生芻一束見弔慰門

冢前奠酒

白傅葬龍門山河南尹盧貞刻醉吟先生傳立于墓側今洛陽士庶及四方遊人過其墓者必奠以卮酒冢前方丈之土常成泥濘賈黃中談錄

食瓜遺奠

萊國公杜如晦薨太宗詔虞世南爲制碑文後因食瓜美愴然悼之遂輟食遣使奠于靈座

祭亡友柳子厚文　韓愈

嗟嗟子厚而至然耶自古莫不然我又何嗟人之生世如夢一覺其間利害竟亦何校當其夢時有樂有悲及其既覺豈足追惟凡物之生不願爲材犧樽青黃乃木之災子之中棄天脫馽羈玉佩瓊琚大放厥詞富貴无能磨滅誰紀子之自著表表愈偉不善爲斲血指汗顏巧匠旁觀縮手袖間子之文章而不用世乃令吾徒掌帝之制子之視人自以无前一斥不復羣飛刺天嗟嗟子厚今也則亡臨絕之音一何琅琅徧告諸友而寄厥子不鄙謂余亦託以死凡今之交觀勢厚薄余豈可保能承子託非我知子子實命我犹有鬼神寧敢遺墜念子永歸无復來期設祭棺前矢心以辭嗚呼哀哉

哲宗皇帝祭司馬溫公文　蘇子瞻

元豐之末天步維艱社稷之衛中外所屬惟是一老拜手一人名高當世行滿天下措国於泰山之安下令於流水之源歲月未周紀綱畧定天若相之又復奪之殄瘁之哀古今所共知之者　神考用之者　聖毋馴致其道太平可期長爲宗臣以表後世往奠其葬庶知予懷

祭歐陽文忠文　蘇子瞻

嗚呼哀哉公之於世六十有六年民有父母国有蓍龜斯文有傳學者有師君子有所恃而不恐小人有所畏而不爲譬如大川喬嶽雖不可見其運動而功利之及於物者蓋不可以數計而周知今公之歿也赤子无所仰庇而朝廷无所稽疑斯文化於異端學者至於用夷君子无與爲善而小人沛然自以爲得時譬如深山大澤龍亡而虎逝則變怪百出舞鰍鱔而號狐貍昔公之未用也天下以爲病而其既用也則又以爲遲及其釋位而去也莫不冀其復用至於請老而歸也莫不悵然失望而猶庶幾於萬一者幸公之未衰孰謂公无復有意於斯世也奄一去而莫予追豈厭世之溷濁潔身而逝乎將民之无祿而天莫之遺昔我先君懷寶遯世非公則莫能致而不肖无狀因緣出入受教門下者十有六年於斯聞公之喪義當匍匐而往哭而懷祿不去愧古人以忸怩緘辭千里以寓一哀而已矣蓋上以爲天下慟而下以哭吾私

祭尹師魯文　歐陽永叔

嗟夫師魯辯足以窮萬物而不能當一獄志足以狹四海而无所措其身窮山之崖野水之濱猿猱之窟麋鹿之群犹不容於其間而遂即萬鬼而爲鄰嗟乎師魯世之惡子之多未必若愛子者之衆何其窮而至此兮得非命在乎天而不在乎人方其奔顛斥逐困阨艱[illegible]世[illegible]而語言未嘗以自及以窮至死而妻子不見其悲忻用捨進退屈伸語默夫何能然乃學之力至其握手爲訣隱几待終顏色不變笑言從容死生之間既已能通於性命憂患之至宜其不累於心胸自子云逝善人宜哀子能自達予又何悲惟其師友之益平生之舊情之難忘言不可究嗟夫師魯自古有死皆歸无物惟聖與賢雖埋不沒尤於文章焯若星日子之所爲後世師法雖嗣子尚幼未足以付子以世人藏之所可无[illegible]予於衆人最愛予文寓辭千里侑此一觴冀以慰子聞乎不聞

祭蘇子美文　歐陽永叔

哀哀子美命止斯邪小人之幸君子之嗟子美之心胸蟠[illegible]

風霆變化雨雹交加忽然擗斧霹靂轟人有遭之心魄皆隕落震仆如麻須臾雲止而回顧百里山川草木開發萌芽于於文章雄豪放肆有如此者冉可怪耶噫乎世人知此而已貪悅其外未窮其內欲知乎心窮達之際金石雖堅尚可破碎乎於窮達始終仁義唯父不知乃窮至此蘊而不見遂以没地獨留文章照耀後世嗟世之愚掩抑毀傷譬如磨鑑不滅愈光一世之短万世之長其間得失不待較量哀哀子美來享予觴

祭刘恭父樞密文　朱元晦

嗚呼哀哉天胡付公以瓌奇俊偉之材而不并假以耆艾期耋之壽胡位公以樞機帷幄之重而不遂畀以彌綸補袞之職俾公名若極富貴而无欲矣則抱憂嘆以終天此中外志義之士所以聞公之喪而皆失聲而相弔或雖未識公面而亦不自知其涕泗之流漣者也嗚呼哀哉惟公生有異質幼挺奇材退而自

文存多少

淬弗饑弗謝貧日夜書與文字家内充其美外振碩華晚登王朝遂掌綸綍敕仰綸絲詩談辯勿忤權臣要无所回翔而眷非綸試以郡綏變蠻于南勤獨踏凶蜷變赤子撫摩哀恫礼賢勸善舞和致豐登歲三年鄉曾其風帝曰來歸本我兵柄曾不幾時咨以大政公奮其猷帷幄以聽張弛綱寒絳階令道直身危笑不暇黔出臨兩鎮威焯恩勤適館于堂遽哭于苫恩詔起之有嫌其瘠公卧弗承俯狀其辭曰窮汝哀來觀來教公言登功公守不撓再抗于淵亦顯其功乃迁建業民病以饑公不報食起米蔬浴方略既張惠術四施曾是流莩化爲充肥帝嘉乃勳加勞進律何慨深遽告以疾忠无隱情誅有忠筆帝懿況朝此良弼嗚呼哀哉我以孤童來託公家公不我鄙勸導有加公姿亦勳我悱元畏同草飛投白公進爲論慨笑始期公尚明光大公之身我亦塊而最過其求幷于扎告

求援仍抚孤古昔所求并以誠我我其敢安把書長號淚傾隕于還半以思慨其求芳念昔帝師爲国死義亞傳承之夷險一致牙山雖隱亦豈忘世公服其傳克有无咎衆咸謂公當乾外庸入贊密極下䇿庶工咨嗟舉好復境探戎内继祖考畢其余忠天胡難諶而止於此群邪交慶衆正心死嗣子之懷痛哭終始顧言思公曷其有已嗚呼哀哉昔誦离騷至公穎兮人琹以哭酌公堂兮私情公義兩相傷兮神灵不昧尚克鑒予之衷腸兮嗚呼哀哉

又祭刘恭父樞密文　朱元晦

謹遣男埜奠以清酌之奠敬奉其所撰次先正少傅公神道碑銘草稿告于近故留守觀文樞密彭城刘公灵几之前曰在昔歲次公病欲絶自力爲書來告永訣上言国家讎恥未雪家門易枯此恨难滅次念宣仕豐碑未搆謂我銘之以永前烈下及諸孤罪貫在心謂我敬之言非敢詞于是方嚴詞承學爲是且死人而有所欺二後必以心誠貫徹聞公是口言簡并拜跪于右忠憤異溟我安不武矢擊其節生死人英死當見譽久惟公家忠孝胸臆烈烈堂堂功盡付時哲公命不乱易取凡劣詩以孤生幼羅禍故報国坊故異其愚以累斯竭方將法筆叙次鋪列蕃其事而備口引月逆今乃成事傳詞揣摩陳之如所予决把案兩公宗泽推咽顛命嗚留塵土黯然莫相嗣人講貫劇切以此負公一飯再噎唄爲迎師寄此筆古比淵授受利契誠鉄向其不厭君又而恢尽打童心周始非識待今彼操弄藉按摸乎大公門綾此處極山瓢往前野粮并設老淚如傾遙寄情與嗚呼哀哉

祭張敬夫殿撰文　朱元晦

嗚呼敬夫遽至于而死也耶我昔求道未獲其友秋旱吴子淵今

莫予剖者曰從公而觀於大業之規模究彼群巨之紛糾於是相與切磋以究之而又相厉以死守也丙戌之冬風雪南山解袂儲川今十五年公試岳麓輔公翔禁者公牧予南我遊岳麓瞻殊途心莫與同書疏惻惻鬼神可通公尹江陵我官房岳瞻騎相望音問交數夫臟之劳有來自西告我公疾手書存携我觀于時神理或借是疾雖微已兄深念函遣問訊閱月而帰叩函發書歎吒欷歔時友事予实同我憂擁淚請行誼不忍留曾行未幾公訃果至張侯適來相向反袂嗚呼敬夫竟弃予而死世耶惟公家傳忠孝學造精微外為軍民之所屬望內為學者之所依帰治民以寬事君以敬正大光明表裏輝映曰我觀之未惟十駕之弗及蓋未必終日言而可盡也别聞公喪痛微心孫行織同寄哀不還他語類聞公之臨絕手遺疏以納忠召賢從而与方委行節而告終蓋所謂得正而斃者又與乎其有史魚之風此猶足以為吾道而增氣抑又可以上悟於宸聽又聞公於此時屬其弟以語予用斯又以為寄意懇懇而无余顧何柳以甚之然故不得其庸虛并矢詞以為報向精爽其鑒茲

又祭張敬夫殿撰文　朱元晦

具位朱某竊聞故友敬夫張兄右文殿修撰大葬有期謹遣書尚將着奠于柩前南望拜哭起而言曰嗚呼曰孔孟之云遠聖遙絕而莫継得周張与程子道乃抗而不隊盖微言之輟響未及乎百歲士各私其所聞已不勝其異嗟惟我之与兄胼志同而心契或面講而未窮又書傳而不置盖有我之所是而兄以為非亦有兄之所然而我之所疑又有始所共凿而終悟其偏亦有早所同挤而晚得其味盖繳紛往反者几十余年才乃同帰而一致由是上而天道之微遠下而聖言之祕近則進脩之方大則行藏之義以兄之明固已洞照而无疑若我之愚亦幸切窺其一二然兄喬木之故家而我衡茅之賤士兄高明而宏博我狷狹而迂滯故我嘗謂兄宜以是而行之當時兄亦謂我盍以是而傳之來裔蓋雖隱顯之或殊尖則交需而共濟不惟相知之甚審抑亦自靖而无愧嗚呼孰謂乃使兄終在外以遊其心予亦見察於斯而所願將不遂也故使得聞以就其書是亦任左肱而失右臂也傷哉吾道之窮予復何心於此世也惟將其補遺以畢餘年庶有以見兄於下地也聞兄之葬而不得臨抵南望長號以寄此酹也惟兄憐而鑒之尚有以輔予之志也嗚呼哀哉

祭呂伯恭著作文　朱元晦

嗚呼哀哉天降割于斯文何其酷耶往歲已奪吾敬夫今者伯恭胡為又至於不淑耶道学將誰使之振君德將誰使之復後生將誰使之誨斯民將誰使之福經說將誰使之繼事記將誰使之續耶若我之愚則病將誰為之箴過將誰為之督耶然則伯恭之亡曷為而不使我失声而驚呼號天而慟哭耶嗚呼伯恭有君子之學而知之者有河汾之籍而守之若訥貫有雲夢之胸而不以自多有斯[illegible]之華而不易其出此固今人之所难而未足以議兄之行得也若乃孝友絕人而勉勵如弗及恬淡寡欲而持守不必蹤尽言以納忠而蓋為官奉義以勁躬而耻為介其則古之君子尚或难之而吾伯恭猶然而不肯以自大也蓋其德宇寬洪識量闊廓既涵納而渊澄清而挹觸於先訓紹又獻於殿家文隆師而親友極討論之幽遐所以深之既厚而養之深取之既博而成之粹宜所立之甚高亦死求而不備故其講道於家則時雨之化進位于朝則鴻羽之儀造辟陳說則宜其獨御之對承詔奏篇則有丑新招之詩上方虛心而听納衆亦注目其有施何遭時之不幸遽突

疾而言歸慨一卧以三年同左圖而右書聞逍遙以曳杖於沂上之風雩歎咸喜其有瘳冀卒攄其素蘊不則傳道以詔吾揚亦後來之程準何此望之難必奄一夕而長終曾有邦之殄瘁極吾黨之哀恫嗚呼哀哉我實无似兄顧與遊講摩深切情義綢繆與前日之枉書尚燦然其手筆始言沉痼之難除猶幸死期之未卽中語閒隔之久卒章諄草樹之深幽謂昔勝遊而有約盍今命駕以來遊於此言之可懷悵許事而偕至孰日月之幾何不旦暮之三四嗚呼伯恭而遂死耶吾道之衰乃至此耶既為位以泄哀復緘辭以寓奠冀嗣歲之有間尚前言之可踐嗚呼哀哉

祭鄭自明文　朱元晦

故太府台州史君大著鄭兄自明之靈曰比年以來士氣衰弱觀其俯仰揖遜却其心有一身而无天下其口有唯唯而无諤諤偉哉自明之為人慨然而喑嗽有烏之難忽見秋天之一鶚著也蓋自其布衣而已有憂天下之心其揖遜人主之前則直欲排彼僥倖之朋從而折其角其言明白切至磊磊落落憤激峻厲嶢嶢嶽嶽明王所為虛心而嘉歎賢公所為改容而駭悸善類所為喜甚而心開邪黨所為戚嗟而氣索偉哉自明之為人乎其有古爭臣之風烈近世則猶之鄒陳之間而先作者也夫何天命之不延奇禍一朝而洊作使聞之悲者甚而喜者共愁盛衰之交錯嗚呼哀哉君昔過我寒泉之濱一語定交情義日親正寸饒之薄次語宵分而更僕謂當攜書以潘心毋以一長而自足與今兹之秋孟又札書以申之眷眷乎心之惻然亦千載以為期豈適往而計來嗷焉號其至又哦殄瘁之悲詩舍百憂之來集推平生之忠義雖死而不忘聊陳情於一酹謹與淚以俱揚嗚呼哀哉

祭徐子宜侍郎文　葉正則

嗚呼甲寅之歲天地震崩惟左司郎晝夜憂驚刻心為謀殞身為行奉漏決焦幸而復寧曾未幾時有命南貿鼠虛飛山出浮毀波亂騰書奏草預指年竿請誅請族以一咻万自兹十年旅食僦宿以醫易混以藥自紿雞兒嗃長老母門哭逢舊御史授穿瞋目哉後在黃江淮大兇投之危城俾塞賊衝毀捨字耕犁燒土補塘鋤莠滿隴鼓勸牧自秣陵入書報罔不右遂徙豫章閒聽日泮奐再興羅織重就朝傳罷斥暮報鐫奪嗚呼哀哉謀其前功窮拓之恩陳其往咎行路之悲彼讒不圖別立是非室人孔安寬我獨危嗚呼哀哉心恭親仲氣順詞正如璋如佳起安起敬誰託之孤誰寄之命今也云亡可以論定嗚呼哀哉惟鑒者神惟知者天物險我平錯報不偏匪伊後來古聖則然尺此一觴歸安於泉

祭薛子舒文　葉正則

嗚呼元化頭行衆物紛然失其所以寂寞寥永孰挈乎道而昧以書孰發乎蒙述性之初我雖空虛庶見子充千年群疑百世孤迥子生甚遲子知何速淵源播種自致往叔未聞先悟未睹先領虞妾昭回萬虛蘇醒克蕢蕢行胡嘗覿扶極古窮今以鎰稱銖如車既成共載一轂誰將西歸縣折于軸余從烽老寄於戚施同貫生賦彼坐偶山林皋壤哉又退聽于胡必然有觀元聽寒泉沈沈露菊采采餅罍被澍天地常在

祭勉齋黃寺丞文　趙復常

嗚呼文儒之士吳今為最剔膚竹師核其荒貌譯其精慧被服先王非不可觀如飲方張及　目利害毛髮則稍頭氣奪逝走披猖盍自朱氏之殁時事一變而斯道幾於淪亡公之得其傳於朱氏者甚親也規圓矩方擇精而語詳不惟經訓理説可以

緝遺緒嗣絕響表獨立於鄭公之鄉而其行義耿正雖進易退之節又足以方軌前哲抗浮雲而歷霜〻僕昔為公交於朱氏之堂公茲來南日接從容因竊識其年艾而氣剛何意函逝聞之彷徨布衣十年縮郡章而儀朝行不為不達奚而詔無兼衣服無宿粮入哭其家敗帷瓦燈四壁蕭索親賓襄食其嘿〻萃徒相吊而假〻講道無師不特為一閭惜而東南人物求如公比者蓋如晨星之相望路人聞之且相語而掩泣則契好素厚者當如何其悲傷也〻我思惻其雄志君靈若存歆此薦觴

賻贈 (助葬附)

羣書要語

賻助也賵者覆也所以助生送死追遠恩終副至意也貨財曰賻車馬曰賵玩好曰贈衣被曰襚贈之為言稱也襚之為言遺也(白虎通) 賵與於生死兩施(依禮弔)

弔喪弗能賻不問其所費(曲禮) 賵死不及尸非禮也注尸未葬之通稱(穀梁) 乘馬曰賵衣衾曰襚貝玉曰含錢財曰賻(穀梁傳) 注人之贈也三玄三纁(儀禮) 吾惡乎涕洒而無以將之(家語) 賻賵所以佐生贈襚所以送死(荀大略)

古今事實

賻布班貧

子柳之母死子碩請具子柳曰何以哉子碩曰請粥庶弟之母子柳曰如之何其粥人之母以葬其母也不可既葬子碩欲以賻布之餘具祭器子柳曰不可吾聞之也君子不家於喪請班諸兄弟之貧者

說驂而賻

孔子之衛遇舊館人之喪入而哭之哀出使子貢說驂而賻之子貢曰於門人之喪未有所說驂說驂於舊館無乃已重乎夫子曰予鄉者入而哭之遇於一哀而出涕予惡夫涕之無從也小子行之

攝束帛

伯高之喪孔子之使者未至冉子攝束帛乘馬而將之孔子曰異哉徒使我不誠於伯高

不釋服而襚

衛有太史曰柳莊寢疾公曰若疾革雖當祭必告公再拜稽首請於尸曰有臣柳莊也者非寡人之臣社稷之臣也聞之死請往不釋服而往遂以襚之(鄭注不脫祭服以襚臣親賢也)

以璠璵斂

季平子卒將以君之璠璵斂贈以珠玉孔子聞之曰送死以寶玉是猶曝屍於中原也示人以姦利之端(家語)

還其賻斂

漢原涉祖父為南陽太守死官賦斂送葬皆千萬以上涉盡還之(本傳)

懷縑一匹

漢王丹傳時河南太守同郡陳遵關西之大俠也其友人喪親遵為護喪事賻助甚豐丹乃懷縑一匹陳之於主人前曰如丹此縑出自機杼遵慚而有愧色

辭其賻贈

王遜爲寧州刺史卒故吏賻贈數百萬其子戎辭而不受由是顯名(本傳)

悉辭贈賻

管寧字幼安喪父中表愍其孤貧咸共贈賵悉辭不受稱財以送終(本傳)

送以家幣(以下附賻)

唐郭震字元振年十六與薛稷趙彥昭同爲太學生家嘗送資錢四十萬會有縗服者叩門自言五世未葬願假以治喪元振舉與之無少吝一不質名氏稷等嘆駭

贈以麥舟

宋朝范文正公仲淹在睢陽遣堯夫到姑蘇般麥五百斛堯夫時尚少既還舟次丹陽見石曼卿問寄此何久答曰兩月矣三喪在淺土欲葬之而北歸無可與謀者堯夫以所載麥舟付之到家侍立良久文正曰東吳見故舊乎曰曼卿爲三喪未舉方滯丹陽時無郭元振無可告者文正曰何不以麥舟與之堯夫曰已付之矣

饋貲助葬

河東柳先生仲塗少時縱飲酒肆坐間有書生接語乃以貧未能葬其親[illegible]士人公祐其貲以辦事先生問費幾何曰得錢二十萬可矣先生曰子姑就舍吾且爲子謀之盡其所有得白金百兩錢數萬以遺之議者以郭代公之義不能遠過[illegible]

古今文集

古詩

牟憲仲哀詞并叙　　蘇子瞻

同年友牟君諱守宗字憲仲賢而有文不幸早世軾不及與之遊也而識其子仁廣仁廣有父風自陽翟見余於南京泣曰吾祖母邊母馬前母張與母石之喪皆未葬貧不敢以飢寒爲戚顧四喪未舉死不瞑目矣適故人樂先吉老聞余將歸耕陽羨以絹一匹絲百兩爲賻辭之不可乃以遺仁廣曰此亦仁人之飢世既又作詩以告知君與仁廣者庶幾皆有以助之[illegible]年二十一五其文嗤然氣節不凡此豈終窮也哉

大夢行當覺百年特未滿遑遑已知人長眠寄孤館念我同年尖恐長日月短驂車困驥駿刺以發主賓孫生有奇骨出語已精悍壽於野鶴姿誰復識中散有生寓大塊死者誰不竅嗟君獨以客不識黄土暖推求助孝子一溉澀渴旱誰能脫左驂大事不可緩

贈章默并叙　　蘇子瞻

章默居士字益明作公侯家才性有奕奕棄家求道不畜妻子與世無累而父母與兄之喪貧不能葬以是眷眷不出間不能無求於人余深哀其志既有以少助之又取其言爲詩以贈其行庶幾有哀之者

章子親未葬餘生抱羸疾朝吟噎鄰里夜淚腐茵席前年黑花仕今歲白髮出身隨日月逝恨與天地畢願求不毛田親築長夜室雖從王孫小裸未忍見和璧五陵多豪士百萬付一擲憐我財雖片就負交乞不許予嗚呼施行自在山積此志苟朝遂夕死名不滅嗟求無生理不啻有爲游棄身施他林烏爲任猿錯

新編古今事文類聚卷之五十五

新編古今事文類聚卷之五十六

建安祝穆和父編

喪事部

壽藏

壽藏謂冢壙也稱壽者取其久遠之意漢書註

羣書要語

古今事實

樂哉斯丘

公叔文子升於瑕丘蘧伯玉從文子曰樂哉斯丘也死則我欲葬焉蘧伯玉曰吾子樂之則瑗請前刺其欲害人良田禮記

宰如

子貢倦於學告於仲尼曰願有所息仲尼曰生無所息望其壙睪如也宰如也墳如也鬲如也則知所息矣荀子

將歸故宅

陶子將辭逆旅之館永歸於本宅蓋以嘉疏薦以清酌陶淵明自祭文

樹櫝爲櫬

季孫爲已樹六櫝於蒲圃東門之外欲自爲櫬也左傳

奏請塋地

張禹年老自治冢塋起祠室好平陵肥牛亭部處地又近延陵奏請求之上以賜禹

自爲壽藏

後漢趙岐獻帝時爲太僕副太僕馬日磾撫慰天下岐老病留荊州就拜太常建安六年卒先自爲壽藏圖季札子產晏嬰叔向四像居賓位又自畫其象居主位皆爲讚頌勑其子曰我死之日墓中聚沙爲牀布簟白衣散髮其上覆以單被即日便下下訖便掩坎本傳

預定其地

安定嵩真善筭術成帝時真嘗自筭其年七十三至期果死又曰北邙青壠上孤檟之西四丈所鑿之七尺吾葬地也真死依言往掘得古時空槨即以葬焉西京雜記

喟然營墓

曹植登魚山臨東阿喟然有終焉之心遂營爲墓遺令薄葬

自畧其穴

姚崇孫勗自爲壽藏於万安山南祖塋之傍署兆曰寂居穴墳曰復真堂中剟土爲臺曰化臺新唐書

酌酒賦詩

唐司空圖豫爲冢棺遇勝日引客坐壙中賦詩酌酒客或難之圖曰君何不廣耶生死一致吾寧暫游此中哉

詔賜墳塋

唐高宗詔賜英國公勣墳塋一所時勣尤在

祔葬祖墓

傅求字脩期嘗登北邙山於平坦處舊茅躍馬回旋瞻望欲祔葬於祖塋買左右地數畝遺勑子叔倚此吾之求宅也

刻石其上

本朝王樵淄川人自號贅世翁預爲冢名廟室中置石塌刻石其上曰生前投軀以廣不備後寄魄以備不虞澠水燕談

古今文集

律詩

得壽藏於先塋之旁併酬素頤感賦又懷范至能

密邇松楸地一隅會心何必問青烏元宗雖愧與公子設坦尚

從先大夫京兆漢阡覓問望邢山鄭家舊規掇家塋遺訓孝為尚
在不孝邠鄉書古園

重九日行營壽藏之地　范至能

家山隨處可松楸荷鍤攜壺似醉劉縱有千年鐵門限終須一
箇土饅頭三輪世界猶灰劫四大形骸強首丘螻蟻烏鳶何厚
薄晚風擀掌菊花秋

葬

【羣書要語】葬不如禮曰埋埋痗也趣使腐朽而已不得埋曰棄不得其尸曰捐葬下棺曰窆之 釋名 祖載者始載於庭乘軸車辭祖禰故曰祖載 白虎通 國子高曰葬者藏也藏者欲人之弗得見也是故衣足以飾身棺周於衣槨周於棺土周於槨 檀弓 塗車芻靈自古有之【注】芻靈束茅為人馬謂之靈者神之類孔子謂為芻靈者善謂為俑者不仁不殆於用人乎 檀弓 飾棺牆置翣【注】牆柳衣又云絞衾設柳翣【注】絞衾尸之飾柳翣棺之牆飾翣以木為筐方兩角衣以白布畫者畫雲氣 同上 葬於墓所以即遠也 檀弓 有虞氏瓦棺夏后氏堲周堲燒土葬也 同上 銘明旌也以死者為不可別也故以其旗識之 同上 君葬用輴四綍二碑御棺用羽葆大夫葬用輴二綍二碑御棺用茅士葬用車二綍無碑 同上 助葬必執紼 曲禮 從前曰紼紼發也發車使行也 釋名 其輴有裧緇布裳帷素錦以為屋而行【注】輴載柩之車飾也 雜記 古人葬者不封不樹後世聖人易之以棺槨 係辭 改葬緦【注】謂墳冢以他故崩壞將亡失尸柩也必服緦者親見其柩不可以無服緦三月而除之 儀禮喪服 趙子病告大夫曰唯是春秋窀穸之事【注】窀厚也穸夜也厚夜猶長夜 左傳 孟子曰養生者不足以當大事惟送死可以當大事 離婁 [illegible]

不如槨從之曰壙 [illegible] 歌車既畢祖奠斯闕 張說令文號護槨要 白虎通 既登葬紖 [illegible] 柳車芻靈飛旐翩 [illegible] 椑橫小棺也 [illegible] 葬殯坎阜承表墮域隅謂權葬也 [illegible] 碑 外逡殯日 文選 遂日有時白楊頭湊既羇猶疑既及泉頭湊棺木向內也 [illegible] 輼解風喉窆戒介【注】輼輬喪車也 張說齊安陸王碑

【古今事實】

更葬朽骨

周文王作靈臺掘地得死人之骨王曰更葬之吏曰此无主矣文王曰有天下者天下之主也有一國者一國之主也寡人固其主又安求主遂更葬之天下皆曰文王賢矣澤及朽骨況於人乎 新序

馬鬣封

孔子之喪有自燕來觀者舍於子夏氏子夏曰聖人之葬人與人之葬也子何觀焉昔夫子言曰吾見封之若堂者矣見若坊者矣見若覆夏屋者矣見若斧者矣從若斧者焉馬鬣封之謂也

不如速朽

宋司馬桓魋為石槨三年不成孔子曰不如速朽

合葬非古

季武子成寢杜氏之葬在西階之下請合葬焉武子曰合葬非古也自周公以來未之有改也 檀弓

犯人之禾

季子皋葬其妻犯人之禾申祥以告曰請庚之 庚償也 子皋曰孟氏不以是罪予朋友不以是棄予以吾為邑長於斯也買道而葬後難繼也 檀弓

葬不食之地

成子高寢疾曰吾縱生有益於人吾可以死害於人乎哉死則
擇不食之地而葬我焉禮記
謝鄭葬後
樗里子且死曰葬我必於渭南章臺之東後百年當有天子宮夾
我墓及漢興長樂宮在其東未央宮在其西武庫直其上史記
識近
兩不克葬事
二十八年葬定公雨不克襄事禮也注雨而成事若汲汲於
欲葬 宣七年己丑葬我小君敬嬴雨不克葬庚寅日中而克
葬禮也禮卜葬先遠日
弗毀世墓道
鄭簡公卒將為葬除及游氏之廟子產使辟之司墓之室有當
道者子太叔遣之子產弗毀左昭十二
不歸鄉葬
延陵季子適齊而返其子死葬於嬴博之間不歸鄉里
[illegible]
長安大明宮宣政殿每夜見數十騎衣鮮麗遊其間高宗使巫祝
劉明奴問其所由鬼云我是漢楚王戊太子死葬於此
明奴曰按漢書戊與七國反誅死焉得葬於此鬼
曰我當時入朝以與七國反不從坐後謀死天子於此葬我漢書自
有遺誤耳明奴因宣詔與之改葬鬼曰我昔日亦是近今在
天子宮內出入不安改葬亦好其今在殿東北入地丈餘我
死時天子斂我玉魚一雙今猶未朽必以此相送勿見奪也明
奴以事奏聞有勅改葬於苑外及發掘玉魚宛然餘杖以此其事
遂絕兩京雜記
葬近刻七

後漢梁鴻疾且困告主人曰昔延陵季子葬子於嬴博之間不歸
鄉里慎勿令我妻子持喪歸去及卒皋伯通等為求葬地於吳要離冢傍
咸曰要離烈士而伯鸞清高可令相近
銀鏤黃腸
梁商薨賜以東園朱壽之器銀鏤黃腸注器棺也以朱飾之以
銀鏤之漢舊儀曰以柏木黃心為槨曰黃腸也及葬賜輕車
介士注輕車兵車介士甲士也
葬不擇日見陰陽避忌門
埋玉樹
晉庾亮位司空亮將葬何充會之歎曰埋玉樹於土中使人情
何能已
荷鍤自隨
晉劉伶放情肆志常以細万物齊宇宙為心嘗乘鹿車攜一壺
酒使人荷鍤隨之曰死便埋我
命葬枯骨
後魏宋世良以御史使河北還過汲郡見城傍多骸骨移文州
郡悉令收瘞其夜甘雨滂沱後周賀蘭祥為荊州刺史境內先
旱見發掘古冢暴露骸骨者命收葬之即日澍雨
瘞將士骸
唐劉昌為涇原節度使初城平涼當吐蕃劫盟後將士骸骨不藏昌
命瘞之夕夢若有謝者昌具以聞德宗下詔哀痛出衣數百稱
官為斂葬以棺槨分建二冢大將曰旌義冢士曰懷忠冢於
涇水原上帝為銘
瘞楊貴妃
唐楊貴妃死瘞尸以紫褥瘞於道側玄宗至自蜀過其所使祭
之密遣中使具棺槨他葬焉啓瘞故香囊猶在中人以獻帝視

之流涕

金挑

靈充家西有崔少府墓一日見一府舍門進見少府與崔小女為婚三日崔曰君可歸女生男當以相還若四年三月三日臨水忽見崔氏并少府抱兒還充又與金盌并贈詩一首充取兒盌及詩女忽不見充詣市賣盌崔女姨曰我妹之女嫁而亡贈以金盌著棺云

以勢奪川

潘炎朱泚里人不發其門充守捉之其門人仕裕後為侍從時郡民朱泚以侍從奪其田比父中[illegible]書[illegible]潘[illegible]城北里而為獨六往潘之[illegible]臺適有山[illegible]地[illegible]所而欲得之乃備弱于潘一扶門不納[illegible]詩見[illegible]人[illegible]之目帯以薰天之勢潘一切拒之[illegible]京師果[illegible]錄御筆[illegible]之已而又假御史疏之以罪遣潘之戍[illegible]書錄

古今文集

雜著

豪州司史劉公葬喪述不葬者　唐盧子駿

舍有自濠梁來者余詢之曰濠梁之政何如客曰其俗好巫而信鬼死者其親戚不葬[illegible]劉[illegible]葬[illegible]小[illegible]口[illegible]為鉢在城郭[illegible]為之[illegible]棄[illegible]有[illegible]骨[illegible]者不獨[illegible]人而士大夫之[illegible]為劉公[illegible]曰非禮也[illegible]不導[illegible]下令曰[illegible]其家不關地葬者[illegible]二十餘[illegible]者[illegible]錢為[illegible]之[illegible]不[illegible]野[illegible]為[illegible]子曰異乎哉劉公今日能以禮導邦人且夫葬者藏也欲人之不得見也奈何宿昔濠之人不藏其父子昆弟耶又曰生事之以禮死葬之以禮奈何宿昔濠之人不以禮葬其父子昆弟耶又曰延陵季子葬其子仲尼觀之曰其坎深不至於泉其斂以時服奈何宿昔濠之人喪其父母昆弟不葬於土中耶又曰魂氣歸于天形魄歸于地奈何宿昔濠之人不葬其父子昆弟之形于地耶今刺史彭城劉公毅生者以禮示之日月信也恤死者以仁除其暴露義也合此智以成之難乎哉余耳得客之言不浹旬適至濠上因書以備太史氏采錄焉

焚死　賈同

傳曰孝子事死如事生又曰父母全而生之子全而歸之不亦孝子父母既殁手足形[illegible]勢慎護戒[illegible]奉[illegible]如生斯之謂事死身體髮膚不敢毀傷以父子地斯之謂歸本古今達禮也夫生而或毀傷之猶不仁猶有為也死而後毀傷之則其不仁不亦甚矣故曰[illegible]然此之謂歟[illegible]之多焚其死者何哉禮曰新宮火有焚其[illegible]人[illegible]哭[illegible]日[illegible]大[illegible]而之[illegible]金[illegible]況又執火而焚[illegible]者乎[illegible]不仁之子棄其親于中野使其為狐狸食之不猶愈於自殘之者[illegible]濠[illegible]以為俗而漸[illegible]於士大夫之家亦多為之或以守戍遠死柩于宗祖之瑩識[illegible]以苟且[illegible]嗚呼先王制禮士大夫奉以安[illegible]推以化民[illegible]棄之[illegible]棄禮哉抑亦本其[illegible]而[illegible]不孝[illegible]而貧未能奉而歸買地而葬之[illegible]而[illegible]出[illegible]不亦可乎又或者以惡疾而死俗[illegible]後者而焚之斷則既不仁矣又惑之甚者夫精始有命[illegible]身[illegible]有例哉如[illegible]積[illegible]道子孫則雖焚之亦[illegible]也跡其由蓋始自桑門之教西域之胡俗也夫聖王御世制禮作樂布浹仁義使天下家知而[illegible]化如之何使夷俗之法[illegible]於中國之禮經耶教天下以不仁邪[illegible]

焚尸之慘

自釋氏火燒之說起於是死而焚尸者所在皆然固有炎暑之際畏其穢泄斂不終日肉未及寒而就爇者矣魯夏父弗忌逆祀之議展禽曰必有殃雖壽而沒不為無殃既其非也焚煙徹于上謂已葬而火焚其棺槨也吳伐楚其師居麇楚司馬子期將焚之令尹子西曰父兄親暴骨焉不能收又焚之不可謂前年楚人與吳戰多死麇中不可并焚也衛人掘褚師定子之墓焚之於平莊之上燕騎劫圍齊即墨掘人冢墓燒死人齊人望見涕泣怒自十倍王莽作焚如之刑燒陳良等則是古人以焚尸為大僇也列子曰楚之南有炎人之国其親戚死㓱其肉而棄之然後埋其骨秦之西有儀渠之国其親戚死聚柴積而焚之燻則煙上謂之登遐然後成為孝子此上以為政下以為俗而未足以為異也蓋是時其風未行於中国故列子以儀渠為異今至與炎同者同言之容斋随筆

漏澤園之制

漏澤園之法起於元豐間初予外祖以朝官為開封府界使者嘗行部宿陳留佛祠夜且半聞垣外洶洶若有人聲起燭之四望積骸蔽野皆貧無以葬者委骨於此意惻然哀之即具以所見聞請斥官地數頃以葬之即日報可 神宗仍命外祖總其事凡得遺骸八萬餘叁三千為坎皆沟洫什伍為曹序有表總有圖規其地之一隅以為佛寺歲輪僧之徒一人使掌其籍焉外祖陳氏世向宗適中睦州人起白屋以才自見奉使諸路有能名官制初行為度支員外郎元祐初出為江西轉運副使徙楚州未幾卒泊宅編

漳州義塚記　危稹

人死曰歸葬曰藏歸者復其所也藏者欲人之不得見也故先王制禮喪葬有期下至於士則踰月而已何漳之為子若孫者乃有不葬之俗耶其親死往往舉其柩而置之僧寺甚者始於尚留中則出衛久則忘之矣嗚呼已則忘之矣而不知處其冷毀之間寒暑侵蝕剝碎其塋於子孫一旦之與念者猶未已也盍嘗命官擇其事近城之五里乃有木不棺合二千三百有奇委擲於城之西南北為燎地立為義塚三每所大為之域既封瘞以青珠使如舊壠前塗白堊書其有名氏若無幾子孫猶來於其世記事郡人合錢以請記余曰義之名立其始於不義而義見也此其不義果起於誰乎曰僧人其作俑者也是習尚山為林梵宇與數郊無閒率不置押若佛類為土室其入如簿然無光斯皆誘愚俗以來寄者也彼執人肴豐其親而致安下彼死者一入者與葬期使其子若孫安以陷溺不復知有天理之正人道之終此有識者之所深恨也語曰不塞不流不止不行近因為令下諸浮圖必使盡毀其室以為僧病不毀則鞭其人而俗之弊其因而公之盍治益之法治其藏者此法當行則葬者始有所畏死者始有所歸矣是為記

新編古今事文類聚卷之五十七

建安祝穆和父編

喪事部

薄葬 歸葬並附 厚葬 送葬

羣書要語

死欲速朽 曲禮

仲尼孝子延陵慈父其葬骨肉皆微薄矣非苟爲儉誠便於體德彌厚者葬彌薄知愈深者葬愈微丘壠彌高發掘必速 漢成紀

夫厚葬之家流于俗以侈靡爲孝令死者戮尸暴骸可不痛哉死者無知自同糞土旣無知葬被其有知衵不在柩何用破貲徇侈乎 楊孝傳

孔丘以聖母墓設而不墳舜禹至賢父亡帝卷而葬 魏宗文

漢葬 生不極養死乃崇喪旣至金縷玉匣致藏埋珍貨偶人馬車造起大冢陽然松栢廣大舒會 含珠鱗施 注 含珠口實鱗施玉匣於死者之體如魚鱗 呂氏春秋

送葬 天子七月而葬同軌畢至諸侯五月同盟至大夫三月同位至士踰月外姻至 左傳

歸葬 以從通域歸衬於攢 古溫集 扶護旅櫬以歸 韓文

送句 埏埴爲室車裘新作霧靈 陸機 紼翣交挽逝去魂 杜牧之 悲風吹雨濕銘旌 乃 張籍 風引蕭笳入柏城 白集 容車推脫發 張曲江集

古今事實

烏鳶螻蟻

莊子將死弟子欲厚葬之莊子曰吾以天地爲棺槨以日月爲連璧星辰爲珠璣萬物爲齎送吾葬具豈不備邪何以加此弟子曰吾恐烏鳶之食夫子也莊子曰在上爲烏鳶食在下爲螻蟻食奪彼與此何其偏也以不平平其平也

王孫贏葬

楊王孫者孝武時人家業累千金厚自奉養生亡所不致及病且終先令其子曰吾欲贏葬以反吾真必亡易吾志則爲布囊盛尸入地七尺旣下從足引脫其囊以身親土其子不忍遲往見王孫友人祁侯示以王孫遺令祁侯曰善

不待石槨

漢張釋之爲中郎將從文帝至霸陵上居外厠指示慎夫人新豐道曰此走邯鄲道也使夫人鼓瑟上倚瑟而歌意慘悽悲懷顧謂群臣曰嗟乎以北山石爲槨用紵絮斮陳漆其間豈可動哉釋之曰使其中有可欲雖亡石槨又何戚焉帝稱善

素棺速朽

東漢趙咨將終告其故吏朱祇蕭建等曰薄斂素棺藉以黃壤欲令速朽且歸黃土 子孫從之 本傳

遺命薄葬

後漢皇甫規遺令曰地底冥冥長無曉期而復纏以纊綿牢以釘漆爲不知耳幸有前塞朝殯夕下措以壟垛幅巾而已奢非晉文 以呂 儉淋王孫推情從意庶無咎吝諸子從之

堯典俱葬

後漢周磐臨終云命終之日桐棺足以周身外槨足以周棺斂形縣封濯衣幅巾寫堯典一篇置棺前示不忘聖道學者以爲知命焉

鄭大夫冢

杜預遺令言邢山上有冢云是鄭大夫祭仲或云子產墓墜道惟塞其後而空其前不塡之示藏無珍寶不取於重深也山多美石不用必取水中自然之石以爲冢示不勞工巧而此石不

大世用也君子尚有情小人無利可動吾自表營名陽城東首
陽之南將來或兆儀制取法典大夫欲以儉自完耳

勿甓勿墳

晉書王祥爲睢陵公疾篤遺令曰西邙上土自堅貞勿甓石勿
起墳壠

以書殉葬

梁元帝命穜于曰吾之亡也可以一卷孝經一帙老子陶葬向
銅一口以自隨外此珠玉不入銅錫勿藏也田園讓求葬於西
門豹側杜元凱求葬於祭仲冢邊曹子臧求葬於延陵伯玉側梁
伯鸞求葬於要離之傍彼四子者其於吾之意也亦蓋與此餘
一貫耳雖無司累之用譬母以血臚骨腥爲祭也我殯之造起
自軒轅周室有慶褒之飾晉文公請隧柏司馬石椁甚亡謂也

悉辭儀物

唐書魏徵傳葬昭陵妻裴氏曰徵平生儉素今以一品禮葬羽
儀甚盛非亡者之志悉辭不受竟以布車載柩無文采之飾

勿封土立碑

唐司勳致仕李建勳且死戒家人曰時事如此吾得良死幸矣
勿封土立碑聽人耕種於其上免爲他日開發之標及江南亡
也諸貴人高大之冢無不發者惟建勳冢莫知其處

歛以常服

姚崇遺令吾亡歛以常服四時衣各一

贏葬說 以下涉厚葬

孟子自齊葬於魯反於嬴止於嬴充虞請曰前日不知虞之不
肖使虞敦匠事嚴虞不敢請今願竊有請也木若以美然曰古
者棺椁無度中古棺七寸非直爲觀美也然後盡於人心不得
不可以爲悅無財不可以爲悅得之爲有財古之人皆用之吾
何爲獨不然且比化者無使土侵膚於人心獨無恔乎吾聞之
君子不以天下儉其親 公孫丑

蜃炭蛤灰

宋文公始厚葬用蜃炭燒蛤爲灰以瘞壙

大治冢舍

漢原涉字巨先父爲南陽太守死讓還南陽賻贈千萬以上涉
後更以身行其名而令先人墳墓儉約非孝也廼大治冢舍周
閣重門初武帝時京兆尹曹氏葬茂陵人謂其道爲京兆阡涉
慕之乃買地開道立表曰南陽阡人不肯從謂之原氏阡

古冢珍寶

齊高曰始興王鑑鎮蜀於州園地得古冢珍寶甚多金銀爲蠶
形者數斗又以朱沙爲阜水銀爲池

爲盜所發

張侍中者遺言厚葬晏丞相殊遺言薄葬二公俱葬陽翟元祐
中同爲盜所發侍中壙中金玉犀珠充塞盜不近其棺所得已
不勝計皆列拜而去丞相壙中但瓦器數十盜怒不酬其勞斵
棺取金帶亦木也遂以斧碎其骨厚葬免禍薄葬致禍王孫
之計疎矣 邵見録

送葬千乘 以下會葬送葬

劉亥葬母使自遠方送葬蓋千乘

四方來會

東漢竇武爲閹人所害林宗哭之於野慨然而歎曰人之云亡
邦國殄瘁瞻烏爰止不知于誰之屋耳明年卒四方之士千餘
人皆來會葬

因夢會葬

范式字巨卿張劭字元伯相與爲友元伯寢疾而卒式忽夢元

伯叫曰巨卿吾以某日死以某時葬子未我忘豈能相及式便服朋友之服馳往赴之式未及到而喪已發引既至壙將窆而柩不肯進其母撫之曰元伯豈有望耶遂停柩移時乃見有素車白馬號哭而來其母曰是必巨卿也式因執紼而引柩於是乃前 本傳

乞骸歸葬 以下係曰葬

韋玄成嗣封扶陽侯初父賢葬平陵玄成徙杜陵病且死因使者自白曰不勝父子恩願乞骸骨歸葬父墓上許焉

夢序歸葬

溫序為護羌校尉為隗囂將所拘伏劍而死主簿從事持尸歸殮光武閔而憐之命送葬到洛陽賜城傍為冢長子壽夢序告曰久客思鄉里壽即棄官上書乞骸骨歸葬帝許之乃返舊塋

見夢歸葬 見上溫門

助歸葬費

柳子厚之得歸葬也費皆出觀察使河東裴君行立行立有節槩重然諾與子厚結交子厚竟賴其力 墓誌

雜著

贏葬書 楊王孫

蓋聞古之聖王緣人情不忍其親故為制禮今則越之吾是以臝葬將以矯世也夫厚葬誠無益於死者而俗人競以相高靡財殫幣腐之地下或乃今日入而明日發此真與暴骸於中野何異且夫死者終生之化而物之歸者也歸者得至化者得變是物各反其真又曰精神者天之有也形骸者地之有也精神離形各歸其真故謂之鬼鬼之言歸也其尸塊然獨處豈有知哉裹以幣帛鬲以棺槨支體絡束口含玉石欲化不得鬱為枯腊千載之後棺槨朽腐乃得歸土就其真宅由是言之焉用久客昔帝堯之葬也窾木為匵葛藟為緘其穿下不亂泉上不泄臭故聖王生易尚死易葬也

篤終論 皇甫謐

生不能保七尺之軀死何故隔一棺之土然則衣衾所以穢尸棺槨所以隔真故桓司馬石槨不如速朽季孫璵璠比之暴骸文公厚葬春秋以為華元不臣漢王孫親土漢書以為賢於秦始皇夫亦奇焉也藏也者欲人之不得見也而大為棺槨備贈存物無異埋金路隅而書表於上也吾氣絕之後便即時服幅巾故衣以蘧篨裹尸擇不毛之地穿坑下尸平生之物皆無自隨惟齎孝經一卷示不忘孝道蘧篨之外便以親土若不如此則為悲汝世世為狼鬼 晉書

留葬沈彬

沈彬臨終指葬處以示家人究其所乃一冢未嘗葬人石燈臺上有漆燈一盞復頭有一銅牌鐫篆文詩云佳城今已開雖開不葬埋漆燈猶未滅留待沈彬來 江南野錄

雜著 以下係哀祭

祭崔使君神柩歸上都文 柳宗元

嘻乎崔公之柩嗟乎其公之葬之南其土不可以室或坳而頹或礧而崒陰流洲渦滲汝潏溢蛇虺以為窟穿側出蟲踈脆薄又乃自窒不如君之鄉式塋且寧嘻乎崔公其之南其鬼不可與友躁突洸洋啾唧呶咷跳踉暗智瓦哭妻走不思已類好是群醜不如君之鄉式和且偶日月其良子姪甚勤具是舟轝寧君之神去爾不爽可返爾故鄉升其歸且殊且忻君死而還我生而留永矣殊世爲彼之游髑髏于庭與淵俱流

律詩

聞故相房公靈櫬自閬州啓殯歸葬東都　杜甫

遠閤房太守，歸葬陸渾山。一德興王後，孤魂久客間。孔明多故事，安石竟崇班。他日嘉陵淚，仍霑楚水還。

哭嚴僕射歸櫬　杜甫

素幔隨流水，歸舟返舊京。老親如宿昔，部曲異平生。風送蛟龍雨，天長驃騎營。一哀三峽暮，遺後見君情。

送盧十四護韋尚書靈櫬歸上都　杜甫

素幔渡江遠，朱幡登陸微。悲鳴駟馬顧，失涕萬人揮。參佐哭辭畢，門闌誰送歸。清霜洞庭葉，故就別時飛。

新編古今事文類聚卷之五十七

新編古今事文類聚卷之五十八　建安祝穆和父編

喪事部

墓

吉地　凶地　省祭　旌祀先賢墓並附

群書要語

天子墳高三仞，樹以松；諸侯半之，樹以柏；大夫八尺，樹以欒；士四尺，樹以槐；庶人無墳，樹以楊柳。白虎通　朋友之墓有宿草而不哭焉。曲禮　適墓不登壟。曲禮　適墓不歌。曲禮　墟墓之間，未施哀於民而民哀。檀弓　盡家中之門。西京雜記　墓門前開道，建石柱以為標，乃謂之神道。後漢中山王傳　蟻蛾卜鄰，烏鳥食祭。事高隱去　陰堂是夜，古木悲春。楊盈川集　岡徑悲馬，鬣將封。[illegible]　青烏升卜，白馬臨塋。晏殊要　摘果人遂，侵林獸死。燕公碑　介士送葬，即封征虜之墳；單于入朝，當祭度遼之墓。燕公集　或居衣冠，然之德象山昭土為之冢。半子儀碑　杜元凱以入洲之次，自未洛城之東；溫太真以受命之勳，江湖非陪之比。撫州碑　參塋　晏元獻集

詩句

荒郊環古木，寒隴枕荒臺。駱賓王　千秋掩夜臺。同上　佳城無白日，何以慰幽魂。惟餘松柏朝朝起寒煙。張說之　壞荒草已陳墓。溫土猶新白身。夜寒月照青楓樹。楊衡

古今事實

狐死首丘

太公封於營丘，比及五世，皆反葬於周。君子曰：樂樂其所自生，禮不忘其本。古之人有言曰：狐死正丘首，仁也。

坎不至泉

延陵季子長子死，葬于嬴博之間，其坎深不至於泉。既葬而封，廣輪揜坎，其高可隱也。既封且號者三，曰：骨肉歸復于土，命也

掛劍於墓

季札將過徐，徐君欲季子所佩劍，口不言而色欲之。季子以有上國之事，未獻，心已許之。季子還而徐君死矣，遂掛劍於其墓樹。

合葬於防

孔子少孤，不知其墓。父鄹叔梁紇殯于五父之衢，問於曼父之母，然後得合葬於防。曰：吾聞之古也墓而不墳，今丘也東西南北之人也，不可以弗識也。於是封之，崇四尺。

孔墓不生荊

孔子葬魯城北泗上。注云：冢塋百畝，冢塋中樹以百數，皆異種。魯人無能名其樹者。民傳言孔子弟子異國人，各持其方樹來種之。塋中不生荊棘及刺人草。孔子世家 孔子當泗水而葬，水為之却流，不衝其墓。吳穎要

宰上木拱

秦伯嘗襲鄭，百里子與蹇叔子諫，秦伯怒曰：若爾之年者，宰上之木拱矣。公羊僖三十二年 宰，冢也。拱，可以手對抱。

樹墓檟

子胥將死，曰：樹吾墓檟，檟可材也，吳其亡乎。三年，吳始弱矣。左哀十一

九原可作

趙文子與叔譽觀乎九原。文子曰：死者如可作也，吾誰與歸？又晉獻文子成室，文子曰：武也得歌於斯，哭於斯，聚國族於斯，是全要領以從先大夫於九京也。注謂晉卿大夫之墓在九原，京當作原。檀弓

樵牧躑躅

雍門周以琴見孟嘗君曰：臣切恐千秋萬歲後，墳墓生荊棘，狐兔穴其中，樵兒牧豎躑躅而歌其上，行人見之悽愴，曰：孟嘗君之尊貴，如何成此乎？孟嘗君喟然歎息，淚下承睫。桓譚新論

預知其墓

秦樗里子卒，葬于渭南章臺之東，曰：百歲後當有天子之宮夾我墓。漢興，長樂宮在其東，未央宮在其西，武庫直其墓。秦人諺曰：力則任鄙，智則樗里。史

反閭發墓

田單行反間，令燕人劓所得齊卒，又掘城外塚墓。即墨人從城上見，皆涕泣，怒自十倍。田單因而用之。史

營高燥地

韓信葬母，行營高燥地，令旁可置萬家者。本傳

下馬過墳

廣川相董仲舒墳在長安，人為致敬，過者必下馬，名下馬陵。後人語訛為蝦蟆陵，是也。國史補

弟子負土

揚子卒，葬安陵阪上，桓君山弟子侯芭負土作墳，號曰玄冢。

冢象祁連山

霍去病至祁連山，捕首虜甚多，益封五千四百戶。及薨，上悼之，為冢象祁連山。

佳城鬱鬱

漢滕公夏侯嬰死，公卿送葬，至東都門外，駟馬不行，跼地悲鳴，即掘馬蹄下，得石槨，有銘云：佳城鬱鬱，三千年，見白日，吁嗟滕公居此室。乃葬斯地，謂之馬冢。博物志

過冢上塚

後漢范式傳有過冢上塚。

布囊負土

范訓毋丘以布囊盛土負以成墳。謝承後漢書

郭璞相地

郭璞以母憂去職卜葬地於暨陽去水百許步人以近水為言璞曰當即為陸矣其後沙漲去墓數百里皆為桑田璞嘗為人葬明帝微服往觀之因問主人何以葬龍角此法當滅族主人曰郭璞云此葬龍耳不出三年當致天子也帝曰出天子耶答曰能致天子問耳帝甚異之

鹿觸墓松

晉許孜親歿負土成墳植松栢五六里時有鹿觸其松孜悲嘆曰鹿獨不念我乎明日忽見鹿為猛獸所殺置所栽松下

淚着樹枯

晉王裒父儀為司馬文王所殺裒嘗至墓下拜跪悲號涕淚着樹樹為之枯

郡守立碑

徐孺子墓在郡南十四里白社牧守徐興於墓隧種松太守謝景立碑太守夏侯嵩於碑邊立思賢碑〔豫章記〕

古冢得竹書

晉太康二年汲郡人盜發魏襄王墓或云安釐王冢得竹書數十車其中與經傳大異者云夏年多殷益干啓位啓殺之太甲殺伊尹文丁殺季歷自周受命至穆王百年非穆王壽百歲也幽王既亡共伯和者攝行天子事非二相共和也初發冢者燒策照取寶物及官收之多燼簡斷策〔束晳傳〕

買墓前田

宋郭原平父母墳前有數十畝田不屬原平每農月耕者裸袒原平不欲使人慢其墳墓乃貨家貲買此田三農之月輒束帶垂泣躬自耕墾

發墓而葬

晉世王公貴人多葬梅嶺及叔陵所生母彭氏卒啓求梅嶺乃發故太傅謝安舊墓棄去安柩以葬其母〔陳始興王叔陵傳〕

發冢斬臂

王玄謨從弟玄象位下邳太守好發冢墓時人聞垣內有小冢或告玄象[illegible]見一女子近視則亡便命發之有一棺上有金蠶銅人以百數一女子年可二十姿質若生卧而言曰我東海王家女應生資財相奉幸勿見害女臂有玉釧斬臂取之於是女復死〔宋書〕

發冢示禁

柳[illegible]為丹陽尹[illegible]容書曰先人墓在城南與其子弟為王懼便毀[illegible]不禁以成大戾

盜發父墓

[illegible]使人發其父墓[illegible]不得[illegible]後求新中[illegible]刳剔[illegible]外[illegible]之泣曰臣父[illegible]不能禁[illegible]發人之墓人亦發[illegible]人力也

護[illegible]

章蔡[illegible]蔡京章以表[illegible]司馬光墓門下侍郎許將[illegible]言蔡等退哲宗留將問曰卿不言何也將曰發人之墓非盛德事哲宗曰朕與卿同乃不從〔[illegible]〕

爭發直臣墓

石介[illegible]使曰子之禍自此始矣[illegible]介病卒會山東[illegible]孔直溫[illegible]或言直溫嘗從介學於是夏竦[illegible]言於仁宗曰介實不死北走胡矣[illegible]中使與京東部刺史發介棺以驗[illegible]呂居簡為轉運使謂中使曰萬一冢在即是朝廷無故剖人墳墓何以示後世耶遂令介親屬及門人姜潛以下各結狀保證中使持以入奏仁宗亦悟竦之誣有旨赦介妻子還

牛眠得葬地 以下係吉也

晉周訪微時與陶侃結友侃丁艱家中忽失牛遇一老父曰前岡見一牛眠山汙中其地若葬位極人臣又指一山云此亦其次當出二千石言訖不見侃尋牛得之因葬其母以所指別山與訪之父葬焉訪果為刺史著稱千益自訪三世為益州

書生示葬地

袁安父卒母使安訪求葬地道逢三書生問安何之為言其故生乃指一處云葬此地當世為上公須臾不見安異之遂葬於其所占之地後登司徒子孫昌盛四世五公 幽明錄

出折臂三公

晉羊祜傳有善相墓者言祜祖墓所有帝王之氣若鑿之則無後祜遂鑿之相者曰猶出折臂三公而祜竟墮馬折臂位至三公而無子

僧指示葬地

李太尉在中書時元輿自侍御史貶歸東都從事太尉言近有僧自東來云有一小山其葬之必至極位何妨取此元輿辭以家貧不辦營歸別覓葬地他日僧又經過指此山元輿曰太尉已有用之者詢之乃元輿也元輿自刑部侍郎平章事 感定錄

不利長子 以下係凶也

梁昭明太子葬其母丁貴嬪遣人求墓地之吉者葬畢有道士云此地不利長子若厭之或可申延 [illegible]

害兄福弟

唐溫大雅改葬祖父卜人占其地曰害兄而福弟大雅曰若家弟永康我將含笑入地歲餘果卒

黃撥沙

閩越黃撥沙善視墓畫地為圖即知休咎故號撥沙發人有世患左目者問之曰祖塋有木根傷害葬者之目必發墓以去之既發有根貫墳之左目出之而愈 后山談叢

欲斫墳樹

興元初有人知河中府辟少卿為盜斫墳塋之松檟少卿投牒乃判其狀曰周文王之苑囿尚得芻蕘辟少卿之墳塋乃禁樵採 [illegible]

反國展墓 以下係省墓 又見飲食門

子路去魯謂顏淵曰何以贈我曰吾聞之也去國則哭于墓而后行反其國不哭展墓而入 禮記檀弓

以尾掃持

盧延之[illegible]家[illegible]時到墓之上常以尾掃持之所謂盧[illegible] [illegible]

吏民侍祀

皇覽曰堯冢在濟陰城陽今吏民皆祀事 史記五帝本紀

[illegible]

徐積事母[illegible]二十里謁黃陵墓致其哀[illegible]

醉則臥冢

梁何點[illegible]家默植花卉於側每飲必醉之

封[illegible] 以下係封植

武王封比干冢

孔林樵採

周太祖如曲阜謁孔子祠帝曰孔子百世帝王之師敢不敬乎遂拜之又拜孔子墓禁孔林樵採 本紀

因兵禁樵採

顏蠋曰昔秦攻齊令曰有敢去柳下季壟五十步樵採者罪死不赦 戰國策

祭信陵墓

高祖微時數聞魏公子信陵君無忌賢及即位每過大梁常祠公子及擊黥布還為公子置五家世守冢歲以四時奉祀公子 信陵君傳

祀孝民者

漢宣詔祀百歲卿以有孝義民者蜀郡以文翁九江以召父應詔歲時郡二千石率官屬行禮

遣使祠墓

漢明帝西巡幸長安遣使者以中牢祠蕭何霍光帝過陵園過式其墓[illegible]親講武於鄴之郊遣使祭鄴[illegible]陳[illegible]墓

[illegible]墓

後漢和帝幸長安[illegible]詔曰高祖功臣蕭曹為首有傳世不絕之義曹相國後容城侯無嗣朕望長陵東門見二臣之壟每有感焉可遣使者以中牢祠

遣掾祠墓

魏太祖北征柳城過涿郡告太守曰故中郎將盧植名著海內[illegible]掾修墳墓并致薄醊以彰厥德

祭以少牢

唐太宗[illegible]年[illegible]詔以少牢祭杜如晦杜淹墓

訪求先賢墓

宋文公守南康訪屯田劉公凝之墓為立門墻以限樵牧

葬論 司馬君實

葬者藏也孝子不忍其親之暴露故斂而藏之齎送不必厚厚者有損無益古人論之詳矣今人葬不厚於古而拘於陰陽禁忌則甚焉古者雖卜宅卜日蓋先謀人事之便然後質諸蓍龜庶無後艱耳無常地也亦無常日也今之葬書乃相山川岡壟之形勢考歲月日時之支干以為子孫貴賤貧富壽夭賢愚皆繫焉非此地非此時不可葬也舉世惑而信之於是喪親者往往久而不葬問之曰歲月未利也又曰未有吉地也又曰遊宦遠方未得歸也又曰貧未能辦葬具也至有終身累世而不葬遂棄失尸柩不知其處者嗚呼可不令人深歎愍哉人所貴於身後有子孫者為能藏其形骸也其所為乃如是曷若無子孫死於道路猶有仁者見而殣之耶先王制禮葬期遠不過七月今世著令自王公以下皆三月而葬又禮未葬不變服食粥居倚廬哀親之未有所歸也既葬然後漸有變除今之人背禮違法未葬而除喪從宦四方食稻衣錦飲酒作樂其心安乎人之貴賤貧富壽夭系於天賢愚系於人固無關預於葬就使皆如葬師之言為人子者方當哀窮之際何忍不顧其親之暴露乃欲自營福利邪昔者吾諸祖之葬也家甚貧不能具棺槨自太尉公而下始有棺槨然金銀珠玉之物未嘗以錙銖入於壙中將葬太尉公族人皆曰葬者家之大事奈何不詢陰陽此必不可吾兄伯康無如之何乃曰詢於陰陽則可矣安得良葬師而詢之族人曰近村有張生者良師也數縣皆用之兄乃召張生許以錢二萬張生野夫也世為葬師為野人葬所得不過千錢聞之大喜兄曰汝能用吾言吾俾爾葬不用吾言將求他師張師曰惟命是聽於是兄自以己意處歲月日時及壙之淺深廣狹

道路所從出皆取便於事者使張生以葬書緣飾之曰大吉以示族人皆悅无違異者今吾兄年七十九以列卿致仕吾年六十六忝備侍從宗族之從仕者二十有三人視他人之謹用葬書未必勝吾家也前年吾妻死棺成而斂裝辦而行壙成而葬未嘗以一言詢陰陽家迄今亦无他故吾嘗疾陰陽家立邪說以惑衆為世患於喪家尤甚頃為諫官嘗奏乞禁天下葬書當時執政莫以為意今著茲論庶俾後之子孫葬必以時欲知葬具之不必厚視吾祖欲知葬書之不足信視吾家元豐七年月日司馬光述

葬說　程正叔

卜其宅兆卜其地之美惡也非陰陽家所謂禍福者也地之美者則其神靈安其子孫盛若培擁其根而枝葉茂理固然矣地之惡者則反是然則曷謂地之美者土色之光潤草木之茂盛乃其驗也父祖子孫同氣彼安則此安彼危則此危亦其理也而拘忌者惑以擇地之方位決日之吉凶不亦泥乎甚者不以奉先為計而專以利後為慮尤非孝子安厝之用心也惟五患者不得不謹須使異日不為道路不為城郭不為溝池不為貴勢所奪不為耕犂所及一本云所謂五患者溝渠道路避村落遠井窰五患既謹則又鑿地必四五尺遇石必更穿之防水潤也既葬則以松脂塗棺槨石灰封墓門此其大畧也若夫精畫則又在審思慮矣其[illegible]葬[illegible]不得以[illegible]而决其葬之穴尊者居中左昭右穆而次後則或東或西亦左右相對而啟穴也出母不合葬亦不合祭棄女還家以殤穴葬之

思亭記　陳無已

甄故徐偃家在甄君始以明經教授物稅善人而家益貧更數十歲不克葬既貴邑里葬其父母昆弟凡幾喪邑人譁之多助之者既葬樹以木作室其傍而問名於余余以謂目之所視而思從之視干戈則思鬪視刀鋸則思懼視廟社則思敬視第家則思安夫人存好惡喜懼之心物至而思固其理也今夫升高以望松梓丘隴而行墟墓之間荊棘蕪然狐兔之迹交道其有不思其親者乎請名之曰思亭親者人所不忘也而君子謹之故為墓於郊而封溝之為廟於家而嘗禘之為衰為忌而悲哀之所以存其思也其可忘乎雖然自親而下至於服盡服盡則情盡情盡則忘之矣夫自吾之親而至于忘之者遠故也此亭之所以作也凡君之子孫登斯亭者其有忘乎因其親以思其遠思其所不見乎君曰博哉子之言也吾其庶乎曰未也貿貿然不[illegible]思以為材視其榛棘思以為薪發其丘墓[illegible]者乎於是潸然流涕以泣曰未也吾為子言之記之使君之子孫誦斯文者視其美以為勸視其惡以為戒其何如乎君揮涕而謝曰先生其遂為之記

春雨亭記　楊楚芳

富溪王邦[illegible]既葬其父處士[illegible]公於某山作亭於前春秋舉子弟展省致事則休焉請其名於蕭如塤問名於予且記焉予命之以春雨之亭而告之曰吾聞之春雨濡木自葉流根物以本滋苗[illegible]以苗滋本今則不然本乎貴者不加潤富貴利達之須木始尤其所以富貴利達之不得未始不尤其先不推原之也以其先及其山以其山及其骨曰某丘某水莫之利也於是一冢有一易者為有再易者為有三四易者為有五六易者焉一易可以已矣頻易之亟何哉丘下得吾之似也九品之官為得出於而家官厲之亟曰哉丘不易[illegible]之似也一品之官為得出於而家是數亟者探吾家子孫之心而數諸利其就

從而破之其勢不五六易不厭也不惟民也雖上亦然抑不思吾身也賜墩也之二物與彝三代之時有乎亦死有乎亦之一在葬彝三代之時有乎亦與有乎亦其有也將先物而後在乎將先在而後物乎成周之有官君子其先之葬也皆覲夫所謂吾身之在乎梁發掘其先之葬也皆覩夫所謂賜墩之在乎物與主之有死古之事不足校也墓焉者之發動其露今之人足惜不足惜也王氏子孫皆勉於善而好脩白業之澤是在王氏子孫乎是存澤公之墓乎願以此記為年月日某記

與李侍講書　　楊廷秀

某頓首某某以前死有也老先生豈亦微信其奇雅乎某純忠義以死大抵因事然也然豈不可知其故而逆着其先人之寵榮乎已既死驗於人何有某平生最不信此因聞及之一笑王深以陸某某識公排仲淹許記於教老可試取而一閱否

古詩

古辭

驅車上東門遙望郭北墓白楊何蕭蕭松柏夾廣路下有陳死人杳杳即長暮潛寐黃泉下千載永不寤浩浩陰陽移年命如朝露人生忽如寄壽無金石固萬歲更相送賢聖莫能度服食求神仙多為藥所誤不如飲美酒被服紈與素

去者日以疏來者日以親出郭門直視但見丘與墳古墓犁為田松柏摧為薪白楊多悲風蕭蕭愁殺人思還故里閭欲歸道無因

繡塚團春屈耳即失絲桐不知理何事淺立經營中護惜加窮淹淹歸此地況防托牢笛今日牛羊上丘壟當時近前面發紅

恭行路孤墳　　何遜

行路一孤墳墳成墳已毀空城年歲積不知陵谷徙我照秋菜

飛聽見春流彌金蠶不可織玉樹何曾禁所上驪駒人笑語白陵寢今日非明日可憐誰為此

適思　　顏胄英華

昔歲不我與颯然涼風生紫華掃地散蟋蟀充堂鳴感物增憂思舊衣出遊行行值古墓於白骨下縱橫田豎鞭髑髏村童爆髑蒙精魄无奈何像設安所營石人徒瞋目表柱嘘七聲試讀碑上文乃是昔賢英位歷公卿葬與高盟忠貞翫絲帶耕樵枯立祠備嗟陸運衰前政欲群盜多蚊蚋即此不撤壞鐵心為無纓當其學樹日誰意後爭奔家生變故凄凉紅顏明於暗白我外物紛相榮所適非所見前登江上城湯榮臨綠水一望解湯盡

北邙山　　張籍

洛陽北門北邙道喪車轔轔入秋草車前齊唱薤露歌高墳新起白楊楊病病暮暮人人送葬洛陽城中人更多千金立碑高百尺終作誰家石碑頭松柏半無主地下白骨多於土寒食家家送紙錢鳥鳶作巢銜樹枝人居朝市未解愁請君暫向北邙遊

北邙行　　王建

北邙山頭少閑土盡是洛陽人舊墓舊墓人家歸葬多堆著黃金無置處天涯悠悠葬日促岡坂崎嶇停歡轜張素帷銘旌和鳴挽歌出宿洛陽城山後賊入軍車組馬兵相逢車轍蒿若大安路蒿草少於松柏樹瀾山頭松石斷折盡向街前作羊虎誰家石碑文字無後人無取書年朝朝車馬送葬還起大宅與高臺

君不見　　薛逢英華

君不見馬侍中氣吞河朔稱英雄君不見韋太尉二十年前鎮

蜀地一朝宜漢歸下泉功業声名兩憔悴奉誠園裏蒿棘生長
興街南沙路平當時帶礪在何處今日子孫无地耕或開萬族
甘常調遺廟丈參差大表清明修辦專使來一把紙錢風樹杪
碑文半缺碑堂摧冰連塚累狐兔開野花似雪落何處棠梨樹
下杳風來馬侍中墓太尉盆去衰來片時事人生倏忽一夢中
何必深深固權位

古墳　司馬君實

茫茫野田平極目壘壘古墳如屋室碑版无文荊棘深石獸沉
淪松柏充問人雖不知姓名昔日皆尚官仍學祿子孫流落何所
之兆寺當年寧不卜我來正值寒食天祭牆不設无人哭

出郊送客過故人東平侯趙景珍墓　黃魯直

宋顏吉當不皆仕白髮政爾敢得人一抔黃土作誰家荒意飛鄰
成一聚壟今日牛羊上丘壠當時近前家相嗔花開鳥啼荊棘遶
雲誰與平章作好春

律詩

行經古墓　陸鍾

佃松前古墓共代埋當深表柱應堪爛碑書欲有金洵墳由路
四着孤塋日低家家野霧合暮暮朧日沉懸飢今何在風揚空
白吟

長江縣經賈島墓　鄭谷

水積荒墳縣路斜耕人訝我久咨嗟重來兼恐无尋處日落風
吹鼓子花

宮人斜　竇鞏

離宮路遠北原斜生死恩深不到家雲雨今歸何處去黃鸝飛
上野棠花

宮人斜　陸龜蒙

草擁愁煙似不春晚鶯哀怨問行人須知一種埋香骨猶勝昭
君作虜塵

詩話

墓鬼贈詩

鄭交訪友人於陳蔡路逢一冢有竹一竿鄭為詩曰冢上兩竿
竹風吹常嫋嫋冢中人處之曰下有百年人長眠不知曉

新編古今事文類聚卷之五十八

新編古今事文類聚卷之五十九

建安 祝穆 和父編

今喪事部

挽章

群書要語 紼謳所生必於斥苦 莊子 使歌虞殯 左傳

事 挽歌者喪家之樂執紼者相和之聲 [illegible]

九泉如可作千載與誰歸 [illegible] 無由接神理揮淚問青松 [illegible] 識舊卒客今從英新塋拱樹栽 張九齡 路衢惟見哭城市不聞歌 [illegible] 故交淚盡長夜泉臺 事對 太夜不復曉古松長閑明 [illegible] 相從成白首此別向黃泉 白居易 故衣猶架上殘藥尚殊臺 [illegible] 多才非福祿薄命是聰明不得人間壽還留身後名 [illegible] 天上召 [illegible] 欲求

[illegible] 地要黃金骨天成白玉樓 [illegible] 華屋落泉臺 [illegible] 四府 [illegible] 多故吏幾人垂淚拜碑前 [illegible] 孝子今幾人在 爲君無惑爲時悲 [illegible] 欲寫此哀終不盡但今千載 [illegible] 知君 [illegible] 東第 [illegible] 今空書 [illegible] 當時於此識風標 王荊公

古今事實

挽歌之始

薤露蒿里 時田橫死吏不敢哭但隨柩叙哀後代相承以爲挽歌 [illegible] 右挽歌者高帝召田橫至于尸鄉自殺 [illegible] 從者挽至宮 [illegible] 故爲此歌以寄哀音 [illegible] 漢武時李延年分爲二曲薤露送王公貴人蒿里送士大夫庶人亦曰挽歌 [illegible]

搖鈴自歌

武陵王晞 [illegible] 四五年中喜爲挽歌自搖大鈴使左右倡和 續晉陽秋

道上行殯

晉袁山松少有才名善音樂舊歌有行路難曲辭頗質山松好之乃文其辭句婉其節奏因酣醉縱歌之聽者流涕初羊曇善唱樂桓伊能挽歌及山松行路難繼之時謂之三絕時張湛好於齋前種松柏而山松出遊好作挽歌人謂湛屋下陳尸山松道上行殯 [illegible] 語林

古今文集

雜著

挽始於田橫

譙子法訓云有喪而歌者或曰彼爲樂喪也有不可乎譙子對曰四海遏密八音何樂喪之有曰今喪有挽歌者何以哉譙子曰 [illegible] 田橫 [illegible] 至於尸鄉亭自刎奉首從者挽至於宮不敢哭而不勝哀故爲歌以寄哀音彼則一時之爲也鄰有喪 [illegible] 歌引挽人銜枚 [illegible] 樂 [illegible] 莊子曰紼謳所生必於斥苦 [illegible] 司馬彪注曰紼引柩索也 [illegible] 古用人也引紼所以有謳歌者爲人有用力不齊故促急之也春秋左傳曰會吳伐齊其將公孫夏命歌虞殯杜預曰虞殯送葬歌 [illegible] 世史記絳侯世家曰周勃以吹簫樂喪然則挽 [illegible] 非始起於田橫然譙氏引禮文頗有明據故並存以俟通博

古詩

挽歌二章 田橫門人

薤上露何易晞露晞明朝更復落人死一去何時歸

右薤露

蒿里誰家地聚斂魂魄無賢愚鬼伯一何相催促人命不得少踟躕 干寶搜神記

右蒿里

擬挽歌辭　陶潛

有生必有死早終非命促昨暮同為人今旦在鬼錄魂氣散何之枯形寄空木嬌兒索父啼良友撫我哭得失不復知是非安能覺千秋萬歲後誰知榮與辱但恨在世時飲酒不得足

在昔無酒飲今但湛空觴春醪生浮蟻何時更能嘗肴案盈我前親舊哭我傍欲語口無音欲視眼無光昔在高堂寢今宿荒草鄉一朝出門去歸來夜未央

荒草何茫茫白楊亦蕭蕭嚴霜九月中送我出遠郊四面無人居高墳正嶕嶢馬為仰天鳴風為自蕭條幽室一已閉千年不復朝千年不復朝賢達無奈何向來相送人各自還其家親戚或餘悲他人亦已歌死去何所道託體同山阿

挽歌詩　繆熙伯

生時游國都死沒棄中野朝發高堂上暮宿黃泉下白日入虞淵懸車息駟馬造化雖神明安能復存我形容稍歇滅齒髮行當墮自古皆有然誰能離此者

挽歌詩　陸士衡

卜擇考休貞嘉命咸在茲夙駕驚徒御結轡頓重基龍㡌被廣柳前驅矯輕旗殯宮何嘈嘈哀響沸中闈中闈且勿讙聽我薤露詩死生各異倫祖載當有時舍爵兩楹位啟殯進靈轜飲餞觴莫舉出宿歸無期帷衽曠遺影棟宇與子辭周親咸奔湊友朋自遠來翼翼飛輕軒駸駸策素騏按轡遵長薄送子長夜臺呼子子不聞泣子子不知歎息重櫬側念我疇昔時三秋猶足收萬世安可思殉沒身易亡救子非所能含言言哽咽揮涕涕流離

重阜何崔嵬玄廬竄其間旁薄立四極穹隆放蒼天側聽陰溝涌卧觀天井懸壙宵何寥廓大暮安可晨人往有反歲我行無歸年昔居四民宅今託萬鬼鄰昔為七尺軀今成灰與塵金玉素所佩鴻毛今不振豐肌饗螻蟻妍骸永夷泯壽堂延魑魅虛無自相賓螻蟻爾何怨魑魅我何親拊心痛荼毒永歎莫為陳

挽歌詞　趙微明

寒日蒿上明淒淒郭東路素車誰家子丹旐引將去原下荊棘叢叢邊有新墓人間痛傷別此是長別處曠野何蕭條青松白楊樹

作詩

樊大夫挽歌　駱賓王

蒿里誰家地松門何代丘百年三萬日一別幾千秋返照寒無影窮泉凍不流居然同物化何處欲藏舟

哭孟郊　賈島

身死聲名在多應萬古傳寡妻無子息破宅帶林泉冢近登山道詩隨過海船故人相弔後斜日正寒天

哭柏巖和尚　賈島

苔覆石床新師曾占幾春寫留行道影焚却坐禪身塔院關松雪房門鎖隙塵自嫌雙淚下不是解空人

司馬溫公挽詞　蘇子由

白髮三朝舊青山一布衣行留帶所德澤在人心未起謳吟切來歸顧託際揚公不久住天意定難恍決策傳賢際危言變法初紛紛看往事一一驗遺書具疏何有請貧只白如西州不忍過行哭便回車

自作挽詞　秦觀

嬰釁徙荒域茹哀與世辭官來錄我橐吏來驗我屍藤束木皮棺藁葬路傍陂孤魂不敢歸惴惴猶在茲家鄉在萬里妻子天

一涯弱孤未且事婦骨定何將昔恭杜下又通籍西京一朝
奇禍發輾流至于此將淹然山海未免從羽維恭書投不甚投
蒼鳥背知秋戕舞江急鳥獸鳴聲悲蹤吕竹暮鮮紙誠用朽枝
漾漾寒雨參慘慘陰風吹我人致蒲莫誰与飯黃緇更與挽歌
者但有挽歌詞

東坡云歲在庚辰六月二十五日予與秦少游相別於海
康意色自若与平日不少異但自作挽詞一篇人或怪之
予以謂少游齊生死了物我戲出此語其言過矣此言惟
淵明可以當之少游因出謫而作此詞豈真若是乎

祭壽縣君呂氏挽詞　黃魯直

婦業家尊一泉世以榮二家作其帝婦不忘家室詩書婦成方
古何想謁三曾一時子門奉宗婦其子蜀二臨政駢省還鞅盡消
侵黃鄉云
剪髮宿嫁磊云云婦孔聞聲說具白髮忽去作寺山大夢嗟嗟胡
蝶何時遊鳳臺去我

哭孟寂同年　張籍

曲江院裏題名處十九人中最少年今日春光君不見杏花零
落寺門前

哭孟東野　賈島

蘭無香氣鶴無聲哭盡秋天月不明自從東野先生死側近雲
山得散行

哭貝韜　杜荀鶴

交朋來哭我來歌喜傍山家葬薜蘿四海十年人殺盡似君埋
少不埋多

哭京兆龐尹　張祜

揚子津頭昔共迷一朝京兆隔雲泥故人昨日同時吊今
朝別興斯向壁愁看无復重扶床稚齒已能啼出知世路多艱
嘆雖信莊周論物齊

哭劉尚書夢得　白居易

四海齊名白与劉百年交分兩綢繆同貧同病退閑日一死一
生臨老頭杯酒英雄君与操文章微婉我知丘賢豪雖殁精靈
在應共微之地下遊
今日哭君吾道孤寢門淚滿白髭鬚不知箭折弓何用兼恐脣
亡齒亦枯窅窅窮泉埋寶玉駸駸落景挂桑榆夜臺暮齒期非
遠但問前頭相見無

哭俞凫　方干

日夜役神多損壽先生下世未中年撰碑縱託登龍伴營葬應
支賚餉錢孤燭燒空風吹細草空窗濕氣漬殘編人間別更無窮
事此事誰能与問天

韓忠獻挽詞　王介甫

心期自与衆人殊骨相知非淺丈夫獨斡斗杓環帝座親扶日
轂上天衢鋤耰萬里山無盜談笑三朝國有儒爽氣忽隨秋露
盡謾悲陳迹在龜趺
兩朝身與國安危典策哀榮此一時木稼曾聞達官怕山頹果
見哲人萎英姿爽氣歸圖畫茂德元勳在鼎彝幕府少年今白
髮傷心無路送靈輀

建安祝穆和父編

喪事部

墓銘　墓碑　行狀附

羣書要語

銘之義稱美而不稱惡，此孝子慈孫之心也。銘者論著其先祖之有德善功烈勳勞慶賞聲名於天下。祭統

前輩云：銘婦人葬常得於家世議論，取法於韓退之所作，蓋出於碩人之詩，觀其銘元稹妻韋夫人墓可見矣。

事始 公室視豐碑，三家視桓楹。注：斵大木為之，形如石碑，於槨前後四角樹之，穿中為鹿盧，下棺以繂。天子四碑，諸侯二二七。無桓楹者，言僭諸侯也。跡之形如大楹耳，四植謂之桓楹。

唐喪葬令：五品以上螭首龜趺，降五品為碣，方趺圓首，其高四尺。

碣以上實銘衆積　勒美於碑　同上　立碑竊以彰美揚生　以七行官業書於碑　祀之碑　白居易作李公家廟碑　乃作石以表碣　內文　揚石書德用圖不朽　同上

古今事實

孔子題墓

昔季札葬，孔子題其墓曰：嗚呼有吳延陵季子之墓。右吳季子墓銘曰，前世相傳以為孔子所書。按張從申記云：舊石堙滅，開元中玄宗命殷仲容模搨其書以傳。然則開元之前已有本矣。至大曆中蕭定又刻于石，則轉相傳模，失其真遠矣。按孔子平生未嘗至吳，以史記世家考之，其歷聘諸侯而不適吳，指其歲月蹤跡未嘗過吳，不得親銘季子之墓。又篆學特大，非古簡牘所容，第以其名傳之久，不可遂廢，故錄之以俟博識君子。跋

石槨有銘

衛靈公死，卜葬沙丘，掘數仞得石槨，洗視之有銘焉。莊子

黃絹幼婦

後漢楊脩字德祖，太尉震之元孫，好學有俊才，為丞相曹操主簿。語林曰：脩至江南讀曹娥碑，碑背上有八字曰「黃絹幼婦外孫虀臼」。操不解，問脩，脩曰知之。操曰：卿知之，脩曰且勿言，待朕思之。行三十里乃得之，令脩解。脩曰：黃絹色絲，絕字；幼婦少女，妙字；外孫女子，好字；虀臼受辛，辭字。操曰：一如朕意。俗云有智無智較三十里。

作碑無愧色

蔡邕謂盧植曰：吾為碑銘多矣，皆有慙色，唯郭有道碑無愧耳。

立石刻名

趙岐曰：吾死後立一圓石於墓前，刻曰漢有逸人姓趙名嘉，有志無時，命也奈何。本傳

必求孫作文

溫郗王庾諸公之薨，必須孫綽為碑文，然後刊石焉。

自為墓誌

傅弈臨終醉臥，蹶然起曰：吾其死矣。因自為墓誌曰：傅弈青山白雲之人也，因酒醉死，嗚呼哀哉。

妄認古冢

後周熊安生學為儒宗，在山東時或誑之曰：某村古冢是晉河南將軍熊光，去安生七十二世，舊有碑為村人所埋。安生掘地求之，不得，遂年訟焉。冀州刺史鄭述祖判曰：七十二世乃是羲皇上人，河南將軍晉無此號，安生猶牽於人向冢而哭。

碑特鎮石

隋秦王俊薨，王府僚佐請立碑。文帝曰：欲求名，一卷史書足矣，何用碑為？若子孫不能保家，徒為人作鎮石耳。

誌文長短

韓文千變萬化無一篇蹈襲，惟有一變，杜祁公墓誌一件，未了又
說一件，對董晉行狀尚稍平，權德輿作宰相神道碑只一板許，
歐蘇便長了。朱語録

必求韓記

張季友曰：藏而不得韓右記，猶不葬也。韓愈作張府君銘

又求柳書

柳公權善書，當時大臣家碑誌，非其筆人以爲不孝，外夷入貢
皆別署貨貝曰：此購柳書。唐書

篇篇不同

韓退之作墓誌，皆取多篇，二各有体製，未嘗相襲。迂齋文訣

李翰不能遍知

韓公嘗與張籍書，論李翰所爲張巡傳，翰以文章

自名爲此傳頗詳密，然尚恨有闕者，不爲許遠立傳，又不載雷
萬春事首尾。遠與巡俱守死，先後異耳，兩家子弟材智下，不能
通知二父志，以爲巡死而遠就虜，疑畏死而辭服於賊。遠誠畏
死，何苦守尺寸之地，食其所愛之肉，以與賊抗而不降乎。韓文

崔氏能任

史孝章妻，滄州崔氏，崔州之女也。自從夫至鎮，當門戶，備祭祀，建
碑表皆崔氏之力，以命其家，君兄弟功，來乞辭。劉禹錫文

女奴請銘

有女奴泣訴於東坡，言其主夫人之語曰：妾，張圓之妻劉氏也。妾
夫昔從公，公知其賢，私於夫子，恐死，遂不敢以推兒，亦兒見先
生賜之銘。東坡文集

万燕之銘

唐曹鼎之子嘗持万練請貫之撰先銘，貫之曰：吾寧餓死

豈能爲是哉

御筆題碑額

唐張說爲其父碑，玄宗書其額曰：嗚呼積善之墓

諛墓得金

劉叉持韓愈金數斤去，曰：此諛墓中人得耳，不若與劉君爲壽。
愈不能止。又唐

遺誡求誌

崔玄亮將歿，遺誡云：吾玉磬琴留別樂天，請爲墓誌

四絕

元魯山墓有碑，唐建中五年李華文，顏真卿書，李陽冰篆額，時人
謂之四絕

心織筆耕

王勃所至，請託爲文，金帛豐積，人謂之心織筆耕

算七張說

姚元崇與張說同爲宰相，元崇戒諸子曰：張相與吾嫌隙甚深，然其
人好奢侈，吾殁後必當來弔，汝盡陳服玩寶器於帳前，若張
不顧，汝等無危矣；若目留玩，汝當以此求以神道碑請，得其文即時
錄進，仍先礱石以待，至便鐫刻。張料事遲我數日，後必追悔。姚殁，張
果至，目其服玩者三四，諸子悉從其戒，得文，時謂極筆。旦後數日果來取其本，以
承天高明之位，引以爲成亭毒之功，使者視之，碑已刻畢。說悔恨曰：死姚崇猶算生
張說。明皇雜錄

義不食言

富韓公之喪也，訃聞，神宗對輔臣甚悼惜之，曰：富某平生強
項，死矣，誰其志之？必強項人也。御筆揭之，已而自曰：方今
強項者莫如韓維，以維爲之矣。時持國方知汝州，而其弟玉汝

丞相以同知樞密院預奏事且聞此語汗流浹背於是亟遣介
走報狎因於汝州曰鉉其家以是相囑謹勿許之不然且獲罪
先是書未到信果以墓誌事囑狎因既諾之矣乃復書曰吾平
生受富公厚恩常恨未有以報今其家見託豈才以辭且業已
許之不可食言辭因此獲罪所甘心也卒為之初狎因年幾四
十猶未出仕會富公鎮幷州以師幕辟之遂起其相知如此 却掃編

更相為傳

熙寧元豐間士大夫論天下賢者必曰君實景仁其道德風流
足以師表當世其議論可否足以榮辱天下二公蓋相得甚歡
皆自以為莫及曰吾與子生同志死當同傳而天下之人亦無
敢優劣之者二公既約更相為傳而後死者則誌其墓故君實
為景仁傳其略曰呂獻可之先見景仁之勇決皆予所不及也

[illegible]

不顧時忌

神宗即位擢呂誨知諫院一日早朝獻可待對於崇政殿司馬
溫公為翰林學士侍講邇英閣亦趨資善堂待召相遇於路並
行而北溫公密問曰今日請對何所言獻可舉手曰袖中彈文
乃新參也溫公愕然曰王介甫素有學行奈何論之獻可正色曰安
石好執偏見輕信姦回喜人佞己若在宰輔天下必受其禍及安石變
祖宗舊法天下騷然溫公退居於洛每慨然曰呂獻可之先見
吾不及也獻可病溫公數往問疾獻可所言皆國家
之事未嘗一語及其私一日手書託溫公以墓誌溫公亟省之
已瞑目矣溫公呼之曰更有以見屬乎獻可復張目曰天下事
尚可為君實勉之故溫公誌其墓論獻可為中丞時有任守忠
者家居者朝野稱其才天子引參大政獻可抗章條其過失曰
誤天下蒼生者必此人也誌未成河南監牧使劉航仲通自請
書石既見其文仲通徬徨不敢書時安石在相位也仲通之
子安世曰成吾父之美可乎代書之仲通又恐禍獻可諸子勿
摹本恐非三家之福時用小人蔡天申為京西察訪置司西都
天申厚賂鐫工得墨本以獻安石天申初欲中溫公安石得之掛
壁間謂其門下士曰君實之文西漢之文也 聞見錄

不懷舊怨

歐陽公初以希文事得罪於呂相坐黨人遠貶三峽流落累年
比呂公罷相公始被進擢及後為范公作神道碑言西事時呂
公擢用希文盛稱公之賢能釋私憾而共戮力於國家希文子
純仁大以為不然刻石則輒削去此一節云我父至死未嘗解
仇公嘆曰我亦得罪於呂丞相者惟其言公取信於後世也吾
嘗聞范公自言平生無怨惡於人兼與呂公解仇書見在范集
中豈有父自言無怨惡於人而其子不使解仇於地下父子之
性相遠如此 公之事 范文正為開封府作百官圖以獻因指其遷
進遲速次序曰如此為超遷如此為左遷如是而為公如是而為私
意頗在丞相呂夷簡夷簡不樂由是落職出知饒州未幾呂亦
罷後呂公再入元昊方犯邊乃以范公為經略西事公亦樂為之
用嘗奏記呂公云相公有汾陽之心之德其無臨淮之才之力
後歐陽公為范公神道碑有驩然相約戮力平賊之語公之
子堯夫不以為然乃刊去之歐公聞之甚不樂也范公平日胸
懷豁達毅然以天下國家為己任既為呂公而出豈復更有雖
怨之意況公嘗自謂平生無怨惡於人此言尤可驗忠宣固是
賢者然其規模廣狹與乃翁不能無間 未齋錄

不喜見評

歐陽公作尹師魯誌文不深辨其獲罪之冤但稱其為文章簡

而有法或以為不盡公怒至詬詈他人深數責之曰簡而有法惟春秋可當之脩於師魯之文不薄矣又述其學曰通知古今此語若求其可當者惟孔孟也而以之無識者乃云此文所以慰吾亡友爾豈恤小子輩哉聞見錄

文不可改

王荆公為錢公輔銘母夫人蔣氏墓不稱公輔甲科但云子官于朝豐顯矣里巷之士以為太君榮後云孫七人皆幼不書其名公輔意不滿以書言之公復書曰比蒙以銘文見屬輒為之而不辭不圖乃尤未副所欲欲有所增損鄙文自有意義不可改也宜以見還而求能如足下意者為之如得甲科人為通判何足為太夫人之榮哉故銘以謂閭巷之士以為太夫人榮明天下有識者不以置榮辱也至於諸孫亦不足列孰有五子而無一孫者乎同上

不受潤筆

范文正公為人作銘文未嘗受遺後作范忠獻銘其子欲以金帛謝拒之乃獻以所畜書畫公悉不收獨留道德經而還書報之曰此先君所藏世之所寶仲淹竊為宗家惜之毋為人得也

獨銘五人

東坡祭張文定文云軾於天下未嘗銘墓獨銘五人皆盛德故以文集考之凡七篇若富韓公司馬溫公趙清獻公范蜀公并張公坡所自作此外趙康靖滕元發二誌乃代張公者故不列於五人之數眉州小集有元祐中奏劄云臣近準勅差撰故同知樞密院事趙瞻神道碑并書者臣平生不為人撰行狀埋銘墓碑士大夫所共知只因近日撰司馬光行狀蓋為光曾與臣亡母撰埋銘又為范鎮撰墓誌蓋為鎮與先臣洵平生交契至深不可不撰及奉詔撰司馬光富弼等墓碑不可固辭然終非今志見臣老病廢學文詞鄙陋不稱人子所欲顯揚其親之意伏望聖慈別擇能者特許辭免觀此一奏可印公心而施本奏議十五卷中不載甚可惜筆

因發己意

坡公作溫公神道碑叙事甚略其作富公碑甚詳溫公是他已為行狀若富公則異是富公仕朝不甚喜坡公其子弟求為此文恐未必得而坡銳然許之自今觀之蓋坡公欲得此題目以發明己意耳其首論富公使虜當時若無此公因淵之役元豐間用兵來根柢故假此說以發明其議論耳若溪叢錄

弟状兄行

程伊川先生文集序云先生既沒昔之門人高弟皆已先亡無有能形容其德者然先生嘗謂從弟曰我昔狀明道先生之行我之道蓋與明道同異時欲知我者求之於此文可也…

得金以歸

梅聖俞充臣兩劉公學徒於清晨見其家不能自存公哀之未有以助也聖俞前嘗欲書此公祖神道碑病不果劉公為成之經氏喜飽以金五百兩公簽封反以歸梅氏…

雜著

石誌不出禮

齊太子穆妃將葬議立石誌王儉曰石誌不出禮經起顏延之為王琳作墓誌以其素族無銘誄故以紀德相祖君郁侍中繆襲埋文父母家丁將以千載之後陵谷遷變欲後人聞知但記姓名歷官祖父姻媾而已若有德業則為銘文王戎墓銘有數百字然則稍晉以來有墓誌也漢杜子夏臨終作文命刻石埋墓前碑後墓誌恐因此始事始

碑本墟墓用

古碑皆有圓孔蓋碑者悲也本墟墓間者每墓有四初葬穿繩於孔以下棺乃古懸窆之礼礼曰公室視豐碑三家視桓楹因紀其德遂有碑表後世德政碑亦設圓孔不知根本甚矣（尚書故實）

行狀出於門生

凡人之事迹非大善大惡則衆人无由知也故旧例皆訪問於人又取行狀以爲㨿今之作行狀者非其門生即其故吏莫不虛加仁義礼智妄言忠肅恵和或言盛德大業遠而愈光或言直道正言殁而不朽曾不得直叙其事而行狀不足以取信今請作行狀者但指事説実直載其詞則善悪功迹皆足以自見矣（李翺百官行狀奏）

文字潤筆

作文受潤自晉以來有之至唐始盛李邕傳邕尤長碑頌中朝衣冠及天下寺觀多齎持金帛往求其文前後所製凡數百首受納饋遺亦至鉅万時議以爲自古鬻文獲財未有如邕者故杜詩云千謁滿其門碑版照四裔豐屋珊瑚鈎麒麟織成罽紫騮隨劍几義取无虛歲又有送劉六判官詩云故人南郡去去索作碑錢本賣文爲活翻令室倒懸蓋笑之也韓愈撰淮西碑憲宗以石本賜韓弘弘寄絹五百匹作王用碑用男寄鞍馬并白玉帶劉乂持愈金數斤去曰此諛墓中人得耳不若与劉君爲壽愈不能止刘禹錫祭愈文云公鼎侯碑志隧表阡一字之價輦金如山皇甫湜爲裴度作福先寺碑度贈以車馬繒綵甚厚湜大怒曰碑三千字字三縑何遇我薄耶度笑酬以絹九千匹穆宗詔蕭俛撰成德王士真碑俛辭曰王承宗事无可書又撰進之後例得貺遺若黽勉受之則非平生之志帝從其請文宗時長安中爭爲碑誌若市買然大官卒其門如市至有喧競爭致不由喪家裴均之子持万縑詣韋貫之求銘貫之曰吾寧餓死豈忍爲此哉白居易修香山寺記曰予与元微之定交於生死之間微之將薨以墓誌文見託既而元氏之老狀其臧獲輿馬綾帛洎銀鞍玉帶之物價當六七十万爲謝文之贄予念平生分贄不當納往反再三訖不得已回施茲寺凡此利益功德應歸微之柳玭善書自御史大夫貶瀘州刺史東川節度使顧彥暉請書德政碑玭曰若以潤筆爲贈即不敢從命　本朝此風猶存唯蘇坡公於天下未嘗銘墓独銘五人皆盛德故謂富韓公司馬公趙清獻公范蜀公張文定公也此外趙康靖公滕元發二銘乃代文定所爲者在翰林日詔撰同知樞密院趙瞻神道碑亦辭不作曾子開与彭器資爲執友彭之亡曾公作銘彭之子以金帶縑帛爲謝却之至再曰此文本以盡朋友之義若以貨見投非足下所以事父執之道也彭子皇懼而止此帖今藏其家（容齋隨筆）

求墓銘書

嘗若蜀賢之往就焉矣而不得挂名於子雲之經埒女奴來致其主夫人之命并有勞力氣識之可以動人言語精神之可以起義也而退之不肯爲之銘故君子謂子雲也藏謂退之也公嚴者不以從許人而公者不以與許人也（王子俊書）

新編古今事文類聚卷之六十終

新編古今事文類聚總目

後樂

人倫部

宗族卷之一 不肖通譜 同姓通譜 妄認譜系並附 姓氏

姓名卷之二 命名 姓名偶同 命字並附 更易姓名 稱呼

名諱卷之三 祖父母 父母事親同 舅姑附 父子卷之四 餘見愛

子知子及 毋家門 母子 後母卷之五 所生母 伯叔母 庶母

乳母 慈母 保母 出母並附 誕子 雙生 遺腹子並附

前後身 教子卷之六 母教 父教 數姪見諸父門

愛子 知子 昧於知子附 有子 不肖子附 無子卷之七 養子

立嗣並附 祖孫 諸孫附 諸父 姪附 兄弟卷之八 從兄弟

兄弟俱賢 義兄弟並附 嫂叔 娣姒 小姑並附 閥閱子弟卷之九 不克紹並附 世李

又見有子 不肖子門 世家 外祖孫卷之十 舅甥

外內兄弟 妻兄弟附 姑姨卷之十一 姊妹 姊妹夫附

女 慧女 美女卷十二 宮掖附 醜女

婚姻卷之十三 師友婚 有疾婚 再娶 不娶同姓 姑姨婚 癈婚 再嫁 卜相婚 舅甥婚 幼婚 強婚 閥閱婚 既貴婚 晚婚 贅婚並附

擇壻卷之十四 不假擇 擇婦 不以擇並附 翁壻

夫婦 賢妻卷之十五 孌妻 寠妻

出妻 妬妻 寵妾卷之十六 婢妾

娼妓部

娼妓卷之十七

奴僕部

奴僕

肖貌部

形貌卷之十八 短小 奇怪 寢陋 魁偉 形貌相似 肥 瘦 外貌徒美 豐美

頭面並附 眉目卷之十九 患目附

鼻耳 耳聾附 口 口吃 唇並附 舌 齒

髮卷之二十 鬚髯 髭附 腹心 膽附 手足

髑髏
嘯　眠睡卷之二十一　夢　笑
穀菜部
穀卷之二十二稼　禾黍並附　米　豆
蔬菜齏附
林木部
松卷之二十三　栢　桑　槐

梧桐　柳　梁木
竹筍部
竹卷之二十四　筍
菓實部
荔枝卷之二十五龍眼附　梅實杏附　葡萄
櫻桃　桃實　李實李樹柰並附　菱卷之二十六芡附
蓮實藕附　石榴　棗　瓜木瓜附

柹　梨楂附　栗卷之二十七　橘金橘橙並附　柑
枇杷　楊梅　蔗糖霜附　橄欖餘甘附
衆菓
花卉部
梅花卷之二十八　桂花　蘭花卷之二十九　菊花
枸杞　牡丹卷之三十　芍藥　桃花卷之三十一
杏花　梨花　紫薇花　海棠花

酴醾花　薔薇花　萱草花　荷花卷三十二双蓮附
榴花　葵花　水仙花　衆花拾遺
花卉　菖蒲　芭蕉　苔
萍　草
鱗蟲部
龍卷之三十三蛟蜃並附　蛇　魚卷之三十四蝦水母並附　河豚江豚附
介蟲部

鼇卷三十五 車螯 璅 蛤蜊海族並附 黿 鼉 鱟 貝 玳瑁並附
蟹 蟛蜞 蝤蛑並附

毛鱗部

麒麟卷三十六 麀鹿 獬豸附 騶虞 師子 象
犀 橐駝 虎 豹 貘並附 熊 羆
鹿 麞附 猿卷之三十七 猴 狐 狸附
猩猩 罵罵附 豺 狼 豹 獺並附 兔 馬卷之三十八
驢 牛卷之三十九 羊 豕卷之四十
狗 猫卷之四十一 鼠 竹鼬附

羽蟲部

鵬卷四十二 鵷鶵 鸑鷟附 鳳 鸞 神雀並附 鸑 孔雀 翡翠附
鶴 鳶 紙鳶附 鷹卷之四十三 鶻 鵰 鷂並附 鶚
鸚鵡 秦吉了附 鸜鵒 白鷴 雉卷之四十四
杜鵑 烏 鵲 鷰卷之四十五
燕 百舌 鷓鴣 鳩
啄木 雀 鵓鴿附 黃雀 雞卷之四十六
鬬雞 山雞 鴈 鴻附 鶖 鶖鸃附
鷗 鷺附 鸂鶒 鵝卷之四十七 鴨 鳧附
精衛 伯勞 梟附 鴟鴞 鵂鶹 鬼車並同 車載板 訓狐附
衆禽

蟲豸部

蜜蜂卷四十八 衆蜂附 螟蛉 蜾蠃附 蝴蝶 蟷螂 螳螂附
促織 螢 蟻卷之四十九 蠅
蠅虎 蚊 蟣蠓附 蝨 蚤附 蠹 蠹書魚附
蜘蛛卷之五十 蛙 蟾蜍附 蚯蚓 蜥蜴
蝸牛 天水牛附 蟲

新編古今事文類聚總目終

後集

新編古今事文類聚目録　建安祝穆和父編　後集

卷之一

人倫部

宗族

附 同姓通譜　不肯通譜
妄認譜系

羣書要語　各具本題之下更不重出後倣此

古今事實

散金宗族　三世共財　比富南貧　百口同爨
妻勸異居　同居書忍　三世同爨　鼙鼓會飯
犬亦同牢　計口給餉　絹遺親族　（以下係同姓通譜）
自叙宗衮　與巫通譜　尊爲父兄　呼爲叔父
同譜復合　（以下係不肯通譜）不許通譜　不妄認祖
（以下係妄認譜系）認郭汾陽　通譜方相　妄認遠祖

古今文集

雜著
族譜引 蘇明允　蘇氏族譜亭記 同上
義田記 錢公輔　劉氏義學記 朱元晦
義莊記 陸務觀　時當會族 呂固

古詩
命子 陶潛　贈長沙公族祖 陶潛
示從孫濟 杜甫

律詩
吾宗 杜甫　贈族孫陽成之十簿 黄魯直

詩話
不重宗盟

姓氏

古今事實

帝王同姓　以土爲氏　以封爲氏　以名爲氏
以官爲氏　以字爲氏　以物爲姓　以字而訛
以聲而訛　因事而改　更易姓名　冒姓不一
作氏族志　號肉譜　爲世譜

古今文集

雜著
論氏有九 王符　姓氏更易臣 王符　姓氏不同 鄭伯　分別姓氏 鄭樵

卷之二

人倫部

姓名

古今事實

父母史無姓名　欲逃姓名　不告姓名　草木知名
屢問姓名　名覆金甌　書名探丸　探名瓶中
惡其姓桑　慕藺司馬　婦孺知名　名聞宮禁
醉人不識　（以下係姓名相同）兩曾參　兩毛遂
兩子夏　兩孟公　兩韓翃　二人同名
子名類父　名同古帝　改名作相　更名去位
更生改名　既貴歸姓　（以下係命名）以甲乙名
以尼丘名　以鯉名　以柳樹名　以同物名
以從師名　以於菟名　以蘭名　以某賢名
以門閥名　以名爲戲　以戲命字　（以下係命字）
字則未聞　以臺命字　諱犯父字

古今文集

雜著

姓氏諸說　名號花書　名同行異 [illegible]

慕古賢名 [illegible]之推　名本而字末

雜著

二子名說 蘇明允

朱甥子臧名說 同上　章子林子名說 陳著

古詩

命子 陶潛

詩話

同姓改名

雜著

字可爲氏　古不諱字

[illegible]

視有進字序 [illegible]　張說子難字說 同上

稱呼

古今事實

天子稱朕　稱天子曰陛下　稱天子曰官家　自稱牛馬走

推尊曰公　呼鼠子　婦人卿婿　同僚稱卿

呼小子　自稱僕　稱公輕脫　貴不可卿

稱弟行　稱張底　天子不名　天下不名

[illegible]第五

古今文集

雜著

稱家父家姑 [illegible]　自釋 [illegible]

稱公非一義 [illegible]　稱閣下執事

封母加太字　稱外姓親

後世分等第 [illegible]　跋許狀元[illegible]

贈梅生說 陳君舉

詩話

閨人請官稱　稱縣二　稱黃九　稱歐九

卷之三

○人倫部

名諱

古今事實

古者不諱　臣不爲君諱　漢唐爲君諱　以同字代父諱

不避父名　內諱不出門　以諱爲戲　以姓名爲戲

對客不犯諱　不諱嫌名　諱稱父字 [illegible]

作史避諱　諱[illegible]　諱[illegible]　諱石避行

[illegible]犯諱　避水相諱　因名改官　故犯兵名

古今文集

雜著

[illegible]難　諱辨 [illegible]　或諱或不諱　論[illegible]國諱

詩話

[illegible]公名

祖父母

古今事實

大父行　祖父見異　以祖與孫　見祖畫家

祖愛後嗣　[illegible]　侍養祖母　念祖母病

祖母命名　小孫[illegible]

古今文集

雜著

陳情表 李密　司馬[illegible]祖[illegible]贈官制 [illegible]　祖母[illegible]氏加贈制

祖妣贈官制　祖母[illegible]氏加贈制 並同上

父母

事親問

(附)舅姑

古今事實

舜爲大孝 文王之孝 武王達孝 曾子養志
曾子受擊 三釜不及 閔子之養 百里負米
啜菽飲水 風木思養 老萊戲彩 伯瑜泣杖
休沐歸親 爲親奉檄 王尊孝子 捨養入京
諸生歸養 作相親存 親老不仕 責恩養親
刲股和藥 刲股進糜 以下係婦孝 姑留其婦
白各悟姑 癡聾姑公 託喻癡聾

古今文集

雜著
鄭人對 韓愈 思歸賦 王逢原

律詩
送許八拾遺歸覲 杜甫 送崔使君侍親赴任 白居易

○人倫部

父子

餘見愛子知子及世家門

古今事實

賢否不類 烹子遺羹 拜前拜後 橋梓比喻
諡父攘羊 父子責善 父不傳子 忍傷父名
殺翁分羹 怒子進諫 是父是子 數過擊舜
晩乃識父 從子之諫 素違父命 遊父子門
羿與傳代 共向戎談 見子未見父 見子不見父
將門有將 責子不賢 子敬父財 責不類父
求增父秩 訪索得父 父清臣清 識父銅臭
父子驍勇 責子貴重 殊有風毛 朔望歸省
子入郡境 西平有子 父子討賊 各得父一絶
對客筆近 事决於子 諸子侍立 三子列侍

朝服侍立 手植三槐 子班父前 父子主新法
父子著名 傷父被刑

古今文集

古詩
送鄭涵教理詩序 韓愈 閔詩 送李校書 杜甫

律詩
漢高帝 何正平

詩話
拜家慶 入蜀迎父

母子

古今事實

壽母 辟常子歸 倚門而望 置母於營
母知子敗 見知子門 嚙臂別母 陵母伏劍

母闕平反 白母問友 珍羞供母 誇母勉子
母爲減劫 懷橘遺母 失母八氣 被執存母
截髮侍親 母期子貴 指痛母亡 葡萄遺母
杜恭得母 母老從諷 母老出使 白雲孤飛
知子必貴 見知子門 母識貴人 親導母輿
母應吟詩 母幸其死 其母福壽 母疾心動
乞米封母

古今文集

雜著
閑居賦 潘岳 祭歐陽公母太夫人文 李覯

古詩
歸信吟 孟郊 遊子 遊子吟 同上

律詩
賀陽城郡王太夫人加恩 杜甫

送蜀州栢二別駕赴江陵起居衛尚書太夫人 杜甫

詩話

詩諷歸妻

人。卷之五

。人倫部

後母 附

伯叔母 所生母 庶母

乳母 慈母 出母

古今事實

舜事後母 後母逐子 假蜂進讒 家婢出妻

叱狗去妻 子諫逐母 不取後母 繼復給子

卧水鯉躍 [illegible] 事伯母孝 叔母撫育

[illegible] 不持所生服 訪所生母 [illegible]

雖賤必貴 屈節爲妾 嫡母不禮 截髮供賓

渚兄役母 母即姑婢 無外家 [illegible]

殺二乳母 [illegible] 爲慈母服

不喪出母

古今文集

雜著

後母偏愛 古人不再娶

古詩

履霜操 韓愈

古詩 樂府生母

朱壽昌郎中少不知母所在求之五十年去歲得之蜀中以詩

賀之 蘇子瞻

雜著 傳慈母

安母之辭

雜著 代乳母保母

乳母墓銘 韓愈 乳母任氏墓誌銘 蘇子瞻

保母楊氏墓誌銘 蘇子瞻

誕生 附

孿生 遺腹子

古今事實

禹契生之異 后稷生之異 生空桑中 維嶽降神

綾麟 鱣鯉 滅若敖氏 喪羊舌氏

視子知貪 絡生驚母 生而同物 夢蘭而生

天星孕秀 三日母亡 胡婦生子 老人子無影

老蚌生珠 禁殺子 [illegible]并蛇 藍田生玉

生子愧無勳 聽啼知英物 新婦配參軍 天上麒麟

方生知死 夢廣脫上衣 生日湯餅 夢九鶴

夢燕投懷 錯[illegible]弄璋 雌甲辰 生丙子

小戊子 夢賜五子 生黃鶴樓 試晬知貴

夢得棊子 [illegible] 一產六子 一產二子

[illegible] 有祖風烈 同生丁卯 [illegible]不容

龍有四乳 一男一女 有子[illegible]兒

古今文集

雜著

晬日試兒

古詩

賀子由生第四孫 蘇子瞻

律詩

洗兒 蘇子瞻 洗兒二首 [illegible]

賀陳述古弟章生子 蘇子瞻 [illegible]仲叔公幼子晬日 [illegible]

詩話

自愧無功 [illegible]

氣可食牛 晚始得子

學項能行

前後身

古今事實

取金環　沙門前身　取刀子　能記隣井
求師前身　取香囊　夢謝康樂　僧儒前身
因夢立名　李白後身

古今文集

雜著

論前後身

律詩

贈湖州司馬李白

詩話

亡兒再生　樂天後身　李白後身

教子

附　父教　母教
教姪兒諸從門

古今事實

以下隋以前　學詩學禮　教以義方　教忠
不食示訓　教子一經　教詩　戒子承家
子各通經　怒其驕傲　弃風書誡　居家有法
己內子疏　戒子安分　燕客示杖　教子毋誑
戒婢往來　以下隋以後　三徙擇鄰　買肉教信
斷機勉學　不受魚鮓　不受蚳鮓　壯猶挾提
罰金易書　入仕後貧　內訓其報　秤槌投足
杖碎金魚　聽客與語

古今文集

雜著

弟子職　教子胡之才

古詩

責子陶潛　贈張籍韓愈　符讀書城南韓愈
寄男抱孫盧仝

律詩

遣興杜甫　示宗武杜甫　聞龜兒詠詩白居易

愛子

附　知子
昧於知子

古今事實

愛其叔段　教以義方　人愛少子　老牛舐犢
抱置膝上　不與講論　寵愛失教　譽兒癖
以下係知子　知子可舉　知子必敗　視子知貪
知子豬偷　知子賢愚　知子不能　知子必當
知子能書　知子所得　知子必貴　以下係昧於知子

不知子能文　不為父所知　遇以常兒　以豚犬當

古今文集

雜著

愛子致禍

古詩

示添丁盧仝　北征杜甫

律詩

嘲小德黃庭堅

有子

附　不肖子

古今事實

才子八人　五世傳一子　各守一藝　必與吾門
當如仲謀　荀氏八龍　一不為少　頭角嶄然
令子　[illegible]　兩平有子　竇氏五龍

以下隱不肖子 不才子 朱均不肖 不辨菽麥
怒其不敬 不如支子 若豚犬耳 不識余鋋
不肖敗家 覆識毘白 不隱子過 子不識字
一賢一否 子為人患

古今文集

古詩
徐卿二子歌 杜甫
邁得告可觀次子由 蘇子瞻
贈山谷子 同上

雜著 原不肖子
不肖子三變

卷之七
人倫部

無子

附 喪子 立嗣

古今事類
無子無憂 老而無子 子白晚生 不可無後
若敖氏鬼 多女無男 無子改娶 無子依人
伯道無兒 以下喪子 喪子喪明 子死不憂
老牛舐犢 鍾情幼子 恨其死晚 天下痛心
不忍開篋 神奪其子 心疑訃至 瘞子路側
以下附立嗣 以姪孫為後

古今文集

律詩
和樂天早白無兒之詩 劉禹錫

古詩 附喪子
東野連喪三子不數日數失之 韓愈
喪子摧兒 白居易 哭邢惇夫 黃魯直
吟白君哭兒 亡女生日感懷 戴叔倫

瘞女作詩

祖孫

附 諸孫

古今事類
祖孫並相 召公是似 孔孫中庸 祖孫移山
三世惡始彰 在其孝孫 不食示訓 皆以學顯
封爵何孫 賈誼有孫 不以產業 有祖風
遺以清白 遺之自安 嗣守為難 分甘子孫
玄有靈運 祖奇此兒 陶公遠祖 祖以硯與
因名思祖 子有佳兒 發明祖書 不辨羣孫
喜有曾孫 祖孫學相 祖孫名符 祖勿納存
見其三世

古今文集

雜著
誡子孫訓 戒子孫 大家訓

諸父

附 姪

古今事類
說以日飲 叔姪掛冠 己子兒子 伯姪分財
失愛叔父 叔姪並遊 携子姪遊 庭階芝蘭
舉姪督軍 叔授香囊 杖姪設餵 殺兒全姪
阿大中郎 姪千里駒 勒愛其姪 撫育孤姪
伯父稱美 臣叔不疑 乞封叔父 請封兄子
伯父見奇 自乳兄子 薦姪可用 奏兄子官

古今文集

雜著
誡兄子書 馬援 范文正公與姪帖

司馬溫公與姪帖
古詩 冬至日示阿宜 杜牧　外生君子名元兒
律詩 送王牧謁王使君叔　送姪孫隨乃父知命舟行
詩話 退之姪　學子姪

卷之八
人倫部
兄弟 附 兄弟俱貴 從兄弟 義兄弟

古今事實
讓產不悲　流言必誅　文身避弟　兄弟相避
兄弟不協　貴分弟　四海兄弟　以兇相鬪

叉布之謠　田宅與弟　四人共被　難兄難弟
兄不識弟　荀氏八龍　二虎二龍　馬氏白眉
遇賊爭死　弟譽其兄　弟排其兄　閱牆
蜂腰　腰鼓　號龍虎狗　龍駒鳳雛
封胡羯末　為兄報仇　伯仁火攻　因兄被誅
兄願代死　少者佳　兄疫不去　如左右手
戲知優劣　及娶求分　狀貌相似　紫荊枯死
諭勿爭財　常棣碑　桐木韓家　兄草弟麻
弟讓兄侗　事兄如父　同貴而壽　卯君呼弟
以下從兄弟附　二荒比守　大馮小馮　並居兩省
同時擢第　同榜擢第　兩家兄弟同　自相交承
同為藩官　以下係從兄弟義兄弟　念從弟語　私弟以官
三從同居　兄事子產　兄事趙禹　恩君兄弟
兄弟同庚　三鳳

古今文集
雜著 送從弟詩後序 柳宗元　書寄祖右道 黃魯直
古詩 示全真元常　上留田 李白
贈族少儀 黃魯直
律詩 懷舍弟穎觀等 杜甫　請風雨對床呈王子瞻 蘇子由
和子由二絕 蘇子瞻　寄子京朱公序
詩話 老合接箕　不肯食嫡
終不怨兄　夢弟得詩

嫂叔 附 娣姒 小姑

古今事實
嫂不為炊　嫂於叔笑　為嫂所識　盜嫂
拜嫂致恭　以小郎為新婦　為小郎解圍　新婦配參軍
喜叔從兄弟　嫂撫幼叔　見嫂與別　誤認伯諧
叔射殺牛　以下娣姒附　娣姒禮法　講娣管錦

古今文集
雜著 祭嫂鄭夫人文 韓愈
雜著 柳宗元 小姑小郎　詩比小姑

卷之九
人倫部
閨閫子弟 附 世學 不克紹 又見有子及不肖子門

古今事實

佳公子　戒其訓子　父任入官　不好綺襦
訪康成後　謝庭蘭玉　佩紫香囊　衣判文稱
雖稱清官　授六品官　蔡科興學　不與寒士爭進
（以下係州判）
自尊其祖　孔庭傳授　代作宗師　王氏青箱
邵氏聞見　福時編中說　三蘇父子　范氏金鑑
（以下係不肖子孫）　青染之性　降在皂隸
不辨菽麥　不肖敗家　覆試曳白　敗弱紈褲
積財必破　彈絲弄竹

古今文集

雜著
宰執子弟曲恩　朱勝非　官銜去左右字　胡寅伋
遂初堂記　[illegible]
古詩
詠史　左思
雜著以下係不克紹
子孫不學
古詩一
悲哉行　白居易
詩話
詩諷首遊

世家

古今事實

公侯復始　誠用世卿　相門有相　一門萬石
侍中十人　四世公卿　門十朱輪　四世五公
表不及揚　累世貴達　家世業法　三入司隸
三葉侍中　四世太尉　青紫交盈　三世僕射
四世吏部　四世守鄉郡　猶龍猶虎　三世益州
家有縣譜　五世吏部　三人學士　四世司空
三世制誥　三人舍人　三世僕射　一門之盛
一捐置笏　三世典選　一門二相　一門翰長
三世執政　四世執政　（以下係父子）　周宮並拜
父子宰相　父子司徒　父子宅相　避父坐處
代父為卿　父子史官　同官偶坐　父子中書
繼二父職　同日拜命　同在禁苑　門立列戟
同為侍郎　父子執政　三世執政　（以下係祖孫）
祖孫宰相　祖孫執政　（以下係兄弟）　兄弟同省
兄弟宰相　兄弟執政　父子兄弟入翰苑
（以下係伯叔）　叔姪宰相　叔姪執政

古今文集

雜著
董[illegible]金日磾贊　唐八公贊
本朝韓氏父子贊　呂文靖贊
子孫盛名

〇卷之十
〇人倫部

外祖孫

古今事實

述太史公書　解外孫事　外祖見奇　成此宅相
有外祖風　從外祖學　外氏勸養　外五世祖
期以名位　外祖補官

古今文集

晉長史孟府君傳　陶潛
記外大父祝公遺事　朱元晦
記外祖程公遺事　蘇子瞻

跋祝公遺事後　呂伯可　　送班孝廉序　柳宗元

律詩

贈外孫　杜甫

舅甥

古今事實

母黨	晉自秦出	彌甥	與舅同心
渭陽送舅	舅甥同官	備本霍出	珠玉在側
成此宅相	以野老甥	家出名甥	祖舅見知
酷似其舅	恩過子弟	舅所鍾愛	舅所期待
遐甥坐貶	知可談兵	舅託幼女	不許官甥
舅氏補官			

古今文集

古詩

送舅錄事攝郴州　杜甫　　贈別從甥高五　李白

外內兄弟　附　妻兄弟

古今事實

外家之寶	爲內兄鼓琴	藕娶外弟	內弟之喪
外兄數異	以下附妻兄弟 過妻兄食		戒妻弟勿來
妻貢不來	責外姪不來	期待妻甥	須倚妻族
財産歸妻弟			

古今文集

雜著

代仲兄會表兄序　黃山谷

古詩

送表弟程楚州　蘇子瞻　　送表弟程遜入漕　同上

律詩

表弟程德孺生日　蘇子瞻　　贈外甥李光祖　黃魯直

示內弟　朱元晦

古詩　以下附妻兄弟

送謝公陳寺簿　黃魯直　　送倪仲谷歸新安　朱喬年

律詩

戲代內子賀兄嫂　白居易

卷之十一

〇人倫部

姑姨

古今事實

占姑不吉	棄子存姪	呂姑怒姪	班姑
赴哀不受	因姪赴火	以下附姨	送蔡省姨
悲進姨子	姨子不顯仕	娶小姨	

古今文集

雜著

亡姑陳君夫人權厝誌　胡宗元

古詩

送重表姪王砅使南海　杜甫　　題徐氏餘清亭　黃魯直

寄彼明甫　杜甫　　姨母李氏墨竹　黃魯直

姊妹　附　姊妹夫

古今事實

有姊之喪	姊嫂可除	賢姊署字	姊抱孫誦
處姊未適	過姊留錢	姊以醫辛	老姊盡白
蘇姊糾疏	報姊節姊	迎姊不歸	待姊貝薄
姊病進粥	貴妃二姊	以下附妹 妹美強聘	臨乎其妹
妹美無子	從妹寶釵	妹書徵兄	賢妹進權

古今文集
擁妹妻備　有妹能文　女弟救誅　二妹才賢
見妹通妹　(以下係姊妹夫)　姊夫貧賤　妹夫名賢
誅其妹夫　妹祭夫文　妹能描畫　妹能吟詩

雜著
亡姊夫人墓志 柳宗元

古詩
寄別陳氏妹 黃魯直　毀壁 黃魯直

詩話
兒女迎拜　家庭孝友

女

古今事實
使女傳言　女贖父罪　愛女甚男　賈女竊香

古今文集
自稱女醜　不許歸寧

雜著
女誡 荀爽　女典 程曉　戒不舉女

古詩
古樂府 木蘭

律詩
貧女 秦韜玉　貧女吟 李山甫

詩話
念故人女

慧女

古今事實
班女成史　蔡女能文　蔡女博記　女博士

古今文集
道韞有才

雜著
[illegible]墳 黃琰

詩話
父和女詩　婦人能詩　李易安詩　易安有識
因詩見親　作詩寄夫　情致兼宜　曹女集句
女子題驛

○巻之十二
○人倫部

美女 附 宮姬

古今事實
美而豔　射雉妻笑　尤物移人　西施家
効捧心顰　焚其畫像　傾城傾國　善為妖態
昭君失寵　綠珠有貌　圖形挑女　邢見婦人
飾妹絡繹　(以下係宮姬)　四起大髻　玉搔頭
丹脣皓頰　梅花點額　玉奴蓮步　畫長蛾
五十宮圖　金河子

古今文集

雜著
高唐賦 宋玉　神女賦 宋玉　登徒子好色賦 宋玉
洛神賦 曹植　難在春愁

古詩
古樂府　越女詞 李白　河中之水歌 梁武帝
麗人行 杜甫　莫愁村 鄭谷　薄命佳人 蘇子瞻

律詩
偶見 韓偓　題美人 于鵠　明妃村 杜甫　贈美人 李群玉

贈美人 章孝標

詩話

其冠含胎　不受吾女

雜著 係宮相

原醜之始

醜女

古今事實

嫫母劭肯　闕后頭癖　無鹽不售　孟光黑肥

阿承醜女　妻於且寿　醜妻誚夫　反悅醜妾

古今文集

古詩

醜婦 劉思真

八人 卷之十二

人倫部

婚姻 附

不娶同姓　卜相婚　閥閱婚

師友婚　姑姨婚　舅甥婚

有疾婚　腹婚　幼婚　晚婚

再娶　再嫁　強婚　辭婚

古今事實

氷上人　月下老　待乾巾擲　因婚報德

留人女與　棄妻別娶　不弃糟糠　遣妻還第

古母婚嫁　非寃送嫁　賣夫進嫁　婿不悅貧

婚嫁相礙　覓絲牽女　以色為主　烏有為禮

種玉得婦　三十未婚　射孔雀目　牽絲得女

招客不至　善謗成婚　荒陋無婚　妄妻近士

聘用擲擲　禁以凶婚　僻去羅帳　以下係不娶同姓

謂不知禮　以上係卜相婚　上問其名　扣人無知

丞女相貴　寧父貧賤　遣人相壻　後尚五壽

女子相貴　假作美壻　以下係閥閱婚　販鬻松檟

必求四姓　不附宰相　以下係師友　妻以兄子

妻以己子　博通經籍　奇其清苦　覓一快壻

孝婦翁文　以下係姑姨　性似我家　下玉鏡臺

浦揚出親　以姨繼室　擇娶九姨　再娶小姨

欲娶舟黨　戲呼王郎　母黑為重　娶後及第

泰家不娶　未第而娶　聘後及第　以下係有疾婚

雖盲亦娶　不許疾辭　以下係腹婚　不背前約

指腹為婚　死不失信　以下係幼婚　幼議見娶

六歲見奇　老不相見　耳順方娶　妻笑年老

皆謗貽笑　朝老娶少　以下係再娶　妻亡再娶

戲老再娶　以下係再嫁　再嫁被謗　正坐其犯

續膠絃　以下係強婚　強妻為妾　何愛一女

娶官宮女　以下係辭婚　辭大非偶　以妻其兄

論以與弟　畏其家勢　以送海婿　在途追還

一語謝絕　女不娶兵　因隣絕婚　過在離婚

一語敗盟

古今文集

雜著

男婚女嫁　百子帳　坐鞍不經　結髮無義

嫁娶不問　勿貪富貴　不可論財　不可幼許

古詩

古樂府　議婚 白居易　朱陳村 白居易　新婚別 杜甫

長干行 李白

律詩

兄弟同夕成婚 郭元

詩話

題朱陳嫁娶圖 蘇子瞻

寒餚爲媒　紅葉題詩　桐葉題詩　戰袍中得詩
戰袍中得纊　繫臂事始　作催裝詩　兩女乘龍
不娶其女　因詩求婚

卷之十四

擇婿 附 女自擇 不必擇　擇婦

古今事類
求先聖裔　兒有奇表　坦腹東床　莫近禁臠
覓一快婿　帝嘆佳婿　不與凡子　擇婿無如
跐蹈擇配　笑碧雞崔　必求佳婿　妻以擇婿
擇於學舍　特取名士　（以下係女自擇）自擇子南
食東息西　幃中觀婿　截有所慕　紗窗自選
（以下係擇婦）簡斥數婦　為娶長妻　擇取醜婦
見女未聘　（以下係不必擇）何必孫宋　不在貴族
不擇高門

古今文集
雜著
擇婦難於擇婿

詩話
女識大魁

文目攷　廿三

翁婿 附 僚婿

古今事類
祭仲殺糾　不禮婦翁　誣揭翁婦　氷清玉潤
翁婿不協　翁抑其婿　謂妻父癡　就女索錢
為妻父官　翁婿能詩　婿為半子　婿不開翁香
以德報怨　婿復得婿　（以下係僚婿）哀侯息侯
彌子子路　為友婿辱　兩女乘龍　大橋小橋
恥為吏屬　兄弟同婿　友婿異黨　叔隗季隗

古今文集
雜著
翁婿俱賢

古詩
送外舅郭提刑 陳無己　和王子立風雨敗屋 蘇子瞻

律詩
呈外舅孫莘老 黃魯直

詩話
婿為所薄　得翁句法　夢為子婿

夫婦

古今事類
相敬如賓　婦殺其夫　道逢桑婦　射雉妻笑
庸奴其夫　生妻去帷　內資細君　為婦畫眉
舉案齊眉　不棄糟糠　車載故妻　故妻復還
齊桀囚妻　覆掩妻面　勸妻忍貧　妻請窺客
婦能參軍　妻卿其夫　疾其婦貪　夫惡新衣
妻自負薪　不能刑妻　反目復諧　織回文詩
愛妻過篤　夫婦能飲　化為鴛鴦　奔喪辭妻
防妻為甚　譏妻通姦　義士愛妻　妻可三畏
阿孰在旁

文目攷　廿四

古今文集
雜著
論夫妻封號

古詩
[illegible]歌 古樂府　陌上桑　贈內 白居易
太行路 白居易

律詩
別內赴徵李白妻初授邑號白居易
詩話
作白頭吟　賣鏡復合　代詩謝友　妻詩餞行
圖形寄夫

〇卷之十五
〇人倫部

賢妻

古今事實
妻勸夫退　妻救其夫　妻戒直言　妻戒驕矜
妻戒拾遺　妻戒夫學　妻勸其隱　妻憤夫果
妻訶其泣　妻勸其仕　奇其清苦

古今文集
詩話
妻詩勉夫　妻詩勸戒

喪妻

古今事實
不更娶　鼓盆而歌　慢服免官　服除作詩
以色而傷　葬玉埋香　占夢妻亡　哀聲妻亡

古今文集
雜著
傷往賦劉禹錫　悼往賦黃魯直
古詩
雉朝飛韓愈　悼亡潘岳
律詩
悼亡白居易　感月悲逝者　傷春並同上

寡妻

古今事實
共姜自誓　九爲寡婦　求娶寡婦　不納寡婦
寡婦擅財　過寡婦飲　婦寡改適

古今文集
雜著
失節事大　寡婦賦潘岳
古詩
婦人苦白居易
律詩
鄰婦哭征夫張籍
詩話
寡婦扶喪

出妻

古今事實
三世出妻　無子出妻　蒸棃出妻　留其婦
取棗去婦　遣妻遭詈　分財出妻　叱狗去妻
取水出妻　雖妻致怨　因妬告絕　違姑去妻

古今文集
雜著
古人因事出妻
古詩
棄婦祠顧況　去婦怨孟郊
去婦怨戴叔倫　白頭吟李白
詩話
出妻復還

妬妻

古今事實

殺婢禿頭 不畜媵妾 書遣妬妻 嫉夫私乳母
禪婢作樂 周姥不撰關雎 夜習鼓諠 我見亦憐
夫死猶妬 推婢泉中 婢死亦妬 刻畫妒眼
保許就婢 堂名四畏

古今文集

雜著

止妬 楊愛

古詩

拒妬妻 梅聖俞

詩話

詩判畏內 河東獅子

寵妾

古今事實

如夫人 殺美人戰 私盜侍兒 私逃中子
後堂管絃 絳帳女樂 掩袖泣下 燕燕相見
聲青性惡 攜妓東山 嬋娟諸妓 我見亦憐
別營妓館 辛妾毀玫 露臨遊宴 開閣放妾
娶妾生妾 鄧皆輕軀 綠珠墜樓 籠鸚從林
易妓不許 簾為妓衣 娶妾得錫 老不當妾
妻止娶妾 屏婢見客 老放其妾 妾為所殺
妾為夫人 妓圍 妾爭而嫁 零兒無歌
不許妾粧 呪殺其妾 奪寵對妻 棄猫子復

肉臺盤 諸妓私客 武人置妾 聲色移人
侍姬押客 侍姬訴客 嫁妾猶處女 夫人亡遣妾
溫公不私妾 荊公不留妾 諸婢送半臂

古今文集

律詩

燕子樓 白居易 循守出小鬟用前韻 蘇子瞻
朝雲詩 并序 蘇子瞻

詩話

送妾執柴 絳桃柳枝 青蛾復還 唱金縷
讓妾不還 照鏡寄詩 二妾歌舞 服金石藥
放妾之洛 醉紅裙 以妾易馬 以妓易帶
妓為蜂螫 侍妓肥瘠 用事精切 載妓遨遊
妾不為見 作詩諷諫
嫁妾不偶 張氏賴詩

婢妾

古今事實

婢而盡忠 家僮萬人 孕者不幸 賣妾求名
笑殺婢子 婢皆讀書 幻術得婢 幸姑之婢
婢欲為奸 織當問婢 以婢馬賭 擔水遇婢
調章推書 婢各為業 贖婢贖 買妾令女
失身遭辱

古今文集

律詩

失婢 白居易 和樂天誚失婢榜者 劉禹錫

詩話

嫂婢贈蝍 私其姑婢 子烝父妾

○娼妓部

娼妓

古今事實　募客遨遊　寫眞寄郎　書仙　判僧從娼
葱嶺女肆
古今文集
古詩　有所思(盧仝)
律詩　竹枝詞(劉禹錫)　席上贈歌者(鄭谷)　趙令約琴山妓(黃山谷)
詩話　杜牧押遊　約妓衍期　司空見慣　殺子賭酒
章臺柳　娼詩毀書　去妓復歸　二齊削妓
薛濤能詩　太守停旗　彈琵琶　紅袖拂堂
蠻意小鬟　好爲官妓　夏愛卿　妓售巴屋
留妓飾走　妓求僧詩　妓學問禪

○奴僕部

奴僕

古今事實　紀綱之僕　豪氣揚揚　甯保匿作　牛馬走
罵僕畜生　人奴封侯　蒼頭廬兒　奴殺其主
奴乳孤兒　買奴得翁　遣力助勞　失奴所在
兵交名士　奴逼其婢　奴盜盃盂　奴愛其才
蒼頭擁喪　拆籍獲奴　奴盜銀器　誤碎王盃
執燭燃髭　託僕以信　奴執故主
古今文集

雜著　僮約(王褒)　跋奴敵文(黃山谷)
古詩　余成詩(黃山谷)

○卷之十八

○肖貌部

形貌

(附)奇怪　魁偉　豐美　肥　瘦
短小　醜陋　形貌相似　外貌徒美
古今事實　(以下俱形貌)　古帝異相　孔子異相　公子駢脅
有高　(以下俱魁偉)　龍伯國人長　身長
防風九畝　王商威重　重八百斤　以貌取人
(以下俱豐美)　自比衣貌　狀如女子　兼葭倚玉
珠玉在側　姬悅其貌　擲果滿車　連璧
如千丈松　如春月柳　生寧馨兒　玉山映人
峨若玉山　瑤林瓊樹　王荀班　窺溪鉤峙
六郎似蓮花　(以下俱肥)　義勝故肥　腰帶十圍
如瓠　食柳觸肥　然火臍中　何惋而肥
何肥而癡　躰肥而舞　布袋和尚　肥瘦相嘲
肥瘦不同　既貴而肥　詩戲頷者　詩嘲肉山
(以下俱瘦)　革帶移孔　鬼貌藍色　纖腰通背
賦詩嘲瘦　貴亦枯瘦　(以下俱短小)　如不勝衣
短入狗門　短小應對　眇小丈夫　侏儒幸休
七寸短人　不敢所闘　貌似老嫗　短小精悍
子晏長妻　短主薄　身短而傴　貌不揚
用彼侏儒　戲其短小　(以下俱醜陋)　惡而不陋
狀貌甚惡　夫醜妻美　雕頷蹙額　貌陋而貴
貌醜口吶　以美代醜　形陋何如　斂顧折頞

擲尾盈車　貌醜心險　貌醜而文　形妬獼猴
蠻頭鼠目　上末形骸　頸有贊　賦詩嘲黑
(以下係形貌相似)　孔子類陽虎　各有所類　侯盃似叔敖
逢丑父似頃公　紀信似漢王　虎賁類蔡邕　蔡邕似張衡
桓溫似劉琨　伯偕似仲偕　狀類天子　(以下係外貌技美)
如冠王　泥車瓦狗　可弔衆監尉　[illegible]
珉中玉表　没字碑

古今文集

雜著
雜說 陸龜蒙

詩話
賦詩嘲黑　賦詩嘲瘦　賦詩嘲肥

雜著 係外貌技美
鞭賈 柳宗元

頭面

古今事實

頭異常人　頭與壁碎　染頭為飲器　買長頭
飛角匿牟　斬頭便斬頭　頭觸屏風　鬢頭渡梁
一朝科頭　黑頭公　行常縮頭　尖頭
(以下係面)　面長二尺　莫見其面　妻希見面
半面能識　面如傅粉　面如凝脂　欒樸擲面
面長似驢　剝人面皮　月不洗面　物紙面磨
面有瘢黯　面汗有無　面有七星　黑面僕射
作破面鬼　黥面文面　纖面狹長　面色青黯
照面自知　一尺之面　黑王相　面偏能正
園妾洗面

古今文集

雜著
頭責子羽文 晉張敏

卷之十九
○肖貌部

眉目 附 婦人眉 患目

古今事實

眉異常人　眉目如畫　射目中眉　白眉最良
眉頭伸　紫芝眉宇　眉毫覆於眼　(以下係婦人眉)
畫八字眉　為婦畫眉　舉按齊眉　畫秋眉
好畫五眉　畫十眉圖　(以下係目)　目異常人
重瞳子　方瞳玉面　耳視目聽　睅其目
掛眼吴門　日若懸珠　眇目　眼如紫金稜
青白眼　爛如巖電　夢吏授眼　眼多白

視日不瞬　父子同盲　喪子失明　杜欽偏盲
金篦刮目　續經仍盲　明日方　射傷左目
目疾當溺　盲人騎瞎馬　諱眇目　號瞎虎
眼中安章　目盲心不盲

古今文集

古詩 係患目
贈醫生王彥若 蘇子瞻　次韻病眼 黃魯直
戲贈直患目 蘇子瞻　次韻子瞻 黃魯直

律詩
目疾 陳去非

詩話
歐公短視

鼻耳 附 耳聾

古今事實

鼻異於人 塞濕其鼻 掩鼻而過 掩鼻售妬
鼻疾香濁 掩鼻而吝 掐鼻炙眉 鼻息如雷
夢神割鼻 (以下俗耳) 聽瑩 洗耳
三漏 六十耳順 唾而耳 附耳語
顱自見耳 穿耳 聞蟻鬪 作勞耳鳴
耳取貴異壽 耳大貴人 三耳秀才 額添一耳
兩耳肉環 耳白於面 (以下俗耳聾) 聲聞
不責以事 佯聾不答 大罵不知 說話書字
耳聾面壁 聾妄常耳聵 耳疾當割 聾兒洗耳

古今文集

雜著

調息箴 朱元晦

古詩

次韻秦大虛見戲耳聾 蘇子瞻

詩話

韓常多笑 杜酒治聾 耳疾當割

口

(附) 口吃 脣

古今事實

口異於人 防民之口 三緘其口 言不出口
賓婁口兒 口法而不合 掩口無妄言 口尚乳臭
利口捷給 噤口不言 口臭賜香 陽為口禍
方頤大口 刑人塞口 驚起口噉 口中雌黃
口宜飲酒 張口就唾 口有蜜 口伐可汗
口臭不見用 利啗人口 無口匏 (以下俗口吃)
口吃難言 善著書 稱期期 難劇談
指麾而對 好斷 辨艾艾 好讀書

難持論 好詳辯 難道寒暄 刺吃
(以下俗脣) 補脣先生 弄脣吻 療兔缺 吹脣唱吼

古今文集

雜著

口箴 姚元崇 口銘 傅子

舌

古今事實

齒墮舌在 吞舌而死 視吾舌在 掉三寸舌
杜門齧舌 咋舌流血 舌本閒強 舌耕
舌短 刺舌謹口 舌不可禁

古今文集

雜著

舌箴 李文饒

齒

古今事實

嚼齒穿齦 折齒揩齒 無齒飲乳 漱石厲齒
口開衒寶 挑女折齒 拔齒中風 飲茶去齒焦
邏卒折齒 老而齒脫 拾齒置懷

古今文集

雜著

楊妃病齒圖贊 黃魯直 嘲齒 司馬君實

律詩

齒落

髮

古今事實

朱髮 鬒髮而美 剪髮爲繳 彼髮佯狂
斷髮文身 一沐三握髮 被髮而祭 余髮种種
被髮左衽 生而髮白 年少髮白 怒髮衝冠
鬚髮盡白 以石拭髮 鬢髮甚美 惡見髮白
曾祖拔白髮 一宿髮白 編字髮白 毋稱髮白
髮如線直 皤然一翁 服藥髮白

古今文集

雜著 白髮賦 晉左思 櫛銘 盧仝 示僚佐 何長瑜

古詩 示僚佐 何長瑜 旦起理髮 東坡

律詩 鑷白 韋莊 送隱者 杜牧

詩話 四十髮白

鬚髯 附 髭

古今事實

禿而鬚眉 減髯爲婦 拔鬚爲閹 用兵斬髯
捋鬚大奇 捋虎鬚 紫髯將軍 髯將軍
捋鬚不凡 婦見二毛 作鬍手蝶 以紙糊鬚
鬚鬢髯佛 二十鬚白 鬚長五尺 鬚長四尺
潭攻髮白 齊鬚公 捋鬚進諫 髭鬚如戟
稱髯爲羊 鬚髯掉發 但將好鬚 拂水相須
剔鬚髯

古今文集

古詩 答殺仲容戲揀白鬚行 秦少游

詩話 手思多鬚 滿面鬚髯 以鬚爲戲

腹心 附 膽

古今事實

鼓腹而遊 河魚腹疾 足加君腹 腹便便
東床坦腹 曬腹中書 腹中無物 腹槖
(以下係心) 心有七竅 事君三心 余心蕩
心癢 有兩心 方寸亂 會心林木
狗面人心 木人石心 鐵心石腸 (以下係膽)
一身是膽 射書膽破 膽大心小

古今文集

律詩 賀山谷寄蘇子瞻

詩話 腹有將軍 託鼓朝腹

雜著 係心 論人心道心 朱元晦 主一箴銘 山谷 求放心齋銘 同上

手足

古今事實

手胼足胝 有文在手 不龜手藥 如失左右手
王手同色 炙手可熱 手爪似鳥 手重五斤
(以下係足) 下堂傷足 獻王刖足 足重爲崩

兩足不相隨　不良于行　斬笑跛者　脚病乘輿
以脚病發　脚短二寸　洗脚失財　膝攣不伸
失轍方相　刖寒進諫

古今文集
律詩
和周正孺墜馬傷手 蘇子瞻
古詩 傷足
適居三適夜卧濯足 蘇子瞻

髑髏

古今事實
招問髑髏　未審生死　繫者較上　草生髑髏
安青竹上

古今文集
雜著
髑髏說 魏陳王植　髑髏頌 曹唐
詩話
戰死髑髏

魂魄

古今事實
夜降招魂　魂氣無不之
魂魄出入　魂魄登山

古今文集
雜著
招魂 宋玉

卷之二十一

古今事實
晝寢
寢藉帝衣　卧治　臣足加君腹　頭觸屏風
脅息几寢　嘲師欲眠　寢中奴縛　彼酒生睡
盤臺大鼾　驚眠使斫　羲皇上人　我眠卿去
行亦美睡　方卧起迎　晝寢書裙　眠悟知好
睡相　攝心無寐　睡魔　鼻息如雷
睡則半載　睡一局

古今文集
古詩
狂歌行 杜甫　夢中熟睡醒對御歌深博　答余勸一章 韓
律詩
午窗坐睡 蘇子瞻　午寢 黃魯直
午睡 王介甫　午睡 王介甫　宿杜家亭子贈車蓋亭 蔡確
晝寢 黃魯直　晝寢 蘇子瞻　睡起 邵堯夫　齋居 陳無己
深院 楊廷秀　初夏午睡起 同上　春睡 蘇子瞻

夢

古今事實
夢遊華胥　夢風后力牧　夢人衣鼎　夢得良弼
夢與九齡　若牧夢鹿　若齊夢熊　夢天壓己
夢祖逝　夢黃熊　夢立子　夢蘭
姓名夢狀　夢一孺子　夢吉兩凶　夢射月
夢盤其燃　夢爲鳥　夢奠兩楹　夢周公
夢中占夢　夢爲蝴蝶　夢神龜　夢高唐
夢遊鈞天　夢蕉覆鹿　夢乘赤龍　一夢捫天
夢吐白鳳　夢登天門　夢遷太守　夢舞拍手

夢狼齧脚 夢犖中天 夢牛 夢松生腹
夢三刀 夢稽藜蕖 夢日繞城 夢棘笄
夢紫文鸞 三夢芻狗 夢犖 夢破心
夢剖腸 夢雙陸 夢父類子名 夢與臣別
神祠禱夢 夢手捧天

古今文集

雜著

論夢生於想 古今占夢 枕中記 沈既濟 [illegible]宮記 陳翰
財貨銘 李筌

律詩

疑夢 王維 春夢 岑參
夢 杜甫 畫定林院壁
書懷 並同上 絶句 劉貢父
睡起即事書御史臺壁 陳宋 絶句 蘇子瞻

笑

古今事類

欲撥劍笑 使者遭笑 時然後笑 教戲斬笑
動笑發者 作齲齒笑 大笑絶纓 射雉方笑
笑人寂寂 大笑汗頰 躭貌多笑 哂笑不同
無怒好笑 墮水而笑 人笑齒冷 笑中有刀
恐姻姿笑 笑比河清 笑面似靴皮

古今文集

雜著

三笑圖贊跋 杜佾 僧門 蘇子瞻 答王戴□書 王子猷

嘯

古今事類

倚柱而嘯 但坐嘯 抱膝長嘯 岸幘嘯詠
據牀長嘯 倚樓長嘯 蘇門長嘯 登樓清嘯
不發長嘯 長嘯呼風 長嘯公

古今文集

雜著

嘯賦 成公綏

卷之二十二

穀菜部

穀 附 禾 稼 黍

古今事類

神農播穀 后稷播穀 鄧公種穀 倉公重穀
問殺殺何 （以下俱禾） 大屋假禾 異畝同穎
樊遲學稼 課稻弗爭 公田種秫 一莖九穗
[illegible]黍 黍雞炊周 先黍後桃 吹律生黍

古今文集

賀嘉禾表 [illegible] 觀刈麥 李紳 田家詞 [illegible]
刈老歌 [illegible]

律詩

觀刈稻 [illegible]

米 附 粟

古今事類

[illegible]米 食米於王 索長安米 指與囷米
糴米[illegible] 糴米折腰 不受米舟 有麥無米
[illegible]耗 [illegible]多取 干米取侮 乞米帖
流米[illegible] （以下俱粟） 發粟賑貧 不食周粟

爲毋請粟　得粟與鄰　小收大貸　因飢乞米
閉米無報　移民移粟　餘國人粟　貸粟頗早
獨登倉粟　操數倉粟　入粟拜爵　陳粟相因

古今文集

古詩

貸米於如晦 梅堯臣　贈盧仝 韓愈
冬春行 范成大　題南城社倉 楊廷秀

律詩

楊德逢送米與法雲 王介甫

詩話

白粲　紅鮮

豆 附 麥

古今事實

菽豆伏箕　進豆粥　撒豆厭勝　以下係麥
貽來牟　不獲民麥　麥秀兩岐　韓晉保麥
馬行犯麥

古今文集

古詩

歸田園居 陶潛　打麥

律詩

次秀野刈麥 朱元晦

蔬菜 附 韲

古今事實

飯蔬飲水　葷不多食　擇菜　拔其園葵
馬逸踐葵　服黃青子　食羊厭葱　蹲山滯鴟
張騫得種　自食菜羹　尤吾試食　留雜欲種

菜名避諱　勸食菜　野人獻芹　秋風思蓴
挑菜傷指　恭用菜果　常食惟菜　大官常蔬
菜食老葉　未嘗食薑　販葱爲業　爲守種菜
二十七種　春韭秋菘　受蒜不食　懶殘食芋
瓜瓠蘆　種菜貽笑　咬得菜根　食葅得蛭
以下係韲　韭萍韲　虀汁爲羹

古今文集

雜著

菜生異花 王廷贊 陳無己　老圃賦 吳正肅公　蔬書菜 黃魯直

古詩

題張顗士菜圃 高適
次劉秀野蔬十三韻 朱元晦
乳餅　新笋　紫蕈　子姜　茭筍　南芥　蓴菜
木耳　蘿蔔　芋魁　筍脯　豆腐　白蕈

園蔬十詠
菘白　芋　韭　瓠　芥　菘　菠薐
茄　蘿蔔　苦荬
種萵苣 杜甫　寄劉元父寄糟蕈　元脩菜 蘇子瞻
雨後行菜圃　種決明　種菜　春菜 蘇子瞻
次子瞻春菜 黃魯直　撥筍 蘇子瞻
答永新宗令寄石耳 黃魯直　葺子 楊廷秀
謝雍仲召送蓴菜 同上

律詩

黃菜　和孫奉議送菜 黃魯直
謝王樞道送菇　陳說道送菜把 並同上
田園雜興 范石能　蔬菜 楊廷秀
謝阿隣送致菰 杜甫　和七兄山蔬湯 黃魯直
山樂　春山菌蕈 楊廷秀

病中茹菜羹 楊廷秀

古詩 以下倣此

飡韲 陳大昕　鹹韲十韻 陸務觀　詠韲 楊廷秀

律詩

芹韲 楊廷秀

卷之二十三

○林木部

松

古今事實

食松實　奉封大夫　夢松為公　齋前種松

齋前種松　三逕松菊　如千丈松　七松處士

大松百章　松菊主人　夾道植松

古今文集

雜著

植松論 符載　恠松圖贊 并序 皮襲美

古詩

六山孤松所為感而賦詩 元次山

松 劉公餘　戲作種松 蘇子瞻

種松 同上　古風上蘇子瞻 黃魯直

律詩

贈賣松人 于武陵　松 白居易

兵部後廳植四松 劉夢得　小松 李群玉

小松 杜荀鶴　道傍大松人取為明 王介甫

秋思寄子由 黃庭堅　松 郎谷

古松 王介甫　又 封秀仲　萬松亭 蘇子瞻

栢

古今事實

栢臺　漢陵植柏　陵栢復生　蔡公栢

古今文集

古詩

古栢行 杜甫

律詩

晉朝栢 ...

古詩 以下多檜

和劉孝叔服枝檜 蘇子瞻　亳州老君觀檜 蘇子瞻

次韻徐雙檜 ...

律詩

檜 ...

桑 附 榆

古今事實

桑穀共生　坐空桑中　翳桑餓人　道傍棄婦

故妻採桑　窺女採桑　二家爭桑　羅敷採桑

勸民蠶桑　桑無附枝　躬自採桑　孕如車蓋

夢桑知孕　以下榆附　課士種榆　夾道種榆

古今文集

雜著

陌上桑 ...

槐

古今事實

三公面槐　犯槐者刑　觸槐而死　槐市

槐安國　手植三槐

古今文集

律詩
槐花 鄭谷　槐黄 翁承贊　宮槐 梅聖俞

梧桐

古今事實
攀桐而瞑　剪桐而戲　刻桐扣石　燒桐以爨
古今文集
古詩
答王徽之桐花 白居易　題鮮于子駿桐軒 司馬君實

柳

古今事實
柳生肘　家柳下　細柳營　五柳先生
許孝柳　三眠柳　鍛於柳下　少時種柳

以柳自蔽　知盜官柳　蜀柳可愛　狀如車蓋
隋堤柳　白楊不梓　敬父所植
古今文集
古詩
柳條歌送客 白居易
律詩
陽關三疊 王維　柳 鄭谷　柳 李商隱　柳 薛能
柳 羅隱　楊柳詞 賀知章　楊柳枝 白居易　楊柳枝 羅隱
楊柳枝 楊巨源　楊柳枝 劉禹錫　柳絮 陳去非　柳 李商隱
詠柳 薛逢　柳絮 劉禹錫　次韻賦楊花 張文潛

衆木

古今事實
大椿　樗櫟不材　商丘之木

古今文集
雜著
成都犀浦國寧觀古柟記 陸務觀
古詩
櫻花 劉貢父　櫻櫚 梅聖俞
枯楠 杜甫　楠木為風雨所拔歎 杜甫
律詩
憑何少府覓榿木栽 杜甫　楓林 杜牧
榕樹 楊廷秀　棕櫚 洪舜俞
賦蘇明允木假山 梅聖俞　次韻[illegible] 蘇子瞻

卷之二十四
○竹部

竹

古今事實
嶰谷竹　食竹實　班竹　竹簡
柯亭竹　竹杖化龍　借宅栽竹　直竿竹所
竹下三遷　竹林七賢　竹溪六逸　義竹
掃竹復生
古今文集
雜著
竹譜 晉戴凱之　養竹記 白居易　植竹記 劉寬夫
刳竹記 劉寬夫　畫篔簹竹記 見畫門
竹所記 楊廷秀　此君軒賦 同上
古詩
題新竹 韓愈　慈姥竹 李白
題鮮于竹軒 司馬君實　刑部看竹 歐陽永叔
於潛僧綠筠軒 蘇子瞻　題竹石牧牛 黃魯直

律詩
絶句 韓愈　嚴鄭公宅詠竹 杜甫　竹窓聞風 李益
江南竹 詠畫　山居題窓前竹 錢起　夏綠竹 杜甫
再賞夷陵幽居 李涉　竹裏 李涉
南華竹軒詩拔 呂敏修　竹 鄭谷　竹 方干
詩話
竹醉日

筍

古今事實
其蔌筍蒲　歸來床簀　泣竹祭母　買筍止盜
避盜筍者　爲橋與盜　買筍寄林　參玉版師
古今文集
雜著
筍譜 僧贊寧
古詩
食筍 白居易　食筍十韻 梅堯臣　次韻蕭昌食筍 同上
復次韻 同上　食筍 宋去非　新筍 朱元晦　乞苦筍 黃魯直
苦筍 陸務觀　張定叟寄筍經 楊廷秀　謝惠筍 同上
律詩
和侯協律詠筍 韓愈　庭中筍迸 許光溥
次韻劉羲叟 筍 王元之　筍 宋喬年

卷之二十五
○菓實部

荔枝 附 龍眼

古今事實
交趾入獻　詔貢龍荔　楊妃所嗜　瞻荔枝圖
荔枝爲首
古今文集
雜著
荔枝圖序 白居易　荔枝譜一 蔡君謨
荔枝譜二　荔枝譜三 同上
書荔枝譜 歐陽永叔　莆田荔枝 陳習曆
荔枝賦 張九齡
古詩
荔枝 劉敞　荔枝歎 蘇子瞻　荔枝歌 陳去非
律詩
題荔枝十八韻 白居易　荔枝 韓偓　華清宮 杜牧
以荔枝寄荔子 曾長久　荔子 劉彥仲 一首
古詩 又 保朱張
漳州龍眼質味殊絶可敵荔枝 蘇子瞻
律詩
龍眼 劉子翬
詩話
辨蜀都賦

梅實 附 杏

古今事實
相爲鹽梅　望梅止渴　梅爲曹公　以丁停占
文杏　董仙杏林　都杏還主　館杏盛宅
古今文集
古詩
古風上蘇子瞻 黃魯直
律詩
紅梅 羅隱　答晁適道乞消梅 黃魯直 二首

古詩 佚杏
折杏子 楊廷秀

葡萄

古今事實
得種大宛　葡萄爲酒　苑中馬乳　草龍珠帳
葡萄遺母
古今文集
雜著
示羣臣詔 魏文帝
古詩
葡萄歌 劉禹錫
律詩
葡萄 韓愈　葡萄乾 楊廷秀　葡萄架 同上

櫻桃

古今事實
獻宗廟　赤英螢進　賜朱櫻　品居第三
古今文集
雜著
伐櫻桃樹賦 蕭穎士
律詩
櫻桃 范至能　食賜櫻桃成十四韻 白居易　櫻桃 陳去非
櫻桃 杜甫　和敕賜櫻桃 韓愈
謝楊尚書惠櫻桃 盧延讓　湖南偶得含桃見惠 韓偓
答魏衍惠朱櫻 陳无己
詩話
櫻桃蔗酪

桃實

古今事實
啖以餘桃　先黍後桃　二桃殺三士　方朔竊桃
漢武得種　劉阮採桃　求種不得
古今文集
雜著
桃賦 晉傅玄

李實 附 李樹 柰樹

古今事實
禮食李實　皇嵩王李　漢武得種　道傍苦李
房陵佳李　啖李伐樹　賣李鑽核　來禽致子
名諸作李　（以下係柰樹）　指李爲姓　博勞集樹

（以下係柰實）　柰實夏生　抱樹護柰　兒不顧柰
兒不敢嘗　共食白柰
古今文集
律詩
嘉慶李 白居易　人面子 楊廷秀　來禽 劉彥仲

八○卷之二十六
○菓實部

菱 附 芡

古今事實
老芡　製芰衣　芻菱芡　緝著芰衣
古今文集
雜著
論岳建文

律詩

食老菱有感 楊廷秀　七月投荷觀菱漾

菱沼 古詩以下係芡　食芡 並同上

初食雞頭有感 歐陽永叔　食雞頭 蘇子由

律詩

食雞頭 楊廷秀　食雞頭子 同上

詩話

芡名雁頭

蓮實 附 藕

古今事實

藏用乾藕子

古今事實

古詩

贛上食蓮有感 黄魯直

律詩

蓮房 司馬君實

古詩 以下係藕

山谷坐上分題賦藕 胡致隆

律詩

藕 楊廷秀

石榴

古今事實

張騫得種　獻安石榴　石榴多子

古今文集

古詩

石榴 范至能　石榴 梅聖俞　石榴歌 荊布　石榴歌 皮日休

律詩

石榴 鄭綉　石榴 楊廷秀　石榴 劉孝仲

棗

古今事實

棗大如瓜　棗大如瓶　海棗不實　嗜羊棗

棗栗濟飢　覆剝棗　伐棗去歸　以棗塞鼻

周文之棗　棗投栗報

古今文集

古詩

棗 後魏祭酒崔　棗 梁簡文帝　賦棗 王介甫

瓜 附 木瓜

古今事實

苦瓜竹又　瓜時而代　視瓜坑儒　東陵種瓜

鄭瓜美惡　王母仙瓜　設瓜得墨　種瓜自給

盜瓜知愧　三蒂一實　削瓜侵肉　寒瓜遺母

獻瓜擢官　逐兎踐瓜　蠅集瓜上　坐上種瓜

饋瓜公儀

古今文集

古詩

甘瓜 沈上能　園人送瓜 杜甫

律詩

致中惠瓜二絶 劉孝仲　食瓜有感 黄魯直

古詩 係木瓜

木瓜 范至能

律詩

野店多賣木瓜 楊廷秀

柿

古今事實

烏椑入稜

古今文集

律詩

椑柿 劉孝仲

梨 附 查

古今事實

共食紫梨　含消梨　食取小梨　張公梨

好梨不蒸　釘坐梨　梨號刀斧　樹下揚妃

攝雛比梨 孫樵

古今文集

律詩

讀鄴侯傳 李嘉祐　梨 劉孝仲

食梨 朱元晦　梨 楊廷秀

詐詩

帝爲燒梨

卷之二十七

○菓實部

栗

古今事實

祖公賦芋　報以戟栗　擲栗下郡　兒不爭栗

古今文集

栗綴於第

律詩

栗 蘇子由

橘 附 金橘 柑 棖

古今事實

橘中之樂　帝十二賈　懷橘遺母　橘葉治病

裁之橘帖　賜群臣橘　金橘後出　門下僧柑

柑缺一瓣　孫不受柑　裁之柑帖　布裹柑子

千頭木奴　甘果堆爛　上元傳柑

古今文集

雜著

黃柑陸吉傳 蘇子瞻　橘頌 屈原

古詩

病橘 杜甫

律詩

古人九日永橘 　田園雜興 范石湖

和周後苑金橘 　歐陽後道寄金橘

雜著 以下係柑

謝湘東王賚甘啓 梁庾肩吾

律詩

甘雨 杜甫　柳州城北種柑 柳宗元

食柑 蘇子瞻　核子

贈景文 蘇子瞻　張嘉甫

食柑寄謝金壇人

枇杷

古今事實

周成植延

古今文集
律詩
枇杷 楊廷秀　枇杷 劉彥冲

楊梅

古今事實
比楊家果
古今文集
律詩
楊梅 司正升　謝紹興帥惠楊梅 楊廷秀

蕉 附 糖霜

古今事實
漸入佳境　鼠矢汚錫　以下係糖霜　始創糖霜

古今文集
雜著
蕉 崔南方
古詩
賦侍甘蕉 黃山谷
雜著 以下係糖霜
糖霜譜
律詩
糖霜 楊廷秀

橄欖 附 餘甘

古今事實 闕
古今文集
古詩

律詩
橄欖 歐陽永叔　橄欖 劉貢父　橄欖 王元之
橄欖 蘇子瞻
古詩 附餘甘
餘甘 文彥仲

聚菓

古今事實 闕
古今文集
古詩
梅聖俞寄銀杏 歐陽永叔　和聖俞鴨腳子 同上
永叔寄新生鴨腳 梅聖俞
古詩 附榧子
送鄭戶曹賦席上果得榧子

○卷之二十八
○花卉部

梅花

古今事實
飲梅花下　作梅花賦
古今文集
雜著
梅譜 范至能　後序 范至能
洮湖和梅詩序 楊廷秀　老梅畫贊 洪景盧
古詩
早梅 何遜　二月見梅 唐子西
松風亭下梅花 蘇子瞻　再用前韻 蘇子瞻
花落復次前韻 蘇子瞻　用東坡韻 朱元晦

與諸人用東坡韻適得元韻者有限 朱元晦
再和東坡惠州梅花韻 朱元晦　古梅 蕭千巖

律詩

陸凱與范曄相善自江南寄梅花一枝詣長安與曄贈詩
絶句 王介甫　江梅 鄭谷　早梅 齊己　江梅 杜甫
春女怨 薛維翰　梅 戎昱　竹裏梅 劉言史
次韻王公濟梅花 蘇子瞻　和張規臣水墨梅五絶 同上
和裴迪登蜀州東亭送客逢早梅相憶 杜甫
岸梅 崔櫓　梅花 崔櫓　山園小梅 林君復
梅花 同上　與微之同賦梅花得香字 王介甫
次韻徐中元詠梅 同上

詩話

詩月落參橫　評和靖梅詩　評荊公東坡詩
梅詩具六　梨花雲

律詩 候紅梅

紅梅 蘇子瞻

詩話

紅梅下婦人

古詩 候蠟梅

戲詠蠟梅 黃魯直　蠟梅四絶 陳去非
隋煬帝御女帝謂虞世基試朝之世基作詩
和孫幸公黃梅 陳無已　蠟梅贈趙景貺 蘇子瞻
次韻蘇公蠟梅 陳無已　蠟梅 陳去非

律詩

蠟梅 楊廷秀　從張仲謀乞蠟梅 黃魯直
謝王立之送蠟梅 晁以道　蠟梅 楊廷秀

桂花

古今事實

桂林一枝　丹桂五枝　吳剛斫桂

古今文集

古詩

問答 唐王建　詠桂 李白　謝人寄雙桂 歐陽永叔
木犀古風 劉彥冲

律詩

桂 李商隱　山中桂 王立之　月中桂 凡月　巖桂 朱元晦
詠木犀 謝无逸　賦木犀 呂居仁父使去非
詠巖堂木犀 楊廷秀
巖桂 劉彥冲　天竺寺送桂花 蘇子瞻

卷之二十九

花卉部

蘭花

古今事實

夢蘭　作猗蘭操　芝蘭生階　紉蘭

古今文集

雜著

植蘭說 楊次公　清水記 黃魯直

古詩

題楊次公春蘭 蘇子瞻　題楊次公蕙 同上
秋蘭詩以其根歸學古 朱元晦

律詩

蘭花 楊廷秀

菊花

古今事類

登高飲菊　摘菊盈把　服菊延壽　菊花能[illegible]

古今文集

雜著

菊譜叙 劉蒙　東籬品菊 王燕叙述[illegible]　菊譜跋 史正志

後序 同上　菊譜序 史正志　後序 同上

古詩

菊 [illegible]明允　贈朱遜之 [illegible]

律詩

甘菊 [illegible]　菊 [illegible]

菊 [illegible]　和令狐玩白菊 劉禹錫

黃菊 楊巽秀

詩話

晩節自況　詩風味長

枸杞

古今事類

逐犬入枸杞

古今文集

雜著

杞菊賦 陸龜蒙　後杞菊賦 蘇子瞻

續杞菊賦 張[illegible]

古詩

枸杞 蘇子瞻　題寒綠軒

律詩

井上枸杞架 孟郊　楚州開元寺枸杞 劉禹錫

賞枸杞 楊巽秀

合卷之三十

○花卉部

牡丹

古今事類

事始　盛於唐　花街牡丹

有種藝術　評花[illegible]　花無有數　建四香閣

古今文集

雜著

洛陽風土記 歐陽永叔　花品叙 同上

洛陽牡丹　牡丹賦 舒元輿

古詩

[illegible]花 [illegible]　觀洛陽牡丹圖 歐陽永叔

律詩

牡丹 [illegible]　題所賃宅牡丹 王建

[illegible]　次韻[illegible]

次韻[illegible]　次韻[illegible]

牡丹[illegible]　牡丹[illegible]　白牡丹[illegible]

牡丹[illegible]　牡丹[illegible]　和令狐[illegible]牡丹[illegible]

牡丹[illegible]　牡丹[illegible]　白牡丹[illegible]

牡丹 羅鄴　牡丹 羅隱　戲題牡丹[illegible]牡丹[illegible]

和君覲牡丹 司馬君實　平園牡丹白花青緣 楊巽秀

詩話

[illegible]花色　[illegible]牡丹　酥煎牡丹

芍藥

古今事類

四相簪花　萬花會

古今文集

雜著

續揚芍藥序 孔常父　芍藥花譜序 孔常父
揚州芍藥譜後序 王觀　後論 王觀
芍藥詩話 王元之

古詩
直中書省 [illegible]
芍藥與李公擇 蘇子瞻　戲題吳中芍藥 [illegible]
黃樓雨中送芍藥五枝 陳去非　延壽寺見紅芍藥 [illegible]

律詩
[illegible]芍藥初開偶成十六韻 [illegible]

卷之三十一
花卉部

古今事類
桃花

桃花源西　桃花紅服
下自成蹊　[illegible]桃核
[illegible]　[illegible]

以下補遺

古今文集
雜著
桃花賦 皮日休　桃花源記 陶潛
古詩
桃花源 [illegible]
桃源行 王介甫　桃源圖 韓愈
律詩
元和十四年自朗州召至京戲贈看花君子 劉禹錫
再遊玄都觀絕句 同上
詩話
崔護詠桃
古詩以下係李花

李花 韓愈　來禽花 陳去非
律詩
李花 [illegible]　[illegible]燕公樓下李花 陳去非

古今事類
杏花

杏帖　羯鼓催花

古今文集
古詩
多葉杏 蘇子瞻　賦陳季常雪堂杏 [illegible]
律詩
杏花 [illegible]　杏花二韻 [illegible]
[illegible]　重尋杏園
[illegible]　[illegible]杏花 [illegible]

同前 元稹　杏花 王介甫　嘗杏 梅聖俞　杏花 杜君[illegible]

梨花

古今事類
為花洗妝

古今文集
古詩
梨花贈劉師命 韓愈
律詩
絕句 蘇子瞻　梨花 謝無逸

紫薇花

古今事類
古今文集
附

律詩

和令狐相公郡齋對紫薇花 劉禹錫
紫薇花 白居易 紫薇花 杜牧 次韻錢穆父紫薇花 蘇子瞻
次韻景彝後閣紫薇花盛開 梅聖俞

海棠

古今事實

睡未足 花中神仙 不賦詩 眞宰釀花

古今文集

古詩

山館觀海棠 宋元獻

律詩

海棠 鄭谷 海棠 賈島 海棠 蘇子瞻 海棠 黃魯直
海棠 楊蟠 海棠 梁天休 海棠 程明道 海棠 鄭谷
賞堯夫海棠 吳中復 海棠 楊廷秀
海棠 吕居中 海棠 楊廷秀 海棠 何事秋館閣所
垂絲海棠 楊廷秀 垂絲海棠盛開 同上

詩詞

鵲眞海棠

酴醿花

古今事實 闕

古今文集

古詩

酴醿 蘇子瞻 和羅武岡酴醿 楊廷秀

律詩

池上看金沙花數枝過酴醿架盛開 王介甫
次韻酴醿 黃魯直 酴醿 陳去非 酴醿 韓持國
酴醿 黃魯直
觀王主簿酴醿 同上
張仲謀窗前酴醿委地 同上
次韻張守酴醿 劉夢中

薔薇花

古今事實 闕

古今文集

古詩

薔薇 鄭谷 （？）

律詩

薔薇花 朱慶餘 臨水薔薇 李嘉祐
薔薇花 裴說 薔薇花 杜牧 薔薇花 錢珝

萱草花

古今事實

樹之金萱

古今文集

古詩

遊子吟 孟東野 萱草 梅聖俞

○卷之三十三

花卉部

荷花

雙蓮

古今事實

白蓮社 紅蓮幕 紅蓮帳 步步生蓮花
六郎似蓮花 千葉白蓮 雙頭蓮

古今文集

雜著

愛蓮說 周茂叔

古詩

古樂府　玉井亭荷花 楊廷秀

荷花 張文潛　古意 韓愈

律詩

荷花 曹鄴古　吳歌 李白　白蓮 楊大年　蓮葉 黃山谷

荷葉 歐陽永叔　橫湖 蔡子腊

古詩 以下係雙蓮

觀雙頭白蓮圖 周知微　同心芙蓉 朱超

南池嘉蓮 魏合　重臺蓮 李紳

榴花

古今事實 見榴實門

古今文集

律詩

石榴花 元稹　次韻黃元寶石榴花 陳無己

山石榴 杜牧　石榴花 白居易

詩話

紅一點

芙蓉花

古今事實 闕

古今文集

古詩

芙蓉亭 柳宗元　拒霜花 歐陽永叔　芙蓉溪 唐子西

律詩

木芙蓉 韓愈　拒霜 陳去非　木芙蓉 王介甫

木芙蓉 歐陽永叔　和陳述古拒霜花 蘇子瞻

水仙花

古今事實 闕

古今文集

古詩

詠水仙花 陳去非　賦水仙花 朱元晦

水仙花 黃山谷

律詩

水仙花 劉貢父　次韻水仙花 黃山谷

吳郡送水仙花 同上　千葉水仙 楊廷秀

劉邦直送水仙花 黃山谷

衆花

古今事實 闕

拾遺

古今文集

古詩

次韻茉莉花 劉屏山

律詩

茉莉花 朱元晦　茉莉花 王奎　櫻桃花 楊廷秀　瑞香花

瑞香花　瑞香呈益公 並同上　梔子花 杜甫

梔子花 朱元晦　山茶花 宋百家詩　含笑花 楊廷秀

山丹花 同上　金沙花 王介甫　蜀葵花 陳標　牽牛花 楊廷秀

金鳳花 吳周叔　金瓮花 石懋　金燈花 李商隱　和雞冠花 梅聖俞

戲詠高節亭邊山礬花二首 黃山谷　木槿花 僧紹隆

花卉

古今事實

鶴林開花　羯鼓催花　移春檻　鋪花為裀

古今文集

古詩

穿花 羅隱　接花 陳堂中　惜花吟 魏石頭

韋員外花樹歌 岑參　共友人看花 鄭谷

惜落花 白居易　惜花 嚴惲

謝判官種花 歐陽永叔　野花 羅鄴

菖蒲

古今事實

嗜菖歜　饗有昌歜　菖蒲九節　其花難見

古今文集

律詩

和子由盆中石菖蒲忽見九花 蘇子瞻

採菖蒲 張去華

芭蕉

古今事實

蕉覆鹿　雪中蕉　書芭蕉

古今文集

律詩

芭蕉 路德延　芭蕉 錢珝　芭蕉 楊廷秀

苔

古今事實

綠苔生閣　水苔造紙　乾苔充食　苔草沒階

古今文集

律詩

苔錢 鄭谷

萍

古今事實

南澗采蘋　得萍實

古今文集

律詩

萍 吳均　醉後口號 鄧荀　浮萍 薛尋家

草

古今事實

宜百草　蓂莢草　瑩不生刺草　塚獨生青草

書帶草　草木人形　候草記時　窗前草不除

古今文集

古詩

虞美人草 許景先

律詩

曲江春草 鄭谷　賦春草 羅鄴

絕句

春草 荊文公　詠草 程伯淳

卷之三十三

鱗虫部

龍 附 蛟 蜃

古今事實

以龍紀官　豢御擾龍　孕成赤龍　豢龍氏

二龍降禹　弈射白龍　老子猶龍　驪龍頷珠

好畫龍　魚為龍　龍鬬不禳　交州有龍

黃龍見　以龍紀元　竹杖化龍　非此中物

五色化龍　雙鯽化龍　網梭化龍　食鮓知龍

方士吹龍　龍女行雨　爲龍翦食　龍有雌雄
乘龍　癡龍　旱龍　懶龍
（以下係蛟）佽飛斬蛟　漢武射蛟　周處殺蛟
（以下係蜃）程靈洗射蜃　許真君斬蜃

古今文集

雜著
雜說 韓愈　古龍對 盛均　招野龍對 陸龜蒙
誦龍說 柳宗元　奇彭蟲小說 ……

律詩
神物 王介甫　偶題 同上

蛇

古今事實
雄黃去蛇　南門蛇妖　埋兩頭蛇　畫蛇添足
銜珠報恩　拔劍斬蛇　醉見蛇形　晏見蛇妖
蛇吼不祥　蛇鶯知夜　身本蛇精

古今文集

雜著
宥蝮蛇文 柳宗元　捕蛇說

○卷之三十四
○鱗蟲部

魚 附 蝦 水母

古今事實
白魚入舟　如宗觀魚　校人畜魚　活轍中鮒
濠上觀魚　陶朱畜魚　天君饋魚　神欽與魚
殃及池魚　鯉魚不受　照魚不受　棄前魚
盤中釣鱸　秋風思鱸　餘餘作生　夢鯉爲命

琴高乘鯉　子英乘鯉　金齏玉膾　潤魚請守
買魚放生　流水長者活魚　（以下係蝦）獻珠蝦
蝗化爲蝦　吳蝦類　獻蝦鮓

古今文集

雜著
唐放生池碑銘 顔真卿　唐德放生池記 陸務觀
詠澤亭記 ……　跋放生池碑 尚水叔
鱷魚文 韓愈　戮鱷魚文 陳堯佐
蓄魚記 程正叔　魚說二 蘇子瞻
題徐巨魚畫 黃魯直

古詩
西湖放魚 蘇子瞻　次韻鮮公從白 陳無己
和聖俞食鮑 蘇子美　觀魚 梅聖俞

律詩
放魚 ……　戲鯉魚 ……
謝來緒既鮮鯽 ……　松江鱸魚 ……

詩話
詩句取巧

河豚 附 江豚 鱘

古今事實
古今文集

雜著
論河豚消毒

古詩
范饒州坐客語食河豚 梅聖俞　余復前食河豚胥于因

詩話
河豚羹 ……

古詩 許東坡詩
係江豚 江豚詞 王元之

圖。卷之三十五

。介蟲部

鼇 附 黿 鱉 鼈 車螯 蠔 蛤蜊 海族

古今事實

巨鼇戴山 一釣六鼇 羣蟻覩鼇 鼇抃
(以下係黿) 染指於鼎 贖黿而放 (以下係鱉)
食鼈而小 東海鼈 紆衣求生 (以下係車螯)
酒炙車螯 (以下係蠔) 蠣永充食 (以下係蛤蜊)
且食蛤蜊 夢人前訴 (以下係蚌) 鷸蚌相持
老蚌有珠 (以下係海族) 螺能食人 螺出足行
蚶名瓦壟 梅蚶

古今文集

古詩 題海圖屏風 白居易
雜著 係鼇 鼇賦 王山甫
律詩 係鱉 鬻鱉 楊廷秀
古詩 係車螯 初食車螯 歐陽永叔 永叔求賦車螯 梅聖俞
律詩 食車螯 楊廷秀
古詩 係蠔 食蠔 梅聖俞

律詩 食蠣房 楊廷秀
律詩 係蛤蜊 酒蛤蜊 楊廷秀 食蛤蜊米脯羹 楊廷秀
古詩 係蠔 初南食貽元協律 韓愈
詩話 淡菜詩

龜 附 貝 玳瑁

古今事實

洛出書 納錫大龜 竊其寶龜 居蔡
納大蔡 寶為生龜 空冢大龜 洞玄先生
龜名元緒 白龜報恩 印龜左顧 黃龜右顧
千歲五聚 龜背青皮 (以下係貝) 生取玳瑁
獻貝兕革 (以下係玳瑁) 發明織貝

古今文集

雜著 龜策傳 司馬遷
古詩 同王滁州賦龜 王介甫 以下龜……寬心 陳去非
詩話 賦龜比喻

蟹

古今事實

蟹有匡 井蛙移蟹 蟹行不正 左手持蟹
怒水中蟹 蟹 妙於蟹黃 一蟹不如一蟹

有蟹無監州　惜費不食　託賦譏時　嗜蟹忘遇
縣蟹辟瘧　酒蟹　藏蟹　食蟹
食品　以下俱瑣記　誤讀爾雅　蟛蜞奇蟄

古今文集

雜著

蟹志 陸龜蒙　蟹譜總論 傅肱　蟹有十二種　補蟹賦 楊芳秀
後蟹賦 楊芳秀

古詩

次韻師厚食蟹 黃庭堅

律詩

詠螃蟹 杜牧　謝何十三送蟹 黃庭堅
借答送蟹韻 黃庭堅　代二螯解嘲 黃庭堅
借前韻見志 黃庭堅　鄂渚無蟹偶得 黃庭堅
補蟹 楊芳秀　病中有人惠海蟹皮 朱孜
謝蟹麥見寄海鹽 陸寧　呈吳正仲遺活蟹 梅聖俞
丁公默送螃蟹 蘇子瞻

典○卷之三十六
○毛蟲部

麒麟 附 獬豸

古今事實

在囿在藪　麟喻公子 以下俱詩經　西狩獲麟　獲麟改元
五十一見　牲識有眾　牲體柔柱

古今文集

雜著

獲麟解 韓愈　麟趾贊 黃庭堅

騶虞

古今事實

仁如騶虞　騶虞贄果

古今文集

雜著

騶虞贊 白居易

獅子

古今事實

白澤能言　獻獅子　狸伏獅子
獅子搏象　獅御象

古今文集

雜著

獅子贊序 張九齡　獅子賦 虞世南
樊少府聽獅子贊 鄧道　獅子屏風贊 蘇子瞻

象

古今事實

象耕　馴象　勸象奔　南海獻象
象戰　獅子伏象　作舞象舞　以船秤象
馴象舞人　天竺獻象

古今文集

雜著

象贊 郭璞　魏衛六

犀

古今事實

燃犀照水　罽作石犀　駭雞犀　辟寒犀
辟暑犀

古今文集
雜著
槖駝贊 郭璞

古詩
馴槖 白居易

槖駝

古今事實
能知水脉　老駝知風

古今文集
雜著
槖駝贊 郭璞

律詩
槖駝 梅聖俞

虎 附 豹 貘

古今事實
奇猛於虎　暴虎馮河　因虎命名　兩虎爭鬭
暴虎　馮婦搏虎　言市有虎　兩虎俱鬭
視虎皆裂　射石爲虎　赤刀斃虎　人馬辟易
除虎害　虎渡江　虎度河　人化爲虎
不畏虎吼　搏虎救父　暴虎示戒　格虎門[illegible]
(以下俱逸)　南山澤[illegible]　管中窺班

古今文集
雜著
裴將軍射虎圖贊　[illegible]獲虎[illegible]

古詩
猛虎行 李賀　猛虎行贈李宗閔 梅聖俞

猛虎行 歐陽永叔　猛虎行 張籍
虎圖行 王介甫　畫虎圖 湯子明

古詩 [illegible]
文豹篇 [illegible]

雜著 [illegible]
[illegible]

熊羆

古今事實
鯀化爲熊　禹化爲熊　熊蹯不熟　夢熊爲[illegible]
[illegible]　馮婕[illegible]熊　夢入[illegible]　[illegible]
[illegible]

古今文集
雜著
羆[illegible]

鹿 附 麞

古今事實
[illegible]　[illegible]　[illegible]　[illegible]
[illegible]　[illegible]　[illegible]　[illegible]
[illegible]　得鹿[illegible]　指鹿爲馬　失鹿[illegible]
[illegible]　兩鹿[illegible]　鹿[illegible]　妖鹿[illegible]人
仙[illegible]　白鹿洞　[illegible]　[illegible]家食麞

古今文集
雜著
[illegible]鹿賦序 [illegible]

古詩
[illegible]

古詩
題元上古畫猿 陳去非

律詩
謝榮緒割猿皮見貽 黃魯直

○毛蟲部

卷之三十七

猿

古今事實

君子為猿　善射則號　化為白猿　猿有善射

為母拔箭　猿為熟變　黑衣郎

古今文集

雜著
文猿賦 吳筠　白猿賦 令狐楚

律詩
猿 杜甫　放猿 吉師老
和常秀才寄簡鄭使君借猿 許渾

詩話
孫恪娶猿

猴

古今事實

狙伐巧　賦狙公芧　沐猴而冠　獼猴乘土牛

猴貌類人　禁猴令恭　狙母報爲　人愧於猴

古今文集

雜著
王孫賦 王延壽　贈王孫文 柳宗元　義騰記 [illegible]

律詩

謝人寄小胡孫 韓子蒼　從人覓小胡孫 杜甫
獼猴 程伯淳

狐 附 貍

古今事實

狐假虎威　叢祠狐鳴　妖狐聽講　老狐取女

狐手持火　狐稱校尉　淫婦化狐　妖狐化人

聽冰渡河　官舍貍怪

古今文集

雜著
鶻執狐記 李華　殺狐

古詩
擬狐篇 [illegible]　古塚狐 白居易

雜著
[illegible] 貍

窮貍說 [illegible]　養貍述 [illegible]

古詩
牛尾貍 [illegible]　牛尾貍 楊廷秀
偶生得牛尾貍獻水相蓋公備以長句 楊廷秀

律詩
玉面貍 朱希真

猩猩 附 [illegible]

古今事實

飭封太令

古今文集

雜著
猩猩銘 [illegible]

律詩

和錢穆父詠猩猩毛筆 黃庭堅
詠猩猩毛筆二首前奉穆父後奉子瞻 黃庭堅
雜著
山海經猩猩贊

豺 附 狼 獺

古今事實
狼子野心　豺狼當道　以羊將狼
狼乳烏孫　狼牛交厥　獺著衣
以上代豺　以下代獺

古今文集
律詩
捕狼 陳與義
古詩
有獺吟 劉禹錫

兔

古今事實
守株待兔　田父獲兔　牽犬逐兔　託兔踐瓜

古今文集
雜著
毛穎傳 韓愈
古詩
白兔 歐陽永叔
永叔白兔 梅聖俞
永叔云諸君所作皆以常娥月宮爲說頗願吾兄以他意別作一篇 梅聖俞
信都公家白兔 王介甫
答裴仲謨放兔行 秦少游
謝陳希頴惠兔兒 楊廷秀
律詩

題畫兔 陳子升

〇卷之三十八
〇毛蟲部

馬

古今事實
乘馬　歸馬華山　八駿　白駒維縶
埛野牧馬　騋牝三千　老馬識道　盜馬報恩
馬死殺人　諷王愛馬　九方皐相馬　伯樂一顧
市駿馬　塞翁失馬　廐焚不問馬　有馬借人
馬號一足　馬不食粟　造父善御　王良善御
御馬待人　不棄老馬　騅不逝　却千里馬
梁王畫馬　馬生水中　求大宛馬　騎馬入覲
認馬與子　驄馬御史　白馬生諫　便面拊馬
騎射以馬　遺獲給免　的顱躍溪　躍馬越澗
贈馬帝主　馬不利主　馬疑不市　陳馬折臂
馬癖　馬行蟻封　能活死馬　唐置牧坊
馬善周人　立仗馬　詔許乘馬　爲守斬馬
每色一隊　騎馬奚奴從　馬不勝載　支遁養馬
舞馬　前身作馬

古今文集
雜著
相馬經　雜說 韓愈　說驥 劉禹錫　八駿圖序 李少游
韓幹杜公叙馬　畫馬贊 杜甫　九馬圖贊
古詩
天馬歌 漢武帝　渥洼神馬歌 漢武帝　驄馬行 杜甫
衛尚書赤驃馬歌 岑參　天馬歌 李白
律詩

謝張安道惠馬 蘇子由

驢

古今事實

靈帝駕驢　長面似驢　騎驢到郡　騾驢有父

作驢鳴　華山騎驢　哭紙成驢

古今文集

雜著

廬山公九錫策諧文 宋李成　黔之驢 柳宗元

○卷之三十九

○毛蟲部

牛

古今事實

巢父牧犢　巢父飲牛　武王放牛　宣王考牧

牛羊茁壯　秉牛愛閔　牛謝趙崩　齊王易牛

莊子犧牛　縱飢食角　牽牛蹊田　飯牛車下

飯牛牛肥　販牛于秦　庖丁解牛　倚頭畜牛

刻五石牛　田單火牛　占犢吉祥　射牛不中

賈紡買牛　丙吉問牛　觸牆成字　常乘青牛

牛飲天河　認牛不辨　以木牛運　夢牛流血

鄰牛犯禾　目光在牛背　賭牛作炙　牛墜井中

盜牛不問　牛鬬持角　時苗留犢　餉牛不食

取射殺牛　病牛贖回　決爭牛訟　牛角掛書

戴文成牛　班持勸士　白水牯牛　黑牡丹

盜割牛舌　模鍾試盜

古今文集

雜著

相牛經 甯戚　嘆牛 劉禹錫

下邳侯革華傳 韓愈　牛賦 柳宗元

書柳子厚牛賦後 蘇子瞻　跋唐人寡雨牧牛圖 宋元瑞

古詩

謝胡文學惠水牛圖二卷 司馬君實

牧牛詞 李杜　書李牧圖後 蘇子瞻

牧牛兒 張文潛　題牧牛圖 陳去非

律詩

耕平詞 王元之　牛 歐陽永叔　買牛 陸務觀

詩話

詠牛偈頌　騎牛作歌

羊

古今事實

宣王考牧　勝父擾羊　存羊愛禮　羵羊土怪

童子牧羊　牴羖之羊　亡羊多岐　內袒牽羊

羊斟不與　羊舌爲氏　嘆於屠肆　鬼化爲羊

卜式牧羊　蘇武牧羝　牧羊學書　祠竈用羊

瘦羊博士　左慈化羊　初平化羊　牧羊讀書

乘羊車　羊乃兩工　嘗食萬羊　五羖羊皮

不刃牽羊

古今文集

雜著

顏魯公書黃初平牧羊圖贊 蘇子瞻

古詩

五仙謠 郭功父

律詩

戲答張秘監饋羊 黃魯直

○毛蟲部

豕

古今事類

讀豚　佩猳豚　買豬咲子　豚宥不擅豆
封豕食婁　公子彭生　畫豬文猳　大豕化龍
危酒豚肩　牧豕海上　野豕雙雉　烝使擊豕
獻塗東豕　妄語亡豕　豬肝勞人　售豬過直
牧豕借火　養豬嘆嗔　烝豚尤美　諫帝射豕
諫牧官豕　化為異豬　鳥銜軍娶女　殺祭社豬
豬肉發風　失猳擊鼓

古今文集

雜著

大蘭王九錫文　宋袁淑

古詩

吳春卿餉臘肉戲作古句　楊廷秀

詩話

僧饋蒸豚

狗

古今事類

犬名槃瓠　女嫁槃瓠　少康逐犬　西旅獻獒
鵲矣銜卵　郭性埋狗　從狗門入　易衣犬吠
狗妨沽酒　客不過門　韓盧逐兔　犬喻小人
嗾獒搏人　人逐瘈狗　求犬弗與　兔死狗烹
東門牽犬　吞為狗盜　捐蹤獵狗　屠狗為卑
為狗臟　好走狗　叱犬去妻　狗惡人呵

塞中三狗　犬怪逃亡　夢白犬噬　黃耳傳書
執縶狗頭　犬救其主　狗報婦姦　狗怪不詳
畜犬嫁女　郡狗競走　吉辛犬吠　狗不夜吠
南人吠雪　狗入闕　殺狗當祭

古今文集

古詩

嗟哉董生行　韓愈　桃花犬歌　李至
子來儂且待吠狗曰烏啄其猛而馴　蘇子瞻

詩話

烹守僧犬

○毛蟲部

貓

古今事類

死如貓　貓鼠相乳

古今文集

雜著

貓虎說　貓鼠議　貓相乳說

律詩

乞貓　謝人送貓兒　同上　贈貓　祈貓

鼠　附

竹鼬

古今事類

景公社鼠　鼹鼠飲河　腐鼠致禍　李斯食鼠
張湯掠鼠　搖鼠而食　治猢獲識鼠　鼠齧馬鞍
鼠怪召禍　愛鼠行跡　鼠嚙手指　召嚙衣鼠
召蒜木鼠　符敕捕鼠　鼠三易腸　失食鼠

鼠入牛角

古今文集

雜著

剥鼠賦 盧元明　黠鼠賦 蘇子瞻

求其氏之鼠 柳宗元　記稻鼠 陸龜蒙

蓄狸說 宋祁 誡捕鼠　養狸說 元並見狸門

知鼠刀銘 蘇子瞻

古詩

宿曾氏書齋鼠甚患之 梅聖俞

古詩 係竹䶉

竹䶉 蘇子瞻

次韵 蘇子由

卷之八 四十二

○羽蟲部

文目錄　八十五

鵰 附 鶚 鸇鷂

古今事實

鵰從南來　以下係鷙鳥　鶚下大漠　彈雲中鵰

以下係鷙鳥　鶚鷙鵰鶚　鷹搏鷙鳥

古今文集

雜著

大鵬賦 李白

古詩 係鵰

黃鵠歌 漢昭帝

鳳 附 鸞鷟 神雀

古今事實

巢阿閣　鳳凰至　聽鳳為律　以鳥紀官

鳳止于庭　鳳凰來儀　鳳舞于庭　鳳在郊藪

夫子嘆鳳　楚狂歌鳳　指山雞為鳳　吹簫致鳳

嘆鳳呈瑞　鳳集境内　夢吐白鳳　朝陽鳴鳳

爭先睹鳳　以下係鸞鷟　鸞鷟鳴岐　夢鸞占祥

以下係神雀　神雀之瑞　以鶡為神雀

古今文集

雜著

誥鳳 陳黯

古詩

岐山下 韓愈　古風 李白　朱鳳行 杜甫

古詩 係五色雀

五色雀 蘇子瞻

鸞

文目錄　八十六

古今事實

鸞[illegible]

古今文集

雜著

鸞鳥詩 宋之問

孔雀 附 翡翠

古今事實

求孔雀　孔子家禽　翡羽為冠 係翡翠

古今文集

雜著

孔雀生南門

古詩

赤霄行 杜甫　賦孔雀送魏珠 梅聖俞

題畫孔雀 黃庭堅

律詩

和武相公感韋令公舊池孔雀 白居易　孔雀 李

雜著 以下俱翡翠

翡翠贊 晉郭璞

律詩

翠碧鳥

鶴

古今事實

鶴乘軒　鶴舞市　獻鶴道飛　華亭鶴唳

雙鶴來乎　黃鶴棲仙　王喬乘鶴　蘇仙乘鶴

養鶴縱去　鶴乃卵生　客至縱鶴　騎鶴上揚州

古今文集

雜著

相鶴經　舞鶴賦 鮑照

古詩

鶴 白居易　感鶴 白居易

和樂天感鶴 元稹　戲題歐公白鶴 劉貢父

遼東城門有華表柱忽有一白鶴集其上空中言詩遂沖天 附搜

神記　鶴媒歌 陸龜蒙　鶴歎 蘇子瞻

律詩

和裴相公寄白侍郎求雙鶴 劉禹錫

失鶴 李群玉　步虛詞 劉禹錫　鶴歎 歐陽永叔

和樂天送鶴 劉禹錫　失鶴 李遠

失鶴 韓偓　答寶文使寄鶴 蘇軾

鳶 附 紙鳶

古今事實

鳶墮腐鼠　鳶墮水中　放紙鳶 係紙鳶

古今文集

古詩

飛鳶操 劉禹錫

律詩 以下俱紙鳶

紙鳶 寇準

又卷之四十三

○羽蟲部

鷹

古今事實

爽鳩司寇　尚父鷹揚　鷹逐鳥雀　鷹搏鵰雛

東門臂鷹　鷹飽則颺　好獵養鷹　失鷹不問

謂帝求鷹　呼鷹看樂　歡至調鷹

古今文集

雜著

鷹賦 隋魏彥深　雙白鷹贊 蘇頲　義鷹記 呂公儒

古詩

放鷹 白居易　養鷹詞 劉禹錫　王兵馬使二角鷹 杜甫

籠鷹詞 柳宗元　籠鷹詞 張文潛

律詩

放鷹 李白　畫鷹 杜甫　架上鷹 崔鉉

鷹 李群玉　白鷹 劉禹錫

詩話

仁人之言

鶻 附 鶚 鷂 鵰

古今事文類聚 鶴入雞羣（以下係鶴） 罪殺梅之鶴 匿鶴于懷
（以下係鵰）射取雙鵰 一發雙鵰

古今文集
雜著 瘞鶴圖序 張九齡 說鶴 劉宗元
古詩 義鶻行 杜甫 畫鶻行 杜甫
呀鶻行 杜甫 普淨佛閣上孤鶴 梅聖俞
律詩 鶴 王介甫

鸚鵡（附）秦吉了

古今事文類聚 作賦見忌 不養鸚鵡 複求鸚父
呼雪衣女 鸚鵡告賊 鸚鵡報

古今文集
雜著 鸚鵡賦 梅術 紅鸚鵡賦序 歐陽永叔
答胡康侯書 胡致道
古詩 白鸚鵡雜言 歐陽永叔 鸚鵡 司馬公
律詩 鸚鵡 杜甫 二首 鸚鵡 白樂天 鸚鵡 梅聖俞 鸚鵡 黃魯直
見鸚鵡戲作 王介甫 鸚鵡 白居易 和樂天韻 劉禹錫
詩話
古詩 鸚鵡傳呼 係秦吉了

秦吉了

鸜鵒

古今事文類聚 鸜鵒來巢 鸜鵒報事

古今文集
古詩 戲詠子舍中竹閣西鸜鵒 黃魯直

白鷴

古今事文類聚 獻白黑鷴

古今文集
雜著 白鷴賦 [illegible]
古詩 贈黃山胡公求白鷴 李白
律詩 白鷴 梅聖俞 白鷴 魏野

卷之四十四
羽蟲部

雉

古今事文類聚 以雉名官 進雉裘 飛雉升鼎 獻白雉
山梁雌雉 有似山雉 陳倉雉瑞 作琴操
如皐射雉 以山雞為 飛雉隨車 不捕雉雞
諫帝射雉

古今文集

雜著　射雉賦 潘岳

古詩　雉媒 元稹　雉將雛 王建　艾如張 李賀　雉朝飛 李白

杜鵑

古今事實

望帝化杜鵑　天津聞杜鵑

古今文集

古詩　杜鵑 杜甫　杜鵑行 杜甫　杜鵑行 司空曙

律詩　越上聞子規 范希文　聞杜鵑 宋子京

子規 章孝標　聞子規 杜荀鶴　聞子規 羅鄴

文目後　五十

詩話　評杜詩

烏

古今事實

羿射九烏　舜孝烏集　火流爲烏　愛及屋烏

烏集曾冠　弄烏覩側　師道烏樂　待烏頭白

烏攫所食　烏集府栢　烏尾畢逋　亡烏傷縣

遷官烏集

古今文集

雜著　烏賦序 晉成公綏　靈烏賦 梅聖俞

後靈烏賦 梅聖俞　靈烏賦 范希文

評靈烏賦　評烏報吉凶

古詩　慈烏夜啼 白居易　和大觜烏 白居易

巢烏 張先　烏生八九子

烏夜啼 李白二首　烏棲曲

律詩　馬當呼鵲不至 余安道　晚風寒林 楊廷秀

詩話　全樹借棲

鵲

古今事實

鵲巢知歲　失時則起　亦知東向　探鵲鷇

占鵲報喜　鵲亦報凶　鵲化金印　鵲呼得赦

文目後　五十一

古今文集

古詩　驚鵲詩 陳無己　異鵲 蘇子瞻

律詩　野鵲 歐陽永叔　鵲 韓駒

卷之四十五

○羽蟲部

鶯

古今事實

求友　金衣公子　往聽黃鸝

古今文集

古詩　聽鶯歌 韋應物　聽鶯歌 曾鞏

次韻叔父聖諭詠鶯遷谷 黃庭堅　和魏衍聞鶯 陳無己

律詩

翠微亭前鶯 楊廷秀　和早春聞鶯 蘇轍

黃鶯 鄭谷　聞鶯 梅聖俞　黃鸝 王介甫

摘事聽宮閒鶯 歐陽永叔　聞鶯 楊詩秀

燕

古今事實

吞乙而孕　玄鳥司分　燕巢河岸

殼三乳燕　詩駁燕足

古今文集

古詩

燕 梁吳均　燕詩示劉叟 白居易

燕銜泥 韋應物

律詩

感事 武瑾　燕 李山甫　烏衣巷 劉禹錫　杏燕 杜甫

歸燕詩獻庾侍郎 章孝標　絕句 杜荀鶴　春興 王元之

燕 王介甫　燕 鄭谷

詩話

燕女墳　烏衣國　用燕事

託燕謝鶯　燕詩見戲　託燕求退

百舌

古今事實 闕

古今文集

古詩

百舌 郭僧　百舌 梅聖俞　百舌吟 劉禹錫

律詩

百舌 杜甫　百舌 張芸叟　百舌 孫君謨

詩話

杜詩有意

鸜鵒

古今事實

古今文集

古詩

失鸜鵒 梅聖俞　放鸜鵒詞 柳宗元

律詩

聞鸜鵒 張文潛　李宗古家鸜鵒 黃魯直　鸜鵒 白樂天

九子坡聞鷓鴣 李群玉　鸜鵒 鄭谷　侯家鸜鵒 鄭谷

鳩

古今事實

五鳩　獻鳩而放　元日放鳩　白鳩表孝

畜鳩馴擾　鳩化金鉤　贈鳩投好

古今文集

古詩

鳴鳩 歐陽永叔　代鳩婦言

啄木

古今事實 闕

古今文集

雜著

啄木詞 歐陽永叔

古詩

啄木詞 晉傅玄　啄木詞 王元之　啄木詞 張文潛

律詩　啄木鳥翟野　又　不語唐陳標

雀 附鴟鶚

古今事實
探雀鷇　黃口貪食　王孫彈雀　羣雀相呼
雀鳴復官　雀占其貴　雀食蚜蚄

古今文集
古詩
空城雀鮑照　野田雀僧貫休
律詩
寒雀楊廷秀　東窗梅影上寒雀往來楊廷秀
雜著
訴鴟鴞
鴟鶚賦張華

黃雀

古今事實
黃雀銜環　黃雀在後　孝感黃雀

古今文集
古詩
詶張泰伯惠黃雀鮓黃魯直　野田黃雀行李白
黃雀鮓寄子由李亞夫　求江西黃雀鮓法戲作謝簡之楊廷秀
律詩
送呂嘉問出守王介甫　黃雀鮓朱元晦

禽蟲典。卷之四十六
○羽蟲部

雞

古今事實
雞鳴爲善　鬭雞相譽　風雨不渝　殺雞爲黍
出犬雞詛　自斷其尾　雞有五德　雞鳴度關
雞犬識家　雞犬得仙　獻長鳴雞　姑盜食雞
呼雞祝祝　雞肋可惜　鬭雞起舞　火雞啖炭
宋窗雞　爭雞訟　知吏食雞

古今文集
雜著
衛士傳雞唱　鳴雞賦張文潛
古詩
縛雞行杜甫　雞啼曲李
律詩
雞杜甫
雞司馬君實

鬭雞

古今事實
芥其雞　養鬭雞　狸膏塗頭　好鬭雞
鬭雞賭錢　鬭雞兵象　以鬭雞進

古今文集
雜著
說天雞羅隱
古詩
鬭雞聯句韓孟　晚泊觀鬭雞梅聖俞
律詩
鬭雞東郊道陳褚玠　鬭雞陳無已

山雞

古今事實
鏡照而舞
古今文集
古詩
錦雞 歐陽永叔　吐綬雞 劉禹錫
律詩
山雞 [illegible]　錦雞 王介甫

雁 附 鴻鴈

古今事實
京不鳴鴈　彎弓鴈落　鴈足繫書　作朱鴈歌
在郡食鴈　射鴈貫錢　以下係鴻鴈　海鴈出葉
獻鴻道飛　猶鴻有翼　戒食射鴻　鴻安可籠
養鴻書說
古今文集
雜著
南人捕鴈
古詩
詠胡中鴈 宋約　賦鴈奴 王介甫　鳴鴈 韓愈
律詩
孤鴈 杜甫　鴈 歐陽永叔　早鴈 杜牧　鴈 鄭谷

鷺鷥 附 鸂鶒

古今事實
毛化鷺鷥　人化鷺鷥　鸂鶒呈祥 係鸂鶒
古今文集
古詩
鷺鷥 陳子昂　鷺鷥 于仲裕
律詩
鷺鷥 [illegible]　鷺鷥 曹組　鷺鷥 崔珏
鷺鷥 [illegible]　鷺鷥 [illegible]
律詩 係鸂鶒
鸂鶒 杜甫

鷗 附 鷺

古今事實
海翁押鷗　鷺羽扇 係鷺鷥
古今文集
古詩
白鷗 王介甫
律詩
鷗 杜甫　題錢公鉀鷗 歐陽永叔
古詩 以下係鷺
白鷺兒 劉禹錫
律詩
鷺鷥 張祜　謝朱鈫以雪鷺為寄 梅聖俞　鷺鷥 鄭谷
鷺鷥 杜牧　鷺鷥 [illegible]　詠鷺鷥 歐陽永叔　和[illegible]

鸂鶒

古今事實
白鸂鶒
古今文集
律詩
鸂鶒 杜荀鶴

鵝

古今事實
食鵝出蛙 寫經博鵝 求子鵝炙 鵝肫湛總
隻鵝送別 繫鵝求安 食鵝知色 啖鵝草記
未鵝違表 襲城驚鵝 好鬭鵝 鵝能燉盃

古今文集
古詩
題畫鵝 黃魯直
律詩
得房公池鵝 杜甫 鵝 李商隱
三子升中有饋鵝爲余烹之戲贈 黃魯直

鴨 附 考

古今事實
作鬭鴨欄 鬭鴨償金 鬭鴨飛免 遊海禿毛

古今文集
古詩
水鴨 司馬君實 莫打鴨 梅聖俞
律詩
評鬭鴨詩
律詩 係免
兔 李商

精衛

古今事實
精衛填海

古今文集
古詩
精衛詞 王建

伯勞 附 考

古今事實
伯勞集李 少了 字 請殺棄枉 諱言不孝
梟鳴報勝 梟鳴啓營

古今文集
雜著
惡鳥論 孫樵 附 丁書拙

鵾鷄 鶤 鵯鵊 車戟板 副狐 附

古今事實
鵾鷄毀堂 歌鷄驚盜 好鷄炙

古今文集
代挂鶤鷄 牲夫無死
古詩
病鷄
律詩
鵾 王介甫
雜著
鵾鳥賦 賈誼
古詩
車戟板
古詩
副狐

衆禽

古今事實

青烏先集　觀雀銜鱣

古今文集

古詩

鵯鵊吟 劉屯田　四禽言 梅聖俞

五禽言 蘇子瞻　戲和答禽語 黃魯直

五禽言 米元章　次韻和卿韻 黃魯直

律詩

和思歸樂 王介甫　絕句 蕭德藻

畫眉鳥 歐陽永叔　聞竹雞 楊廷秀　白頭公 錢□

〔〕卷之四十八

〔〕蟲豸部

蜜蜂 附 衆蜂

古今事實

收蓄蜜蜂　（蛇保衆蜂）　禪蜂不螫　假蜂進讒

蜂集不祥　仙翁吐蜂　蜂鐵總絲　口吹蜂兒

古今文集

雜著

記蜂 王元之

古詩

採獵一章 歐陽永叔　收蜜蜂 蘇子由　蜜酒歌 蘇子瞻

和子瞻蜜酒歌 蘇子由　蜂兒 楊廷秀

螟蛉 附 蜾蠃

古今事實

祝螟蛉　政若蒲盧

古今文集

雜著

螟蛉賦 歐陽永叔

蝴蝶

古今事實

夢爲蝴蝶　蝴蝶輕薄　翅有金眼　畫蛺蝶圖

古今文集

古詩

鬼蝶 蘇子瞻

律詩

六言 劉□　蝶 李商隱　蝴蝶 鄭谷　絕句 李義山

蝶 王介甫　道傍觀物化 楊廷秀

蟬

古今事實

寒蜩抱水　鴟笑鵬飛　憎名齊女　漢宮金蟬

螳螂捕蟬　蟬有五德　飛蟬集冠

古今文集

雜著

蟬賦 曹植　黏蟬賦 傅咸　鳴蟬賦 歐陽永叔

古詩

蟬 蘇子瞻　蟬 楊□□　春蟬 元稹

律詩

蟬 方干　聽蟬 楊廷秀

蜣蜋 附 螳螂

古今事實

蜣蜋轉丸　螳螂捕蟬　怒臂當車

古今文集

古詩

蟋蟀 蘇子卿

促織

古今事實 闕

古今文集

雜著

放促織賦 楊廷秀

古詩

促織 蘇子瞻

律詩

促織 杜甫

促織 楊廷秀

螢

古今事實

佩螢火丸　囊螢照書　聚螢夜放

古今文集

雜著

螢賦 傅咸

古詩

秋螢引 劉禹錫　螢火 陳去非

律詩

螢 梁元帝　螢火 杜甫

螢 羅鄴　見螢火 杜甫　次韻螢火 陳無己

蟻

古今事實

蟻壤得泉　聚蟻觀龍　殺蟻得禍　牀下蟻鬭

救蟻得報　黑赤交鬭　皇帝遊蟻　編竹渡蟻

恐踐行蟻

古今文集

雜著

蚍蜉賦 [illegible]

律詩

禽虫一章 白居易　觀蟻 楊廷秀

蠅

古今事實

青蠅刺讒　暴死驢蠅　青蠅附驥　怒蠅棄筆

誤墨成蠅　青蠅弔客　青蠅救赦　食中有蠅

拔劍逐蠅　貪欲蠅集　拂蠅觸睫　號凍蠅

古今文集

雜著

罵青蠅文 張說之　憎蒼蠅賦 歐陽永叔

律詩

秋蠅 楊廷秀

詩話

詠蠅以刺　詠壁上蠅

蠅虎

古今事實 闕

古今文集

古詩

蠅虎 康熙七

蚊 附 蟭螟

古今事實

開幬進蚊　使蚤負山　聚蚊成雷　覆射知蝨

道術禁蚊　夏不驅蚊　碧紗蚊幬　未嘗有蚊

獨無蚊蚋　蚊食鷺筋　蚊子嚶鳴　道猶蟲雞 [illegible]

古今文集

雜著　蚊子賦 唐王周

古詩　蚊 孟郊　葛嶧 黃裳　平望蚊子 吳融　憎蚊 歐陽永叔

律詩　江上蚊子 [illegible]　聚蚊謠 劉禹錫

蚊 范希文

六　文目次　六　一百卅五

蝨 附 蚤

古今事實

學射貫蝨　頭蝨必剃　捫蝨論事　多蝨不堪

擇蝨裹然　不忍蝨飢　對客覓蝨　覩為擇蝨

衲衣養蝨　撲殺佛子　（以下俱蚤）　殺蚤不誠

搽蚤不停　託蚤指斥

古今文集

雜著　大人先生傳 阮籍　蝨賦 李商隱

後蝨賦 陸龜蒙

古詩　和王樂道烘蝨 王介甫　和王介甫烘蝨 司馬君實

蠹 附 蠹魚書魚

古今事實

獸桂蠹蝨　芸香辟蠹

古今文集

雜著　蠹化 陸龜蒙

律詩 [illegible] 蠹書魚

詠蠹魚 李遠

〇卷之五十

〇蟲豸部

蜘蛛

古今事實

湯放蛛網　布網執 [illegible]　蜘蛛占喜　覩蜘蛛隱

蛛網必毀　蜂螫蜘蛛

六　文目次　六　一百十六

古今文集

雜著　畫蟢論 [illegible]　秋蟲賦 [illegible]　蜘蛛賦 張文潛

古詩　詠蜘蛛 梅聖俞　蜘蛛謠 [illegible]

蜘蛛 [illegible]　蟰蛸行 [illegible]

律詩　絕句 宋祁　省中 王介甫

田園雜詠 范至能　觀簷間蜘蛛 楊廷秀

觀雨中蛛絲 楊廷秀　戲題簷間蜘蛛 楊廷秀

詩話　詠蛛蛸剌

蛙 附 蟾蜍

古今事實
蝸井蛙　式怒蛙　沉竈生蛙　拾蟲投盞
聞蛙喜怒　蝦蟆繫尾　蛙蝦爭鬭　長安食蛙
井底蛙　鳴為官私　能禁蛙鳴　兩部鼓吹
遇蝦蟆毒　作賦寓刺　緑衣之命　蟾蜍入月
蝦蟆蝕月

古今文集
雜著
鳴蛙賦 蕭顗　怒蛙說 陳君舉
古詩
蝦蟆 ⟨韓⟩昌黎　答柳州食蝦蟇 韓愈
穿退之所賦蝦蟆蟇之和子蝦蟆 秋作洪舜俞
存和一首 洪舜俞　初聞蛙 楊誠齋
蝦蟆 劉子翬
律詩
池蛙 宋子京　聞蛙 宋元憲
和聞蛙 楊廷秀

蚯蚓

古今事實
黃帝螾端　蚓兆衛丁　蚓多胸腿

古今文集
雜著
蚯蚓賦 東方虬　雜記 歐陽永叔

蜥蜴

古今事實
蜴蜴求雨　蜥蜴吐雹　覆射守宮　守宮飾女臂

古今文集
古詩
蝎虎

蝸牛 附 天水牛

古今事實
蠻觸交戰　蝸牛房

古今文集
古詩
蝸牛 劉⟨後⟩村

蛬蟲

古今事類 宋

古今文集
古詩
莎雞 張文潛
律詩
聞蛩 陳無己　秋蟲 楊廷秀
蟋蟀 韓偓

新編古今事文類聚目録 後集

建安祝　穆　和父編

人倫部

宗族 同姓通譜　不肯通譜　妄認譜系 以上並附

羣書要語 以親九族注上至高祖下至玄孫夏侯歐陽等以為九族者父族四母族三妻族二 堯典疏 角弓刺幽王也不親九族骨肉相怨 小雅 葛藟王族刺平王也周室道衰棄其九族 同上 豈無它人不如我同姓 杕杜

古今事實 散金宗族

疏廣棄官歸家日令家具酒食請族人故舊賓客相與娛樂居歲餘廣子孫竊謂廣所愛信老人曰子孫欲及君在時頗立產業今日飲食費且盡願丈人勸說買田宅老人以閒為廣言此計廣曰吾豈老悖不念子孫哉使賢而多財則損其志愚而多財則益其過此金聖主所以養老臣也宗族共享其賜盡吾餘日不亦可乎

三世共財

樊重世善農稼好貨殖三世共財上下戮力財利歲倍乃至鉅萬外孫何氏兄弟爭財重恥之以田二頃解其忿訟 後漢樊宏傳

北富南貧

阮咸與籍居道南諸阮居道北北阮富而南阮貧 詳見七夕門

百口同爨

魏楊道一家之內男女百口緦服同爨庭無間言 北史

妻勸異居

劉君良四世同居隋末荒饉妻勸異居因易置庭樹鳥巢令鬭且鳴妻曰天下亂禽鳥不相容況人耶君良即與兄弟異居月餘知其謀斥去妻召兄弟流涕以告復同居

同居書忍

唐張公藝九世同居高宗有事泰山臨幸其居問本末書忍字以對 孝友傳

三世同爨

博陵崔倕緦麻親三世同爨貞元以來言家法者以倕為首生六子一登輔相五任大僚太常卿邠太府卿酆外臺尚書郎郾廷尉卿郇執金吾鄯左僕射平章事鄲而邠及鄲五知貢舉得士百四十人邠昆仲自貴達亦同居光德里一宅

擊鼓會飯

裴寬兄弟八人於東都置八院相對甥姪亦有名常擊鼓會飯

犬亦共牢

江州陳氏宗族七百口每食設廣席長幼以次坐而食之有畜犬百餘亦共一牢食一犬不至諸犬為之不食 小字

計口給餉

李昉家子孫數世至二百餘口猶同居共爨田園邸舍所收及有官者俸祿皆聚之一庫計口日給餉

給贍親族

范文正公自政府歸始贍族黨搜外庫惟有絹三千疋令掌吏錄親戚及閭里知舊自大及小散之皆盡曰宗族親戚見我生長幼奔走於為我助喜我何以助之哉 范史

自敘宗袞以下係同姓通譜

謝康樂稱太傅為宗袞

與巫通譜

唐趙彥昭遷中書侍郎同平章事以權倖進中宗時有巫趙挾

兒遺出入禁掖彥昭以姑事之其得宰相巫力也

尊為父兄

李義甫已貴乃言系出趙郡與諸李叙昭穆嗜進者往往尊為父兄給事中李崇引與同譜既責曾州刺史

呼為叔父

羅威賦詠甚有情致錢塘人羅隱有詩名威遣使賂遺自叙宗姪呼為叔父六帖

同譜復合

會稽黃溼與寓堅皆出於婺州之黃由七世以上失其譜以年祖塋與溼相近復以兄弟合宗山谷作黃育字序

不許通譜 以下係不肯通譜

杜正倫求與城南諸杜同譜不許銜之諸杜所居号杜固其地有旺氣故世冠冕正倫既執政建言鑿杜固通水利既鑿川流如血閱十日止自是南杜不振

不妄認祖

狄青為樞密使有狄梁公之後孫持梁公畫像及告身十余通詣青獻之以謂青之遠祖青謝之曰一時遭際安敢自附梁公厚贈而還之比之郭崇韜哭子儀之墓所得多矣事識

遊遊華胄 以下係妄認譜者

梁何昌寓為吏部尚書有姓何求官者昌寓問君是誰後荅曰子騫後昌寓掩口笑曰遊遊華胄南史

認郭汾陽

五代唐郭崇韜為樞密使用事自宰相豆盧革等皆附之以其姓郭因問崇韜曰汾陽王本太原人徙華陰公世家鴈門豈其枝派耶崇韜曰因遭亂亡失譜牒嘗聞先人言上距汾陽四世耳革曰然則固從祖也

通譜方相

唐有士人姓方好矜門地但姓方貴人必認為親戚或戲之曰豐邑方相何親敢曰再從伯氏戲者笑曰既是方相姪只堪嚇鬼豐邑坊出凶器出賣之地

妄認遠祖

有一故相遠派在姑蘇因嬉遊書其壁曰大丞相再從姪某嘗遊有士人亦書其傍曰混元皇帝三十七代孫李璨紹全筆談

古今文集

雜著

族譜引 蘇明允

蘇氏族譜譜蘇氏之族也蘇氏出於高陽而蔓延於天下唐神堯初長史味道刺眉州卒于官一子留于眉眉之有蘇氏自此始而譜不及者親盡也親盡則曷為不及譜為親作也凡子得書而孫不得書者何也以著代也自吾之父以至吾之高祖仕不仕娶某氏享年幾某日卒皆書而他不書者何也詳吾之所自出也自吾之父以至吾之高祖皆曰諱某而他則遂名之何也尊吾之所自出也譜為蘇氏作而獨吾之所自出得詳與尊何也譜吾作也嗚呼觀吾之譜者孝弟之心可以油然而生矣情見於親親見於服服始於衰而至於緦麻而至於無服無服則親盡親盡則情盡情盡則喜不慶憂不弔喜不慶憂不弔則塗人也吾所與相視如塗人者其初兄弟也兄弟其初一人之身也悲夫一人之身分而至於塗人吾譜之所以作也其意曰分於塗人者勢也勢吾無如之何也幸其未至於塗人也使其無至於忽忘焉可也嗚呼觀吾之譜者孝弟之心可以油然生矣系之以詩曰

吾父之子　今為吾兄　吾疾在身　兄呻不寧
數世之後　不知何人　彼死而生　不為戚欣
兄弟之情　如足於手　其能幾何　彼不相能
彼獨何心

蘇氏族譜亭記　　蘇明允

匹夫而化鄉人者吾聞其語矣國有君邑有大夫而爭訟者訴於其門鄉有庠里有學而學道者赴於其家鄉人有為不善於室者父兄輒相與恐曰吾夫子无乃聞之嗚呼彼獨何脩而得此哉意者其積之有本末而施之有次第耶今吾族人猶有服者不過百人而歲時蜡社不能相與盡其懽忻愛洽稍遠者至不相往來是无以告吾鄉黨鄰里也乃作蘇氏族譜立亭於高祖墓塋之西南而刻石焉既而告之曰凡在此者死必赴冠娶必告少而孤則老者字之貧而无歸則富者收之而不然者族人之所共誚責也歲正月相與拜奠于墓下既奠列坐于亭其老者顧少者而嘆曰是不亦見鄉鄰風俗之美矣自吾少時見有為不義者則眾相與疾之如見怪物焉慄焉而不寧其後少衰也猶相與笑之今也則相與安之耳是起於某人也夫某人者是鄉之望人也而大亂吾俗焉是故其誘人也速其為害也深自斯人之逐其兄之遺子而不卹也而骨肉之恩薄自斯人之多取其先人之貲田而欺其諸孤子也而孝弟之行缺自斯人之為其諸孤子所訟也而禮義之節廢自斯人之以妾加其妻也而嫡庶之別混自斯人之篤於聲色而父子雜處讙譁不嚴也而閨門之政亂自斯人之瀆財无厭惟富者之為賢也而廉恥之路塞此六行者吾時所謂大慙而不容者也今无知之人皆曰某人何人也猶且為之其輿馬赫奕婢妾靚麗足以蕩惑里巷之小人其官爵貨力足以動搖官府其矯詐修飾言語足以欺罔君子是州里之大盜也吾不敢以告鄉人而私以戒族人也彷彿於斯人之一節者願无過吾門也予聞之懼而請書焉老人曰書其事而闕其姓名使他人觀之則不知其為誰而夫人之觀之則面熱內慙汗出而食不下也且无彰之庶其有悔乎予曰然乃記之

義田記　　錢公輔 名君倚

范文正蘇人也平生好施与擇其親而貧疏而賢者咸施之方貴顯時置負郭常稔之田千畝號曰義田以養濟羣族之人日有食歲有衣嫁娶凶葬皆有贍擇族之長而賢者主其計而時其出納焉日食人一升歲衣人一縑嫁女者五十千再嫁者三十千娶婦者三十千再娶者十五千葬者如再嫁之數葬幼者十千族之聚者九十口歲入給稻八百斛以其所入給其所聚沛然有余而无窮仕而家居俟代者與焉仕而居官者罷其給此其大較也初公之未貴顯也嘗有志於是矣而力未逮者二十年既而為西帥及參大政於是始有祿賜之入而終其志公既歿後世子孫脩其業承其志如公之存也公雖位充祿厚而貧終其身歿之日身无以為斂子无以為喪惟以施貧活族之義遺其子而已昔晏平仲敝車羸馬桓子曰是隱君之賜也晏子曰自臣之貴父之族无不乘車者母之族无不足於衣食者妻之族无凍餒者齊國之士待臣而舉火者三百余人如此而為隱君之賜乎彰君之賜乎於是齊侯以晏子之觴而觴桓子予嘗愛晏子好仁齊侯知賢而桓子服義也又愛晏子之仁有等級而言有次第也先父族次母族次妻族而後及其疏遠之賢孟子曰親親而仁民仁民而愛物晏子為近之今觀文正公之義田賢於平仲其規模遠舉又疑過之嗚呼世之都三公位享萬鍾祿其邸第之雄車輿之飾聲色之多妻孥之富止乎一

已而已而族之人不得其門而入者豈少哉況於施背乎其下爲鄉爲大夫爲士庶稍之充奉養之厚止乎一已而已而族之人操壺爲溝中瘠者又豈少哉況於它人乎是皆公之罪人也公之忠義滿朝廷事業滿邊隅功名滿天下後必有史官書之者予可略也獨高其義因書以遺於世云

劉氏義學記　朱元晦

始予守南康郡境徳安有宰焉爲政一本儒術甚以惠愛得其民歲飢爲請蠲租而州家不可顧民狼顧相驚有兆去者則亟使人追止之曰所不爲若等力請于州必蠲十七者令宰恐即綴去終不忍使若等爲異鄉鬼也民知是令下之感泣從相與攜持而歸衆乃具以情白州告部刺史竟得如約乃已予聞而切心善之而問其邑里姓名則曰玉山劉侯也而康屬邑有戢徳安而縣屬者毋遺稼事播行則以飛使誦劉侯觀其一二政所施以爲法於是劉侯之惠不止行其封内而又政及南康之境竟食我民無流亡殍死者及予將終更乃得從謁劉侯之館而拜賜焉則望其兒聽其言而有以信其爲君子人也後數歲予以事過玉山則劉侯以待次家居俊得相見如平生歡一日戲然語予曰吾家本單貧而入仕又甚晚顧無以仁其三族者聞嘗割田立屋聘知名之士以教族子弟而鄉人之願學者亦許造焉兄弟之間有然以其貲來助者而吾猶懼其或不繼也則又出新安余侍爲之發峯居積以佐其費而兒所以完葺丘壟周卹族姻者亦取具焉既已言於吾州而邦君具侯與聞之爲之出教刻符以詔吾之子孫使毋遺吾志吾子雅知我其爲我記之以告其敎焉於此者使知有以勉焉予聞而歎曰今士大夫或從步至三公然一日得志則高臺深池撞鐘舞女所以自樂其身者唯恐日之不足雖或有余粟府有余錢能毋爲州里災害則足矣固未暇以及人也如劉侯者身雖留而官未發於六品家雖溫而産未能千金顧其所以用心乃如此是則可謂賢遠於人而亦可以見其前日徳安之政不爲無本而然徒以其昔衆見爲之矣乃追本其事而記之如此雖然古人之所謂孝者豈讀書爲文以干利祿而求溫飽之云哉亦曰明理以脩身使其推之可以及夫天下國家而已矣群居于此者誠以此意求諸六經孔孟之言而深思力行之庶其有以不負劉侯之教也劉侯名允迪字徳華云

義莊記　陸務觀

東陽進士陳君徳高因吾友人呂君友徳來告曰徳高不幸早失先人孝進士又輕斥爲昔先人進徳高萬於孝蓋將使之事君使之字民以廣我先人之志顧雖自力而不合於有司之繩尺其如負所期望何託生何面以奉祭享死何辭以見吾親於地下不獲於仕進爲耕而爲豐年矣獨不可退而施於宗族乎於是欲爲義莊略用范文正公之槩度而稍增損之以適時變敢求文以識事若具載其兄於碑予復之曰美哉吾子之志也人之情於其宗族疏則疏之疏遠則益疏而至於忘之蓋以身爲親疏而不以先人爲親疏也視兄之子已或不若已之子已之子與兄之子自吾父視之有異乎能以父之心爲心則已之子與兄之子且不知其同異矣推而上之大父之孫爲從父兄弟曾大父之曾孫爲從祖兄弟又推而上之至於無服雖天下長者不能無親疏之殺矣於中制服不得不若是也若推上世之心而愛其子孫欲使之衣食給足婚嫁以時欲使之爲士而不欲使之流爲小人則後爲是族者亦何異而老子之待目一也死而有知豈以遠而忘之哉義莊之設盖基於是然等天下之能爲是者有幾非以爲不美而不爲也力不足也若陳君者自其

先人勤勞節約以致饒餘而陳君不敢私有之其地在勝頭昭
福寺之傍初期以千畝今及十之七而吾地在勝頭者止此比
鄰減其秋皆欲期年㪺買易以成之又植桑竹柴薪以豐衣
食之源其詳見碑陰又有最當愛者吾子之心則忍矣後人或
貪而專利或嗇而吝出或孝而背其或挾長挾仕挾有力之助
而敗約非有司者得而白之則非其類不支府而恐長承祿曹吏
及鄉之鄉大夫先生處士且必繩縦之張之使知而如一日陳
氏布衣也其貴產非能絕出一鄉之上而美倡於鄉如此言徒
仕于朝于四方雖未必皆學祿然聞陳氏之風而不知愧且慕
者豈人情也哉於是併書以遺爲君之後君子至毋諱士遵字彥
清云

時當會族　　晦高國

凡人家法須令每有族人遠來則爲一會以會族既元事亦當
一月爲之古人有花樹韋家宗會法可取也然族人每有一口以
嫁娶之類亦須更相爲禮使骨肉之意常相近情肉日疏者只
爲不相見情不相接也書鈔錄

古詩

命子　　陶潛

悠悠我祖爰自陶唐邈爲虞賓歷世重光御龍勤夏豕韋翼商
穆穆司徒厥族以昌紛紛戰國漠漠衰周鳳隱于林幽人在丘
逸虬遶雲奔鯨駭流天集有漢眷予愍侯謂陶舍以功臣表於
赫愍侯運當攀龍撫劍夙邁顯茲武功書誓山河啓土開封亹
亹丞相謂陶青見功臣表允迪前蹤渾渾長源蔚蔚洪柯羣川
載導衆條載羅時有語默運因隆窊在我中葉桓桓長沙謂陶
侃也伊勳伊德天子疇我專征南國功遂辭歸臨寵不忒孰謂
斯心而近可得肅矣我祖慎終如始直方二台惠和千里於皇
仁考淡焉虛止寄迹風雲寘茲慍喜嗟余寡陋瞻望弗及顧慚
華鬢負影隻立

贈長沙公族祖一首并序　　陶潛

長沙公於余爲族祖同出大司馬昭穆既遠已爲路人經過潯
陽臨別贈此
同源分流人易世疏慨然寤歎念茲厥初禮服遂悠歲月眇徂
感彼行路眷然躊躇於穆令族允構斯堂諧氣冬暄映懷圭璋
爰采春華載警秋霜我曰欽哉實宗之光伊余云遘在長忘同
笑言未久逝焉西東遙遙三湘滔滔九江山川阻遠行李時通
何以寫心貽茲話言進簣雖微終焉爲山敬哉離人臨路悽然
款襟或遼音問其先

示從孫濟　　杜甫

平明跨驢出未知適誰門權門多噂𠴲且復尋諸孫諸孫貧無
事宅舍如荒村堂前自生竹堂後自生萱萱草秋已死竹枝霜
不蕃淘米少汲水汲多井水渾刈葵莫放手放手傷葵根阿翁
懶惰久覺兒行步奔所來爲宗族亦不爲盤飧小人利口實薄
俗難具論勿受外嫌猜同姓古所敦

律詩

吾宗　　杜甫

吾宗老孫子質樸古人風耕鑿安時論衣冠與世同在家常早
起憂國願年豐語及君臣際經書滿腹中

贈益陽成之主簿并引　　黃魯直

予之宗滿南道世偶陽見之簿君益陽黃成之問宗派乃同四
世祖兄於是出嫂氏子婦相見喟然念高祖父之兄弟未遠也
而殊鄉異井六十歲而後相識亦可悲也益陽兄之叔父將甫
侍御於家著孝友之名在朝有忠鯁之名不幸年五十有四被

召而沒於道上將啓手足自乃作跡極論漢國事所謂發而不
忘諫君以德其枝葉必將豐茂有赫赫於世者故作詩道之
兩祖門中種陰德名塞四海世有人諸兒莫斷詩書種解有元
孫鋒縉紳
人開鄉相何足道肯次詩書要不忘男兒解后起爲翁何如林
中日月長

詩話
不重宗盟
陶淵明有贈長沙公詩序云余於長沙公爲族祖同出大司馬
昭穆既遠已爲路人然其詩云同源分流人易世疎慨彼行路
眷焉躊躇盡深傷之也杜子美詩從孫濟而不免於防猜故其
詩云所來爲宗族亦不爲盤飧勿受外嫌猜同姓古所敦觀長
沙公及濟尊酒之義薄也矣曲語陽秋

姓氏

羣書通要
別生分類（注）生姓也別其姓族分其類使相從（釋文）
典錫土姓（註）以新生之土賜之爲姓故天子建德
因生以賜姓謂有德之人生此地以此地名賜之姓以顯之
貢姓者生也以此爲祖令之相生雖下及百世而此姓不改族
者屬也與其子孫共相連屬其旁支別屬則各自爲氏（左傳正義八）
藏天子賜姓命氏諸侯命族　者氏之別名也姓者所以統係
百世使不相別也氏者所以別子孫之所出故世本之篇言姓
則在上言氏則在下也（史記註）

古今事實
帝王同姓
五帝三王自黃帝至舜禹皆同姓而異其國號以章明德故黃
帝爲有熊顓帝爲高陽帝嚳爲高辛帝堯爲陶唐帝舜爲有虞
禹爲夏后而別姓姒氏契爲商姓子氏稷爲周姓姬氏也（本紀）

以土爲氏
炎帝之苗裔帝之姬始因所生地而爲之姓（唐張說傳）舜由嬀
汭故陳爲嬀姓　趙王使造父攻徐偃王破之乃賜以趙城由
此爲趙氏（史）

以封爲氏
文王封子聃叔於沈其後爲沈氏　太公望本姓姜氏封於呂
故曰呂尚　武丁封太伯曾孫於關其後爲關氏　晉穆侯封
少子成師於韓其後爲韓氏　晉獻公封畢萬於魏其後爲魏
氏　宋公子賜食采於褚其後爲褚氏　宋太公食於蕭其後爲
蕭氏　楚頁皇食於苗其後爲苗氏　晉叔向食於楊其後爲
楊氏　杞之後食於婁故爲婁氏　越之後食於歐山之陽故
爲歐陽氏

以名爲氏
陳伯袁之後爲袁氏　齊公子高之後爲高氏　衛公子惠孫之後
爲孫氏　宋公子樂父之後爲樂氏　宋司寇牛父之後爲牛氏　魯
閔子騫之後爲騫氏

以官爲氏
祭仲初爲祭封人守封疆者後以爲氏　漢孝文時居倉者長
子孫以官爲氏倉氏庫氏則倉庫吏之後也

以字爲氏
隱公八年無駭卒羽父請謚與族公問族於衆仲　二二　答曰天子
建德因生以賜姓胙之土而命之氏諸侯以字爲謚因以爲族
官有世功則有官族邑亦如之公命以字爲展氏

以物爲姓

伯陽生於李樹下遂指李樹爲姓焉按其說趙奢爲趙將能敗
秦號馬服君子孫因以爲氏　第五倫其先齊諸田徙園陵多
以次第爲氏　陸羽不知所生或言有僧得之水濱畜之既長
以易自筮得蹇之漸曰鴻漸于陸其羽可用爲儀遂以陸爲氏
羽爲名而字以鴻漸

以字而誤

周封高陽之後於邾後爲楚所滅子孫乃去邑而氏朱　周武
王子邗叔子孫以國爲氏其後去邑而單氏于　束晳本疎廣
之後曾祖避難去足爲束　氏儀本姓氏孔融嘲之曰氏字民
無上可改爲氏[illegible]曰古之建姓或以所生或以官号或以
祖今離本文字[illegible]思諱是誣祖也[illegible]改爲轃
文潞公本姓敬其曾大父避石晉高祖諱更姓文至漢復姓敬
入　宋朝其大父避翼祖諱又更姓文[illegible]敬氏避諱各用其一
字或爲文氏或爲苟氏然敬字從苟音亟非苟也從攴非文也
俱非其一偏也　聞見後錄

以筆而誤

蔡伯喈作郭林宗碑云其先出自周王季建國命氏或謂之郭
即其後也　魏初莫護跋率部落入居遼西時燕代多冠步搖
冠諸部因謂之步搖後音訛爲慕容或曰以爲氏　前燕錄　嵇康本
奚氏從徙易而爲嵇　唐辛替否本夏啓封支子於莘二莘声
相近遂爲辛氏　本傳注

因事而改

車千秋本齊田氏千秋以年老得乘小車出入省中時人謂之
車丞相子孫以爲氏　賀姓本慶氏之後漢侍中
慶純避安帝諱改爲賀氏　唐源乾曜本禿髮傉檀之子賀入
後魏　太祖謂之曰與卿同源可爲源氏乾曜其後也　傳注

唐席豫諸出安定其先姓籍避項羽名改姓席氏
　更易姓名見後姓名門

冒姓不一

漢灌嬰本張氏後冒灌嬰舍人冒姓灌氏　衛青父鄭季給事
陽信公主家奴與衛媼通生青故冒姓衛　婁敬衛高祖都關
中後賜姓劉　夏侯嬰爲滕公頗母養外家因姓孫氏　鄭注
本姓魚冒爲鄭故當時号魚鄭又用事人号爲水族　貟半千
其先本彭城劉氏十世祖凝之事宋及齊受禪奔元魏自比伍
貟因冒姓貟氏　李元諒本姓安氏少爲駱奉先養冒姓駱氏
李勣本姓徐氏後賜姓封英國公　李抱玉本姓安名重璋元
宗以其戰河西有功改名抱玉賜姓李氏　五代劉知遠其先
沙陀部人冒姓劉氏　石敬瑭其父臬捩雞本出於西夷其姓
石氏不知其得姓之始也

作氏族志

唐太宗詔高士廉與岑文本等責天下譜諜參考史傳作氏族
志

號肉譜

李守素爲舍曹尤通姓氏學号肉譜　虞世南與論人物歎曰
肉譜定可畏　許敬宗曰此名豈雅目耶　世南曰昔任彥昇通經
時称五經笥今以舍曹爲人物志可乎

爲世譜

歐陽文忠公蘇明允各爲世譜文忠依漢年表明允以禮大宗
小宗爲次雖例不同皆足以考其世次也然切怪文忠所謂不
知姓之所自而昧昭穆之叙則禽獸不若也其譏切世之人可
謂至矣然歐陽氏得姓凡幾年其間文章之士蓋亦多矣文忠
始爲之譜斯亦不爲得也　塵史

雜著

論氏有九　王符

凡氏之興九事賜氏於國者魯宋衛是也賜氏於謚者戴武宣穆是也賜氏於号者唐虞夏殷是也賜氏以官則司徒司馬賜氏以爵則若王孫公孫賜氏以字則孟孫叔孫賜氏以居則東門西門三烏五鹿以志賜也巫氏匠陶以事揭也潛夫論

姓氏所始　王得臣

譜諜之不詳也久矣自晉氏渡江胡乱中原衣冠離散而致然也夫京房之先本李姓也朱弘之先本姓邾也蹤之後乃為東氏之後乃為氏闕人但知其為氏不知其姓元魏南中多居氏有焉其然者或改為元如此之類甚多元魏時洛諸虜善中原之姓而自改者不可勝數則譜不可以不知也麈史

姓氏不同　呂伯恭

三代之時得姓者統其祖考之所自出者也百世而不變者也曰氏者別其子孫之所自分者也數世而一變者也天子建德因生以賜姓其得姓雖一而子孫別而為氏者不勝其多矣有以王父之字為氏者矣有以先世之謚為氏者矣有以所居之官為氏者矣有以所封之邑為氏者矣故於派別千塗萬轍前若參錯紛然而世出者之緒論祖之有綱有緒猶指諸掌焉如仲孫叔孫東門之族同出於魯也游國封印之族同出於鄭也向華蕩樂鱗魚之族同出於宋也欒郤胥原狐之族同出於晉齊也尋其流可以知其源由其源可以知其根譜諜所以為可貴法以系氏族之制出於上之所賜下之所受者統于而僅有全於此者一氏傳于今千年不變者天下皆是也其變亦若古之系固列亦若古之多可謂簡而易知者矣然人罕有能言氏族之源者王之氏一也吾不知出於元城之王邪琅邪之王邪宜春之王邪邛城之王邪劉之氏一也吾不知出於陶唐之劉邪奉春之劉邪元海之劉邪其能明其本而不惑者鮮矣氏之馬者未必能知其為馬服之馬及為馬矢之馬也氏之石者未必能知其為衛之石及後趙之石也古之氏族繁而知之者反多今之氏族簡而知之者反少是由譜諜之明與廢而已以是知譜諜之學不可不講也

分別姓氏

問姓氏如何分別曰姓是大總腦處氏是後來各自分別如魯本姬姓其後有孟氏季氏同為姬姓而氏有不同其初言氏子因生以賜姓如諸侯以字為謚因以為族如堯舜禹湯諸姓將焉取理不過且如舜姓於媯而武王遂賜媯滿為陳姓此是因生以賜姓如鄭之國氏本子國之後駟氏本子駟之後如此之類所謂以字為氏因以為族　朱語錄

新編古今事文類聚卷之一　後集

建安祝　穆　和父編

人倫部

姓名
姓名偶同　更易姓名
命名　命字並附

姓所同也名所獨也（盡心下）　問其姓名從而不答（史）之

群書要語

〔命名〕子生三月妻以子見於父父執子之右手咳而名之（內則）
若子已孤不更名（曲禮）

〔命字〕男子二十冠而字（曲禮）冠而字之敬其名也（郊特牲）冠禮祝辭曰禮儀既備令月吉日昭告爾字字曰某父爰字孔嘉髦士攸宜宜之于嘏永言保之（儀禮）

〔詩句〕功曹上其言是日當登名（韓）兒童誦君實走卒知司馬（坡）問之不肯道姓名（杜）不通姓字麄豪甚（韓）喜聞起草稱遺名（韓）故人漸逐無消息古今公來看姓名（坡）我名公字偶相同（荊公）

古今事實

父母皆無姓名
前漢去古不遠風俗質略故太上皇無名母媼無姓號唐宰相世系表敘劉氏所出云晉士會適秦歸晉有子留於秦自為劉氏秦滅魏徙大梁生清清生仁號豐公生煓煓字執嘉生四子伯仲邦交邦漢高祖也則知高祖之父漢史不載而其名唐史乃載之亦可一笑（程泰之演繁露）

欲逃姓名
後漢韓康伯字伯休賣藥長安市時有女子從康買藥康守價不移女子怒曰公是韓伯休耶乃不二價乎康歎曰我本欲避名今小女子皆知我何用藥為

不告姓名
李白失意遊華山縣宰方開門決事白乘醉跨驢過門宰怒不知太白也引至庭下曰汝何人輒敢無禮白乞供狀無姓名曰曾用龍巾拭吐御手調羹力士脫靴貴妃捧硯天子殿前尚容走馬華陰縣裏不得我騎驢（摭遺）

草木知名
德宗授張滂河州刺史曰先帝政爾名正若所以褒也朕謂江淮草木亦知爾名因復賜舊名

虜問姓名
裴度討吳元濟平淮西以功封晉國公名震四夷使外國者其君長必問度年幾狀貌孰似（本傳）

名覆金甌
元宗每命相皆先書其名以金甌覆之會太子入帝問之太子曰非崔琳盧從愿乎帝曰然（次柳氏舊聞）

書名探丸
宣宗命相必探中外有人望者二兩人姓名撚之致香案上以物覆之焚香探之以命宰臣

探名瓶中
五代盧文紀形貌魁偉聲如鐘帝奇之及帝立欲擇相悉書清望官姓名內琉璃瓶中夜焚香祝天以筯挾之首得文紀欣然相之

惡其姓桑
桑維翰舉進士主司惡其姓桑與喪同音人勸勿舉進士維翰著日出扶桑賦以見志又鑄鐵硯曰硯弊則改而它仕卒及第

虜敬司馬
遼人宴人遣使入朝與吾使至虜中者虜必問公起居及為相遼人敕其邊吏曰中國相司馬矣毋生事開邊隙（神道碑）

婦孺知名

司馬公亡既論新法利害曰後當如是行之下餘作無一不如公言者天下傳誦以公爲眞宰相雖田父野老皆號司馬公而婦人孺子知其爲君實也 行狀

名聞宮禁

王樞密疇之夫人梅鼎臣之女也景德初樞密副使梅夫人入謁慈壽宮 太后問夫人誰家子對曰梅鼎臣女 太后笑曰是聖俞家也由是聖俞名聞於宮禁也 歸田錄

漁人亦識

東坡云得罪以來深自閉塞扁舟草屨放浪山水間與漁樵雜處往往爲醉人所推罵輒自喜漸不爲人識平生親友無一字見及有書與之亦不答自幸庶幾免矣 同李端叔書

兩曾參殺人 姓名偶同

有與曾子同姓名者而殺人人告曾子之母曰曾子殺人曾子之母曰吾子不殺人織自若有頃焉人又曰曾參殺人其母尚織自若也頃之又一人告之曰曾參殺人其母懼投杼踰牆而走 戰國策

平原毛遂

野人毛遂墜井而死客以告平原君平原君曰嘻乎天喪予矣既而知非平原客 西京雜記

兩子夏

杜欽字子夏少好經書家富而目偏盲故茂陵杜鄴與欽同姓字俱以材能稱京師故衣冠謂欽爲盲子夏以相別欽惡以疾見詆乃爲小冠高廣財二寸由是京師更謂欽爲小冠杜子夏而鄴爲大冠杜子夏云 本傳

兩孟公

陳遵字孟公時列侯有與遵同姓字者每至人門曰孟公坐中莫不震動既至而非因號其人曰陳驚坐云

兩韓翃

韓翃仕德宗時制誥闕人上批曰與韓翃時有與翃同姓名者爲江淮判官又具二人同進上復批曰春城無處不飛花寒食東風御柳斜此韓翃

二人同名

顔延字元勲柔仲畊異之謂曰卿必成名今以吾名與卿故與伯階同名 後魏盧叔彪爲廷尉時尚書令高肇宣武之舅以肇名嶷而欲令改名以孝文所賜守正不許尚肇甚銜之

往時學士入劉一文其姓但云李士臣某 先朝盛度丁度並爲學士遂著姓以別之其後遂皆著姓 歸田

子名難之

杜相衍嘗以文示歐陽文忠公子而以兄弟之名正由也滕恭嘗要宰所之兄一人宰相呼已作者金填其字未若刊名於柱上因問有杜氏否曰有一自肯之亦得杜氏有鳥偏旁足脚而忘其字淵謂之曰汝不爲相即汝之名字當爲旁而下從由也乃字其前定者官與壽乎

名同古帝

德宗使人諭陸贄曰贄疑入皆卿化年擬改名不臣之言諸子皆與古帝王同名今不欲明行斥逐兄弟各宜降外官贄奏曰凡是諸姻之流多非法所是云

真文忠德秀大興行義亦趙氏之爲陸贄所遜於當時王莽曹操不假其名於前代而說者以此詆之可謂冤矣使無陸贄備得宅我朝 仁皇時宋郊以名傳進用有讒之者曰姓符國號名應郊天郊不自安改名曰庠然 仁皇未嘗疑之而不命之相此欲即讒說者其必以 仁皇

爲張

改名作相 以下係更易姓名

范雎事魏中大夫須賈須賈爲魏昭王使於齊齊襄王聞雎辯口乃使人賜雎金十斤及牛酒雎辭謝不受須賈知之大怒以爲雎持魏國陰事告齊故得此饋既歸以告魏相魏齊魏齊大怒使舍人笞擊雎折脅摺齒雎佯死即卷以簀置廁中賓客飲者醉更溺雎及得出伏匿更名姓曰張祿范雎既相秦號曰張祿而魏不知以爲范雎已死久矣魏聞秦且東伐韓魏魏使須賈於秦范雎聞之爲微行敝衣閒步之邸見須賈須賈見之而驚曰范叔固無恙乎曰臣爲人庸賃須賈意哀之留與坐飲食乃取其一綈袍賜之因問曰秦相張君公知之乎范雎曰主人翁習知之唯雎亦得謁頭爲君借大車駟馬於主人翁范雎歸取大車駟馬爲須賈御之入秦相府須賈待門下良久問門下曰范叔不出何也門下曰乃吾相張君也須賈大驚自知見賣乃肉袒膝行謝罪雎曰汝所以得無死者以綈袍戀戀有故人之意故釋公乃請諸侯使與坐堂上飲食甚設而坐須賈於堂下置莝豆其前令兩黥徒夾而馬食之數曰爲我告魏王急持魏齊頭來不然者我且屠大梁

已上史記

范蠡事越王句踐既雪會稽之恥稱上將軍以爲大名之下難以久居乃裝其輕寶珠玉與其私徒屬乘舟浮海出齊變姓名自謂鴟夷子皮耕于海畔居無幾何致產數十萬齊人聞其賢以爲相蠡喟然曰居家則致千金居官則至卿相此布衣之極也久受尊名不祥乃歸相印盡散其財以與知友鄉黨懷其重寶閒行以去止于陶以爲天下之中通爲生自號陶朱公

更生改名

劉向本名更生恭顯等譖諸堪猛更生傷之乃著疾讒擿要後更名向

既冒歸姓

范文正公二歲而孤隨母改適山長朱氏遂冒姓朱後歸姓范

以甲乙名 以下係命名

殷家質直故以生日名子尚書言太甲帝乙武丁是也不以子丑名者何也曰甲乙者幹也子丑者枝也幹者本本質故以甲乙爲名也 白虎通

以尼丘名

叔梁紇與顏氏女禱於尼丘生孔子孔子生而首上圩頂故名曰丘字仲尼 史

以鯉名

伯魚之生適有饋孔子魚者嘉以爲瑞故名鯉

以柳樹名

展禽之家有柳樹身行惠德號曰柳下惠 淮南子

以同物名

威六年九月子同生丁卯以太子生之禮舉之接以太牢卜士負之士妻食之公與文姜宗婦命之公問名於申繻對曰名有五有信有義有象有假有類以名生爲信 若唐叔虞魯公子友生而有文在其手曰友遂以名之 以德命爲義 若文王名昌武王名發 以類命爲象 若孔子首象尼丘 取於物爲假 若伯魚生人有饋之魚因名之曰鯉 取於父爲類 若子同生有與父同者 不以國不以官不以山川不以隱疾不以畜牲不以器幣周人以諱事神名終將諱之故以國則廢名以官則廢職以山川則廢主以畜牲則廢祀以器幣則廢禮晉以僖侯廢司徒 僖侯名司徒廢爲中軍 宋以武公廢司空 武公名司空廢爲司城 先君獻武廢二山 二山具敖也魯獻公名具武公名敖更以其鄉名山 是以大物不可以命公曰是其生也與吾同物

命之曰同生後漢鄭玄孫小同以丁卯日生而玄以丁卯歲生
故名小同
　以況師名
晉穆侯伐條以太子仇之役生太子命之曰仇其弟以千畝之戰生命之
曰成師師服曰異哉君之名子也夫名以制義義以成禮易
則兆亂若命今曰仇弟曰成師始兆亂矣兄其替乎
　以於菟名見虎門
　以蘭名見蘭門
　以慕賢名
司馬長卿父母愛之不欲稱斥名犬子慕藺相如之為人遂改
名相如
　以門閭名
晉賈充字公閭父逵晚始生充言後當有充閭之慶故以為名

字
　以字為戲
梁河敬容為尚書令不學術拙於草隸署名敬字大作苟小
為文容字大為父小為口陸倕見而戲之曰公家苟既奇大父
亦不小敬容不能答
　字則未聞　以下係命字
孟子名軻字則未聞或曰字子輿一字子車
　以臺命字
趙岐字邠卿初名嘉生於御史臺因字臺卿
　諱犯父字
魏司馬朗字伯達九歲客有道其父字者朗曰慢人親者不敬
其親者也客謝之　觀常林事同見犯諱門
　以戲命字
玩字母祖姑家幻婢也以咸通之生字咸遺姑書曰不意今日
遂生胡兒姑答曰靈光殿賦云胡人遙集於上楹便可以遙集
為字咸從之

古今文集　雜著
　姓氏諸說　見前姓氏門
　名號花書
唐人初未有押字但草書其名以為私記故號花書韋陟五雲
体是也余見唐誥書名未見一楷字今人押字或多押名猶是
此意王荊公押石字初横一畫左引脚中為一圈公性急作圈
多不圓往往窩匾而收畫又多帶過嘗有密議公押反字者公
知之加意作圈一日書楊蟠差遣敕作圈復不圓乃以濃墨塗
去旁別作一圈蓋欲矯言者楊氏至今藏此敕　石林燕語

　名同所異　陸龜蒙
邰侯姜女之生子也始棄之命之曰棄宋芮司徒之生女也始
棄之亦命之曰棄然為稷臣為民賴之不棄矣而生若幾殺於
宋國名之同也於傷舜重瞳子項羽亦重瞳子形之類也美惡
擇其道如何耳　雜說
　慕古賢名　顏之推
昔司馬長卿慕藺相如故名相如顧元歎慕蔡邕故名雍而後
漢有朱張字孫卿許暹字顏回梁世有庾晏嬰祖孫登連古人
姓為名字亦鄙才也昔劉文饒不忍罵奴為畜產今世愚人遂以
相戲或有指名為豚犢者有識傍觀猶欲掩耳况當之者乎哉
　名本而字末
君之於臣先生之與其門人名之可也至於同官之於僚寀同
姓之於兄弟同門之於朋友可以稱其字而不可斥其名故公

羊傳曰名不如字者謂其人之名不如其字甫乃謂爲人所字則近乎見尊爲人所名則近乎見卑也古之君子之名子也必以信義以擇淑令所以祥其名也不以官職所以係其名也不以畜牲所以重其名也不以隱疾所以顯其名也遍于內外所以昭其名也其名而諱之所以宗其名也避而遊之所以貴其名也冠而有字所以尊其名也名成于幼字成于冠二字之本字名之末也名爲本故尊爲末故卑尊者其體卑故其事略也且婦人無名故賤於丈夫婦人無名故賤於士名者己之所以尊之者之所以命己字則己之所以授卑卑者所以稱己未有用之於尊而爲卑用之於卑而爲尊者也　太平鄧霓欽泰說

雜著　徐命名

二子名說　　蘇明允

輪輻蓋軫皆有職乎車而軾獨若無所爲者雖然去軾則吾未見其爲完車也軾乎吾懼汝之不外飾也天下之車莫不由轍而言車之功轍不與焉雖然車仆馬斃而患不及轍是轍者善處乎禍福之間也轍乎吾知免矣

章子林子名說　　陳君舉

古人之名惟所遇焉則取之矣非擇也商而上迭以甲乙命蓋雖秦而無嫌至於周禁行而名始重然曰顛曰大非美辭也而取之以名春秋之世猶不專乎名僑有石惡晉有黶矣齊有陳逆楚有蔿蕩商有山戎矣數者皆人之所惡而全不美者也而取之以名是豈無所擇也夫是者則有取乎物之賤者以自名下而漢晉士方以名相高循以來士無賤名名皆美而人才日卑嗟夫專於其內而不張於其外急乎其外而不修乎其內古今人之異也宜哉吾友章子林子皆恥大擇名之不詳而請更於予予何吝於名哉而二子之請其義其非古人之意也名不若人汲汲乎求治之心不若人則姑徐徐而已耳盡亦反其本乎雖然二子以自治之請來予又何可辭之於是名章子曰用中林子曰致中子思而尚林子弱而淨以其名之得微中乎心夫二子而由是焉反之斯名也其稱二子之益友乎生名勝焉皆參下人彼此名皆可以爲吾斯哉而君子亟去焉亦合內外之道也然則二子之請於予予不吝於二子雖非古人之意亦古人之意而已矣

宋甥子臧名說　　陳君舉

吾見有宋甥者得遇予持尺紙拱而問名焉予曰爾何若名之問也人能美其名不能美人淑亦身雖陋爾名人不汝議也爾身之不淑而以在輕白藏焉乎天下莫之予矣是故古之爲名始用是爲別辨道而已矣賢否不係也爾何名之問也雖然童子而知問名可嘉也先人之善自一念而爲也故患莫大於無恐善莫強於自與爾知重而名則必知重而身矣噫是念足以爲善矣吾故名汝曰子臧而猶未汝字越十年吾將汝考焉而不錫吾名字汝未晚也

古詩

命子　節錄見宗族門　　陶淵明

卜云嘉日占亦良時名汝曰儼字汝求思溫恭朝夕念茲在茲尚想孔伋庶其企而厲夜生子遽而求火凡百有心奚特於我既見其生實欲其可人亦有言斯情無假日居月諸漸免于孩福不虛至禍亦易來夙興夜寐願爾斯才爾之不才亦已焉哉

詩話

同榜改名

宋郊字伯庠在翰林有指公姓名傳以它說者公因請更名曰庠孫書乘道鄉清臣日爲同年宋莒公云清臣宋郊榜第六人登

第編閱小錄元宋庠者不知何許人公答詩云紙尾勤勤問姓名禁林依舊玷華纓莫發書錄題臣向使其當時刻更生

雜著 孫命字

字可為氏

古者名以正体字以表德名終則諱之字乃可以為孫氏孔子弟子記事者皆稱仲尼呂后微時嘗字高祖為季至漢爰種字其叔父曰絲王丹与侯霸子語字霸為君房江南至今不諱字也 顏氏家訓

古不諱字

或問子思稱夫子為仲尼先生曰古人未嘗諱其字程先生云子年十四五從周茂叔本朝先輩尚如此伊川亦嘗呼明道表德如唐人尚不諱名杜甫詩云白也詩無敵李白詩云飯顆山頭逢杜甫 朱語錄

十一

江南亦有道字序 黃魯直

黔川祖林示因知命求浩翁二字之曰有道而告之曰嵓東陳士推郎有道尚友千載雖遠可到廊亦皆次以觀群蹤

元符三年七月

張說子難字說 黃魯直

南陽張說子難堂以名字求余為序余辭以不能而求不已子難嘗戊石家門口古鐘二以觀子難折節修交間如怒士不可謂不智子嘗以人所不能甘之語犯之而子難不怒也不可謂不強二且智是將升君子之堂孰能禦之則告之曰君子易事而難說聖人語也彼可以怒而去可以拊而來皆凡民耳雖君子於此道飲則列於樽爵食則形於籩豆坐則伏於几立則延於紳升車則為和鸞之言張樂則鐘鼓為之說顛倒風雨而守此道者猶憂然彼方將有求入獄笑不憐必且莫逃於冰鑒之中雖然難者妙於見秋毫之末而難者所謂雖苟利一豪耳不去害道者先自而入道竊成為少吏必陵其長吏為人上操下如束濕王甫方於事上而好下佞己在己則昧在人則昭此亦寄上大夫之同病哉君子之待人也或不屑之教誨細人之司職使我化而与之歸故神兵經物而不疾甘鼠齕人而不知寇在外而閑壯易可不戒哉

稱呼

群書要語

國君不名卿老世婦大夫不名世臣姪娣士不名家相長妾若大夫之子不敢自稱曰余小子大夫士之子不敢自稱曰嗣子某不敢与世子同名 曲禮 自稱曰老夫 曲禮 君子疾沒世而名不稱焉 孔 論語 古者稱師曰先生 韋昭 稱名 府君夫人云云 御己有之又是尊神之辭府君如官府之君或謂之明府今人亦謂父為家府 朱語錄

十二

詩話 杜撰文人号杜老翁 杜時呼張文與殷兄樂天晚號當為田舍翁 如今為紅藥主人翁 藏

古今事實

天子稱朕

始皇已并天下李斯等議曰古有天皇有地皇有泰皇泰皇最貴臣等昧死上尊號王為泰皇命為制令為詔天子自稱曰朕蔡邕注曰朕我也古者上下共稱之至秦然後天子獨以為稱

稱天子曰陛下

李斯等議曰今陛下興義兵誅殘賊蔡邕注陛階也天子必有近臣立於階側以戒不虞謂陛下者群臣与天子言不敢指斥故呼在陛下者而告之因卑達尊之意

稱天子曰官家

李侍讀仲容善飲號李萬回　眞宗飲量無敵飲則詔公一夕
上命巨觥仲容曰告官家免巨觥　上因問何故謂天子爲官
家仲容奉對濟萬機論曰五帝官天下三王家天下兼三五之
德故曰官家　上大喜曰所謂君臣千載遇李曰惟有忠孝一
生心　湘山野錄

自稱牛馬走

司馬遷上任少卿書自稱太史公牛馬走

推尊曰公

馬融告高密縣爲鄭玄特立一鄉曰鄭君好學實懷明德昔太
史公廷尉于公謁者僕射鄧公皆漢之名臣又四皓有園公夏
黃公潛光隱耀世嘉其高皆悉稱公然則公者仁德之正號不
必三事大夫也今鄭君鄉宜曰鄭公鄉

呼鼠子

魏文帝詔曰此鼠子自知不能保爾許地也　孫權傳注

婦人卿婿

王安豐婦卿安豐安豐曰婦人卿婿礼爲不敬後勿復爾婦曰
親愛卿故卿卿我不卿卿誰復卿卿

同儕稱卿

庾敳字子嵩王衍不与敳交敳卿之不置衍曰君不得爲耳敳
曰卿自君我我自卿卿我自用我家法卿自用卿家法衍甚奇
之

呼小子

王爽嘗与會稽王道子飲道子醉呼爽爲小子爽曰亡祖長史
与簡文皇帝爲布衣交亡姑亡姊伉儷二宮何小子之有

自稱僕

宋劉凝之隱居南郡臨川王義慶鎮江陵遣使存問答書曰頓
首稱僕不爲百姓禮人或譏之凝之曰未聞巢許稱臣堯舜時
或顧与衡陽王義季書亦稱僕

稱人輕脫

宋顏延之傳何偃路中遇呼延之曰顏公延之以其輕脫答曰
身非三公之公又非田舍之公又非君家阿公何以見呼爲公
偃慚而退

貴不可卿

齊陸慧曉未嘗卿士大夫或問之答曰貴人不可卿人生何容
立輕重於懷抱

稱第行

北齊崔㥄爲尚書王昕與其從弟晞與劉繪俱見禮接未嘗呼名呼爲
劉四孫五　劉逖爲[illegible]參軍文宣崩文士並作挽歌楊愔擇
之員外郎盧思道用八首逖用二首中書侍郎李愔戲逖曰盧
八劉亦劉二逖銜之後中書侍郎李愔戲賦逖摘其文奏曰誹
謗先朝武成怒大加鞭撲逖喜復前戲曰高捷兩下執鞭一百
何如呼劉二時

稱張底

崔湜爲中書令張嘉貞爲舍人湜輕之常呼爲張底後因議事
皆出人右湜驚曰張底乃我輩一般人此終是其坐處　譚賓錄

天子不名

李吉甫帝尊任之官而不名　郭子儀代宗不名呼爲大臣
陸贄入翰林年尚少以才幸天子以輩行呼而不名權德輿作
贄集序有時燕語不以公卿指名但呼陸九

天下不名

張九齡開元後天下稱曰曲江公而不名　李德裕天下士歸
重不敢有所斥稱贊皇公　元德秀天下高其行謂之元魯山

而不名

歇後鄭五

鄭綮本善詩其語多俳諧故使落調世共號鄭五歇後體將爲宰相親曰可同平章事至其省吏來此乃驚上遍綮笑曰諸君誤矣人皆不識字宰相亦不及我吏言不妄俄而制詔下搔首曰歇後鄭五作宰相事可知矣

古今文集

雜著

稱家父家姊　　顏之推

昔侯霸之子孫稱其祖父曰家公陳思王稱其父曰家父母曰家母潘尼稱其祖曰家祖古人之所行今人之所笑也今南北風俗言其祖及二親无云家者田里猥人方有此言爾凡與人言言已世父以次第稱之不云家者以尊於父不敢家也凡言姑姊妹女子已嫁則以夫氏稱之在室則以次第稱之言禮成他族不得云家也子孫不得稱家者輕略之也蔡邕書集呼其姑女爲家姑家姊班固書集亦云家孫今並不行　世凡與人言稱彼祖父母世父母父母及長姑皆加尊字自叔父母已下則加賢字尊卑之差也王羲之書稱彼之母與自稱己母同不云尊字今所非也　家訓

自釋　　元結

河南元氏望也結元子名也次山結字也世業載國史世系在家諜少居商餘山著元子十篇故以元子爲稱天下兵興逃亂入猗玕洞始稱猗玕子後家瀼濱乃自稱浪士及有官人以爲浪者亦漫爲官乎呼爲漫郎既客樊上漫遂顯樊左右皆漁者少長相戲更曰聱叟彼誚以聱者爲其不相從聽不相鉤加帶笭箵而盡船獨聱齖而揮車酒狀街此又曰公之漫其猶聱乎公守著作不帶笭箵乎入漫浪於人間得非聱齖乎公漫久矣可以漫爲叟於戲吾不從聽於時俗不鉤加於當世誰是聱者於欲從之彼聱叟不慙帶乎笭箵乎又安能薄乎著作彼聱叟不慚聱齖於鄉里吾又安能慚漫浪於人間取而醉人議當以漫叟爲稱直荒浪其情性誕漫其所爲使人知無所存有无所將待乃爲語曰能帶笭箵全獨而保生能學聱齖保宗而全家聱也如此漫乎非耶

稱公非一義　　柳宗元

天子之三公稱公王者之後稱公諸侯之入爲王卿士亦曰公有土封其臣稱之曰公尊其道而師之稱曰公楚之僭凡爲縣者皆曰公古之人通謂年之長者曰公故言三公若周公召公王者之後若宋公爲王卿士若衛武公虢文公鄭桓公其臣稱之則列國皆稱之尊若大公楚之爲縣者若葉公白公年之長老若毛公申公浩公　房公墓表

稱閣下執事

古者三公開閣而郡守比古諸侯亦有閣故有閣下之稱前輩與大官書多呼執事與足下劉子文與宰相書曰足下韓退之與張僕射書曰執事即其例也惟執事則指左右之人尊卑皆可通稱又自卑達尊例云座前尤非也閣下降殿下一等座前降几前一等豈可僭用哉　因話錄

封母加太字

故事臣僚封贈母祖母不問生殁並加太字曰太夫人太君政和間侍制劉安上建言大君事生之尊稱也封母而別之所以致別於其婦既殁並祭於夫君加之尊稱則是以尊臨其夫也以尊臨夫於名義疑若未正自是始詔命婦追封並除去太字建炎以新書復仍舊制然尚書戮役領吏部授劉侍御言中明

且引漢文帝紀七年冬十月令列侯太夫人夫人毋得擅征捕注謂列侯之妻稱夫人列侯死子復爲列侯仍得稱太夫人蓋此義也於是追封若不復稱太后云按俗者之祖稱太皇太后稱母皇太后既升祔止稱皇后正此比也 郘婦編

稱外姓親

近世故家惟晁氏因以道申戒子弟皆有法度群居相呼外姓尊長必曰某姓第幾叔若兄諸姑尊姑之夫必曰某姓姑夫某姓尊姑夫未嘗敢呼字也其言父黨交遊必曰某姓幾丈亦未嘗敢呼字也當時故家舊族皆不能若是

後世分等第　洪景盧

東坡云凡人相與號呼者貴之則曰公賢之則曰君其下則爾汝之雖王公之貴天下貌畏而心不服則進而君公退而爾汝者多矣予謂此論特後世之俗如是耳古之人心口一致事從其真雖君臣父子之間出口而言不復顧忌觀詩書所載可知矣 容齋隨筆

跋許將狀元與蔣穎叔簡帖　洪景盧

前輩與執政書亦猶字之今人年未三十一舉於禮部則鄉先生不敢字之且曰張丈李丈矣嗚呼其益薄矣夫

贈梅生說　陳君舉

古者士相號曰子若生子若生非所以賤游人之稱也能以其姓配焉而著者蓋鮮矣商而上惟箕子以子著周衰若莫如孔子孔子之徒則顏子曾子有子以子若稱未有聞焉春秋之所貴君子之如季子高子是已詩之所美者子之若彼姝者子是也太史公列傳得子稱者老子孟子荀子揚子數人而已劉氏七略以子稱者七十有六而獨荀子揚子著自唐韓柳令天下未有盡子之也至於生著焉者蓋鮮皆有兩生楚有韓生皆以生著者也漢之世則鄭生賈生伏生歐陽生轅生高堂生胡毋生而鄒生之號東海蕭生然不以生著天下甚賤游人之辭哉世之流士甚於相謟下之所號乎上者匪君若公上之所號乎下者亦匪君若公以予若生號人人則以怒予是之令梅生以技游不籍乎四民而操白著之說以行乎世世之言禍而福稱幸天而憐人者則宗生而予非宗生之說者也以予疾世之謟而又非宗生之說者則以生號而爲亦奚不足者而亦怒以不受喙予何愛於君若公而不以悅生者哉予而愛夫君若公而不以悅生者宜亦有所感焉者矣生謂斯何生謂斯何遂以爲梅生贈

詩話

闕人請官稱

呂某公歸老于洛中遊龍門有一閣者執筆曆請官稱以題以詩云思山東與首山四馬帽綸巾入帝鄉閣吏不須詢姓字也曾三到鳳池來 石山詩話

稱吳二

東坡解嘲題一則山谷寶之若城西李氏園題兩詩于壁其一章云荷碧竹風宜衣日水底漲不能翅題詩不有幾人句曾嘆謫仙蘇二來秦少游言於東坡曰以先生爲蘇二大似相薄 志林

稱黄九

山谷有茶詩押肥字韻與其以數四山谷最後有曲几團蒲聽煮湯煎成車聲遶羊腸之句東坡見之云黄九怎地怎得不窮故無夢復和不東聲出鼎細九鑑如此佳句誰能識 志林

稱歐九 見摭記門

新編古今事文類聚後集卷之二十一

人倫部　建安祝穆和父編

名諱

羣書要語

禮不諱嫌名二名不偏諱逮事父母則諱王父母不逮事父母則不諱王父母君所无私諱大夫之所有公諱詩書不諱臨文不諱廟中不諱夫人之諱雖質君之前臣不諱也婦諱不出門大功小功不諱曲禮

古今事實

古者不諱

文王諱昌而箕子為武王陳洪範曰使羞其行而邦其昌厲王諱胡而其子宣王時詩曰胡不相畏此詩書不避也　周頌祀文武之樂歌雝曰克昌厥後宣惠唱口駿發爾私此廟中不諱也　春秋僖公名申而書戊申定公名宋而書宋仲幾莊公名同而書同盟此臨文不諱也

臣不為君諱

衞侯諱惡其臣亦有石惡左傳

漢唐為君諱

漢呂后諱雉令臣下呼雉為野雞　武帝諱徹改徹侯為通侯　光武諱秀改秀才為茂才　明帝諱莊改莊助為嚴助　唐高祖諱淵改劉淵為劉元海改戴淵為戴若思

以同字代父諱

司馬遷報任少卿云同子驂乘盖指趙談與其父同諱故曰同子

不避父名

桓玄呼人温酒自道其父名既而曰英雄正自粗疎世說

內諱不出門

王述為揚州刺史初至主簿請諱報曰亡祖先君名播海內遠近所知內諱不出門餘无所諱

因名改官稱

羊祜為荊州刺史及卒有遺愛州人為諱其名改户曹為辭曹焉

故犯其名

度支尚書宗如周有人詣事謂曾作如州官也乃曰某有凶滯故來詣如州官如周曰尔何人敢呼我名其人慚謝曰祇言如州官作如州不知如周官名如周早知如周官名如周則不敢喚如州官作如州如周大笑曰令卿自責見悔反深衆咸服其雅量北史

以諱為戲

王亮為晉陵太守有晉陵令沈嶠之性麄踈好犯亮諱亮不堪遂啓廢之嶠之乃造坐云下官以犯諱被代未知明府諱若為攸字亮父名攸嶠作无嶶尊傍犬為犬傍无嶶尊若是有心攸无心攸乞告示亮閉之皂恐不覆下牀跣足嶠之抚掌大笑而去齊書

以姓名為戲

宋蔡淨字子平与何勗共食于袁貝勗曰益殺青羹勗司空无忌子也平徐報勗曰何无忌帅

對客不犯諱

梁武帝詔王僧孺改百家譜合一百七十二卷藏在秘閣工好其書日對千客不犯一人諱

不諱嫌名

范曄泰之子爲太子詹事固辭朝議以礼不諱嫌名乃居之
唐賈曾授中書舍人以父名忠辭不受議者以中書是曹司名又与曾名音同字別礼无嫌曾乃就職

諱稱父字

作史避諱

唐高祖之祖諱虎李延壽唐人也作南北史易石虎以季龍易韓擒虎以韓擒

諱樂廢歡

韋琪尚書有重名生平不飲酒不務歡爲家諱樂也 明翺曹芝

諱岳廢樂

劉溫叟父名岳終身不聽樂不遊嵩岳每赴內宴聞鈞奏則涕泣移時曰若非君命則不至是 青箱雜記

諱石避行

徐積以父名石平生不用石器遇石則避不踐 行狀

惟諱犯贓

包拯尹京礼上之日吏請家諱公瞋目曰吾无所諱惟諱吏之有贓惡者 開府名談 杜祁公衍嘗言父母之諱在我而已他人何預焉公帥并門吏請家諱公曰下官无所諱但諱取枉法贓 青箱雜記

避丞相諱

尚書省文字下六司諸路例皆言勘會曾魯公爲相始作勘當以其父名會避之也 京師旧有平準務自漢以來有是名蔡魯公以其父名準亦改爲平貨務 石林燕語

古今文集

雜著

避諱甚難 顏之推

梁世謝舉甚有聲譽聞諱必哭爲世所譏臧逢世臧嚴之子也孝元經牧江州遣往建昌督事郡縣民庶競修牋書有稱嚴寒者必對之流涕物情怨駭揚都一士人諱審而与沈氏交沈与其書名而不姓此非人情也凡避諱者皆須得其同訓以代之桓公名白便有五皓之稱厲王名長琴有修短之目不聞謂布帛爲帛皓呼腎腸爲腎脩也梁武小名阿練子孫皆呼練爲絹乃謂銷鍊物爲銷絹物既有諱雲者呼紛紜爲紛煙有諱桐者呼梧桐樹爲白鐵樹便似戲笑耳周公名子曰禽孔子名兒曰鯉止在其身自可无禁也至於衛侯魏公子楚太子皆名蟣虱長卿名犬子王脩名狗子上有連及理未爲通古之所行今之所笑也北土多有名兒爲 驢駒豚子者使其自稱及兄弟所名亦何忍哉前漢有尹翁歸後漢有鄭翁歸梁家亦有孔翁歸晉有許思妣孟少孤如此名字幸當避之名子者當爲孫地吾親識中有諱襄諱周清諱和諱禹交疏造次一坐百犯聞者辛苦無憀賴焉 家訓

諱辯 韓愈

愈與進士李賀書勸賀舉進士賀舉進士有名與賀爭名者毀之曰賀父名晉肅賀不舉進士爲是勸之舉者爲非聽者不察倡而和之同然一辭皇甫湜曰若不明白子與賀且得罪愈曰然律曰二名不偏諱釋之者曰謂若言徵不稱在言在不稱徵是也律曰不諱嫌名釋之者曰謂若禹與雨丘與蓲之類是也今賀父名晉肅賀舉進士爲犯二名律乎爲犯嫌名律乎父名晉肅子不得舉進士若父名仁子不得爲人乎夫諱始於何時作法制以教天下者非周公孔子歟周公作詩不諱孔子不偏諱二名春秋不譏不諱嫌名康王釗之孫實爲昭王曾參之父名晳曾子不諱昔周之時有騏期漢之時有杜度此其子宜如何諱將諱其嫌遂諱其姓乎將不諱其嫌者乎漢諱武帝名徹爲通不

閭又諱車轍之轍爲某字也諱呂后名雉爲野雞不聞又諱治天下之治爲某字也今上章及詔不聞諱滸勢秉機也惟宦官宮妾乃不敢言及機以爲觸犯士君子立言行事宜何所法守也今考之於經質之於律稽之以國家之典賢不肖進士爲可邪爲不可邪凡事父母得如曾參可以無譏也作人得如周公孔子亦可以止也今世之士不務行周公孔子之行而諱親之名則務勝於周公孔子曾參乃比於宦官宮妾則是宦官宮妾之孝於其親賢於周公孔子曾參者邪

或諱或不諱

太史公名談故史記無談字李在仲改趙談作趙同范曄父名泰故爲文皆以太爲泰韓愈爲李賀作諱辯持言不稱徵之說故愈父諱仲卿未嘗諱焉曹志植之子奏議云陳植不強不諱植字三國志尤不諱其君名如功以推成是亦孫權之名也野客叢書

論漢唐國諱

周人以諱事神然雖諱而言克以戕後世嗚言聲發誦私何以不爲文武諱而不於周禮一書乙月一詩書古未逡皆未之諱故禮有舊不諱詩有揚發之語是遵諱固未如後世之悉詩不敢指曰文王昌武王發其實用二字則不之諱也如韓王名滿其後有王孫滿衛侯名鄭辭曰昌以獻武發二山是特當時爲其諱故改其數之名而承襲不易耿後又有公孫敖亦以以見之而言今不當諱也後世諱改而正月且易其音觀周爲衰大觀王莽上封事無敢述欲有國者固爲嵩祖諱矣及章孟諫詩有曰總齊群邦自是而下犯高祖之諱者凡六五六蓋當是時之時未高祖爲未久而猶不之諱況其漢初纖奈苛其凡事簡易其避諱亦未如後世之悉至武帝諱徹則之通國爲武帝諱矣至於景帝名啓史記謂之微子開而漢紀元封元年詔書有夏后啓母石之言何爲不避之耶顏師古謂史之書之班固非漢臣子故況刑法志建三典以刑邦國与万邦作孚之類皆不爲始祖避何耶唐陸贄論關中事每曰与理同道罔不興請釋避皆先罪狀曰猶從同理韓文進士策問曰堯舜垂衣裳而天下理又曰無爲而理者其舜也歟治學皆易爲理避高宗諱也然韓文潮州上表有曰朝廷治平曰爲治日久曰政治少懈曰聽聽治功賀即位曰君臣相戒以致至治李張惟素自代曰文章治行衆所推与何爲不避之耶中宗諱顯而韓文袁州上表曰顯榮頻近李平斷自代曰顯映班序至柳子厚鼓吹曲淫水黃雉云我和顯雅東清分皆犯中宗之諱何也韓公羅池廟碑曰其日景辰矣而賀慶雲表乃曰其日丙戌子厚武淮夷雅曰命官分土則于以爲韓愈然人矣而韓賀即位表乃曰以和万民又何耶是一二者容或刊行之誤而顯治二字用之非一不應皆誤也詩話

杜甫諱父名

王立之云老杜家諱閑而詩中有翩翩戲蝶閑過幔或云恐傳者誤又有此變懶寒霜鞍蜀歡半夜閑余以謂皆當以閑爲正臨文恐有自不諱也及更李冏老云余讀新唐書方知杜甫父名閑檢杜詩果無閑字唯蜀本刊杜詩二十卷內寒食詩云鄰家閑不違後王琪本作問不違又云曾閑朱旗北斗閑後見趙仁約說薛尚家本作北斗殷由是言之則知甫不用閑字明矣仄叢話

祖父母

群書要語

皐祖始祖也。獸之初生謂之皐，人之初生謂之首。梁益謂皐為祖，或謂之皐祖。揚雄方言

逮事父母則諱王父母，不逮事父母則不諱王父母。曲禮

禰兄孫祖曰家祖。顏氏家訓

古今事實

大父行

鄭當時知友皆大父行

祖父見異

賈逵自為兒戲弄，常設部伍。祖父習異之，曰：汝大必為將。魏志

以硯與孫 見年譜門

見祖畫象

魏曹休祖父嘗為吳郡太守，休後至吳郡太守舍，見壁上祖父畫象，乃下榻涕泣。

祖憂後嗣

晉何曾侍武帝宴，退告其子遵曰：國家應天受命，創業垂統，吾每侍宴，未嘗聞經國遠圖，惟說平生常事，非貽厥孫謀之兆也。後嗣其殆乎？此吾子孫之憂。汝等猶可沒。指孫曰：此輩必遭亂亡。及遵之子綏死，兄嵩哭之曰：吾祖其殆聖乎！

侍養祖母 以下係祖母

晉李密字令伯，父早亡，母改醮，祖母劉撫養，密後仕為太子洗馬，以祖母年老無人侍養，乃上表陳情。

念祖母病

齊宗元卿早孤，為祖母所養，祖母病，元卿在遠輒心痛，大病則大痛，小病則小痛，以此為常，鄉里號宗曾子。

祖母命名

李百藥為童兒時多疾病，祖母趙氏故以百藥為名。

小孫侍祖

陳太丘詣荀朗陵，貧儉無僕役，乃使元方將車，季方持杖從後，長文尚小，載著車中。既至，荀使叔慈應門，慈明行酒，餘六龍下食。文若亦小，坐著膝前。世說

古今文集

雜著

陳情表　李密 字令伯

臣密言：臣以險釁，夙遭閔凶，生孩六月，慈父見背；行年四歲，舅奪母志。祖母劉愍臣孤弱，躬親撫養。臣少多疾病，九歲不行，零丁孤苦，至于成立。既无叔伯，終鮮兄弟，門衰祚薄，晚有兒息。外無期功強近之親，內無應門五尺之僮，煢煢孑立，形影相弔。而劉夙嬰疾病，常在床蓐，臣侍湯藥，未曾廢離。逮奉聖朝，沐浴清化。前太守臣逵察臣孝廉，後刺史臣榮舉臣秀才，臣以供養無主，辭不赴命。詔書特下，拜臣郎中，尋蒙國恩，除臣洗馬。猥以微賤，當侍東宮，非臣隕首所能上報。臣具以表聞，辭不就職。詔書切峻，責臣逋慢；郡縣逼迫，催臣上道；州司臨門，急於星火。臣欲奉詔奔馳，則以劉病日篤；欲苟順私情，則告訴不許。臣之進退，實為狼狽。伏惟聖朝以孝治天下，凡在故老，猶蒙矜育，況臣孤苦，特為尤甚。且臣少仕偽朝，歷職郎署，本圖宦達，不矜名節。今臣亡國賤俘，至微至陋，過蒙拔擢，寵命優渥，豈敢盤桓，有所希冀。但以劉日薄西山，氣息奄奄，人命危淺，朝不慮夕。臣无祖母，无以至今日；祖母無臣，無以終餘年。母孫二人，更相為命，是以區區不能廢遠。臣密今年四十有四，祖母劉今年九十有六，是臣盡節於陛下之日長，報劉之日短也。烏鳥私情，願乞終養。臣之辛苦，非獨蜀之人士及二州牧伯所見明知，皇天后土實所共鑒。願陛下矜愍愚誠，聽臣微志，庶劉僥倖，保卒餘年。臣生當隕

隕首死當結草臣不勝犬馬怖懼之情謹拜表以聞

司馬光曾祖政贈太子太保制　蘇軾

敕書曰皐陶邁種德種之遠故其發也難發之難故其報也大古之君子有種德於百年之前而待報於數世之後者昔聞其語今見其人某官某故曾祖某官某篤行有聞信於鄉黨懷道不試遺其子孫天不吾欺再世而顯至于曾孫其德日躋袞衣繡裳進位于朝退有事於家廟其致朕命詔于有神尚食其報以康乃後

曾祖母薛氏溫國太夫人制　蘇軾

敕朕自涌籍之臣皆有以寵綏其父母而自祖以上非子丞弼之家莫獲褒顯君子之孝不於尊祖以及其妣用邦君之礼以隆其家可謂至矣某官某故曾祖母某氏專靜有守柔嘉維則經之以孝慈緯之以恭儉使清白之訓不墜于子孫而隱德之報可嘗於天地我有異數詔于幽冥翟茀副笄尚服享之

祖炫太子太傅制　蘇軾

敕朕有元臣以德媚于上下民見其羽旄聞其車馬之音則稽首而聚觀之況其父祖墳墓所在望其草木蓋有流涕而拜者錫命之寵豈特以慰其家而已哉某官某故祖某官某篤孝力行追配前人仕道難進止於一命无彊之慶在其子孫風流未遠英烈如在歆予寵音以慰民望

祖母皇甫氏溫国太夫人制　蘇軾

敕夫天人之際若不可知而善惡之報各以其類凡今富貴壽考光顯于世朕察其父母大父母未有不仁而得之者也某官某故祖母某氏令德孝恭著于閨門好礼恭儉刑于姻族始生賢子以大其家而餘澤方茂福禄未究拜世之後莫之与京慇冊追榮国有常典庶幾幽壤服我寵靈

父母 事養同　舅姑附

羣書要語

生曰父母死曰考妣[曲礼] 父尊而不親母親而不尊[表記] 身者父母之遺体可不敬乎[祭義] 父母愛之喜而不忘父母惡之懼而无怨　父母有過諫而不逆　父母全而生之子全而歸之　一挙足而不敢忘父母一出言而不敢忘父母可謂孝矣[上並同] 初六幹父之蠱九二幹母之蠱[蠱] 家人有嚴君焉父母之謂也[家人] [蓼莪孝子不得終養尔] 蓼蓼者莪匪莪伊蒿哀哀父母生我劬勞　无父何怙无母何恃出則銜恤入則靡至　父兮生我母兮鞠我拊我畜我長我育我顧我復我出入腹我欲報之德昊天罔極[並蓼莪] 陟岵孝子行役思念父母也　陟彼岵兮瞻望父兮　陟彼屺兮瞻望母兮[陟岵] 凱風南陔孝子相戒以養也[小雅] 父兮母兮畜我不卒[日月] 否則侮厭父母曰昔之人无聞知[无逆] 故親生之膝下以養父母[孝經] 身体髮膚受之父母不敢毀傷　立身行道揚名於後世以顯父母[同上] 事父母能竭其力[論語] 事父母幾諫見志不從又敬不違勞而不怨[里仁] 父母在不遠遊遊必有方　父母之年不可不知也一則以喜一則以懼[同上] 父母之心人皆有之[勝文] 仰足以事父母俯足以畜妻子[梁惠] 君子有三樂而王天下不与存焉父母俱存兄弟无故一樂也[尽心] 世俗所謂不孝者五惰其四支不顧父母之養一不孝也博奕好飲酒不顧父母之養二不孝也好貨財私妻子不顧父母之養三不孝也從耳目之欲以為父母戮四不孝也好勇鬬很以危父母五不孝也[表記] 父能生之不能養之母能養之不能教之誨之[禮記] 秦人借父耰鉏慮有德色母取箕帚立而誶語[賈誼策] 旦夕得甘毳以養親[聶政傳]

婦事舅姑如事父母曲禮舅沒而姑老傳家事於子婦內則
室无空虛婦姑勃谿莊子外物婦姑不相悅則反脣而相稽賈誼傳
也賈誼傳歌曰背尊章嫖以忽顏師古曰尊章猶言舅姑也王去傳

詩句 嫁身未分明何以拜姑嫜杜甫

古今事實

虞舜大孝

舜曰瞽子父頑母嚚象傲克諧以孝書堯典大孝終身慕父母五十而慕者予於大舜見之矣萬章

文王大孝

文王之為世子朝於王季日三禮記

武王達孝

孔子曰武王周公其達孝矣乎夫孝者善繼人之志善述人之事者也

曾子養志

孟子曰曾子養曾晳必有酒肉將徹必請所與問有餘必曰有曾晳死曾元養曾子必有酒肉將徹不請所與問有餘曰亡矣將以復進也此所謂養口體者也若曾子則可謂養志也事親若曾子者可也

曾子受杖

曾子嘗有過不中曾晳怒援大杖擊之曾子有頃乃蘇退而鼓琴而歌孔子聞之告門人曰參來勿內也昔舜事瞽瞍索而使之未嘗不在側索而殺之未嘗可得而小箠則受大箠則走今曾子委身待暴怒以陷父不義不孝孰大乎說苑

三釜不及

曾子曰吾及親仕三釜而心樂後仕三千鍾而不洎吾心悲莊子
曾子曰往而不可還者親也故孝子欲養而親不待是故椎牛而祭不如雞豚之逮親存也初吾為吏祿不及釜尚欣欣而喜者非以為多也樂其逮親也既沒之後吾嘗南遊於楚得尊官焉堂高九仞轉轂百乘然猶北嚮而泣涕者非為賤也悲不逮吾親也故家貧親老不擇官而仕韓詩外傳

閔子之孝

孔子曰孝哉閔子騫人不間於其父母昆弟之言

百里負米

子路曰家貧親老不擇祿而仕昔者由也為親百里負米親沒南遊於楚從車百乘累茵而坐列鼎而食願負米百里豈可得乎木欲靜而風不停子欲養而親不逮枯魚銜索幾何不蠹二親之壽忽如過隙悲哉家語

啜菽飲水

子路曰傷哉貧也生無以為養死無以為葬子曰啜菽飲水盡其歡斯之謂孝禮

風木思養

孔子出行聞有哭聲甚悲至則皐魚也被褐擁鎌哭於路左孔子下車而問其故對曰吾少好學周流天下而吾親死一失也高尚其志不事庸君而晚無成二失也少失交遊寡於親友而老無所託三失也夫樹欲靜而風不止子欲養而親不待往而不可返者年也逝而不可追者親也吾於是辭矣立哭而死於是孔子之門人歸養親者一十三人韓詩外傳

老萊戲彩

老萊子老養二親行年七十嬰兒自娛著五色采衣嘗取漿上堂跌仆因臥地為小兒啼或弄烏鳥於親側列女傳

伯俞泣杖

韓伯俞有過其母笞之泣母曰他日未嘗泣今何泣對曰他日

得暫常痛今母之力不能痛是以泣也 說苑

休沐謁親

石慶為內史建老白首万石君尚无恙每五日洗沐歸謁親入子舍竊問侍者取親中裙廁牏身自澣洒以為常

為親奉檄

毛義家貧以孝行称府檄以為郡守義以手奉檄而入喜動顏色張奉薄之後義母亡遂不仕奉歎曰往日之喜乃為親也

王尊孝子

王尊遷益州刺史先是王陽為益州至邛崍九折坂歎曰奉先人遺体奈何數乘此險後以疾去及至此坂問吏曰此非王陽所畏道耶吏曰是尊叱其馭曰驅之世以王陽為孝子王尊為忠臣

捨養入京

歐陽詹閩人也父母老矣捨朝夕之養以來京師其心將以有得而歸為父母榮也雖其父母之心亦皆然詹在側雖无離憂其志不樂也詹在京師雖有離憂其志樂也若詹者所謂以志養志者歟 韓文

諸生歸養

陽城為国子司業引諸生告之曰孝者所以孝為忠与孝也諸生有久不省親者乎明日謁城歸養者二十輩有三年不歸侍者斥之

依相親存

唐宰相二親存者唯元振一人 郭元振 行狀 国朝宰相最少者推王溥罷相時父母皆在人以為榮今富丞相入中書時年五十二太夫人在堂康強後三年太夫人薨有司議賻䘏典云元見任宰相丁憂例是歲三月春宴百司已具前一夕有旨罷

母喪在殯特罷宴此事亦世未有 歸田

親老不仕

包孝肅公拯始及第以親老侍養不仕官且十年人稱其孝 言行錄

貴思養親

范文正公為參政時告諸子曰吾貧時与汝母養吾親汝母躬執爨而吾親甘旨未嘗充也今而得厚祿欲以養親親不在矣汝母亦已早世吾所恨者忍令若曹享富貴之樂於昔俸賜常均於族人并置義田宅云

刲股和藥

張孝基性篤孝為御史時母病乃齋戒刲股肉和藥進之遂愈 行狀

刲股進粥

雷孝子名昌天錫年十一父疾甚天錫從母禱中霤刲刀刲股續切煮粥中以進父飲之咽覺病良已 范石湖作傳

姑留其婦 以下出列女傳

鄒孟軻既娶將入私室其婦袒而在內孟子不悅遂去不入婦辭孟母求去姑召而謂之曰夫禮將入門問孰存將上堂聲必揚所以戒人也將入戶視必下恐見人過今子不察於禮而責禮於人不亦遠乎孟子遂留其婦謝之君子謂孟母知禮而明於姑婦之道 列女傳

白姑悟妻

樂羊子妻不知何氏女嘗有他舍雞謬入園中姑盜殺食之妻對不食而泣姑怪問之妻曰自傷居貧使食他肉姑竟棄之

癡聾姑公

宋庾仲文傳尚之奏曰仲文嘗言不癡不聾不成姑公

語喻癡聾

隋長孫平為工部有告都督邴紹非毀朝廷為憒憒者文帝怒將斬之平曰諺云不癡不聾不成大家翁上乃赦紹　郭曖嘗與昇平公主琴瑟不調曖罵公主倚乃父為天子耶我父嫌天子不作公主恚入奏上上曰他父實嫌天子不作使不嫌社稷豈汝家有也尚父拘曖詣朝堂待罪上曰不癡不聾不成大家阿翁小兒女閨閫之言大臣安用聽錫賚以遣之尚父杖曖數十　因話錄

古今文集

雜著

鄠人對　韓愈

鄠有以孝為旌門者乃本其自於鄠人曰彼自剔股以奉母疾瘳大夫以聞其令尹令尹以聞其上上俾聚土以旌門使勿輸賦以為後勸鄠大夫常曰他邑有是人乎愈曰母疾則止於烹粉藥石以為是未聞毀傷支體以為養在教未聞有如此者苟不傷於義則聖賢當先眾而為之也是不幸因而致死則毀傷滅絕之罪有歸矣其為不孝得無甚乎苟有合孝之道又不當旌門蓋生人之所宜為曷足為異乎既以一家為孝是辨一邑里皆無孝矣以一身為孝是辨其祖父皆無孝矣然或陷於危難能固其忠孝而不苟生之逆亂以是而死者乃旌表門閭爵祿其子孫斯為為勸已矧非是而希免輸者乎曾不以毀傷為罪滅絕為憂不腰於市而已况復旌其門

思歸賦　王逢原

祿有可慕祿有可去何則移孝為忠曾無內顧則祿可慕而可據上有慈顏以喜以懼故祿可去而不可留嗟吾父八十母髮亦素尚爾為吏爰為遑路嗷嗷鳥其子反哺我且不如嗟其誰素惟秋之氣至慘慄而感人日與愁思則時江濱悵為童子當此凜辰百果始就迭進其珍時則有紫菱長腰紅芡圓實牛心綠蒂之柿稱包黃膚之栗青芋連區烏椑五味鴨脚受彩乎微核木瓜鏤丹而成質青乳之梨頳顏之橘蜂蛹淹醢楫櫨清鑑脂羞庖則有鴻鵠野鴈潭鳧鳴鷄清江之鯽寒水之鯿鰤以紫薑椎以蒼耳觴洴更酬然後晏青蒙坐溪山之松韃歸門前之桐柳僕侍不譁圖書在右或靜默以終日或戲言以對友信吾親之所樂安閭里其滋久切切余懷欲辭印綬闔井劾淵明之所揖心恥折腰於五斗嘉自成人以及今未嘗一日侍旁而稱壽誰得不決去於此時將恐貽患於厥後

律詩

送許八拾遺歸江寧覲省　杜甫

詔許辭中禁慈顏赴北堂聖朝新孝理祖席倍恩光內帛擎偏重宮衣著更香淮陰清夜驛京口渡江航春隔雞人晝秋期燕子涼賜書誇父老壽酒樂城隍看畫曾饑渴追蹤恨淼茫虎頭金粟影神妙獨難忘 [illegible]

送唐州崔使君侍親赴任　白居易

連持使節歷專城獨賀崔侯最慶榮烏府一拋霜簡去朱輪四從板輿行發時正許沙鷗送到日方兼竹馬迎惟恐郡齋賓友少一甌春酒共誰傾

新編古今事文類聚卷之四　　建安祝穆和父編

人倫部

父子　餘見愛子知子及世家門

群書要語

為人子止於孝為人父止於慈（大學）父作之子述之（中庸）父子篤兄弟睦家之肥也（禮運）父子非禮不親（曲禮）父者子之天（喪服）幹父之蠱有子考无咎（蠱卦）父父子子兄兄弟弟夫夫婦婦而家道正正家而天下定矣（家人）父子之道天性也（孝經）父子主恩（孟子）父子之間人所難言（漢書）子雖至親西伯食其肉不然則死於羑里也父雖至尊沛公索其羹不然則臣於項籍也（文粹呂用之權論）慧種生聖癡種生狂（姚鉉書）

古句

鳳雛驥子生有種毛骨往往傳諸郎（黃）汗血固應生有種（周）

古今事實

賢否不類

堯之子丹朱不肖舜之子商均亦不肖以瞽叟為父而有舜（宜乎丁遺爽）

食子羹

文王長子曰伯邑考紂烹以為羹以賜文王曰聖人不食其子羹文王得而食之紂曰誰謂西伯聖者以食其子羹而不知（世紀）

樂羊為魏將而攻中山中山之君烹其子而遺之羹樂羊坐於幕下而啜之盡一杯文侯謂睹師贊曰樂羊以我故而食其子之肉答曰其子而食之且誰不食樂羊罷中山文侯賞其功而疑其心（韓非子）

拜前拜後（詳見世家門）

橋梓為喻

伯禽与康叔見周公三見三笞之二子乃問商子商子曰南山之陽有木名橋南山之陰有木名梓何不往觀之二子往見橋木高而仰梓木實而俯還告商子商子曰橋者父道梓者子道也（世說）

證父攘羊

葉公問孔子曰吾黨有直躬者其父攘羊而子證之孔子曰吾黨之直者異於是父為子隱子為父隱直在其中矣

父子責善

公都子曰匡章通國皆稱不孝焉夫子与之遊又從而禮貌之敢問何也孟子曰夫章子子父責善而不相遇也責善朋友之道也父子責善賊恩之大者夫章子豈不欲有夫妻子母之屬哉為得罪於父不得近出妻屏子終身不養焉其設心以為不若是則罪之大者是則章子已矣（孟子離婁）

父不傳子

輪扁曰臣也斲輪得之於手而應之於心臣不能以喻臣之子臣之子亦不能受之於臣（天道）

忍傷父名

田叔為魯相卒魯以百金祠少子仁不受曰无以百金傷父名

欲翁分羹

項羽聞成皐破亦軍廣武与漢相守數月軍食少項王患之乃為高俎置太公其上告漢王曰今不急下吾烹太公漢王曰吾与若俱北面受命懷王約為兄弟吾翁即若翁必欲烹而翁幸分我一杯羹項王怒欲殺之項伯曰且為天下者不顧家雖殺之无益也

怒子進諫

曹參代蕭何為相國日夜飲酒子窋為中大夫惠帝怪之令窋言曰無以請事何以憂天下窋洗沐歸具言參怒之乃笞二百曰趣入侍天下事非汝所當言

是父是子

石奮名建父子之美也無是父無是子無是子無是父 揚子

數過擊鮮

陸賈為太中大夫呂太后欲王諸呂賈自度不能爭之迺病免以好畤田地善往家焉有五男乃出所使越橐中裝賣千金分其子子二百金令為生產賈常乘安車駟馬從歌鼓琴侍者十人寶劍直百金謂其子曰與汝約過汝汝給人馬酒食極歡而更所死家得寶劍車騎侍從者 歲中往來過他客率不過再過數擊鮮無久慁汝為也

晚方識父

霍去病父仲孺以縣吏給事平陽侯家與侍者衛少兒私通生去病仲孺吏畢歸家娶婦生子不相聞久之去病為驃騎將軍擊匈奴道出河東至平陽傳舍遣迎仲孺趨入拜謁將軍迎拜因跪曰去病不早自知為大人之遺體也仲孺扶服叩頭曰臣得託命將軍此天力也去病大買田宅奴婢而去

從子之諫

後漢吳祐父恢為南海太守祐年十二隨父到官恢欲殺青簡以寫書祐諫曰今大夫踰越五嶺遠在海濱其俗誠陋然舊多珍怪上為國家所疑下為威權所望此書若成則載之兼兩昔馬援以薏苡興謗王陽以衣囊徼名嫌疑之間先賢所慎恢奇之乃撫其首曰吳氏世不乏季子矣

素違父命

有佷子者家累萬金而自少小不從父語臨亡意欲葬山上恐兒不從倒言葬我著渚下石磧上佷子曰我由來不奉教今當從此一語遂盡散家財積土繞之成一洲長數百步元康中始為水所壞佷子前漢人也 太平御覽

遊父子間

班嗣在京師家有賜書內足於財父黨揚子雲已下莫不造門 本傳

陳群字長文通達有識度其所交皆父黨也嘗因孔融與群父紀交又與群交 唐鄭士美好善記覽父友顏真卿蕭穎士韋苗與討論經傳應對如流既而相謂曰吾曹異日當交二都之間矣 同上

弃與傳代

原穀者不知何許人祖年老父母厭患之意欲弃之穀年十五涕泣苦諫父母不從乃作輿舁弃之穀乃隨收輿歸父謂之曰

爾焉用此凶具曰穀乃後父老不能更作得是以收之耳父感悟愧懼乃載祖歸侍養克己自責更成純孝穀為純孫 孝子傳

見太平御覽

共阿戎談

阮籍素與王渾為友渾子戎字濬沖年十五少籍二十歲而籍與之交籍每過渾俄頃輒去過視戎良久然後出謂渾曰濬沖清賞非卿倫也共卿言不如共阿戎談

見子未見父

嵇紹始入洛或謂王戎曰昨於稠人中始見嵇紹昂昂然如野鶴之在雞群戎曰吾復未見其父耳父則中散嵇叔夜也

見子不見父

薛勤仕郡為功曹陳仲舉年十五為父齎書詣勤勤顧而察之明日造焉仲舉父出逆勤勤曰足下有不凡子吾來候之不從

嫌也言議盡日汝南先賢傳

相門有相見世家門

將門有將

王猛之孫鎮惡喜論軍國大事或薦鎮惡於劉裕與語說之曰吾聞將門有將鎮惡信然

責子不賢

王述從蒙顯授義之恥為之下遣使詣朝廷求分會稽為越州行人失辭大為時賢所笑既而內懷愧歎謂諸子曰吾不作懷祖而位遇懸邈當由汝等不及坦之故耶

子散父財

郗愔好聚斂積錢數千萬嘗開庫任其子超所取超性好施一日中散與親故都盡

責不褒父

袁宏遷桓溫記室後為東征賦賦末列稱過江諸名德而獨不載桓彝溫知之後游青山飲歸命宏同載問宏云聞君作東征賦多稱先賢何故不及家君宏曰尊君稱謂非下官敢專既不遑啓不敢請之耳溫曰君欲為何辭宏即答曰風鑒散朗或搜或引身雖可亡道不可隕宣城之節信義為允溫泫然而止宏賦又不及陶侃侃子胡奴嘗於曲室抽刃問宏曰家公勳跡如此君賦云何相忽宏窘急答曰我已盛述尊公何乃言無因曰功以濟時職思靜亂長沙之勳為史所讚胡奴乃止

五

求增父秩

孫逖遷中書舍人父嘉之且八十猶為令逖求降外官增父秩帝嘉納拜嘉之宋州司馬聽致仕

訪索得父

呂向之生父岌客遠方不還後有傳父猶在者訪索累年不獲它日自朝還道見一老人物色問之果父也下馬抱父足號慟行人為流涕

父清臣清

胡質仕魏為荊州刺史子威自京師省父留十數日告歸父賜縑一匹曰吾俸祿之餘也及威為徐州刺史武帝問卿清孰如父對曰臣父清畏人知臣清畏人不知

譏父銅臭

崔烈嘗問其子鈞曰吾居三公於議者何如鈞曰大人少有英稱歷位卿守論者不謂當為三公而今登其位天下失望烈曰何為然也鈞曰論者嫌其銅臭烈怒舉杖擊之鈞狼狽而走烈罵曰死卒父撾而走豈孝乎鈞曰舜之事父也小杖受大杖走此恐陷父於不義非不孝也烈慚而讓官

父子號男

逆袁宸撓男走父奔焉周文曰非此父不生此子北史

傷父被刑

吳郡陸襄父閑被刑襄終身布衣蔬飯雖薑菜有切割皆不忍食居宅惟以掐摘供廚江陵姚子篤母以燒死終身不忍噉炙豫章熊康父以醉而為奴所殺終身不復嘗酒然禮緣人情恩由義斷親以噎死亦不可絕食也顏氏家訓

六

責子貴重

宋顏延之子竣貴重延之謂曰平生不喜見要人今不幸見汝

殊有鳳毛

謝鳳之子超宗有文辭帝大嗟賞謂謝莊曰超宗殊有鳳毛

朔望歸省

唐王起子龜性高簡無貴胄氣以光福第賓客多更住永達里林木窮僻構半隱亭以自適侍父河中廬中條山朔望一歸省

州人號為郎君谷

子入郡境

柳公綽居外藩其子每入境郡邑未嘗知既至每出入常於戟門外下馬呼幕賓為丈皆許納拜未嘗笑語款容

西平有子

李晟傳帝狩梁州晟泣曰國家多難乘輿播遷見危死節自吾之分乃自東渭橋以精騎萬人破賊朱泚率殘卒万人西走餘黨悉降帝曰天生晟為社稷万人豈獨朕哉乃拜晟行營副元帥從王西平郡子愬字元直以蔭補憲宗討吳元濟以愬為節度會大雨雪行七十里夜半至懸瓠城雪甚城旁皆鵝鶩池愬令擊之以亂軍聲愬入城擒吳元濟　柳子厚平淮雅曰惟西平有子惟我有臣

父子討賊

吳元濟叛憲宗若曰韓弘汝以卒万二千屬而子公武往討之曰弘汝其以節度都統討韓平淮碑

各得父一絕

宋之問父令文富文辭且工書有力絕人世謂之三絕郡下有生善屬人莫敢嬰令文直往捉取角折其頸殺之後之問以文章起弟之悌以驍勇聞之遜精草隸世謂皆得父之一絕

對管華近

溫大雅遷黃門侍郎而彥博亦為中書侍郎對管華近帝嘗從容謂曰我起晉陽為卿一門耳

事決於子

令狐綯為相每朝廷大事一取決於子滈如元載之伯和李吉甫之德裕滈頗招權受賄言事者攻其短綯為其子訟免

諸子侍立

竇儀尚書本燕人性嚴重家法整肅尚書每對客坐即二侍郎三起居四參政五補闕皆侍立

三子列侍

陳省華蜀人堯叟堯佐堯咨皆進士及第而伯仲為天下第一晚年與燕國夫人馮氏俱康寧堯叟知樞密院次子直史館少子知制誥每對客三子列侍客不自安省華曰孝生列侍常也士大夫以為榮　澠水燕談

朝服侍立

王溥拜相年三十二其父祚累遷防禦使每見客溥常朝服侍立客不安求去祚曰孝生豚賤者起避耶　歸田錄

手植三槐

王晉公祐　太祖朝為知制誥使魏州　太祖曰使還与卿王溥官職時王溥為相使還　帝怒安置華州七年不召初祐赴貶時親朋送祐曰意公作王溥官職矣祐笑曰某不做兒子二郎必做二郎者文正公旦也祐手植三槐于庭曰吾子孫必有為三公者已而果然天下謂之三槐王氏　邵氏錄

子班父前

吳正肅公育在二府太保公以列卿奉朝請父子在廷士大夫以為榮而公蹴踖不安自言子班父前非所以示人以法願不敢以人子私亂朝廷之制猥得罷去不聽

父子主新法

荊公置條例司用程伯淳為屬一日盛暑荊公与伯淳對語公子雱囚首跣足携婦人冠以出問荊公曰所言何事荊公曰新法數為人沮方与程君議雱箕踞以坐大言曰梟韓琦富弼之首於市則新法行矣荊公遽曰兒誤矣伯淳正色曰方与參政論國事子弟不可預姑退雱不樂去伯淳自此与荊公不合　遺書

父子著名

韓忠憲億子獻肅絳門下侍郎維尚書右僕射縝 韓忠獻琦子門下侍郎忠彥 范文正仲淹子忠宣純仁 並以勳業著

曹武惠彬子武穆瑋宝臣 高武烈瓊子穆武繼勳 並以武功著

蘇老泉洵子文忠軾文定轍號三蘇以文章著

古今文集

古詩

送鄭涵校理詩序 韓愈

鄭生涵始以長安尉選為校理人皆曰是宰相子能恭儉守教訓好古義施於文辭者如是而在選公卿大夫家選之子弟其勸耳矣今生始進士獲重語於天下而慊慊若不足真能守其家法矣其在門下者可進賀也來告來寧朝夕侍側東都士大夫不得見其面於其行日分司郎吏與留守之從事切載酒殽席定鼎門外盛賓客以餞之既醉各為詩五韻且屬愈為序

相公倦台鼎分政新邑洛才子富文章校讎天祿閣壽觴嘉節過歸騎春衫薄鳥哢正交加楊花共紛泊交親誰不羨去去翔寥廓

囝詩 顧況

囝哀閩也囝生閩方閩吏得之乃絕其陽為臧為獲致金滿屋為髡為鉗如視草木天道無知我罹其毒神道無知彼受其福郎罷別囝吾悔生汝及汝既生人勸不舉不從人言果獲是苦囝別郎罷心摧血下隔地絕天及至黃泉不得在郎罷前

送李校書 杜甫

代北有豪鷹生子毛盡赤渥洼騏驥兒尤異是龍脊李舟名父子清峻流輩伯人間好妙年不必須白皙十五富文史十八足賓客十九授校書二十聲輝赫眾中每一見使我潛動魄自恐二男兒辛勤養未益乾元元年春萬姓始安宅舟也衣綵衣告我欲遠適倚門固有望斂衽就行役南登吟白華已見楚山碧藹藹咸陽都冠蓋日雲積何時太夫人堂上會親戚汝翁草明光天子正前席歸期豈爛漫別意終感激長雲濕褒斜漢水饒巨石無令軒車遲衰疾悲宿昔

律詩

漢高帝 可正平

殺翁分我一杯羹龍種由來事杳冥何用生兒作刘季暮年無骨葬昭陵

詩話

拜家慶

唐人告親別而後歸謂之拜家慶孟浩然詩云明朝拜家慶須著老萊衣

入蜀迎父

番陽張吉父介方娠時父去客東西川不還張君自為兒時与尚書最善資問吾作詩云應是子規啼不到致令我父未歸家聞者怜之既長走蜀父初無還意乃還省母復至涪闈往返者三其父遂以熙寧十年二月至自蜀鄉人迎謁歎息嗟其孝以詩略云河可以竭山可徙我翁不歸行不已二牲三復翁歸止翁行尚壯今老矣兒昔未生今壯齒郭功父詩畧云父昔離家子方孕子得其父今壯年胡然歸兮死敢請閑我慈母心悲二三牲三復又十載孝子執轂方言還 後齋漫錄

母子

群書要語

母氏劬勞 凱風 母氏聖善 同上 靡依匪母 陟岵 无母何怙 蓼莪 焉得諼草言樹之背 注 諼草令人忘

亦家背北堂也【疏】堂者房室所居之地總謂之堂房半以北為北堂房半以南為南堂 衛風 母以子貴【注】妾子立則母得為夫人 公羊傳 列侯妾稱夫人列侯死子復為列侯乃得稱太夫人良夫死且慈母有敗子 李斯上書

【詩句】呵无黃金聘家有白髮親 曲 塵云留蚊車慰我堂上慈 荊公 分甘念母慈 山谷

【古今事實】

壽母

魯侯燕喜令妻壽母 魯頌

臂痛子歸

曾參出薪于野客至其家母即以左手搤右臂臂痛參即馳至問母曰臂何故痛母曰今者客至搤吾臂呼汝耳 論衡 蔡順少孤事母孝嘗出求薪有客卒至母望順不至乃噬其指順即心動棄薪馳歸跪問其故母曰有急客來故噬指以悟汝耳

倚門而望

王孫賈事閔王王出走失王之處其母曰汝朝出而晚來則吾倚門而望汝暮出而不歸則吾倚閭而望汝今事王王出走汝不知處汝尚何歸賈乃入市曰淖齒亂齊國殺閔王欲與我誅者袒右市人從者四百人遂誅淖齒

置母於誓

鄭莊公寘姜氏于城潁而誓之曰不及黃泉无相見也既而悔之潁考叔為潁谷封人聞之有見於公公賜之食食舍肉公問之對曰小人有母皆嘗小人之食矣未嘗君之羹請以遺之公曰爾有母遺繄我獨无潁考叔曰何謂也公語之故且告之悔對曰若掘地及泉隧而相見其誰曰不然公從之公入而賦大隧之中其樂也融融姜出而賦大隧之外其樂也洩洩遂為母子如初君子曰潁考叔純孝也愛其母施及莊公 隱元

母知子敗 見知子門

嚙臂別母

其起出衛國門與其母訣嚙臂而盟曰起不為卿相不復入衛頃之其母死起終不歸後仕魏為西河守

陵母伏劍

漢王擊項籍王陵以兵屬漢項籍取陵母置軍中陵使至則東鄉坐陵母欲以招陵陵母私送使者曰願為老妾語陵善事漢王漢王長者毋以老妾故持二心妾以死送使者遂伏劍而死項王怒烹陵母卒從漢王定天下

母問平反

雋不疑為京兆尹每行縣錄囚徒還其母輒問不疑多有所平反母喜笑為飲食言語或亡所出母怒為之不食

白母期友 見交友門

珍饌供母

茅容字季偉郭林宗見之請寓宿旦日容殺雞為饌林宗以為為己設既而供其母自以草蔬與客同飯林宗拜之曰卿賢乎哉因勸令學以成德

滂母勉子

范滂字孟博桓帝時以鈎黨繫獄靈帝大誅黨人詔下急捕滂聞之自詣獄縣令郭揖解印綬欲與俱亡滂曰滂死則禍塞其母就與之訣滂白母曰仲博孝敬足以供養大人割不忍之恩母曰汝今得與李杜齊名死亦何恨既有令名復求壽考可得兼乎滂受教再拜而辭母曰吾欲使汝為惡則惡不可為使汝為善則我不為惡行路聞之莫不流涕者死獄年三十三

母為賊劫

遼西太守趙苞到官遣使迎母及妻子爲賊所劫質載以擊郡
苞悲號謂母曰昔以微祿奉養不圖爲母作禍昔爲母子今爲
王臣義不得顧私恩遂与賊戰母妻皆被害苞葬訖曰殺母全
義非孝也歐血而死

懷橘遺母 見孫門

夫母心亂

徐庶母爲曹公所得庶謂劉備曰本欲爲明公効畧數今失老
母方寸亂矣非所從此別遂詣曹公

減恤存母

曹操執陳宮謂曰奈卿老母何曰宮聞以孝治天下者不害人
之親老母存否在明公不在宮也操曰奈卿妻子何曰宮聞施
仁政於天下者不絶人之祀妻子存否在明公不在宮也

截髮待賓

陶侃家于廬江之尋陽爲縣吏孝廉范逵嘗過侃家倉卒無以
待賓母截髮賣得雙髲以易酒肴樂飲極歡而去

母期于貴

齊王敬則母爲女巫嘗謂人云敬則應得鳴鼓角人笑之曰汝子得爲
人吹鼓角可矣後果封侯鳴鼓吹

指痛母亡

梁甄恬有至性從母隨父宦在建康母劉在家亡恬左手中指
忽痛不得寢旦告宅信歸因聞

蘭割遺母 見蘭割門

科圭得母

科圭有至性其父河北一府而卒母非嫡經亂不知所之會堂
兄兼爲得路判官嘗鞫獄於私第有老婦辨對見圭出入稍語
人曰此少年狀類吾夫郎之故圭母也自此迎侍而歸又往訪
先人墓邑中故老已盡不知所在館於佛寺日夜悲泣忽視
屋柱煤煙之下見數行字拂而視之乃父遺跡云我子孫若求
吾墓當於某村家問之恭哭而往果有老父年八十餘指其處
壠因得歸葬志官至工部尚書致仕李肇國史東坡嘗書此事
遺宋康叔云

母老被謫

劉禹錫出爲播州刺史詔下御史中丞裴度爲言播極遠猿狖
所宅禹錫母八十餘不能往當与其子訣恐傷陛下孝治乃易
播州 詳見交友門柳子厚墓誌

母老出使

狄仁傑爲并州參軍同府鄭崇質母老疾當使絶域仁傑曰君
可貽親万里憂乎詣長史藺仁基請代行時仁基与司馬李孝
廉不平相謂曰吾等可少愧矣相待如初

白雲孤飛 見雲門

知子必貴 見知子門

母識貴人

潘孟陽母劉晏之女問末坐綠衣少年何人曰補闕杜黃裳夫
人曰此人全別必是貴人 南部新書

親導母輿

崔邠拜太常卿故事太常始視事大閱四部樂都人縱觀邠自
第去帽親導母輿公卿見者皆避道都人榮之

母康吟詩

李賀母探囊中見所書詩多即怒曰是兒欲嘔出心乃已耳

母幸其死

嚴武鎮蜀頗放肆及卒母哭曰今而後吾知免爲官婢矣

其母福壽

張齊賢拜中書門下平章事母孫氏年八十余封晉国太夫人
太宗歎其母福壽多賜手詔存問搢紳榮之

母疾心動

司馬池嘗奏名礼部將入試殿庭一日心動不能寐曰吾母素
多疾能无恙否及至内門徘徊不能入蓋母亡為交人所匿也
因語其交而交止告以聞有疾池遂號慟而帰

乞早封母

趙康靖公㮣會郊祀當進階封且任一子京官公乞以封母郡
太君宰相為公曰方為学士擬封不久矣公曰母八十二朝夕
不可期願及今以為榮許之後遂以為例

古今事文類聚

雜著

閑居賦　潘岳

太夫人在堂有羸老之疾尚何能違膝下色養而屑〻從斗筲
之役乎於是覧止足之分庶浮雲之志築室種樹逍遥自得池
沼足以漁釣舂稅足以代耕灌園鬻蔬供朝夕之膳牧羊酤酪
俟伏臘之資凛秋暑退熈春寒往微雨新晴六合清朗太夫人
乃御版輿升輕軒遠覧王畿近周家園席長筵列孫子柳垂陰
車結軌或宴于林或禊于汜昆弟班白兒童稚齒称万壽以獻
觴或一揖而一喜壽觴舉慈顔和浮杯樂飲絲竹駢羅頓足起
舞抗音高歌人生安樂孰知其他

李覯以著作郎知臨江軍清江縣時歐陽文忠公扶
護太夫人喪帰廬陵船過清江太守謂公為文以祭
之太守以簡屬為請覯曰无深訝也既而公[illegible]嘗
之其文曰
昔孟軻亞圣母之教也今有子如軻雖死何憾尚饗

古詩

歸信吟　孟郊

淚墨灑為書將寄萬里親書去魂亦去兀然空一身

遊子　孟郊

萱草生堂階遊子行天涯慈親倚堂門不見萱草花

遊子吟　孟郊

慈母手中線遊子身上衣臨行密〻縫意恐遲〻帰誰言寸草
心報得三春暉

律詩

賀陽城郡王衛伯玉太夫人恩加鄧國太夫人　杜甫

衛幕銜恩重潘輿送喜頻濟時瞻上將錫號戴慈親富貴當如
此尊榮邁等倫郡依封土舊國与大名新紫誥鸞回紙紫誥鸞回之帶
比馬當[illegible]上字有回鸞之勢清朝燕賀人遥傳冬笋味更覺綵衣春奕葉班
姑史芬芳孟母鄰義方兼有訓詞翰两如神委曲承顔體鶱飛
報主身可憐忠与孝双美畫麒麟

奉送蜀州柏二別駕將中丞命赴江陵起居衛尚書
太夫人因示從事行軍司馬位　杜甫

中丞問俗畫熊頻愛弟傳書綵鷁新遷轉五州防禦使起居八
座太夫人

詩話

詩諷歸養

王雉川調官京師母老留鼎州久不歸侍省閻資人欲舜賓詩
云慈母堂前不佩萱飄零不及桃源叟乃歌黄山谷和韻諷之云慈
母每占烏鵲喜家人應賦采莪歌可謂盡朋友責善之義山谷
至身奉母从康君至為親滌溺器未嘗頃刻不供子職

新編古今事文類聚卷之四　後集

建安 祝 穆 後集 和父編

人倫部

後母

伯叔母 所生母 庶母 乳母 慈母 保母 出母並附

羣書要語

繼母如母故孝子不敢殊也 儀禮

伯叔母 父之兄妻爲世母父之弟妻爲叔母 爾雅

慈母 爲庶母何以小功以慈已加也 儀禮喪服 慈母如母傳曰妾之無子者妾子之無母者父命妾曰女以爲子命子曰女以爲母若是則生養之終其身如母死則喪之三年如母貴父之命也 喪服

保母 異爲孺子室於宮中擇於諸母與可者必求其寬裕慈惠溫良恭敬謹而寡言者使爲子師其次爲慈母其次爲保母皆居子室 內則

出母 爲父後者爲出母無服

古今事實

舜事後母

舜父瞽叟盲舜母死瞽叟更娶妻而生象象傲瞽叟愛後妻子常欲殺舜 史記 父母使舜完廩捐階瞽叟焚廩使浚井出從而揜之象曰謨蓋都君咸我績 万章

後母逐子

殷王中宗之子曰孝己事親一夜五起中宗用後妻言逐之

假蜂進讒

尹吉甫子伯奇事後母至孝母取蜂去毒繫於衣上伯奇前欲去之母便大呼曰伯奇牽我吉甫見疑伯奇自死 列女

蘆衣出妻

叱狗去妻 並見出妻門

子諫逐母

閔子騫爲後母所苦冬月以蘆花衣之以代絮父知之欲出後母子騫曰母在一子寒母去三子寒遂止 孝子

不取後母

曾子出妻終身不取其子元請焉曾子曰高宗以後妻殺孝己尹吉甫以後妻放伯奇吾上不及高宗中不及吉甫庸知其免於非乎 家語

織屨給子

翟方進年十二三失父從後母至京師母憐其幼隨至長安織屨以給方進後十餘年至宰相母尚在

卧冰躍鯉

王祥性至孝繼母朱氏不慈數譖之由是失愛於父母嘗欲得生魚時天寒冰凍祥解衣將剖冰求之冰忽自解雙鯉躍出

事伯母孝 以下係伯叔母

羊祜年十五而孤事伯母蔡氏以孝聞 三十國春秋

叔母撫育

宋謝瞻幼孤叔母撫育有恩同於至親

不持所生服 以下係所生母

蔡延慶所生母已亡不爲服久矣聞李定不服所生母爲言者所評乃乞追服則知蟹匡蟬緌不獨成人之弟也是時有朱壽昌其所生母三歲捨去長大刺血寫經普求生母訪凡五十年乃得之奉養三年而亡壽昌至孝爲善人惡人相去乃爾遠耶余謫居於黄而壽昌爲鄂守與余往還甚熟余爲撰梁武懺引者也 志林

訪所生母

同州少卿朱壽昌方在襁褓而所生母被出及長仕於四方孜孜尋訪不逮治平中官不正郎矣或傳其母嫁爲關中民妻壽昌即棄官入關中得母於陝州一時士大夫嘉其孝節多以歌詩美之蘇子瞻爲作詩序凡識激世人之不孝者李定見其序大慚恨東軒筆錄

雖賤必貴 以下從母

姑布子卿見無恤曰此真將軍也簡子曰此母賤翟婢也子卿曰天之所授雖賤必貴史

屈節爲妾

周顗母李氏字絡秀顗父爲安東將軍求絡秀爲妾父兄不許絡秀曰門戶殄瘁何惜一女子遂許之生顗及嵩謨嘗曰我屈節爲汝家妾蓋見母子門

適出不禮

裴秀母賤嫡母宣氏不之禮秀叔父徽有盛名賓客甚眾秀年十餘歲有諸縱客出則過秀宣氏使其母進饌於客見者皆起秀母曰微賤如此乃爲小兒故也宣氏知之乃止時人爲之語曰後進領袖有裴秀

截髮供賓

陶侃母湛氏初侃父丹聘爲妾生侃陶氏貧賤母紡績資之番陽孝廉范逵宿於侃時大雪湛氏乃徹所卧薦剉給其馬又密截髮供饌逵歎曰非此母不生此子列女

諸兄從母

崔道固爲宋諸王參軍被遣青州募人長史以下並詣道固道固諸兄等逼其所生自致酒炙於客前道固驚起謂人曰家无人力老親自執劬勞諸客皆知其兄所作咸拜其母母謂道固曰我賤不足以報貴汝宜答拜諸客皆歎美道固母子而賤其諸兄南史

母即姑婢

阮孚之母即姑婢也詳見婢妾門

無外家

王符傳安定俗鄙庶孽而符無外家爲鄉人所賤隱居著書以譏當世得失又欲章顯其名故號潛夫論

爲乳母解紛 以下係乳母

漢武帝乳母嘗於外犯事帝欲申憲乳母求救東方朔朔曰此非唇舌所爭爾必望濟者將去時但當屢顧帝慎勿言此或可萬一冀耳乳母既至朔亦侍側因謂曰汝癡耳帝豈復憶汝乳哺時恩邪帝雖才雄心忍亦深有情戀乃悽然愍之即免罪

韓晉公滉浙西觀察有乳母通求外事公欲殺之密求顧況營救況詣公問之公曰天下皆知某守禮法乳母先犯之況曰公幼時早起夜卧即要乳母今爲侯伯乳母爲用哉誠宜殺也公遂捨之史遺

救一乳母見謟諂門

爲慈母服 係慈母

昔魯昭公少長其母有慈母良及其死也欲喪之有司以聞曰古之慈母無服今君爲之服是逆古典公不忍爲之練冠自昭公始也

不喪出母 係出母

子上之母死而不喪門人問諸子思曰昔者子之先君子喪出母乎子思曰爲伋也妻者是爲白也母不爲伋也妻者不爲白也母故孔氏之不喪出母自子思始也

雜說

後母偏愛

凡庸之性後夫多寵前夫之孤後妻必虐前妻之子非唯婦人懷嫉妬之情丈夫有沉惑之僻亦事勢使之然也前夫之孤不敢與我子爭家提攜鞠養積習生愛故寵之前妻之子每居已生之上宦學婚嫁莫不為防焉故虐之異姓寵則父母被怨繼親虐則兄弟為讎家有此者皆門戶之禍也 顏氏家訓

古人不再娶

吉甫賢父也伯奇孝子也以賢父御孝子合得終於天性而後妻間之伯奇遂放曾參婦死謂其子曰吾不及吉甫汝不及伯奇王駿喪妻亦謂人曰我不及曾參子不如華元並終身不娶此等足以為誡其後假繼慘虐孤遺離間骨肉傷心斷腸者何可勝數慎之哉慎之哉 顏氏家訓

古詩

履霜操 韓愈

尹吉甫子伯奇無罪為後母譖而逐自傷作云

父兮兒寒母兮兒飢兒罪當笞逐兒何為兒在中野以宿以處四無人聲誰與兒語兒寒何衣兒飢何食兒行於野履霜以足母生衆兒有母憐之獨無母憐兒寧不悲

古詩 係所生母

朱壽昌郎中少不知母所在刺血寫經求之五十年去歲得之蜀中以詩賀之 蘇子瞻

溫公日錄云其母賤微生壽昌歲餘遣出之

嗟君七歲知念母憐君壯大心愈苦羨君臨老得相逢喜極無言淚如雨不羨白衣作三公不愛白日昇青天愛君五十著綵服兒啼卻得償當年烹龍為炙玉為酒鶴髮初生千萬壽金花詔書錦作囊白藤肩輿帝遣將感君離合我酸辛此事今无古或聞長陵朝來見大姊仲孺豈意逢將軍開皇苦桃空記面建中天子終不見西河郡守誰復譏潁谷封人羞自薦

雜著 係妾母

妾母之稱

問妾母之称曰恐也只得称母它無可称在經只得云妾母不然无以別於它母也又問予慰人妾母之死合称之云何曰恐也只得隨其子平日所稱而称之或曰五峯称妾母為少母南軒亦然據爾雅亦有少姑之文五峯想是本此 朱語錄

雜著 係乳母保母

乳母墓銘 韓愈

乳母李氏徐州人號正真為韓氏家乳其兒愈愈生未再周月孤失怙恃李氏憐不忍棄去視保益謹遂老韓氏及見其所乳兒愈舉進士第歷佐汴徐州入朝為御史國子博士尚書都官員外郎河南令娶婦生二男五女時節受慶賀輒坐寢婦孫列拜進壽年六十四病卒卒三日葬河南縣十五里愈率婦孫視窆封且刻其語于石納諸墓為銘矣

乳母任氏墓誌銘 蘇子瞻

趙郡蘇軾子瞻之乳母任氏名採蓮眉之眉山人父遂母李氏事先夫人三十有五年工巧勤儉至老不衰乳亡姊八娘與軾養視軾之子邁迨過皆有恩勞從軾官於杭密徐湖謫于黃元豐三年八月壬寅卒于黃之臨皋亭享年七十有二十月壬午葬于黃之東阜黃岡縣之北銘曰

生有以養之不必其子也死有以葬之不必其里也我祭其從與享之其魂氣無所不之也

保母楊氏墓誌銘 蘇子瞻

先夫人之妾楊氏名金蟬眉山人年三十始隸蘇氏頹然順善
也為弟轍子由保母年六十八熙寧十年六月己丑卒於徐
州蘇轍不亂子由官於宋載其柩殯於開元寺後八年軾自黃
遷汝過宋葬之於宋東南三里廣壽院之西實元豐八年二月
壬午也銘曰
百世之後陵谷易位知其為蘇子之保母尚勿毀也

誕子 雙生 遺腹子並附

群書要語 男子生以桑弧蓬矢六以射天地四方納鞠又男
子乃生設桑弧蓬矢於門左女子設帨於門右 內
則三月之末擇日翦髮為鬌男角女羈是日也妻以子見於父
姆先相曰母某敢用時祇見孺子夫對曰欽有帥父執子之右
手咳而名之 內則 誕彌厥月先生如達 注 達大也又發語辭達
芊子也 生民上 莞下簟乃安斯寢乃寢乃興乃占我夢吉夢維
何維熊維羆維虺維蛇大人占之維熊維羆男子之祥維虺維
蛇女子之祥乃生男子載寢之牀載衣之裳載弄之璋乃生女子載寢之
地載衣之裼載弄之瓦 注 半圭曰璋臣之職也瓦紡塼也 斯干

詩句 孔子釋氏親抱送 尽是天上麒麟兒 杜 掌中舍見一珠新
杜寄漢中王 驪之子鳳之雛 杜 揚杯祝願无他語 謹勿頑愚似
汝爺 李白 憶尔懸弧日余爲坐上賓辛勤食湯餅祝辭天麒麟
劉禹錫贈張盥 玉樹長新枝 韓維物 豈料髮成塗 方看掌弄珠
白樂天 何時能反哺 共養白頭烏 且有承家望 誰能得子遲
掌珠一顆兒三歲 鬢雪千莖父六旬 玉牙珠顆小男兒 羅隱
蘭湯浴罷時 宋首春來盈女手 梧桐老去長孫枝 並同上 去
歲生兒名添丁 意令與國充耘耔 韓贈盧仝 頭玉磽磽 眉刷翠
骨重神寒天廟器 一双瞳人剪秋水 竹馬梢梢 摇翠尾 李賀 兩
山新長鳳凰雛 眉目分明畫不如 臨川 虎兒可愛光於[illegible]服
已有百步威 歐公洗兒歌

双生 古人尚質双生以後生者居上取以為兄 公羊傳亦子之
相似唯其母知之孪双生也 戰國策

遺腹子 不思其父无貌於心也不夢見像无形於目也 淮南子

古今事實 禹契生之異
脩己背坼而生禹 簡狄胸剖而生契 六帖
后稷生之異
姜嫄踐巨人跡而孕生子以為不祥棄之水上故名棄即后稷
也
生空桑中
維嶽降神
紋麟
繡鯉 並見生辰門
椒若敖氏
楚子良生子越椒子文 子良之兄 曰熊虎之狀而豺狼之聲弗殺必
滅若敖氏矣子良不可子文以為大慼及將死聚其族曰椒也知
政乃速行矣無及於難且泣曰鬼猶求食若敖氏之鬼不其餒
而 子文卒子越司馬攻王楚滅若敖氏 宣四
喪羊舌氏
叔向欲娶申公巫臣氏其母止之曰甚美必有甚惡叔向懼不
敢取平公強使娶之生子伯石始生子容之母走謁諸姑曰長
叔姒生男姑視之及堂聞其聲而還曰豺狼之聲非是莫喪羊
舌氏矣遂弗視 昭二十八
觀子知貪

叔魚生其母視之曰是子虎目豕喙鳶肩而牛腹谿壑可盈是
不可饜也又叔向曰晋有羊舌鮒者叔魚之瀆貨無厭亦將及矣
寤生驚母
鄭武公娶于申曰武姜生莊公及共叔段莊公寤生驚姜氏因
名寤生
生而同物 見姓名門
夢蘭而生
鄭文公有賤妾燕姞夢天使與己蘭曰以是為而子以蘭有国
香人服媚之如是既而文公與之蘭而御之曰妾幸而有子敢
徵蘭乎
天星孕秀 見生辰門
三日母亡
東方朔生三日而母田氏死鄰母收養之時東方始明因以姓
焉朔生五歲忽失經年乃歸母問之朔曰兒暫之紫泥海有紫
水污衣仍過虞泉湔浣明發甲還何言經年乎 洞冥記
胡婦生子
蘇武留匈奴十九歲年老子前坐事死宣帝閔之問左右武在
匈奴久豈有子乎武因平恩侯白前發匈奴時胡婦適産一子
通国有声問来願因使者致金帛贖之上許焉通国至上以為
郎
老人子無影
陳留有富翁年九十取田家女為妻一交接而死後生男大男
謂其母曰我父年尊無父人道一宿斯須何因有子汝小家淫
泆反欲思我種類乎争財數年州郡不决丞相丙吉思推良久
言曾聞真人無影老翁子亦無影又不耐寒可共試之時八月
取同年小兒俱解裸之此兒獨啼言寒又並日中行獨無影

人成服 風俗通
老蚌生珠
後漢韋元將弟與仲將孔融与其父書曰前日元將来淵才亮
茂雅度弘毅世之器也昨日仲將来文敏篤誠保家之主也不
意双珠近出老蚌
禁殺子
晋賈彪為新息令人貧困多不養子彪嚴為制与殺人同罪
産子非蛇
晋武母産子并産一蛇
藍田生玉
諸葛恪少有名孫權見其父瑾曰藍田生玉真不虚也
生子愧无勲
晋元帝生子普賜群臣殷羨謝曰臣無勲焉而猥頒厚賚帝笑曰此
事豈可使卿有勲耶 世說
聽啼知英物
桓温宣城太守彝之子也生未朞而太原温嶠見之曰此兒有
奇骨可試使啼及聞其声曰真英物也彝以嶠所賞故遂名曰
温嶠曰果尓後將易吾姓也 本傳
新婦配参軍
王渾妻鍾氏琰太傅繇曾孫神明開朗善嘯詠所適渾
生子濟渾嘗与琰坐濟趍庭而過渾欣然曰生子如此足慰人
心琰笑曰若使新婦得配参軍生子故不趐如此参軍謂渾中
弟淪也
天上麒麟 見生辰門
方生知死
魏舒微時寄宿野王主人妻夜産俄聞車馬之声相問曰男也

女也問男者云十五以兵死復問殺者爲誰曰魏人爲誰後十五年詣主人閒所生兒曰因條桑爲斧傷而死魏乃知當爲公矣後果位至司徒

夢虜脫上衣

宋元夢虜脫上衣求紙曰虜去上男也君當生男果然

生日湯餅

唐明皇王后恩寵日衰不自安一日訴曰三郎獨不記何忠脫新半臂換一斗麵爲生日湯餅耶上戚然憫之

夢九鶴

張九齡母夢九鶴自天而下飛集于庭遂生九齡

夢燕投懷

張說母夢玉燕投懷遂生說 定命錄

錯寫弄獐

太常少卿姜度誕子李林甫手書慶之有曰聞有弄獐之喜客視之掩口 唐書

唯甲辰

生丙子

小戊子 並見生庚門

夢賜五子

竇禹鈞家甚豐年三十無子夜夢亡祖亡父謂之曰汝早修行緣汝無子又壽數不永禹鈞唯諾後十年復夢其祖父告之曰汝自數年以來名掛天曹陰府以汝有陰德延算三紀賜五子各榮顯 范文正公傳

生黃鶴樓

王啟若父仲華侍祖都官鄂渚致若母有孕值江水暴溢乘避黃鶴樓始免身生公時隔江漢陽人望樓上若有光 [illegible]

試晬知貴 見年齒門

夢得恭子

李恭伯母初无子祈禱无所不至祥符二年夢一道士奕棊户外往觀之其一人取局上一子授焉遂孕生恭伯

一男一女 以下係雙生

晉惠公之在梁也梁伯妻之梁嬴孕過期卜云將生一男一女男爲人臣女爲人妾故名男曰圉名女曰妾 僖十七

一產六子

陸終娶鬼方國君之妹謂之女嬇孕而不育三年啓其母左脅三人出右脅三人出 帝系

一產二子

霍將軍妻產二子疑所爲兄弟或曰前生爲兄後生爲弟或曰居上者宜爲兄居下者宜爲弟居下前生今宜以前生爲弟時霍光聞之曰昔殷王祖甲一產二子曰囂曰良以卯生囂以巳生良則以囂爲兄以良爲弟若以前生者爲長霍氏亦以前生爲兄焉 西京雜記

十三

存趙孤兒 以下保遺腹子

趙朔爲屠岸賈攻滅朔有遺腹子朔夫人置兒袴中得脫朔客公孫杵臼程嬰二人謀取他嬰兒負之以文褓匿山中嬰謬謂諸將曰吾知趙氏孤處諸將發兵隨之公孫杵臼謬呼曰趙氏孤兒何罪請活之諸將殺杵臼與孤兒然趙氏真孤乃反在程嬰所居十五年因韓厥復立之是爲趙武程嬰自殺曰我將下報宣孟與公孫杵臼武爲服齊衰三年爲之祭邑 史記

有祖風烈

李廣子當戶早卒有遺腹生子陵有廣之風烈

同生丁卯

鄭玄子爲孔融吏年老融被圍往赴難被賊害有遺腹子以丁卯日生玄以丁卯歲生故名曰小同

繼父不容

杜祁公衍越州人父早卒遺腹生公前母有二子不孝其母改適河南錢氏公年十五六其二兄以爲其母匿私財以適人就公索之不得引劍斫之傷腦走投其姑姑匿之重撩上出血數升僅而得免乃詣河南歸其母繼父不之容從來孟洛間貧甚備書以自資　東軒筆錄

體有四乳

范忠文公鎮兄鎡卒于隴城无子聞其有遺腹子在外公時未仕徒步求之兩蜀間二年乃得之曰吾兄異於人体有四乳是兒亦必然驗之果然名之曰百常　東齋記

雜著

晬日試兒

江南風俗兒生一朞爲製新衣盥浴裝飾男則用弓矢紙筆女則刀尺鍼縷并加飲食之物及珍寶服玩置之兒前觀其發意所取以驗貪廉愚智名之爲試兒親表聚集致宴享焉自茲以後二親若在每至此日常有酒食之事亦无教之徒雖已孤露其日皆爲供頓暢聲樂不知有所感傷梁孝元帝年少之時每八月六日載誕之辰常設齋講自阮脩容薨殁之後此事亦絕

顏氏家訓

古詩

借韻賀子由生第四孫斗老　蘇子瞻

今日散幽憂彈冠及新沐況聞万里孫已報三日浴朋來四男子大壯泰臨復開書喜見面未飲春生腹无官一身輕有子万事足舉家傳好夢殊相驚凡目爛〻開眼電硯〻頭玉但令強筋骨可以耕衍沃不須富文章端解耗紙竹君歸定何日我計久已熟長留五車書要使九子讀簞瓢有內樂軒冕無流矚人言適似我窮達已可卜蚤謀二頃田莫待八州督

律詩

洗兒　蘇子瞻

人皆養子望聰明我被聰明誤一生惟願孩兒愚且魯無災无難到公卿

洗兒二首 郎文公也　朱喬年

行年已合識頭顱旋老常能意戟踈有子添丁助征戍肯令辛苦更冠儒

舉子三朝壽一壺百年歡好笑掀鬚厭兵已識天公意不忍回頭更指渠

賀陳述古弟章生子　蘇子瞻

郁葱佳氣夜充閭始見徐卿第二雛剩欲去爲湯餅客惟愁錯寫弄麞書參軍新婦賢相敵阿大中郎喜有餘我亦從來識英物試教啼看定何如

夷仲叔父幼子晬日 劉尹爲尚書詞　黃魯直

骨秀已知騏驥子性仁端是鳳凰雛不騰淮水稱袖役應出坡山作瑞符漸指家人知姓字試看牙上識之无乃翁此獄多陰德便作高門待汝車

詼諧

自愧无功

南唐時宮中嘗賜洗兒果有近臣謝表云猥蒙寵數深愧无功李主曰此事卿安得有功坡賀洗兒詞云猥錢玉果利市平分霑四坐自愧无功此事如何到得儂　[illegible]

羣角豐盈

鄭語云史伯言幽王惡羣角豐盈而近頑童窮困故坡詩云未得豐盈羣角兒先逢玉壐王郎子又云眼中犀角真吾子身後牛衣愧老妻

氣可食牛

尸子曰虎豹之駒雖未成文已有食牛之氣故杜詩云小兒五歲氣食牛坡詩云見之齠齓中已有食牛氣後山虎子隮地氣食牛

晚始得子

邵堯夫四十餘始娶生男有詩曰我今行年四十五生男方始爲人父鞠育教誨誠在我壽夭賢愚係於汝我若壽年七十歲眼前見汝二十五我欲願汝成大賢未知天意肯從否 聞見錄

摩頂能行

東坡中子迨生四歲不能行請辯才禪師爲落髮摩頂祝之不數日能行坡詩曰我有長頭兒角頰峙犀玉四歲不知行抱負煩背腹師來爲摩頂起走趁奔鹿

前後身

前後身本出釋氏輪回之說

羣書要語

古今事實

取金環

羊祜年五歲令乳母取所弄金環乳母曰汝先无此物祜即詣鄰人李氏東垣桑木中探得之主人驚曰此吾亡兒所失物也云何持去乳母具言之知李氏子則祜前身也

沙門前身

中書令王珉有一胡沙門瞻珉風采曰我似後生得爲此人作子願亦足矣後珉生一子始能言便解外國語及絕國珠貝生所未見即識其名咸謂沙門前身 洞冥記

取刀子

向晴有女數歲而亡始病時弄小刀子母奪取不與傷母手後又產一女年四歲曰前時刀子何在母曰無也女曰昔爭刀子故傷母手云何無也請覓數刀合置一處令女自識女見大喜即取先者 冥祥記

能記墮井

晉鮑靚字太玄年五歲語父母云本是李家兒九歲墮井而死父母訪之皆驗

永師前身

房琯爲盧氏宰與道士邢和璞出遊過夏口村入廢寺坐古松下和璞使人鑿地得罋中所藏婁師德與永禪師書謂琯曰頗憶此耶因悵然悟前身之爲永禪師也 東坡詩序

取香囊

後蜀文澹生五歲謂母曰有五色香囊在杏林中往取得之乃澹前生五歲失足落井今再生也

夢謝康樂

江南邊鎬初生父忽夢前永嘉守謝靈運來謁願託君爲父子鎬生貌類夢中者小字康樂及冠韻秀嗣主累用之平建州克湘潭號爲邊羅漢 玉壺清話

僧孺後身

劉沆曾祖景洪事楊行密爲江西牙將有彭玕者稱太守曾景洪附湖南爲許之後以歸行密遂不化初景洪曰我不從彭玕所活万餘人後必隆門名所居山曰後隆山山有牛僧孺讀書

覺況母夢牛相公來而生況

因夢立名

范祖禹母夢一丈夫被金甲至寢曰吾故漢將鄧禹也祖禹是日生公遂以名初字夢得温公以傳稱鄧禹篤行淳備改字淳甫家傳

李白後身

郭祥正母夢李太白而生祥正少有詩名梅堯臣曰天才如此眞太白後身也

古今文集

雜著

論前後身　　隋李士謙

客有不信佛家報應者士謙曰積善餘慶積惡餘殃豈非休咎耶佛經云轉輪五道此與詛所謂千變萬化未始有極也若鯀爲黃熊杜宇爲䳁鴂褒君爲龍牛哀爲虎君子爲鵠小人爲猿黃母爲黿宣武爲鱉鄧艾爲牛徐伯爲魚此非佛家變受異形之謂耶客曰邢子才云豈有松柏後身化爲樗櫟者士謙曰此不類之謂也變化皆由心作木豈有心乎客亦不能難

律詩

贈湖州司馬　　李白

青蓮居士謫仙人酒肆藏名三十春湖州司馬何須問金粟如來是後身

詩話

亡兒再生

顧況字逋翁暮年一子即非熊前身也非熊暴亡況追悼哀切乃吟曰老人喪愛子日暮泣成血老人年七十不作多時别非熊在冥間聞之以情告冥官皆憫之却令生況家三歳能言其間父老吟之事

樂天後身

白樂天晚極喜李義山詩文嘗謂我死得爲爾子足矣義山生子遂以白老字之既長略無文性温庭筠嘗戲之云以爾爲樂天後身不亦忝乎然義山有衮師我嬌兒美秀乃無匹之譽何也蔡寬夫云

太白後身

梅聖俞贈郭功父詩以爲李白後身末云死生往復猶康莊樹冗探環知姓羊全篇見風清之除門

新編古今事文類聚卷之五　　後集

建安祝穆和父編 後集

人倫部

教子

父教 教姪兒姪門 母教

群書要語

教誨爾子式穀以之(小宛) 公孫丑問曰君子之不教子何也孟子曰勢不行也教者必以正以正不行繼之以怒繼之以怒則反夷矣夫子教我以正夫子未出於正也則是父子相夷也父子相夷則惡矣古者易子而教之父子之間不責善責善則離離則不祥莫大焉(離婁下) 父詔其子兄詔其弟(荘子) 百世小人知讀論語孝經尚為人師雖千載冠冕不曉書記者莫不耕田養馬若能保數百卷書終不為小人也諺曰積財千萬无過讀書(顏氏家訓詳見關關子弟門) 禁童子之暴謔則師友之誡不如傅婢之指揮止凡人之鬬鬩則堯舜之道不如寡妻之誨諭(同上)

詩句

父爷從兒懶(杜) 過子詩似翁我唱兒輒和(坡) 小兒弄筆未能嗔涴壁書窓且當勤(劉禹錫) 忽來案上翻墨汁塗抹詩書如老鴉(盧仝) 先生堂前霜月苦弟子讀書喧兩廡(坡)

古今事實

學詩學禮(以下係父教)

陳亢問於伯魚曰子亦有異聞乎曰未也嘗獨立鯉趨而過庭問學詩乎對曰未也鯉退而學詩又云云鯉退而學禮陳亢退而喜曰問一得三聞詩聞禮又聞君子之遠其子也

教以義方

衛莊公之子州吁有寵而好兵公弗禁石碏諫曰臣聞愛子教之以義方不納於邪(隱三)

教忠

晉懷公命无從亡人期期而不至无赦狐突之子毛及偃從重耳在秦弗召懷公執狐突曰子來則免對曰子之能仕父教之忠古之制也策名委質貳乃辟也今臣之子名在重耳有年數矣若又召之教之貳也父教子貳何以事君乃殺之(僖二十二)

不食示訓(見祖孫門)

教子一經

韋賢字長孺子玄成字少翁俱以明經位至丞相故語曰遺子黃金滿籝不如教子一經 齊柳世隆從事張緒曰觀君素情當以清名遺子孫耶答曰一身之外亦復何須子孫不才將為爭府如其才也不如一經

教諭

陳万年子咸數言事譏刺近臣万年病召咸戒床下語至半夜咸睡頭觸屏風万年大怒曰乃公教戒汝汝反不聽吾言何也咸曰具曉所言大要教咸諂也万年乃不復言

戒子承家

鄭玄以書戒子益恩曰入此歲來已七十矣家事大小汝一承之家令頗多於昔勤力務時无恤飢寒菲飲食薄衣服尚可令吾寡恨

子各通經

鄧禹有十三男各命通一經 晉劉殷有七子五子各授一經一子授太史公一子授漢書

怒其驕傲

顏延之嘗早詣竣見賓客盈門竣尚未起延之怒曰汝出糞土之中升雲霞之上遽驕傲如此其能久乎

昇風書誡

劳元淑忍諸子驕侈集古今家誡書爲屏風令各取一具曰留
意於此足以保躬矣

居家有法

柳公綽以名有家法中門東有小斋自非朝謁之日毎平旦輒
出至小斋諸子仲郢皆束帯晨省於中門之北公綽決私事接
賓客与弟公權及群從弟再會食自旦至暮不離小斋燭至則
命子弟一人執經史躬讀一遍乃講議居官治家之法或論文
或聽琴至人定鐘然後歸寢諸子皆昏定於中門之内

已肉可識

五代唐劉贊父玭爲縣令贊始就学衣以青布衫襦每食則自
肉食别以蔬食〻於牀下曰肉食君之禄也尔欲之則勤学以
干禄吾食非爾之食也由是贊力学挙進士

戒子安分

韓忠獻戒其子曰窮達禍福固有定分枉道以求之徒丧所守
切勿爲也余以孤忠自信未嘗有因緣構藉而每遭人主爲知
己今忝三公所持者公道与神明而已焉可誣也　寶示一日
自政府歸語諸子曰吾備位政府知无不爲桃李固未嘗与汝
等栽培而荊棘則甚多矣然汝等窮達亦自有命惟自勉而已
湘山録

燕客索杖

韓忠憲億教子嚴爾知亳州第二子舍人自西京倅謁告省覲
康公与右相及姪杜史宗彥皆中甲科歸公喜置酒召僚属之
親厚者畢諸子坐於席隅惟持國多深思知公有投方之訓託
疾不赴坐中忽云二郎吾聞西京有疑獄奏讞者其事云何舍
人思之未得已訶之再問未能對遂推案索杖大訴曰汝食朝
廷厚禄倅貳一府事无巨細皆當究心大辟奏案尚不能記則
細務不經可知吾在千里无所干預猶能知之尔叨冒廩禄何
顏報國必欲撻之衆賓力觧方已諸子股栗家法之嚴如此所
以多貴子孫也忠憲八子曰綱綜絳繹緯維紀縝皆宰相
維門下侍郎　蘇氏家訓

教子毋誑

司馬公云光五六歲弄胡桃女兄欲爲脱其皮不得女兄去一
婢以湯脱之女兄復来問脱胡桃者光曰自脱也先公適見之
訶曰小子何得謾語自是不敢謾語後公以誠授学者曰從不
妄語入是也　邵氏後録

責子不得見父子門

戒婢往来

丁彦輔云予昔官洛陽有外祖姑張氏公卿七人家無不到說
富鄭公治家最嚴有二子舍只使女僕傳語戒不得互相往来對
門亦如也　泰史

三徙擇鄰　以下保母教

孟軻母其舎近墓孟子少嬉遊爲墓間之事母曰此非吾所
以処子也乃去舍市傍其嬉戯乃賈人衒賣之事又曰此非所
以処子也復徙舍学宮之傍其嬉戯乃設俎豆揖讓進退母曰
此真可以居吾子遂居焉　列女傳

買肉教信

孟子少時問東家殺猪何爲母曰欲啖汝既而母悔曰吾嘗
教以割不正不食席不正不坐今適有知而欺之是教之不信
也乃買鄰猪肉以食之　韓詩外傳

断機勉学

孟軻母三徙孟子学而歸母問学所至孟子自若也孟母以刀
断機曰子之廢学若吾断織孟子懼勤学不息遂成名儒

不受魚鮓

吳孟仁爲鹽池司馬，自能結網，手捕魚作鮓寄母。母還之，曰：汝爲魚官，而以鮓寄我，非避嫌也。

不受蚶鮓

陶侃爲尋陽縣吏，嘗監魚梁，以一坩鮓遺母。湛氏母封鮓及書責侃曰：汝爲吏，以官物遺我，非惟不能益吾，乃以增吾憂矣。

壯猶捽撻

王大司馬母魏夫人性甚嚴，王在湓城，時爲三千人將，年踰四十，少不如意，猶捶撻之，故能成其勳業。顏氏家訓

笥金易書

虞喜呂王家翻知當入朝，拉驍騎大將軍，其子昭好學，有盛異書，母顧笥中金曰：何愛此，不使子有異聞乎？遂持易之。

入仕欲貧

崔元暐爲庫部員外郎，母盧氏戒之曰：吾見姨兄辛玄馭云：兒子從官者，聞有人來云貧乏不能自存，此是好消息；若聞貲貨充足，衣馬輕肥，此是惡消息。吾重此言。今坐食俸祿，若不能忠清，何以戴天履地？特加修束，勿忝吾此教也。職官分紀

以訓其嚴

呂滎公希哲，字原明，申國正獻公之長子。正獻公居家簡重寡默，不以事物經心，而申國夫人性嚴有法度，雖甚愛公，然教公事事循蹈規矩。甫十歲，祁寒盛暑，侍立終日，不命之坐不敢坐也。日必冠帶以見長者。平居雖甚熱，在父母長者之側，不得去巾襪縛袴，衣服唯謹。行步出入，無得入茶肆酒肆。市井里巷之語，鄭衛之音，未嘗一經於耳；不正之書，非禮之色，未嘗一接於目。正獻公與申國夫人教訓之嚴如此，故公德器大異於人。

捽撻投足

然年八十，少頃不修八節，姻黨飛語，罵笑大夫人，所嚴母不勝怒，牽捽撻投之，中足流血，由是折節於言。及貴，母亡，每捫其瘢輒哭。說郛

杖碎金魚

陳堯咨善射，號小由基。及守荊南回，其母馮夫人問：汝典郡有何異政？堯咨曰：每以弓矢爲樂。母曰：汝父教汝以忠孝輔國家，今汝不務行仁化，而專務一夫之勇，豈汝父之志耶？杖之，碎其金魚。錄

聽客之語

張夔孝丞第官至兄母宋氏知之，汝也親教督二子讀書，客至輒於窗間聽之。客與其子論文或政事，則爲之設殺饌；或閒話諧謔，則不設也。後二子皆登第爲名卿。常有酒失，母怒欲笞之，遂不復飲終身。懿水

雜訓

弟子職

先生施教，弟子是則。溫恭自虛，所受是極。見善從之，聞義則服。溫柔孝弟，毋驕恃力。志毋虛邪，行必正直。遊居有常，必就有德。顏色整齊，中心必式。夙興夜寐，衣帶必飭。朝益暮習，小心翼翼。一此不懈，是謂學則。

教子

顏之推

上智不教而成，下愚雖教無益，中庸之人，不教不知也。古者聖王有胎教之法：懷子三月，出居別宮，目不邪視，耳不妄聽，音聲滋味，以禮節之。書之玉版，藏諸金匱。生子咳提，師保固明孝仁禮義，導習之矣。凡庶縱不能爾，當及嬰稚識人顏色、知人喜怒，便加教誨，使爲則爲，使止則止。比及數歲，可省笞罰。父母威嚴

而有焉則子女畏慎而孝矣吾見世間無教而有愛每不能然飲食運為恣其所欲宜誡翻奬應訶反笑至有識知謂法當爾驕慢已習方復制之捶撻至死而無威忿怒日隆而增怨逮于成長終為敗德孔子云少成若天性習慣如自然是也俗諺曰教婦初來教兒嬰孩誠哉斯語

古詩

責子　陶潛

白髮被兩鬢肌膚不復實雖有五男兒總不好紙筆阿舒已二八懶惰故無匹阿宣行志學而不愛文術雍端年十三不識六與七通子垂九齡但覓梨與栗天運苟如此且進杯中物

黃山谷云觀淵明此詩想見其人慈祥戲謔可觀也俗人便謂淵明諸子皆不肖而淵明愁嘆見於詩耳又杜子美詩陶潛避俗翁未必能達道觀其著詩篇頗亦恨枯槁達生豈是足默識蓋不早生子賢與愚何其挂懷抱子美困頓於山川蓋為不知者詬病以為拙於生事又往往譏議宗文宗武失學故聊解嘲耳其詩名曰遣興可解也俗人便謂譏病淵明所謂癡人前不得說夢也

贈張籍　韓愈

吾老嗜讀書餘事不掛眼有兒雖甚憐教示不免簡君來好呼出踉蹡越門限懼其無所知見則先愧赧因有縁事上馬插手版留君住廳食使立侍盤盞薄暮歸見君迎我笑而莞指渠相賀言此是萬金產吾愛其風骨粹美無可揀試將詩義授如以肉貫弗開袪露毫末自得高蹇嵼我身蹈丘軻爵位不早綰固宜長有人文章紹編剗感荷君子德怳若乘朽棧召令吐所記解摘了瑟僩顧視窗壁間親戚競觀訕習喜衆排走冬溫耳睍睍睆如今更誰恨便可耕灞滻

符讀書城南　韓愈

木之就規矩在梓匠輪輿人之能為人由腹有詩書詩書勤乃有不勤腹空虛欲知學之力賢愚同一初由其不能學所入遂異閭兩家各生子提孩巧相如少長聚嬉戲不殊同隊魚年至十二三頭角稍相疏二十漸乖張清溝映汚渠三十骨骼成乃一龍一豬飛黃騰踏去不能顧蟾蜍一為馬前卒鞭背生蟲蛆一為公與相潭潭府中居問之何因爾學與不學歟金璧雖重寶費用難貯儲學問藏之身身在則有餘君子與小人不係父母且不見公與相起身自犁鉏不見三公後寒飢出無驢文章豈不貴經訓乃菑畬潢潦無根源朝滿夕已除人不通古今馬牛而襟裾行身陷不義況望多名譽時秋積雨霽新涼入郊墟燈火稍可親簡編可卷舒豈不旦夕念為爾惜居諸恩義有相奪作詩勸躊躇

王得臣塵史云王荊公集唐詩杜韓吏部洎本朝歐陽文忠公詩補之四選集不取韓公符讀書城南篇以謂其詩是播大勢教子以取富貴宜荊公之不取也且有子賢與愚何其挂懷抱淵明猶不悅子美之譏況示以取富貴哉然其道以為然

寄男抱孫　盧仝

別來三得書書書道違離久書處甚粗殺且喜見汝手殷十七又報汝文頗新有別來纔經年葉未合斗當見汝毋賁日夕加訓誘尚書當畢功禮記速須剖嘍囉兒讀書何異摧枯朽尋義低作聲便可養年壽莫學村學生麄氣強叫吼下學偷功夫新宅鋤藜莠乘涼勸奴婢園裏耨葱韭遠籬編榆棘近眼栽桃柳引水灌竹中蒲池種蓮藕撈漉蛙蟆腳莫遣生科斗竹林吾最惜新筍好看守萬籜苞龍兒攢迸溢林藪吾眼恨不見心腸痛

姻姪宅錢都未還借利日已厚轉龍正裕兒莫殺入汝口丁寧
囑汝汝活轉龍谷撥十七老儒是汝父師交傳詩有疑談請
告谷問取兩手莫破拳一吻莫飮酒莫奪捕鵓鴿莫爭打雞狗
小時無大傷習性防已後頑發苦惱人汝母必不受任汝惱弟
妹任汝惱姨舅姨舅非吾親弟妹多老醜莫惱添丁郎淚子作
而塲莫引添丁郎 添丁郎廬仝子 請見赫赤日東走添丁郎小小別吾來
久久腸斷不得喫兒兒莫撚捉他日吾歸來家人若彈糺一百
放一下打汝九十九

律詩

遣興　杜甫

驥子好男兒前年學語時問人知客姓誦得老夫詩

示宗武 名驥　杜甫

覓句新知律攤書解滿牀試吟青玉案莫帶紫羅囊假日從時
飮明年共我長應須飽經術已似愛文章十五男兒志三千弟
子行曾參與游夏達者得升堂

閒龜兒詠詩　白居易

憐渠已解詠詩章搖膝支頤學二郎莫學二郎吟太苦纔年四
十鬢如霜

愛子 知子　昧於知子並附

羣書要語　撫我育我顧我復我出入腹我 蓼莪 恩斯勤斯鬻
子之閔斯 鴟鴞 愛其子擇師而教之 韓師說
諺曰　驕兒不離膝畏我卻復去 杜 得書報平安兒子如棲鴉 黃
知子　知子莫若父 昭十三
昧於知子　人莫知其子之惡 大學
古今事實

愛其叔段
鄭莊公寤生驚姜氏遂惡之愛其叔段欲立之請京使居之謂
之京城大叔大叔完聚繕甲兵具卒乘將襲鄭 隱元
教以義方 見教子門
人愛少子
左師觸龍見太后曰老臣賤息舒祺最少臣竊憐之願補黑衣
之闕太后曰丈夫亦愛少子乎對曰甚於婦人 見太子傳
若牛舐犢 見教子門
抱置膝上
王坦之字文度父述愛之雖長大猶抱置膝上
不與講論
林道人詣謝東陽時始總角新病起與林公講論遂至相苦王
夫人自屛後出云新婦一生所寄唯在此兒流涕抱兒以歸謝
公曰家嫂辭情慷慨致可傳述恨不使朝士見 世說
寵愛失教
梁元帝時有一學士聰敏有才爲父所寵失於教義一言之是
徧於行路終年譽之一行之非揜藏文飾冀其自改年登婚宦
暴慢日滋竟以言語不擇爲周逖抽腸釁鼓云 顏氏家訓
譽兒癖
王福畤五子勔勮勃助劼皆以文顯嘗誇於韓思彥思彥戲之
曰武子有馬癖君有譽兒癖王家癖何多耶
知子可舉 以下係知子
祁奚請老晉侯問嗣曰午也可
知子必敗
趙括少學兵法父奢不能詰然不謂善曰兵死地而括易言之
趙王以括爲將代廉頗藺相如曰括徒能讀其父書傳不知合

变及括將行母上書言於王乃遣即有不稱妾得無隨坐乎

視子知子 見與子門

知子貪儉

范蠡至陶致貲累萬自謂陶朱公中子殺人囚於楚朱公曰吾聞千金之子不死於市告其少子往視之長男曰家有長子曰家督乃遣少弟是吾不肖也欲自殺朱公不得已遣長子至見楚王怒論殺朱公子明日下赦長男竟持其弟喪歸朱公笑曰吾固知其必殺弟彼見吾貧苦時重惜金所以卒殺弟也如少弟生而見我富乘堅驅良豈知財之從來哉故遣少弟為能棄財也 史記

知子賢愚

張安世長子千秋與霍光子禹俱隨范明友擊烏桓還謁大將軍光問千秋戰鬬方略千秋口對兵事畫地成圖無所忘失問禹禹不能記光由是賢千秋以禹為不材

知子不能

薛宣子惠官至二千石始為彭城令宣過其縣心知惠不能案行令中處置什物終不問惠以吏事

知子必富

石崇司徒苞之幼子生於青州故小名齊奴少敏惠有謀苞臨終分財物與諸子獨不及崇其母以為言苞曰此兒雖小後能自得及為荊州刺史劫遠使商客致富不貲

知子能書 見學者門

知子所得

晉穆帝問顏延之曰竣得臣筆測得臣文㚟得臣義躍得臣酒

知子必貴

唐王珪少與房杜善母李曰而必貴然未知所與遊者何如人試與偕來會玄齡等過其家母大驚敕具酒食因二客入[illegible]汝貴不疑按杜甫送王砅詩則珪母杜氏非李氏也

不知子能文 以下係母於子

陳思王植太祖常視其文曰汝倩人耶植跪曰固當面試時建新鄴銅雀臺新成太祖將諸子登使各賦植援筆立成太祖甚異之

不為父所知

山簡濤之子也簡歎曰吾年幾三十而不為家公所知

遇以常兒

謝惠連初有奇才不為其父方明所知族兄靈運謂方明曰阿連才悟如此而尊作常兒遇之

以豚犬畜

蜀廻師神若愚蘇鑑之子也亦以豚犬畜之兄戍役安西音問絕忽一日自往夕返曰見戍兄寄書視之乃兄手迹其家以為異而廻號萬廻 見太平廣記

古今文集

雜著

愛子致禍

人之愛子亦罕能均自古及今此弊多矣賢俊者自可賞愛頑魯者亦當矜憐有偏寵者雖欲以厚之更所以禍之共叔之死母實為之趙王之戮父實使之劉表之傾宗覆族袁紹之地裂兵亡可為明鑒 顏氏家訓

古詩

示添丁 盧仝

春風苦不仁呼逐馬蹄行人家慚愧瘦鄰婦抱兒入我懷慘悴中為生涯數日不食強起行何忍索我抱看滿樹花不知四体

正困備泥人啼哭聲呀呀忽米索上斷果汗透林詩書如狂驅
父憐毋惜搁不得却生癡笑令人嗟宿春連朓不成米日高始
進一椀茶氣力龍鍾頭欲白憑伏添丁莫惱爺
唐人多俾盧仝因留宿王涯第中遂預甘露之禍仝老無
髮閽人於腦後加釘焉人以為添丁之讖或言好事者為
之仝處士於人無怨何為有此誹然平時切齒元和逆黨
月蝕一詩膾炙人口意者群閹以此害之

北征　杜甫

況我墮胡塵及歸盡華髮經年至茅屋妻子衣百結慟哭松聲
迴悲泉共幽咽平生所嬌兒顏色白勝雪見耶背面啼垢膩腳
不韈牀前兩小女補綴纔過膝海圖拆波濤舊繡移曲折天吳
及紫鳳顛倒在短褐老夫情懷惡嘔泄臥數日那無囊中帛救
汝寒凜慄粉黛亦解包衾裯稍羅列瘦妻面復光癡女頭自櫛

古今事文類前六　十三

學母無不為曉妝隨手抹移時施朱鉛狼藉畫眉闊生還對童
稚似欲忘飢渴問事競挽鬚誰能即嗔喝翻思在賊愁甘受雜
亂聒新歸且慰意生理焉得說

律詩

朝小德　黃居立

中年舉兒子漫種老生涯舉語輕春鳥塗窗行暮鴉欲嗔王母
惜稍慧女兒誇解著潛夫論不妨无外家

有子　不肖子附

群書要語　子克家 蒙卦 幹父之蠱 裕父之蠱 蠱卦 肯構前人
成烈 洛誥 克紹先烈 冏命 繼其有之是以似之 裳
華 國人稱願然曰幸哉有子如此所謂考也已 祭義 良冶之子
必學為裘良弓之子必學為箕 學記 稚子候門 陶 㨿抱幼子立

賢有眼如畫髮漆黑肌肉玉雪可憐始好靜弄瑤環瑜珥蘭茁
其芽稱其家兒 韓愈殿馬公墓誌

詩句　昔別君未婚兒女忽成行 杜 弱妻抱幼子出拜忘羸老 韓
有客過茅宇呼兒正葛巾 杜 是時雁門兒將開出其芽 山谷寂
之生五之 杜 幾兒女嬉笑牽人衣 李 牽衣只女遠太白 菊花郎君
煩阿香 蘇 大兒跟將臨門限小兒咿啞語綉帳 坡 如今安問宅
與小兒子森森如立竹 歐

不肖子　若考作室既底法厥子乃弗肯堂矧肯構厥父菑厥子
乃弗肯播矧肯穫其肯曰予有後弗棄基 大誥 其父析薪其子
弗肯負荷 左 厥子乃不知稼穡之艱難 无逸 弗念厥紹 抑 何莫
弛於降先 司馬遷

古今事實

才子八人

古今事文類前六　十四

昔高陽氏有才子八人謂之八愷高辛氏有才子八人謂之八
元此十六族也世濟其美

五世傳一子

揚雄傳自季至雄五世而傳一子故雄無它揚於蜀

各守一藝

鄧禹子十三人各使守一藝教養子孫為後世法

必興吾門

陳群為兒時祖寔常謂宗人曰此兒必興吾門

當如仲謀

曹公攻濡須揚孫權拒之乘輕船入曹公軍還作鼓吹公見整
肅嘆曰生子當如孫仲謀劉景升兒子若豚犬耳 吳志 梁帝曰
生子當如李亞子克用為不亡矣吾兒豚犬耳 五代

荀氏八龍

荀淑有子八人謂之八龍

一不爲少

梁宗慢幼聰慧從祖襄歎曰此兒必荷門基所謂一不爲少

褚淵嘗謂任昉父遙曰聞卿有令子相爲喜之所謂百不爲多一不爲少

頭角嶄然

柳宗元少精敏逮其父時雖年少已自成人能取進士第嶄然見頭角衆謂柳氏有子矣 蘇誌

令子

鄭餘慶子澣爲右補闕攻言無所諱憲宗謂餘慶曰澣卿令子而朕良臣也可更相賀

聳壑昂霄

高孝基見房玄齡曰僕閱人多矣未有如此郎者當爲國器但恨不見其聳壑昂霄耳

西平有子 見父子門

賈氏五龍 見兄弟門

韓氏八龍

韓忠憲八子時以比荀氏八龍 詳見教子門

不才子 以下添不肖子

帝鴻氏有不才子掩義隱賊好行凶德醜類惡物頑嚚不友是與比同謂之渾敦少皞氏有不才子毁信廢忠崇飾惡言靖譖庸回服讒蒐慝以誣盛德謂之窮奇顓頊氏有不才子不可訓教不知話言告之則頑舍之則嚚傲狠明德以亂天常謂之檮杌此三族也世濟其凶縉雲氏有不才子貪于飲食冒于貨賄侵欲崇侈不可盈厭聚斂積實不知紀極不分孤寡不恤窮匱天下之民以比三凶謂之饕餮舜臣堯賓于四門流四凶族投四裔以禦魑魅 左文

朱均不肖

堯之子不肖丹朱舜之子亦不肖商均

不辨菽麥

程滑殺厲公使荀罃士魴逆周子于京師而立之周子有兄而無慧不能辨菽麥故不可立 注 且菽麥味形易別故以爲癡者之候不慧蓋世所謂癡 左桓溫第四子禕不辨菽麥 本傳

怒其不敬

丙吉子顯少爲諸曹嘗從祠高廟至夕牲乃使出取齋衣丞相吉大怒謂其夫人曰宗廟至重而顯不敬慎亡吾爵者必顯也其後中有罪削爵爲關內侯

不如交子

後漢太原王霸妻不知誰氏霸初與同郡令狐子伯爲友子伯爲楚相而其子爲郡功曹子伯令子奉書於霸車馬服從雍容如也霸子方耕於野聞客至投耒而歸見令狐子沮怍不能仰視霸目之有愧色客去卧不起妻怪其故霸曰吾與子伯素不相若向見其子容貌甚光舉措有適而我兒曲髮歷齒未知禮則父子恩深不覺自失耳妻曰君少脩清節不顧榮祿今子伯之貴孰與君之高奈何忘初志而慙兒子乎霸屈起而笑曰有是哉遂共隱遯終身

若豚犬耳 見有子門

不識金鋌

梁廬陵王續之子應不慧王薨至庫內閱珍物見金鋌問左右曰此可食否答曰不可應曰既不可食並緫乞汝

不肖敗家

罷試戒曰 並見閥閱子弟門

不隱子過

姚崇二子在洛通賓客饋遺憑請託魏知古歸悉以聞他日帝召崇曰卿子才乎皆安在崇揣知帝意曰臣二子分司東都其為人多欲而寡謹是必嘗以事干魏知古帝始以崇私其子及聞之喜問安從得之對曰知古臣所薦也臣子謂必見德而請之帝於是愛崇不私而薄知古

子不識字

韓昶退之子也性闇劣為集賢校理史傳有金根車昶以為誤悉改根字作銀字 尚書故實

一賢一否

中宗嘗召宰相蘇瓌李嶠子進見頌曰木從繩則正后從諫則聖嶠子遂曰斮朝涉之脛剖賢人之心上曰蘇瓌有子李嶠無兒

古今人患

狄仁傑為魏州刺史有惠政百姓為之立生祠後其子景暉為魏州司功參軍貪暴人患焉遂毀其像

古今文集

古詩

徐卿二子歌 見幼悟門

過於海船得遇寄書消作詩逐和之皆粲然可觀子由有書相慶因用其韻賦一篇并寄諸子姪 東坡

我似老牛鞭不動雨滑泥深四蹄重汝如黃犢走却來海闊山高百程送庶幾門户有八慈不恨居鄰無二仲他年汝曹笏滿床中夜起舞踏破甕會當洗眼看騰躍莫指癡腹笑空洞嗟兒雖是兩翁孫積德已自三世種豈惟萬一許生還尚恐九十頻珍從六子晨耕簞瓢出眾婦夜績燈火共春秋古史乃家法詩

筆離騷亦時用但令文字還照世糞土腐餘何足愛

將以谷子 蘇子瞻

黃童三尺世無双筆硯森森勝秋江不夢老子難為父平生崛強今心降我家嘉尺何戒語應啟纖擴如急雨生子還如孫仲謀服大說多何足數黃家小兒名拾得眉如長松眼如漆只今數歲已動人老人留眼看佗日笑君老蚌生明珠自笑此物吾家無若當買酒吾當賀有兒傳業更何須

賠者 原不肖子

不肖子三變

不肖子始有三變第一變為蝗蟲謂鬻莊而食第二變為蠹魚謂鬻書而食第三變為大蟲謂賣奴婢而食三食之輩何代無之此 [illegible]

卷之六

人倫部

無子 喪子 立嗣並附

羣書要語

不孝有三無後爲大離婁 老而無子曰獨梁惠下

內無應門五尺之童李密表

詩句 中郎有女能傳業伯道無兒可保家韓

文字 汝曰汝尚在吾眼旁韓祭女挐文

詩句 傷心白髮嫗聚淚長啼春鵲長不成白慈淚隨心迸曰

古詞 螟蛉之子殪而逢蜾蠃祝之曰類我類我久則肖之矣揚子

古今事實

無憂

商瞿年老 其母爲取室孔子曰無憂瞿年四十後當有五丈夫已而果然

老而得子

楚靈王聞群公子之死自投於車下曰人之愛其子亦如是乎侍者曰甚焉小人老而無子知擠于溝壑矣

子自晚生

梁鱣年三十未有子欲出其妻商瞿曰吾恐子自晚生耳未必妻之過從之二年而有子並家語

不可無後

王思子文之治楚國也曰子文無後何以勸善使復其所改命曰生宣公成季之勳宣孟之忠而無後爲善者懼矣成八 不可使恭叔無後於鄭莊十六

若敖氏鬼見敎子門

多女無男

齊太倉令淳于公無子有女五人有罪當行刑罵曰生女不生男緩急非有益其幼女緹縈自傷泣上書願沒入爲官婢以贖父罪書奏文帝憐之除肉刑

無子改娶

陵穆子娶妻五年無子父母欲其改娶其妻聞之中夜悲嘯陵穆子聞之而作別鶴操辭文

無子依人

樓護字君卿故人呂公無子歸護護養之終身

伯道無兒

鄧攸字伯道從石勒過泗水攸以牛馬負妻子而逃遇賊掠其牛馬步走擔其兒及弟子綏度不能兩全乃謂其妻曰吾弟早亡唯有一息理不可絕止當自棄我兒耳幸而得存我後當有子妻泣而從之乃棄之其子朝棄而暮及明日攸繫之於樹而去後妻不復孕過江納妾甚寵之訊其家屬說是北人遭亂憶父母姓名乃攸之甥也攸素有德行聞之感恨遂不復畜妾卒以无嗣時人哀之爲之語天道無知使鄧伯道無兒

蔡曰攸棄子存姪以義斷恩若力所不能自可割情忍痛何至預加徽纆絕其奔走者乎斯豈慈父仁人之用心也卒以絕嗣宜哉勿謂天道無知乃有知矣

喪子喪明以下係喪子

子夏喪其子而喪其明曾子弔而哭之曰喪爾子而喪其明爾罪二也子夏投其杖而拜之曰吾過矣

子死不憂

魏人有東門吳者年四十有一子喪之而不憂其相室曰公之愛子也天下無有今子死不憂何也東門吳曰吾嘗無子之時

不憂今子死乃與向日無子同吾何憂焉 列子

老牛舐犢

後漢王彪位至大尉彪見漢祚將終遂稱脚疾不復行積十年後子脩爲曹操所殺操見彪問曰公何瘦之甚答曰愧無日磾先見之明猶懷老牛舐犢之愛操爲之改容

鍾情幼子

王衍嘗喪幼子山簡弔之衍悲不自勝簡曰孩抱中物何至於此衍曰聖人忘情最下不及情然則情之所鍾正在我輩簡服其言更爲之慟

恨其死晚

郗超字嘉賓將亡出其所與桓溫密謀之書一箱屬其門生曰若家君眠食大減即出此書方回見之曰此子死已晚矣乃不復念

天下痛心

王愆期謂陶侃曰賢子越騎酷殁天下爲公痛心況慈父乎 晉書

不忍開篋

王濛臨卒其子悅未嘗不送文爲纂綴結篋中物悅亡濛遣臺至常送數奠至是其母封篋不忍開之

神奪其子

王導子悅爲中書郎先是導夢人以百萬錢買悅導潛爲祈禱者備矣尋掘地得錢百萬意甚惡之一一皆藏閉及悅疾篤導憂念特至不食積日忽見一人形狀甚偉被甲持刀導問是何人曰僕蔣侯也公兒不佳欲爲請命故來耳導因與之食二至數升食畢謂導曰中書命盡非可救也言訖不見悅亦殞絕

心疑訃至

豫章太守顧邵雍之子也在郡卒雍時盛集僚屬自圍棊外啓信至而無兒書雖神色不變而心了其故以爪掐掌血流沾褥賓客散方歎曰已無延陵之高豈有喪明之責 世說

瘞子路側

潘岳西征賦曰夭赤子於新安坎路側而瘞之 (注) 岳子以三月生五月夭六十餘日也

以姪孫爲後

白樂天無子以姪孫阿新爲之後 墓誌

古今文集

律詩

白樂天寄詩有歎吾白無兒之詩因以贈之 劉禹錫

莫嗟華髮與無兒卻是人間久遠期雪裏高山頭白早海中仙果子生遲于公必有高門慶謝守何須曉鏡悲幸免如新分非淺祝君長詠夢熊詩

古詩 以下傷悼子

東野連產三子不數日輒失之幾老念無後以悲其友人昌黎韓愈懼其傷也推天假其命以喻之作詩

鴟梟啄母腦母死子始翻蝮蛇生子時坼裂腸與肝好子雖云好未還恩與勤惡子不可說鴟梟蝮蛇然有子且勿喜無子且勿歎

哭崔兒 白居易

書報微之晦叔知欲題崔字淚先垂文章十帙官三品身後傳誰庇廕誰

哭邢惇夫 黃魯直

詩到隨州更老成江山爲助筆縱橫眼看白璧埋黃壤何況人間父子情

吟白君哭崔兒詩愴然寄題 劉禹錫

吟君苦調我霑纓能使無情盡有情四望車中心未釋千秋亭
下賦初成庭梧已有雛棲鳳池鶴今無子和鳴從此斷君比翼
稱一枝吹折一枝生

亡女生日感懷　戴叔倫

五逢晬日今方見置爾懷中自惘然乍喜老身辭遠役翻悲一
笑隔重泉欲教針綫嬌難解暫就鉛華此遂書性已使還有恭家殘史
籍可能分付外人傳

詩話

瘞女挐詩

韓昌黎貶潮州時小一道死葬之層峯驛之下題詩驛梁云數
條藤束木皮棺草殯荒山白骨寒

祖孫　諸孫附

羣書要語　于祖（見前孫注）　無忝爾祖　繩其祖武（下武繼戎）

爾雅　子之子為孫孫之子為曾孫曾孫之子
為玄孫玄孫之子為來孫來孫之子為晜孫晜孫之子為仍孫
仍孫之子為雲孫 注 輕遠如浮雲也（爾雅釋親）應劭曰
耳孫者元孫之子也言其去高曾益遠但耳聞之也（惠帝紀注）

前　郄超疾篤屬以元孫

古今事實

祖孫並相

伊尹相湯伊陟相太戊

召公是似

召康公奭十六世孫召穆公虎佐宣王平淮夷故江漢之詩曰
文武受命召公維翰無曰予小子召公是似

孔孫中庸

孔子之孫子思作中庸

祖孫移山

北山愚公年且九十面山而居懲山北之塞出入之迂也遂率
子孫荷擔扣石墾壤箕畚運於北海之尾河曲智叟笑而止之
愚公長息曰我之死有子存焉子又生孫孫又生子子又生孫
子子孫孫無窮匱也而山不加增何苦而不平河曲智叟無以應
之（列子）

三世惡始彰

左氏傳秦伯問士鞅曰晉大夫誰先亡對曰其欒氏乎欒黶汰虐
已甚猶可以免其身禍在盈乎黶之惡盈之者未能以及人武
子之德沒矣而黶之怨實章將於是乎在後晉果滅欒氏應劭
曰晉大夫欒書子黶黶子盈書賢而黶惡盈惡而害盈曹大
家曰天命祐賢殃惡非有其也然其道廣大雖父子百葉猶若
一体也

在予孫

陳厲公生完也周史有以周易見陳侯者陳侯使筮之
曰此遇觀之否曰是觀國之光利用賓于王其代陳有國乎不
在此其在異國非此其身在其子孫光遠而自他有耀者也其
後陳桓子成得政於齊（左）

不食子訓

石奮老于家子孫為小吏來歸謁必朝服見之不名子孫有
過失不誚讓為便坐對案不食諸子相責因長老肉袒謝罪延許子孫
勝冠者在側雖燕必冠申申如也

皆以學顯

董仲舒子及孫皆以學至大官

封蕭何孫

漢武帝元狩元年封故鄒侯賈誼曾孫為鄒侯

賈誼有孫

賈誼之孫賈嘉 不以舉業疏傳事見宗族門

有祖風

李廣有孫陵為侍中善騎射愛人下士帝以為有廣之風後降廣隴西之士以為深恥

遺以清白

楊震性廉子孫常蔬食步行故舊或欲令開產業震曰使後世稱為清白吏子孫以此遺之不亦厚乎

陸項眞揚震子孫 詩陸常問揚震孫曰淵

遺之以安

龐公未嘗入城府夫妻相敬如賓劉表候之龐公釋耕壠上而妻子耘於前表指而問曰先生苦居畎畝而不肯官祿後世何以遺子孫乎龐公曰世人皆遺之以危今獨遺之以安雖所遺不同未為無所遺也表嘆息而去

嗣守為難

陳寔字仲弓子紀字元方諶字季方父子並著高名至孫群仕魏為丞相 荀淑字季和潁川人十一世孫有子八人時謂八龍而慈明無雙至孫彧從魏太祖人祖曰吾之子房 朱文公贊云君臣附曹或亦忘漢嗣守之難今古共嘆

分甘子孫

王羲之牢諸子抱弱孫一味之甘割而分之以娛目前

文有靈運

謝靈運祖玄晉車騎將軍父瑍生而不慧靈運幼便穎悟玄甚異之謂親知曰我乃生瑍瑍兒何不及我

祖奇此兒

衛玠年五歲風神秀異祖父璀曰此兒有異於衆顧吾年老不見其長成耳

陶公遠祖

陶侃之孫 詩見祖父門

祖以硯遺 見年齒門

因石思祖

薛元超轉中書舍人省中有盤石祖道衡為侍郎時常據以草制元超每見輒泫然流涕

子有佳兒

許敬宗孫彥伯昂子也頗有文敬宗晚年不復下筆凡大典冊悉委彥伯之昂戲昂曰吾兒不及若兒答曰宋父不及昂父 汝答猶乃張之祖嘗語其父曰我不如彼過父未解所以 楮曰汝有佳兒 援時年數歲斂手曰阿翁豈宜以子戲父

發明祖書

姚珽始曾祖察嘗撰漢書訓纂而後之注漢書多竊取其義為己說珽著紹訓以發明舊義

不辨群孫

後周李遷哲累除直州刺史即本州也遷哲妾媵百數男女六十九人緣漢千餘里第宅相次姬媵之有子者分處其中遷哲每從征來其間鄉迎之諸孫參見或忘其年名披簿以審之 郭子儀諸孫數十人每群孫問安不辨識頷之而已

喜有曾孫

周梁原宰相瓊之子曾祖儆唐僖宗朝入相撥客之次原為兒童戲劇為傳呼之聲儆語諸客曰余不敢以得位為喜所幸者壽考今又有曾孫在吾目前

祖孫宰相

李栖筠之子吉甫其孫德裕

祖孫名將

馬燧讀馬援傳至丈夫當死邊野慨然曰使吾祖勳業墜地下乎卒爲中興名將

祖笏猶存

唐文宗以右拾遺魏謩魏徵之裔孫頗奇之宰臣擢起居舍人紫宸中謝上因問家有舊書否對曰比多失墜惟故笏存上曰進來鄭覃曰在人不在笏上曰覃不解朕意此亦甘棠之義非笏而已宣宗嘗曰謩名臣孫有祖風朕心憚之待以宰之議論挺挺有祖風烈

兄弟三世

韓愈撰殿中少監馬君墓誌曰始余初冠應進士貢在京師窮不能自存以故人稚弟拜北平王於馬前王問而憐之因得見於安邑里第王軫其飢寒賜食與衣召二子使爲之主當是時見王於北亭猶高山深林巨谷龍虎變化不測傑魁人也退見少傅翠竹碧梧鸞鵠停峙能守其業者也幼子立側眉眼如畫髮漆黑肌肉玉雪可憐殆好靜秀瑤環瑜珥蘭茁其芽稱其家兒也嗚呼吾未老耆自始至今未四十年而哭其祖子孫三世于人世何如也

古今文集

雜著

誡子孫訓　　柳玭

夫門地高者一事墜先訓則異它人雖生可以苟爵位死不可見祖先地下門高則自驕族盛則人窺嫉實藝懿行人未必信纖瑕微累十手爭指修己不得不至爲學不得不堅士君子生於世已無能而望它人用已無善而望他人愛猶農夫鹵莽種之而怨天澤不潤雖欲弗餒可乎余幼聞先公僕射言立己以孝悌爲基恭默爲本畏怯爲務勤儉爲法肥家以忍順保交以簡敬如不及求名如儻來蒞官則潔己省事而後可以言家法家法備然後可以言養人直不近禍廉不沽名憂與禍不偕來與富貴並在有公卿若在門則賢者在閤言晏則恐懼恐懼則終身受門閥者在門則言交貴則驕奢驕奢則禍至故世族遠長與命位豐約不假問龜蓍以數作勤以行事而已見其兄弟二人其一存則有列將速各不二妻鼓食鼎鼐而已皆保重名於世問之有孫昆不由祖考忠孝勤儉以成立之莫不由子孫頑率奢傲以覆墜之成立之難如升天覆墜之易如燎毛余家本以學識禮法稱於士林夫行道之人德行文章爲根株正直剛毅爲柯葉有根無葉或可俟時有葉無根膏雨所不能活也至於孝慈友悌忠信篤行乃食之醯醬可一日無哉

示子孫　　邵堯夫

上品之人不教而善中品之人教而後善下品之人教亦不善不教而善非聖而何教而後善非賢而何教亦不善非愚而何是知善也者吉之謂也不善也者凶之謂也吉也者目不觀非禮之色耳不聽非禮之聲口不道非禮之言足不踐非禮之地人非善不交物非義不取親賢如就芝蘭避惡如畏蛇蠍或曰不謂之吉人則吾不信也凶也者語言詭譎動止陰險好利飾非貪淫樂禍疾良善如讐隙犯刑憲如飲食小則殞身滅性大則覆宗絕嗣或曰不謂之凶人則吾不信也傳有之曰吉人爲善惟日不足凶人爲不善亦惟日不足汝等欲爲吉人乎欲爲凶人乎

家訓　　蘇子容

漢疏曼容戒子孫仕不過六百石郎官謁者不爲頭吾以爲過汝等但能守家法傳家聲貧不况仕宦則循資格於吏部注擬差遣雖淹滯亦可以無愧矣

諸父 姪附

羣書要語

既有祀祚以速諸父跣伯父叔父 伐木 父之昆弟先生爲世父後生爲叔父 亦稚 父之從父昆弟爲從祖父 同上 伯把也把持家政也父弟爲仲々中也位在中也仲父之弟曰叔々少也叔父之弟曰季々癸也甲乙之次季在下也 釋名

經 兄弟之子猶子也蓋引而進之 檀弓 姪對姑而言今人於伯叔父前皆稱姪 猶子蓋記禮者主喪服言如夫子謂回也視予猶父 若以姪稱之猶子則亦可以先生爲猶父矣漢人謂之從子 却得其正 叔伯皆從父也 朱語

詩句 令姪才俱茂 杜甫述韋評事 嗣宗諸子姪早允仲容賢 杜旋 看蝶廊盛德慶 東坡寄三姪子 君家自與竹林齊 東坡和劉原父

古今事實

說以曰飲

叟叔爲吳相兄子蓮說以曰飲無何

叔姪掛冠 見致仕門

巳子兄子

後漢第五倫字伯魚或問倫有私乎曰余兄子嘗病一夜十起退而安寢吾子有病雖不省視而通夕不寐若是可謂無私乎

伯姪分財

薛包弟子求出包不敢止乃中分其財奴婢引其老病者曰與我共事久若不能使也田廬取其荒頓曰吾少時所治意所恋也器物取其朽敗曰我服食久身口所安也

失愛叔父

曹操小字阿瞞少好遊叔父數言之於嵩 操父 操患之逢叔父於路乃陽敗面喎口叔父以告嵩々呼操曰叔父言汝中風已差乎操曰初不中風但失愛叔父故見罔耳後叔父有所告嵩不復信操始肆意

叔姪並賢

阮咸字仲容任達不拘與叔籍爲竹林之遊南阮富北阮貧 并見宗族門

携子姪遊

謝安字安石於東山營墅樓館林木甚盛每携中外子姪往來游集肴饌亦屢費百金世頗以此譏焉而安殊不以屑意

庭芝玉蘭

謝玄與從兄朗 爲叔父安所器因戒約子姪曰子弟亦何預人事而正欲令其佳玄曰如芝蘭玉樹欲使生於庭階耳

舉姪爲將

謝安兄子玄有經國才略時苻堅數侵寇安乃舉玄爲前鋒戰于淝水苻堅敗衆棄甲宵遁聞風聲鶴唳以爲王師至

叔焚香囊

謝玄少時好佩紫羅香囊叔父安患之而不欲傷其意因戲賭而焚之於是遂止

杖姪設饌 見飲燕門

棄兒全姪

魏張範子陵及弟子戩爲山賊所得範直詣賊請二子賊以陵還範々謝曰諸君相還兒厚矣夫人情雖愛其子然吾憐戩之小請以陵易之賊義其言悉以還範 此与伯道棄兒相類見兄弟門

阿大中郎見婦姻門

姪千里駒

苻朗堅從兄子也堅嘗目之曰吾家千里駒

鞠愛其姪

桓宣武溫薨桓南郡玄小之姪五歲始除桓車騎与送故文武別沖因指語南郡此皆汝家故吏玄應聲慟哭酸感相車騎每自目己坐曰靈寶玄小字成人當以此坐還鞠愛過於所生

撫育孤姪

謝幾卿家門篤睦兄才卿卒子早孤幼幾卿撫育甚厚及長皆幾卿獎訓之力

伯父稱美

王曇首与兄弟會集諸子孫任其戲適僧虔採蠟珠為鳳凰伯父獨稱其美

叔姪不癡

王湛初有隱德人莫能知兄弟宗族皆以為癡兄子濟輕之嘗詣湛見床頭有周易因請言之因剖析玄理微妙有奇趣嘆曰家有名士三十年而不知濟去叔送出門濟從騎有一馬難乘無能騎者請騎之回策如素濟益嘆其難測既還渾問濟何以暫行累日曰始得一叔渾問其故具歎述如此渾曰何如我濟曰濟以上人武帝每見濟輒以湛調之曰卿家癡叔死未濟曰臣叔殊不癡稱其實美

乞封叔父

魏王基封安樂鄉侯上疏求分封二百戶賜叔父子喬爵關內侯以報叔父部特聽之

請封兄子

唐魏證以定五禮當封一子縣男證請封孤兄子叔慈帝咨嗟

曰此可以勸俗即許之

伯父見奇

柳公綽始生之日伯父子華曰興吾門者此兒也因小字起之

自乳兄子

元德秀兄子襁褓喪親无資得乳媼乃自乳之數日湩流能食乃止

薦姪可用

呂文穆家正致仕居洛 真宗祀汾陰過洛幸其宅問曰卿諸子孰可用公對曰臣諸子皆豚犬不足用有姪夷簡任潁州推官宰相才也帝知其語遂至大用文靖公也 聞見錄

長兄子官

陳忠肅公瓘素友愛伯氏早世公撫恤其孤初奏郊恩捨己子而先伯父之子及後被貴以至終身諸子皆白衣未嘗有不

雜著

誡兄子書 馬援

吾欲汝曹聞人過失如聞父母之名耳可得而聞口不得言也好議論人長短妄是非政法此吾所大惡也寧死不願子孫有此行也龍伯高敦厚周慎口無擇言謙約節儉廉公有威吾愛之重之願汝曹効之杜季良豪俠好義憂人之憂樂人之樂清濁無所失父喪致客數郡畢至吾愛之重之不願汝曹効也效伯高不得猶為謹敕之士所謂刻鵠不成尚類鶩者也效季良不得陷為天下輕薄子所謂畫虎不成反類狗者也

范文正公與姪帖

三郎官人所得書知在官平善此中亦如常只是純祐未全安

汝守官處小心不得欺事與同官和睦多禮有事只與同官議莫與小人商量莫縱鄉親來部下興販自家且一向清心做官莫營私利汝看老叔自來如何還曾營私否自家好家門各為好事以光祖宗

右范文正公與其兄子之書也其言近而易知凡今之仕者得其說而遵守之亦足以檢身而及物矣然公所自謂未嘗營私者必若公之先天下之憂而憂後天下之樂而樂然後為能充其名實而其所論親僚友以銷釁隙之萌明禁防以杜交私之漸者引而伸之又非獨功一官之守者所宜知也侯官大夫陳君焯得公此帖刻寘坐隅以自警省其盡一役焉而欲其傳之遠而不可窮也取稿識其說於左方庶幾覽者有以發焉年月日新安朱熹謹書

司馬文正公與姪帖

於五月十二日到京與八哥二以下誤 八哥二飲食起居甚健殊不似上年在鄉里時不用憂得此近蒙聖恩除門下侍郎此皆祖考餘慶家門至福致然忝竊誠為多幸然光素無才能加以衰老久在閒散一朝擢出人意表舉朝之人忌我者非舊識其見忌嫉者何可勝數而獨以愚直之性處於其間如一黃葉在烈風中幾何其不危墜也是以受命以來有懼而無喜汝輩當識此意倍須謙恭退讓以弱於人不得恃賴我聲勢作不公不法攪擾官方侵凌小民使為鄉人所厭苦則我之禍皆起於汝輩如曹侍中兒常侍中廢隨州自縊死也且當共相勸戒我身於則汝輩亦不如人也我得謗謗今榜街而塗示約束汝輩所以曲相保全使不陷於刑法且遠怪也時然且各好自將息報近消息以丁六月二日

少之家人以勿恃聲相愛甚予惕然故能勇司馬文正所以訓約其家者嚴顧密寘乎其不可犯此愛之至也

王山汪應辰書

古詩

冬至日示小姪阿宜　杜牧

小姪名阿宜未得三尺長頭圓筋骨緊兩眼明且光去年學官人竹馬繞四廊指揮羣兒輩意氣何堅剛今年始讀書下口三五行隨兄旦夕去斂手整衣裳去歲冬至日拜我立我旁祝爾願爾貴仍且壽命長今年我江外今日生一陽憶爾不可見祝爾傾一觴陽德比君子初生甚微茫排陰出九地萬物隨開張一似小兒學日就復月將勤勤不自已二十能文章仕宦至公相致君作堯湯我家公相家劍佩嘗丁當舊第開朱門長安城中央第中無一物萬卷書滿堂家集二百編上下馳皇王多是撫州寫今來五紀強尚可與爾讀助爾為賢良經書括根本史書閱興亡高摘屈宋豔濃薰班馬香李杜泛浩浩韓柳摩蒼蒼近者四君子與古爭強梁願爾一祝後讀書日日忙一日讀十紙一月讀一箱朝廷用文治大開官職場願爾出門去取官如驅羊吾兄苦好古學問不可量晝居府中治夜歸書滿床後貴有金玉必不為汝藏崔昭生崔芸李兼生窟郎堆錢一百屋破散何披猖今雖未即死餓凍幾欲僵參軍與縣尉塵土驚劻勷一語不中治笞箠身滿瘡官罷得絲髮好買百樹桑稅錢未輸足得米不敢嘗願爾聞我語歡喜入心腸大明帝宮闕杜曲我池塘我若自潦倒看汝爭翱翔總語諸小道此詩不可忘

此篇視符讀書城南之作似淺陋矣姑錄之以為世戒

蘇子由巳卯生吸踪為卿君生子名虎兒詩云

螟蛉蚌生明珠未有老蚌生於蓬萊自謂凡中物不剛決

馬騎蜂蟒嬉嬉歸不肯行坐今青衿生自歸於當時猛不類

浮指揮黃鹿驚黑鵰肝到紫髯不用涉眼前可步走妖狐
莫爲智有餘不勞拙對不從

律詩

送王牧北吉州謁上使君叔　李嶠俗

細草綠汀洲王孫耐薄遊年華初冠帶文体舊弓裘野渡花爭
發春塘水亂流使君憐小阮應念謫門愁

送姪歸隨乃父知命爲行　山谷

莫去沙邊弄釣魚莫將百丈作轆轤清江濯足江下坐燕子日
長宜讀書

詩話

退之姪

退之詩云阿買不識字頗知書八分詩成使之寫亦足張吾軍
或問山谷阿買是何人山谷云退之姪必有所據而云耶又有
示姪湘詩 字見牡丹門 [illegible]

李子姪

牧之書阿宜詩山谷云師其後二子皆无聞

新編古今事文類聚卷之七　後集

新編古今事文類聚後集卷之八

建安祝穆和父編

人倫部

兄弟

兄弟俱貴　從兄弟　義兄弟並附

兄荒也荒大也弟第也相次第而生也 釋名 此令兄弟綽綽有裕不令兄弟交相爲瘉 角弓 常棣之華鄂不韡韡凡今之人莫如兄弟 死喪之威兄弟孔懷原隰裒矣兄弟求矣 脊令在原兄弟急難每有良朋況也永嘆 兄弟鬩于牆外禦其侮每有良朋烝也無戎 喪亂既平既安且寧雖有兄弟不如友生 儐爾籩豆飲酒之飫兄弟既具和樂且孺 妻子好合如鼓瑟琴兄弟既翕和樂且湛 宜爾室家樂爾妻帑是究是圖亶其然乎 並常棣 伯氏吹壎仲氏吹篪 何人斯

羣書要語

叔兮伯兮倡予和女 蘀兮 豈無他人不如我同父 杕杜 終鮮兄弟維予與女 揚之水 陟彼岡兮瞻望兄兮兄曰嗟予弟行役夙夜無已 陟岵 兄及弟矣式相好矣無相猶矣 斯干 宜兄宜弟令德壽豈 蓼蕭 推孝友于兄弟施于有政 君陳 兄弟睦家之肥也 禮運 兄之齒鴈行 王制 敬其兄則弟悅 孝經 兄弟雖有小忿不廢懿親 左傳 兄弟天倫 左氏 一夷狄猶可又弱一介焉 李奴 兄弟怡怡 論語 診兄之臂而奪之食則得食不診則不得食則將診之乎 告子 吾弟則愛之秦人之弟則不愛也 同上 兄愛而友弟敬而順 晏子 無兄弟如手如足 李華戰場文

詩句

一欣侍溫顏再喜見友于 謝靈運 人稀書不到兵在見何由 杜憶弟 須攄添諷詠禁火卜歡娛 杜 風櫛鶺鴒枝皮寒飛雁影 山谷 兄在病酒開酒勸弟勸兄 酬 何恐嗟杜卿家兄弟功名震麒麟閣上畫鶺鴒行 君家兄弟

古今事實

藏蓋不怨

萬章曰父母使舜完廩捐階瞽瞍焚廩使浚井出從而揜之象曰謨蓋都君咸我績牛羊父母倉廩父母干戈朕琴朕弤朕二嫂使治朕棲象往入舜宮舜在牀琴象曰鬱陶思君爾忸怩舜曰惟茲臣庶汝其于予治不識舜不知象之將殺己與曰奚而不知也象憂亦憂象喜亦喜 萬章曰象至不仁封之有庳有庳之人奚罪焉仁人固如是乎在他人則誅之在弟則封之曰仁人之於弟也不藏怒焉不宿怨焉親愛之而已矣親之欲其貴也愛之欲其富也封之有庳富貴之也身為天子弟為匹夫可謂親愛之乎

流言必深

武王既崩成王幼周公攝政管叔及其群弟乃流言於國曰公將不利於孺子周公乃告二公曰我之弗辟我無以告我先王周公居東二年則罪人斯得 [illegible] 公之言比之周公管蔡若以 [illegible] 之內宜無放殺之惡 南史劉義康傳

太伯遜季

吳太伯弟仲雍皆周太王之子而王季歷之兄也季歷賢而有聖子昌太王欲立季歷以及昌於是太伯仲雍二人乃奔荊蠻文身斷髮示不可用以避季歷荊蠻義而歸之

兄弟相遜

伯夷叔齊孤竹君之二子父欲立叔齊及父卒叔齊讓伯夷伯夷曰父命也遂逃去叔齊亦逃國人立其中子

有弟不協

初鄭武公娶于申曰武姜生莊公及共叔段莊公寤生驚姜氏遂惡之愛共叔段欲立之請京使居之謂之京城太叔太叔完聚繕甲兵具卒乘將襲之京叛太叔段段入于鄢公伐諸鄢太叔出奔共公曰寡人有弟不能和協而使餬其口於四方

貴介弟

伯州犁曰王子圍寡君之貴介弟也

人皆有兄弟

司馬牛憂曰人皆有兄弟我獨亡子夏曰商聞之矣死生有命富貴在天君子敬而無失與人恭而有禮四海之內皆兄弟也君子何患乎無兄弟也

以勇諾聞

漢季心以勇季布以諾聞關中

兄弟之謌

漢文帝時淮南王長犯不軌徙於蜀不食而死民作歌曰一尺布尚可縫一斗粟尚可舂兄弟二人不相容

田宅與弟

卜式以田畜為事有少弟弟壯式脫身出獨取畜羊百餘田宅盡與弟式入山牧十餘年羊致千餘頭買田宅而弟盡破其產復分與弟者數矣 王商為侯推財與弟身無所受

四人共被

後漢姜肱兄弟四人居常同一布被而共之兄弟皆以孝行著

難兄難弟

陳紀元方子長文即陳群弟諶季方子孝先即陳忠各論其父功德爭之不決咨于太丘寔太丘曰元方難為兄季方難為弟 [illegible] 於世 [illegible] 俱有才藝名出時右時人語曰 [illegible] 兆不仕何弥難為兄 兄不識弟

妄覩以声名為中宮所忌遂被誣陷詔下州郡捕為黨兒稚乃自剪髮変形為冶家傭親突煙炭形貌毀瘁弟靜於涅陽市遇覆不識聞其言声乃覺而拜之

荀氏八龍

荀爽兄弟八人潁川語曰荀氏八龍慈明無双　荀靖字叔慈少有俊才靖弟爽亦以才顯於時或問汝南許章曰爽與靖孰賢章曰慈明外朗叔慈内潤

三虎一龍

賈彪兄弟三人號賈氏三虎　許劭兄虔亦知名號為一龍

馬氏白眉

馬良兄弟五人並有才名里諺曰馬氏五常白眉最良

遇賊爭死

姜肱爲盜更相爭死遂兩釋焉既至郡中終不言盜盜聞而感悔後乃就精廬求見徵君謝罪　趙孝弟礼爲餓賊所得將食之孝自縛詣賊曰礼瘦不如孝肥賊並其意俱舍之

弟繇其兄

何充辟大將軍王敦掾轉主簿敦兄含時爲廬江郡含贓狼藉敦宴於座中稱曰家兄在郡定佳廬江人士咸稱之充即廬江人曰所聞異於此敦默然傍人皆爲之不安由是忤敦左遷

弟排其兄

許靖宋文休汝南人少與從弟劭俱知名而私情不協劭爲郡功曹排擯靖不得齒叙爲磨自給

雙璧

陸瑕與弟恭之並有時名洛陽令見之曰僕以年老更覩双璧

蜂腰

周弘正幼孤及弟弘讓弘直俱爲伯父捨所養弘正體而不謐吃而能談以誹諧從優閒勝似直善玄理爲當世所宗自稱有才无貌弘直方雅氣調高於少昆或問三周孰賢人曰若蜂腰矣

腰鼓

沈仲仕齊爲御史中丞与兄淡深名各有優劣世號爲腰鼓兄弟淡深並歷中丞兄弟三人並爲司直晉宋所未有也

號龍虎狗

諸葛瑾与弟亮及從弟誕並有盛名各在一国時以爲蜀得其龍呉得其虎魏得其狗

龍駒鳳雛

陸雲六歲能屬文与兄機齊名雖文章不及機而持論過之號二陸幼時呉尚書閔鴻見而奇之曰此兒若非龍駒當是鳳雛

封胡羯末

謝氏兄弟秀者謝封胡羯末封謂韶胡謂朗羯謂玄末謂川皆其小字韶朗川等早卒惟玄以功名終

以智報仇

索靖子綝字巨秀拜太子舍人除郎中嘗報兄之仇手殺三十七人時人莫不壯之

伯仁火攻

周顗字伯仁友愛過人弟嵩嘗醉瞋目面謂伯仁曰君才不如弟而横得重名須臾舉蠟燭火擲伯仁伯仁笑曰阿奴火攻固出下策耳

因兄被誅

周顗被害王敦使人弔爲弟嵩曰亡兄天下有義人爲天下无義人所殺何所弔敦銜之因事誅嵩嵩事佛臨刑猶誦經

兄願代死

王徽之与獻之俱病術人曰應終者有生人樂代則死者可生徽

之曰吾才不如弟請代術人曰凡代死年已年有餘今君与弟
俱尽何可代獻之卒徽之奔喪不哭直上靈牀坐取獻之琴彈
之久而不調曰嗚呼人琴俱亡因頓絕月餘亦卒

少者佳

王獻之字子敬嘗与兄徽之操之俱詣謝安二兄多言俗事獻
之寒暄而已客問謝氏優劣安曰少者佳客問其故安曰吉人
之辭寡以其少言故知之

兄疾不去

晉咸寧中大疫庾袞二兄俱亡次兄毗復危殆癘氣方熾父母
諸弟皆出次于外袞獨留不去諸父兄強之乃曰袞性不畏病
遂親自扶持晝夜不眠其間復撫柩哀臨不輟如是十有餘旬
疫勢既歇家人乃返毗病得瘥袞亦無恙

如左右手

邵綽諫成都王穎討長沙王乂曰兄弟如左右手

戲知優劣

王曇首与兄弟曾集子孫任其戲適僧達跳下地作虎子僧虔
累十博棋既不墜落亦不重作僧綽採蠟珠為鳳凰僧達奪取
打壞亦不復惜

又娶求分

繆彤兄弟四人同財及各娶妻兄弟求分異彤乃掩戶自撾曰彤
聖人法禁何不能正家諸婦聞之叩頭謝過更為敦睦之門

狀貌相似 兄弟貌門

紫荊枯死

京兆人田真兄弟三人共分財各居堂前有一株紫荊樹其花茂
共議破為三待明截之忽一夕樹即枯死真見之驚謂諸弟曰
本同株當分折便憔悴況人兄弟孔懷而可離是人不如樹木
也兄弟相感而更合 續齊諧記

諭勿爭財

蘇瓊除南清河太守有百姓乙普明兄弟爭田積年不斷各相
援據乃至百人瓊召普明兄弟諭之曰天下難得者兄弟易求
者田地假令得田地失兄弟心如何因而下淚諸證人莫不灑
泣普明兄弟乞外更思分異十年遂還同住

棠棣碑

賈敦頤為洛州司馬人為刻碑市傍弟敦實又為長史人復為
立碑其側號棠棣碑

桐木韓家

韓子華兄弟皆為宰相所居第有梧桐京師稱桐木韓家以別
康公其家呼子華為三相公持國為五相公

兄草弟麻

錢希白惟演從兄也惟演拜相希白當制世稱弟拜相兄草麻
自古未有座主拜相門生草麻前代記之久矣 金坡遺事

弟草兄制

韓子華自鄆州再入相持國在翰苑當制縉紳榮之元豐官
制行曲阜之除天官府豐為兩掖行詞元符末曾公拜相曲阜
以季北華制對便殿以親嫌辭上云禁中已檢見韓維故事乃
批旨云兄弟決居詞禁兄行弟辭弟草兄制是日以天寧節前
二日鎖院罷散翰庭晉公押筵曲阜居席面會放管召鎖院學
公大拜榮耀又非韓公之比

事兄如父

司馬溫公光與其兄伯康年將八十奉之如嚴父保之如嬰兒
每食少頃則問曰得無饑乎天少冷則撫其背曰衣得無薄乎
聞太史集

同貴而壽
韓獻肅公絳兄弟天性友愛自忠憲公為兩府大臣至公兄弟
同時為其相近輔者三人又皆曾壽公將歸許而兩弟時亦皆
七十同時為老朝廷未許其為榮盛前古未有行狀
卯君呼弟
蘇子由己卯生坡嘗呼為卯君
二龍出守 以下係兄弟俱貴
梁簡文帝餞臨海太守劉孝儀蜀郡太守劉孝勝詩曰兩牧昔
來行二龍今出守
大馮小馮
馮野王與兄弟立相代為西河上郡太守民歌之曰大馮君小馮
君兄弟繼踵相因循聰明賢知惠吏民政如魯衛德化鈞周公
康叔猶二君
並居兩省
劉禕之與兄懿之時為給事中兄弟並居兩省論者美之
同時榮遷
陳堯叟堯佐俱拜平章堯咨以儒臣換節度使同時貴顯 孫
何孫僅皆以進士冠天下 宋庠宋祁號二宋皆見狀元門
同榜擢第
張楚金年十七與兄越石同年進士李勣時在中書曰因家貢
舉本求才行何嫌兄弟遂俱進士擢第
兩家兄弟同
溫大雅仕隋與顏思魯俱在東宮弟彥博與思魯弟愍楚同直
內史省弟彥將與愍楚弟游秦典校秘閣二家兄弟各為一時
之選少時學業顏氏為優其後職位溫氏為盛
自相交承
京兆李愬自鳳翔隴右節度代其兄愿為武寧軍節度使兄弟
交換於岐兩鎮
同為幕官
西川杜悰辟樊以節度判官弟嚴觀察判官兄弟同幕時人榮
之未幾同入為御史
念從弟語 以下係世兄弟
馬援從弟少游常哀吾慷慨多大志曰士生一
世但取衣食裁足流餘但曰苦耳當吾在浪泊西里間下
潦上霧毒氣熏蒸仰視飛鳶跕跕墮水中臥念少游平生語何
可得也
私第公官
王衍為居宰輔之重不以經國為念而思自全之計乃以弟澄
為荊州族弟敦為青州因相謂曰荊州有江漢之固青州有負
海之險卿二人在外而吾留此足以為三窟矣識者鄙之
三從同居
朱敬則與三從弟同居四十餘年貲產無異
三鳳
薛收與從兄元敬及族兄德音齊名世稱河東三鳳
兄事子產 以下係異兄弟
孔子謂鄭子產如兄弟孔子兄事子產史
兄事趙禹
漢張湯與趙禹共定律令務在深文禹至少府湯為廷尉交歡兄
事禹
恩若兄弟
關羽張飛為別部司馬先主與二人寢則同床恩若兄弟稠人
廣坐侍立終日 蜀志

兄事同庚

孫權母謂權曰公瑾伯符同年小一月耳我視之如子汝可兄事之

古今文集

雜著

送韓豐詩後序　　柳宗元

春秋時晉有叔向者羊舌遺烈顯白當世而其兄銅鞮伯華遺德藏光逍遥保和七十大夫其不與叔向游於世知伯華矣然仲尼稱叔向曰遺直內義又稱伯華曰多聞內植進退兩尊求於策書於今羊舌氏之美至于今不廢宗元常與韓安平于上京追用古道以於今世以是知吾兄矣韓豐之季弟書

書訓姪不道　　黄魯直

捌開為叔母稽夫人墓誌其閨中書月日呈叔母于堂下即上手低面聽吾戒吾歷觀之曰人家兄弟無不義者盡因娶婦入門異姓相聚爭長競短漸漬日聞偏愛私藏以至背戾分門割戶患若賊讎皆婦人所作男子有剛腸者幾人能不為婦人言所惑吾見多矣若等寧安之耶退即揣揣閉息然如有大誅責至死不敢道一語為不善事開其類之得全其家也　朱文公作外祖遺事跋此

古詩

示全真元常　　韋應物

余辭郡符去爾為外事牽寧知風雨夜復此對床眠始話南池飲更詠西樓篇無將一會歡歲月坐推遷

上留田　　李白

行至上留田孤墳何峥嵘積此萬古恨春草不復生悲風四边來腸斷白楊聲聞是誰家地埋沒蒿里塋故老為余言言是上留田蓬科馬鬛今已平昔之弟死兄不葬他人於此舉銘旌一鳥死百鳥鳴一獸走百獸驚桓山之禽別離苦欲去迴翔不能征田氏倉卒骨肉分青天白日摧紫荊交柯之木本同形東枝憔悴西枝榮無心之物尚如此參商胡乃尋天兵孤竹延陵讓國揚名高風緬邈頹波激清尺布之謠塞耳不能聽

聘弟小儀　　黄魯直

汝南許文休馬磨自衣食但聞郡功曹流詩名籍籍濁命有顯聯升人作道客吾兄多英俊少游府散白頭附兵馬行筆皆方人敵吾早知有親而不知有親小儀袖詩來剖蚌珠的皪乃能相一識與我前身看自吾得此詩三日卧向壁挠之不能寸推夫鼻激尺寸難不甚然有不相識

律詩

遠懷舍弟頴觀等　　杜甫

陽翟空知處荊南近得書積年仍遠別多難不安居江漢春風起冰霜昨夜除雲天猶錯莫花萼尚蕭疏對酒都疑夢吟詩正憶渠舊時元日會鄉黨羨吾廬

逍遙堂會宿

轍幼從子瞻讀書未嘗一日相舍既壯將遊宦四方讀韋蘇州詩有那知風雨夜復此對床眠惻然感之乃相約早退為閒居之樂故子瞻始為鳳翔幕官留詩為別曰夜雨何時聽蕭瑟其後子瞻通守餘杭復移守膠西而轍滯留於淮陽濟南不見者七年熙寧十年二月始復會於澶濮之間相從來徐留百餘日宿於逍遙堂追感前約為二小詩云

逍遙堂後千尋木長送中宵風雨聲誤喜對床尋舊約不知漂泊在彭城

秋來東閣涼如水客去山公醉似泥困臥北窗呼不醒風吹松

竹雨淒淒

子由將赴南都與余會宿於逍遙堂作兩絕句讀之殆不可爲懷因和其詩以自解余觀子由自少旅達天資近道又得至人養生長年之决而余亦竊聞其一二以爲今者宦遊相別之日淺而異時退休相從之日長既以自解且以慰子由　蘇子瞻

別期漸近不堪聞風雨蕭蕭已斷魂猶勝相逢不相識形容變盡語音存

但令朱雀長金花此別還同一轉車五百年間誰復在會看銅狄兩咨嗟

寄子京　宋公序

八年三郡鬢如未輸吏忝鴻樞對秉均老去師門多感事少之燭賦不如人軍中遊息足能數海上逐鷗想見親唯有弟兄歸隱志共將耕鑿舐堯仁

子京名八　上二

詩話

荳已燃萁

魏文帝令東阿王七步中作詩不成者應大法應聲曰煮豆燃豆萁豆在釜中泣本是同根生相煎何太急

不肯奪嫡

曹植以蓋代之才它人猶愛之況於父乎使其稍加智巧奪嫡猶反掌耳植素無此念深自斂退雖丁儀等坐誅植不廷植甚初之世數有貶削方且責躬上表求自試兄不見察而不敢服其順之義者以此以自全可謂仁且智矣文中子曰至哉思王以天下讓貴讓論也　從月

終不怨尤

曹植贈白馬王彪云丈夫志四海万里猶比鄰恩愛苟不虧在遠分日親何必同衾幬然後展殷懃憂思成疾疢無乃兒女仁倉卒骨肉情能不懷苦辛末云離別永無會執手將何時王其愛玉體俱享黃髮期於時諸王凜凜不自保子建此詩憂傷慷慨有不可勝言之悲詩中所謂蒼蠅間白黑讒巧令親疎蓋爲灌均輩發終亢然兄之意處人倫之變者當以爲法　後村

愛弟佳句

謝惠連幼有才族兄靈運每有篇章對靈運輙有佳句靈運作登池上樓詩未就夢見惠連得池塘生春草之句曰以爲有神助云

嫂叔　娣姒　小姑並附

羣書要語

嫂者尊嚴之稱儀禮嫂叔不通問曲禮嫂叔之無服蓋推而遠之也　嫂不撫叔叔不撫嫂禮記

嫂溺不援是豺狼也孟子　西方謂亡婚爲丘嫂丘空也兄亡獨有嫂也或云丘大也長嫂稱也顏師古云史記丘字作巨巨亦大也漢書注

呂名八　上三

娣姒

古者謂稚婦爲娣婦娣婦謂長婦爲姒婦今或云妯娌尔雅　介婦請於冢婦內則　世皆疑娣姒之名皆以兄妻呼弟妻爲娣弟妻呼兄妻爲姒公羊傳曰娣者何弟也是以其弟稱娣自然以長稱姒長謂身之年長非夫之年長也左傳成十一年穆姜謂聲伯之母爲姒昭八年叔向之嫂謂叔向之妻爲姒二者皆呼夫弟之妻爲姒豈計夫之長幼乎女子同出謂先生爲姒後生爲娣鄭云同出謂俱嫁事一夫也事一夫者以已先生爲姒後生爲娣則知娣姒以已之年非夫之年也尔雅

[illegible]

嫂不爲服

蘇秦顚頷而歸妻不下機嫂不爲炊及爲秦相佩六国印歸昆
弟妻嫂側目不敢視秦〻笑曰何前倨而後恭也嫂謝曰見季
子位高金多也

嫂轑釜羹

漢高祖微時嘗與賓客過其丘嫂食嫂厭叔佯爲羹盡轑釜
客已去而視釜中有羹由是怨嫂及立獨不封其子太上皇爲
言高祖曰非敢忘也爲其母不長者封其子爲羹頡侯

爲嫂所嫉

陳平與兄伯居伯嘗縱平游學人或謂平何食而肥其嫂嫉平
不親家産曰食糠覈耳麥糠覈中有叔如此不如無伯聞之逐棄
其婦　人或讒平居家時盗其嫂

不辯盗嫂

直不疑爲郎朝廷毀不疑曰狀貌甚美善盗嫂不疑曰我無兄
終不自明

奉嫂致恭

馬援奉嫂不冠不入廬

以小郎囑新婦

王衍妻郭性貪鄙欲令婢路上擔糞衍弟澄年十四諫郭以爲不
可郭大怒謂澄曰昔夫人臨終以小郎囑新婦不以新婦囑小
郎因捉其衣裾將捷之澄爭得脫

爲小郎解圍

謝道韞爲王凝之妻凝之弟獻之嘗與賓客談議詞理將屈道
韞遣婢白獻之欲爲小郎解圍乃施青綾步障自蔽申獻之前
議客不能屈 列女

新婦配參軍

王渾妻鍾氏字琰生子濟渾嘗共琰坐濟趨庭而過渾欣然曰

生子如此足慰人心琰曰若新婦得配參軍渾弟生子固不
啻如此耳

嘗群從兄弟

謝道韞薄凝之甚不樂曰一門叔父則有阿大中郎
群從兄弟則有封胡遏末不意天壤之間乃有王郎

嫂撫幼叔

謝朗父據早卒朗總角時病新起體甚未堪勞於叔父安前與
沙門支遁講論遂至相苦嫂王氏再遣信令還安留使竟論王
氏因出云新婦少遭艱難一生所寄唯在此兒因流涕攜朗

見嫂與別

阮籍嫂嘗還家籍見嫂與之別或譏之籍曰禮豈爲我輩設耶

誤認伯諧 見叔門

叔射殺牛

隋吏部尚書牛弘弟弼好酒而酗常醉射殺弘駕車牛弘還宅
其妻迎謂弘曰叔射殺牛弘聞無所怪問直答曰作脯坐定其
妻又曰叔射殺牛大是異事弘曰已知顔色自若讀書不廢

妯娌禮法 以下娣姒

王渾妻鍾氏字琰弟湛妻郝氏皆有德行琰雖門高與郝氏相
親琰不以賤下郝〻不以貴陵鍾時人稱鍾夫人之禮郝夫
人之法

讓娣管鑰

李光進弟光顔先娶而母委以家事及光進娶母已亡弟婦籍
貲貯納管鑰於姒光進命反之曰娣逮事姑且嘗命主家事不
可改因相持泣乃如初

祭嫂鄭夫人文　韓愈

愈謹以旅備時羞之奠再拜頓首敢昭祭于六嫂榮陽鄭氏夫人之靈嗚呼天禍我家降集百殃我生不辰三歲而孤蒙幼未知鞠我者兄在死而生實維嫂恩未亂一年兄宦于宦提攜負任去洛去秦念寒而衣念飢而食疾疹水火無災及身劬勞閔閔保此愚庸年方及紀荐及凶咎兄罹讒口承命南遷窮荒海隅夭閼百年萬里故鄉幼孤在前相顧不歸泣血號天微嫂之力化爲夷蠻水浮陸走丹旐翩然至誠感神返葬中原既克反葬遭時艱難百口偕行避地江濆春秋霜露薦敬蒸嘗以享韓氏之祖考曰此韓氏之門視余猶子誨化諄諄爰來京師年在成人屢貢于王名通有聞念茲頑頑非訓曷因感傷懷歸隕涕熏心苟容躁進不顧其躬祿仕而還以爲家榮奔走乏假東西北南孰云此來乃睹靈車有志弗及長負殷勤嗚呼哀哉昔在韶州之行受命于兄兄曰尔幼養于嫂喪服必以朞今其敢忘天實臨之嗚呼哀哉日月有時歸合塋封終天永辭絕而復蘇

雜著　係小姑

小姑小郎

王建新嫁娘詩云三日入廚下洗手作羹湯未諳姑食性先遣小姑嘗張文潛寄衣曲云別來不見身長短試比小郎衣更長二詩當以建爲勝文潛詩與晉人參軍新婦之語俱有病　後村

詩比小姑

古樂府新婦初來時小姑始扶床今日被驅遣小姑如我長廻頭語小姑勿嫁似兄夫　門陰鑰編見翻詞　庶幾哀而不怨矣　後村

建安　祝　穆　和父編

人倫部

賢子弟　世系　不克紹並附　賢兄引子及不肖子門

群書要語

諸侯世子世同(注)嫡子于卿　王孫貴書貴介公子　周上

朝廷曠官須公卿子弟爲之何若少習其業小觀明達事宜聞之懷不教而自成寒士縱有出人之材固不能出仍曰也　婉好靜於珠璜瑜珥蘭茁其芽稱乎蘭芳伐芳鯉庭畏訓　臨川集

古今事實

家世素風清白至今貧　一家何啻十朱輪　詩父兄飛衣大鈞　東山子弟家風在　誰謂小溪開二蹤　坡

不克紹

世稱小家難克由禮書肯構于弟未免嗟嘆而加七日歎之歎然縣故而君能荣之位　抱朴子

古今事實

生公子

平原君翩翩濁世之佳公子也

戒其剄子

後漢劉祐爲郡主簿郡將小子嘗出錢令市果實祐悲四其筆書言之白郡將郎君年可入小學而但收猴遠近謂明府無過庭之教郡將就祐受經遂成文學

父任入官

汲黯以父任孝景時爲太子洗馬莊以兄任爲郎

不好嬉樂

班伯詔以金華殿中數年令進之學不離出者王許子弟爲

群在綺襦紈袴之間非其好也　前漢班氏叙傳

訪康成後

魏徵稱將訪康成之後　劉公類要

謝府蘭玉

佩紫香囊並見好門

衣判文袴

謝尚好衣刺文袴諸父責之因而自改

踰擢清官

李義甫薦子鉦踰擢皆補清官　本傳

授六品官

沈義倫處受遺祀其子起家即授水部員外郎後進以為當然之司奏郎是也呂文穆為相當任子二答曰臣忝甲科及第釋褐止授六品京官况天下才能老於岩穴不能霑寸祿者多矣今臣男始離襁褓此寵命恐罹陰譴臣乞以臣釋褐時所授官補之自是止授六品京官因為定制以至今日　揮麈錄

異科之家

呂希哲原明以好文王安石謂之曰士未官而事科舉若為貧仕可官矣而復事科舉是僥倖富貴利達而已學者不由也希哲從之遂絕科舉一意古學

不与寒士爭進

王文正公旦以儉約率勵子弟使在富貴不知為驕侈兄子睦欲舉進士公曰吾常以太盛為懼其可与寒士爭進至其薨也子素猶太官遂未求聞學　神道碑

孔子傳授　以下係世系

孔子之子伯魚過庭承詩禮孔子之孫子思作中庸

代代宗師

伏氏自東西京相襲為名儒以取爵位中興而伏氏尤盛自柴守與世宗其道父子兄弟代作宗師

丁氏青箱

王悅之子少明父納之有青箱世謂之王氏青箱家世練習朝儀並諳江左舊事

自眞其祖

王通曰其矣王道難行也吾家頃銅川六世矣未嘗得宣其用退而咸有述焉蓋先生之述曰時變論江州府君之述曰五經決錄晉陽穆公之述曰政大論同州府君之述曰政小論安康獻公之述曰皇极讜議銅川府君之述曰興衰要論今小子其觀成訓勤九載矣

福時編中說

王通講道河汾著中說其弟凝續錄召諸子而授之曰先兄之緒言也福子奉之毋使失墜福畤編為十卷子以觀先君之事業明道德訓傳子孫以為素業其孫勵勃皆有文名　家事雜錄

三蘇父子

蘇洵嘉祐間与其二子軾轍至京師歐陽脩得洵書二十篇大愛其文辭以為賈誼劉向不能過也以其書獻諸朝其二子同年登上第又同登制科一日父子隱然名動京師而蘇氏文章遂擅天下

范氏唐鑑

范蜀公鎮之孫祖禹著唐鑑

邵氏聞見

邵康節雍之子伯溫作聞見錄

膏粱之性　以下係不克紹

欒伯請公族大夫公曰夫膏粱之性難正也賈遊膏肉之肥

者梁食之精者言食肥美者率驕放其性難止也左

降在皂隸

叔向曰欒郤胥原狐續慶伯降在皂隸〔注〕八姓晉臣之族皂隸晉臣也左漢功臣苗裔或絕或之半為敗線死為轉殞 功臣表

不辨菽麥 見不肖子門

不肖敗家

唐李勣謂其弟弼曰我見房玄齡杜如晦辛苦立門戶悉為不肖子敗之我今以子孫付汝可慎察有不厲言行交非其類急榜殺之毋令後人笑吾猶笑房杜也

覆試曳白

唐苗晉卿知選以張奭為第一奭中丞倚之子本無學術議者囂然玄宗覆試奭持紙終日筆不得下人謂之曳白晉卿坐貶

貶為松滋 見婚姻門

積財必破

唐盧坦為河南尉時杜黃裳為尹召坦曰某家子與惡人游破產盍察之坦曰凡居官廉雖大臣無厚畜其能積財者必剝以致之如子孫善守是天富不道之家不若恣其不道以歸之人黃裳驚其言

彈絲弄竹

太祖曰貧蔭子弟但能在家彈琵琶弄絲竹豈能治民於是不許親民 石介聖政錄

古今文集

雜著

奏宰執子弟曲恩 朱勝非

祖宗舊制宰執子弟例不堂除只於銓部注擬罷政不以罪則推恩廷擢蓋二府號表則之地不阿其親當以身率之也始皆子弟皆作武官曾再作相長子授莊宅使元祐中范純仁再入相子正平悼李能文行義甚高未嘗出官竟死選調紹聖中章惇作相九年子援及持皆高科有李問士論推許並為州縣幕職監當官惟是 仁宗朝夏竦子安期累作边帥授待制直學士熙寧間王安石由經筵秉政為其子雱為崇政殿說書除待制後因三經義成迁直學士乃許不受然取捨猶有方幹勞猶有李問至蔡京拜相不數年子六人孫四人為執政從官有謝表不一奮觴在庭子孫並列張蓋歸家父子同途宰相鄭居中二子修年億年劉正夫二子卓民阜民余深二子日章升元清三擢一子閎孚白時中一子斉驛執政蔡卞一子仍鄧洵仁一子襄鄧洵武一子雍並以曲恩倖例列于從班而阜民襄閎孚尤幡弱或始十餘歲宣和末諫官李會疏論列以謂尚從竹馬之遊已造符秉之列時以為名言

奏乞增廣左右字 趙善俊

臣切見元祐間范純仁當國一時科第取人多得豪傑之士范純仁病夫公卿子弟或不知書言於朝乃於有官出身人摘經上其左右字以分優劣純仁之意非有它也蓋欲公卿子弟知向學故為是以獎勸焉然不知國家用才慶秦官乃異士竊此進身耳其與門蔭未可以優劣判若以左右二字區別則門蔭子弟為書者或怠官不知所以自勉自重欲望 陛下除去左右二字則士大夫自勵自勸相與激發以自致功名奉

聖旨依

遂初堂記 黃直卿名榦

始予識劉君正之于屏山正之年方十六七予竟其貴顯已三世紛華之旨声色之樂軒冕之味必有以動其心成其質者已而觀其貌聽其言察其行則裒衣博帶勢巾芒履不見其瑤環

瑜珥也左畵右史吟風詠月不見其粉白黛綠也高談抗論動与世忤不見其脂韋嫵媚与波上下也予退而歎曰富貴人所欲也彼豈異於人哉所謂居移氣養移體者果足信也哉抑其年少氣銳久而遂變也哉自是以來与之交日熟情日親即其新以考其舊蓋有其爲无不及也其後予以禍患摧折退歸故鄉而正之方馳騁東西爲諸侯客益不見者十有餘年既而聞其以憤世嫉邪斥辱權要罷歸田里其先公之賓客有顯國業者其先大夫人之親族有備中宮者宜避之交好有爲天子之耳目者宜若可以自白且彈冠矣親故愛正之者亦率以是勉之而正之怡然而不戀日与親朋彈琴賦詩蒔花植竹翛然若將終身焉予又退而嘆曰是其天資之美不以外物累其中者也是真能不負其初心者也此古之有道者之所難而風雨之詩所爲作也癸亥之秋予復訪正之於屏山正之与余言曰予少時嘗以遂初名其所居之室晦菴朱先生嘗爲予書之子能爲我記之乎予曰若先生者固望子以遂其初予固有以知子之果能遂其初也富貴之毒人也甚於鴆惟其嗜之美也而其毒愈深蝍蛆甘帶鴟鴉嗜鼠彼豈知其爲臭腐哉墦間之餘嗟來之食蓋有妻妾之所不屑者而士大夫不顧廉恥而冒求之今子生於公相之家拔於富貴之衆而能遺外声利不改其度如此是豈不甚可敬哉雖然子之初亦既遂矣五請卒言其所謂初者子其爲我聽之天地之初太極是也人物之初性善是也聖賢之初亦子之心是也子其能遂吾之所謂初者乎子能遂之則子之家之初忠烈如廷康勲業如少傅道德如屏山楠前人之美發揮而光大之如忠肅者子皆有以遂之矣正之曰其不敏敢不敬蚤夜以承子之教因書其本末以爲遂初堂記

古詩

詠史　左思

鬱鬱澗底松離離山上苗以彼徑寸莖蔭此百尺條世胄躡高位英俊沈下僚地勢使之然由來非一朝金張藉舊業七葉珥漢貂馮公豈不偉白首不見招

雜著　以下序不見

子弟不学

人生在世會當有業農民則計量耕稼商賈則討論貨殖工巧則致精器用技藝則沉思決術武夫則慣習弓馬文士則講議經書多見士大夫恥涉農商羞務工伎射既不能穿札筆則纔記姓名飽食醉酒忽忽无事以此銷日以此終年或因家世餘緒得一階半級便自爲足全忘修学及有吉凶大事議論得失蒙然張口如坐雲霧公私宴集談古賦詩塞默低頭欠伸而已有識傍觀代其入地何惜數年勤学長受一生愧辱哉梁朝全盛之時貴游子弟多無学術至於諺云上車不落則著作體中何如則秘書無不熏衣剃面傅粉施朱駕長簷車跟高齒屐坐棊子方褥憑斑絲隱囊列器玩於左右從容出入望若神仙明經求第則雇人答策三九公讌則假手賦詩當爾之時亦快士也及離亂之後朝市遷革銓衡選舉非復曩者之親當路秉權不見昔時之黨求諸身而無所得施之世而无所用被褐而喪珠失皮而露質兀若枯木泊若窮流鹿獨戎馬之間轉死溝壑之際當爾之時誠駑材也有学藝者觸地而安自荒亂以來諸見俘虜雖百世小人知讀論語孝經者尚爲人師雖千載冠冕不曉書記者莫不耕田養馬以此觀之汝可不自勉耶若能常保數百卷書千載不爲小人也況父兄不可常依鄉國不可常保一旦流離無人庇廕當自求諸身耳諺曰積財千万不如薄伎在身伎之易習而可貴者無過讀書也　顔氏家訓

古詩

悲哉行　白居易

悲哉為儒者力學不知疲讀書眼欲暗秉筆手生胝十上方一第成名良苦遲縱有宦達者兩鬢已成絲可憐少壯日適在窮賤時丈夫老且病焉用富貴為沉沉朱門宅中有乳臭兒狀貌如婦人光明膏粱肌手不把書卷身不擐戎衣二十襲封爵門承勳戚資春來日出遊服御何輕肥朝從博徒飲暮有倡樓期平封還酒債堆金選蛾眉聲色狗馬外其餘一無知山苗与澗松地勢隨高卑古來无奈何非獨君傷悲

詩話

許渾贈貴遊

蜀王建僭位遊龍華禪院召曹光休口誦近詩時名士貴戚皆侍坐休誦之因誦公子行曰錦衣鮮華手擎鶻閑行氣貌多輕忽稼穡艱難總不知五帝三皇是何物　外史

世家

君子書曰要語

世乃執乃父田業忠正服勞王家殲行成績紀于太常君子仕者世祿王子世濟其美史記　漢內諸侯有大功德元子世封畿外則王命次子守其邑若有賢才則世為公卿禮記疏所謂故國者非謂有喬木之謂也有世臣之謂也孟子　唐寵門緒　陳子昂　公門有公卿門有卿　王隆譽賢論

詩句　金張藉舊業七葉珥漢貂　左太沖　門閥冠雲霄　杜甫　詩家声蓋六合　同上　地甲門閥大　元稹　之世祿金張貴　孟浩然　君家兄第五連璧門十朱輪家萬石　杜牧詩　唐朝韓老徐張籍定有公孫作世家　谷

公侯復始

畢萬筮仕於晉遇屯之比辛廖占之曰吉其必蕃昌公侯之卦也公之子孫必復其始　注　乃畢公高之後為魏之子孫眾多　本

譏用世卿

尹氏卒尹氏者天子之大夫也其稱尹氏何貶也譏世卿世卿非禮也　注　世卿者父死子繼也公卿大夫士皆選賢而用之卿大夫任大職重不當世為其秉政久恩德積大小人君之必奪君之威權　公羊

相門有相

田嬰有賤妾子名文乘間問其父嬰曰子之子為何曰為孫玄孫之孫為何曰不能知也君用事相齊至今三年矣齊不加廣而君私家富累萬金門下不見一賢者文聞將門必有將相門必有相今君後宮蹈綺縠而士不得短褐僕妾餘粱肉而士不厭糟糠公家之事日損文竊怪之　史記列傳

一門萬石

石奮長子建次子甲次子乙次子慶皆以馴行孝謹官至二千石景帝曰石君及四子皆二千石人臣尊寵乃集其門號奮為萬石君

侍中十人

張安世子孫相繼自宣元以來為侍中中常侍者凡十餘人

四世公卿

太丘長陳寔寔子鴻臚紀紀子司空群群子僕射泰四世於漢魏二朝並有重名而其德漸漸小減時人語曰太丘四世公慚卿卿慚長　魏志

門下朱輪

楊惲家全盛時乘朱輪者十人

四世五公

後漢汝南袁安為司徒子敞為司空孫湯為大尉湯子逢為司空逢弟隗為司徒

袁不及楊

東京楊氏袁氏累世宰相為漢名族然袁氏車馬衣服極為奢僭能守家風為世所貴不及楊氏也 華嶠書

累世貴達

鄧氏累世寵貴凡侯者二十九人大尉二人大將軍以下十三人東京莫盛于此 鄧禹傳

家世掌法

郭躬字仲孫為廷尉家世掌法務在寬平 吳雄字季高及子訢孫恭三世為法名家 陳咸孫躬二子寵二子忠皆與世刑法 後漢郭文弘子孫十七人為廷尉

三入司隸

鮑宣字子都与子永孫昱俱為司隸皆乘驄馬京師歌曰鮑氏驄三入司隸再入公

三葉侍中

後漢馮魴曾孫父子並三葉侍中

四世太尉

後漢楊震至彪四世大尉德業相繼与袁氏俱為東京名族 本傳

青紫充盈

劉向疏曰今王氏一姓乘朱輪華轂者二十三人青紫貂蟬充盈幄內魚鱗左右

三世僕射

晉謝安〻子琰〻子混三世僕射

四世吏部

謝莊〻子朏〻子倫〻子覽〻孫溫四世六人為吏部

四世守鄉郡

晉會稽孔愉子安國愉孫靖〻子山士靈符四世五人為本郡太守

領龍鳳虎

王僧虔戒子書曰吾家門中優者如龍鳳劣者猶虎豹 南史

三世荊州

晉汝南周訪〻子撫〻子楚三世荊州

家有牒譜

南齊傅琰字季珪父僧祐為山陰令琰又為之山陰東土大縣難為官長傅氏在縣有稱尤明察父子並著奇績江左鮮有世云傅氏有治縣譜子孫相傳不以示人

五世吏部

宋何尚之子偃〻子戢〻子昌寓〻子敬容五世為吏部

三人學士

貞觀中顏師古相時勤禮三人皆為弘文館學士

四世司空

唐袁朗其祖滂為漢司徒自滂至朗凡十二世其間位司徒司空者四世 本傳

三世制誥

唐李德林至百藥安期三世掌制誥

三為舍人

王從易兄仲一人開元中鳳閣舍人

三世僕射

高士廉遷尚書右僕射三世此官世以為榮貴

一門之盛

崔義玄子神基爲相弟神慶子琳等皆至大官群從數十人

一榻置笏

崔儼諫議大夫其群從數十百與命出諸大明呂冠蓋驕映相望每歲時宴於家以一榻置笏猶重積于上琳與弟太子詹事珪光祿卿瑤具列棨戟出號三戟崔家

三世典選

唐劉珍甫子祥道祥道子齊賢三世典選　韋挺子待價待價子萬石　陸元方子景融並同判選

一門一相

呂蒙正夷簡一門二相　賈黃中呂朝同

一門翰長

呂文靖公蒙正子公弼公著公亮公孺俱爲翰長（並青詞）某

二世執政

韓魏公子儀公曾孫似大　曾魯公子孝寬孫欽道

四世執政

呂許公從父文穆子惠穆正獻曾孫舜徒

周曾並拜　以下係父子並貴

封魯公以爲周公也周公拜乎前魯公拜乎後曰生以養周公死以爲周公主　公羊

父子軍尉

祁奚辭軍尉爲其子代之軍無秕政　國語

父子司徒

緇衣美武公也父子並爲周司徒善於其職

父子至相

前漢韋賢子元成　平當子晏　唐劉祥道子齊賢　樂彥瑋子思晦　蘇瓌子頲　陸元方子象先　竇德玄子懷貞　李道昭子元紘　令狐楚子綯　崔鉉子沆　杜審權子讓能　徐商子彥若　崔慎由子胤　韋仁約承慶嗣立　鄭珣瑜子覃朗　李吉甫子德裕　本朝呂許公夷簡子申公公著　韓魏公琦子儀公忠彥

避父坐列

杜延年字幼公周之子也爲御史大夫延年居父官府不敢當舊位坐臥皆易其處

代父爲卿

漢公孫賀自以從卿爲丞相其子敬聲代父爲太僕卿

父子史官

劉子玄子貺餗皆修史

同官隔坐

吳兢爲尚書令子瑤爲中書令每朝會以御屏隔其坐

父子中書

王珉父洽永和爲中書令子珉後居之時人以爲奕世令望

繼二父職

韓弘子公武弘入朝爲右金吾將軍弘出河中弘弟充從宣武乃曰二父所重領我以孺子又當執金吾職乎固辭改右驍衛大將軍

同日拜命

近世勳將尤貴盛者無如李郭然汾陽西平猶不得父子並爲節度而弘正父子俱擁節旄同日拜命　元稹田弘正墓碑

同在禁署

蘇瓌子頲遷給事中拜中書舍人時瓌同中書門下三品父子同在禁署朝廷榮之

門並列戟

德宗貞元四年詔以太尉中書令西平郡王李晟長子愿銀青光祿大夫太子賓客賜勳上柱國與晟門並列戟

唐崔邠為禮部侍郎子湜遷兵部侍郎父子同為南省副

同為侍郎

父子執政

父子秉政國初至靖康元年凡十二家王文獻化基參政子安簡舉正參政呂文靖夷簡宰相子正獻公著樞密使正獻公弼參政子宰相石元懿熙載樞密使子文定中立參政陳給事恕參政子恭公執中宰相韓忠憲億參政子獻肅絳宰相[illegible]門下侍郎莊敏縝宰相范文正仲淹參政子忠宣純仁宰相[illegible]尚書右丞曹武惠彬樞密使子武穆瑋樞密副使蔡丞相確子[illegible]尚書左丞蔡太師京宰相子攸[illegible]樞密王侍郎博文[illegible]知樞密[illegible]樞密使[illegible]之老也以司徒監修國史[illegible]與中書門下樞密院同議以盟正獻之[illegible]以同平章事[illegible]為[illegible]書宣靖康[illegible]東府[illegible]林尤以二宗為盛事[illegible]

祖孫宰相以下係祖孫

曾魯公[illegible]孫[illegible]

祖孫執政

呂正獻孫舜徒　韓儀公孫似夫　[illegible]莊[illegible]孫[illegible]甫　富文忠孫李中　錢文僖元孫勰和　王文獻孫康靖　張師顏孫簡翼　張章簡孫[illegible]　張榮僖曾孫忠文　蔣頴叔曾孫子禮

兄弟同宰相以下係兄弟

溫大雅與弟彥博[illegible]人有皆知名薛道衡見之嘆曰三人者皆卿相材也高祖[illegible]因引為大將軍府記室參軍主文檄而受禪[illegible]黃門侍郎而彥博亦為中書侍中對[illegible]祈[illegible]謂曰我起晉陽為一門耳

兄弟宰相

韓康公弟莊敏

兄弟執政

呂穎南弟正惠　陳文忠弟文惠　任康懿弟安惠　吳正肅弟正憲　呂惠穆弟正獻　韓獻肅弟莊敏　王文公弟和甫　蔡僖州弟元度　鄧子能弟文簡　洪文惠弟文安　宇文仲理弟宗綠

父子兄弟入翰苑

錢文僖公記父子入院一家李文正昌武兄弟入院三家二賈[illegible]二宋[illegible]二錢[illegible]以為極盛矣其後父子入院者又四家錢[illegible]蘇[illegible]洪[illegible]兄弟入院者又九家二陳[illegible]二吳[illegible]二韓[illegible]二蘇[illegible]二曾[illegible]二蔡[illegible]二[illegible]三洪然洪氏父子兄弟入翰苑者四人古今所未有也

叔侄宰相

呂文穆蒙正姪文靖夷簡[illegible]叔侄同

叔侄執政

胡文恭從子脩簡　林文節從子彥振　史發樞從子文惠　章文憲從孫質夫子厚

古今文集

雜著

漢霍光金日磾贊

霍氏以結髮內侍起於階闥之間確然秉志誼形於主受襁褓之託任漢室之寄當廟堂擁幼君摧燕王仆上官因權制敵以成其忠處廢置之際臨大節而不可奪遂匡國家安社稷擁昭立宣雖周公阿衡何以加然光不學無術闇於大理死財三年宗族誅夷哀哉金日磾夷狄亡國羈虜漢庭而以篤

敬翁王忠信自著勤功上將傳國後嗣世各忠孝七世內侍何
其盛也

唐八蕭贊

梁蕭氏興江左實有功在民厥終無大惡以寢微而亡故餘祉及其後裔自瑀逮遘九八葉宰相名德相望與唐盛衰世家之盛古未有也

本朝韓氏父子贊

昔袁安未嘗以臟罪鞫人吏氏以其仁心足以畢乎後昆韓[illegible]不喜揣人以小過而君子知其後必大位盛德事也德有[illegible]位公將而行各有適絳適於同維適於正綜適於成烏乎維其賢哉

呂文靖贊

以史簡爲父而公肖爲子其謀謨事業有大過人者蓋英偉磊落而公若則特正以成天下之務賢於父遠矣昔伊尹相湯咸有一德子陟相太戊以成父子家子賢以相稱之漢之元鬥唐之蘇季吾　宋之韓呂氏皆以相業世其家烏乎盛哉

子孫盛名　柳宗元

昔韋孟以詩禮傳楚而邪崩之詩卒正於元成鄭玄以箋注師漢而禪代之儀卒集於小同賈誼以經術起而嘉最好學盧抗以儒學用而諶爲祭酒舊史咸以爲榮

新編古今事文類聚卷之九　後集

新編古今事文類聚卷之十　後集

建安祝穆和父編

人倫部

外祖孫

羣書要語

於僕爲諸外翁元集外氏之世德存乎古史揚乎人言　柳文代郭序

[illegible]當由磋[illegible]於外孫白集累累外孫有携有娶扶牀坐膝嬉戲牽爭　韓集

[illegible]曾外孫侗嘗浮血駒杜邠公不易勝皇着外家欺王孫中[illegible]茂續書幼能文似馬遷之甥癸之子白集扶牀小文行[illegible]識歷有其二似外翁　元集

古今事實

[illegible]　述太史公書

揚惲母司馬遷女也惲始讀外祖太史公記頗爲春秋以材能稱[illegible]外孫[illegible]和[illegible]爲

解外孫爭

東京[illegible]加思宗族外孫何氏兄弟爭財重恥之以田二[illegible]終年八十餘終

外祖見奇

荀勗依舅氏[illegible]能屬文從外祖魏太傅曰此兒當及其曾祖[illegible]爲外祖張[illegible]所[illegible]謂諸子曰此汝家陽元也

成此宅相

魏舒字陽元少孤爲外家寗氏所養寗氏起宅相宅者云當出貴甥外祖母以魏氏甥小而慧意謂應之舒曰當爲外氏成此宅相

有外祖風

梁王筠清素好學沈約見筠以爲似外祖袁粲謂僕射張稷曰王郎非惟額類袁公風韻都欲相似稷曰袁公見人輒矜嚴王郎見人必娛笑唯此一條不能酷似

從外祖學

蔣乂幼從外祖家令得其書博覽強記本傳

外氏鞠養

周翼與記昔在郤家大將清畧前續三歲而孤爲外祖孫資所鞠養嘗與諸外兄博奕資見譽以爲討經籍覽命左右自枚寄資閉而對之流涕失吳博涉經史

外五世祖

溫造曰臣五世外祖李靖本傳

照以己祖

楊於陵生子嗣復外祖韓滉撫其首曰宜與所旨喻其父此擬氏之慶也本傳

外祖補官

司馬朴祖旦光之兄里之孫也少長於外祖范純仁純仁器之初蒙議以父實坐中書論議得罪純仁亦坐貶人貴永州目疾失明客至必令朴導以見方十歲進揖應對如成人客皆驚異以純仁遺恩補官

古今文集

雜著

晉故征西大將軍長史孟府君傳　陶潛

君諱嘉字萬年江夏鄂人也曾祖父宗以孝行稱仕吳司空祖父揖元康中爲廬陵太守宗葬武昌新陽縣子孫家焉遂爲縣人也君少失父奉母二弟居娶大司馬長沙桓公陶侃第十女閨門孝友人無能間鄉閭稱之沖默有遠量弱冠儔類咸敬之同郡郭遜以清操知名時在君右常歎君溫雅平曠自以爲不及遜從弟亦有才志與君同時齊譽每推服焉由是名冠州里聲流京邑太尉潁川庾亮以帝舅民望受分陝之重鎭武昌并領江州辟君部廬陵從事下郡還亮引見問風俗得失對曰嘉不知還傳當問從吏亮以麈尾掩口而笑諸從事既去喚弟翼語之曰孟嘉故是盛德人也君既辭出外自除吏名便步歸家母在堂兄弟共相歡樂怡怡如也旬有餘日更版爲勸學從事時亮崇修學校高選儒官以君望實故應尚德之舉太傅河南褚裒簡穆有器識時爲豫章太守出朝宗亮正旦大會州府人士率多時彥君坐次甚遠裒問亮江州有孟嘉其人何在亮云在坐卿但自覓裒歷觀遂指君謂亮曰將無是耶亮欣然而笑喜裒之得君奇君爲裒之所得乃益器焉舉秀才又爲安西將軍庾翼府功曹再爲江州別駕巴丘令征西大將軍譙國桓溫參軍君色和而正溫甚重之九月九日溫游龍山參佐畢集四弟二甥咸在坐時佐吏並著戎服有風吹君帽墮落溫目左右及賓客勿言以觀其舉止君初不自覺良久如廁溫命取以還之廷尉太原孫盛爲諮議參軍時在坐溫命紙筆令嘲之文成示溫溫以著坐處君歸見嘲笑而請筆作答了不容思文辭超卓四座歎之奉使京師除尚書刪定郎不拜孝宗穆皇帝聞其名賜見東堂君辭以腳疾不任拜起詔使人扶入君嘗爲刺史謝永別駕永會稽人喪亡君求赴義路由永興高陽許詢有雋才辭榮不仕每縱心獨往客居縣界嘗乘船近行適逢君過歎曰都邑美士吾盡識之獨不識此人唯聞中州有孟嘉者將非其人乎然亦何由來此使問君之從者君謂其使曰本心相過今先赴義尋還就君及歸遂止信宿雅相知得有若舊交還至轉

從事中郎俄遷長史在朝隤然仗正順而已門无雜賓嘗會神情獨得便超然命駕徑去龍山顧景酣宴造夕乃歸溫從容謂君曰人不可无勢我乃能駕御卿後以疾終於家年五十一始自總髮至于知命行不苟合言无夸矜未嘗有喜慍之容好酣飲逾多不亂至于任懷得意融然遠寄旁若无人溫嘗問君酒有何好而卿嗜之君笑而荅曰明公但不得酒中趣爾又問聽妓絲不如竹竹不如肉荅曰漸近自然中散大夫桂陽羅含賦之曰孟生善酣不愆其意光祿大夫南陽劉耽昔與君同在溫府淵明從父太常夔嘗問耽君若在當已作公不荅云此本是三司人爲時所重如此淵明先親君之第四女也凱風寒泉之思寔鍾厥心謹按採行事撰爲此傳懼或乖謬有虧大雅君子之德所以戰戰兢兢若履深薄云爾

記外祖程公遺事　蘇子瞻

公諱仁霸眉山人以仁厚信於鄉里蜀平中朝士大夫憚遠宦蜀多不行以公攝錄事參軍眉山尉有得盜蘆菔根者實盜而所持刃誤中主人尉幸賞以劫聞獄掾受賕掠成之大守將慮囚囚坐庭下泣涕衣盡濕公適過之知其冤咋謂盜曰汝冤盍自言吾爲汝直之盜果稱冤移獄竟殺盜公坐逸囚罷歸不及月尉掾皆暴卒後三十餘年公晝日見盜拜庭下曰尉掾未定服待公而決前此地府欲召公暫對我叩頭爭之曰不可以我故死公是以至今公壽盡今日我爲公何擔而往暫對即生人天子孫壽祿朱紫滿門矣公具以語家人沐浴衣冠就寢而卒某幼時聞此語言已而外祖父壽九十舅氏始貴顯壽八十五曾孫皆仕有声同時爲監司者三人玄孫宦學益盛而尉之子孫微矣或謂盜德公之深故不忍煩公暫對可也而獄久不決豈主者亦因以苦尉掾也歟紹聖二年三月九日某在惠州讀淵明所作外祖孟嘉傳云凱風寒泉之思寔鍾厥心意悽然悲之乃記公之遺事以遺程氏亦庶幾淵明之心也是歲九月二十七日惠州[illegible]館思无邪齋書

記外大父祝公遺事　朱元晦

外家新安祝氏世以貲力順善聞於州鄉其邸肆生業幾有郡城之半因號半州祝家有諱景先若號二翁者長者元祐黃太史魯直賛其居家扁楣全身大書百字詞甚瑰瑋經亂而遂亡熹少時見外大父猶能暗誦其語至諸舅則皆已不復能記憶矣二翁諸子皆讀書外大父其第二子也諱確字永叔特厚孝謹少時聞父母將爲諸昆娶婦異居白家人密求得之猶涕泣不能已問其故則曰審爾則我不得與父母昆弟晝夜相親矣親歿廬墓下手植名木以千數率誦佛書若干過乃殖一本比終喪而歸則所殖已成林陰矣一兄一弟先後死熙河皆親往致其喪其後母之卒公年且五十餘輒悲號上食如禮終喪根旁不忍離去鄉人皆爲之歎息弟求析其產公爲之泣曉譬不能得時四妹猶未行而諸弟祖財皆散去不復顧公獨罄已貲以遣之其二婦同郡汪公勃汪公後登二府然終身德公不能忘之兩賢之成大殺其猶有不公之病則省公每清旦朝其寢寢造夕循飲食之而後反日以爲常其他濟人利物之事不勝計雖傾貲竭力无吝色鄉人高其行爭就試又多占上列郡博士請歸其家事聯三舍上舍行上了尤下山岸序以進公從容其間若无所急而後生得所式成服爲稱先君子於時亦爲諸生亦甚少未爲之所知公獨器重以女歸之後卒以文章致大名世以公爲知人方賊之亂郡城爲墟鄉人有媢事構貴者挾異刺徙州治北門外以便其私而所挾爲下僚張輒畀地數尺稱皆不以爲便將列其事以訴諸朝者餘二千人而莫敢爲之

首公奮然以身任之其人復取特旨坐公以違御筆之罪公爲変姓名崎嶇逃匿下諸路跡捕不置如是累年時事变更弭小破散然後得免而川治亦還哉娛鄉人至今稱之而公之家貲事力不能後如此矣比其晚歲生理蕭落而好施不少衰年八十二以終娶同郡喩氏亦有賢行生二男一女伯曰若求張氏其先以治獄有陰功丁宣獻挨辰所傳張御史者也靚膺次即先夫人德性特似公其行事自見家傳叔舅崎山敏語有文長從先君子遊聞伊洛之風而悦之然求聚輒不利喩夫人及伯舅既先卒叔舅後公十餘年亦即世今唯伯舅之子康国居建之崇安叔舅之孫回尼飭之尤溪而康国之二子已髮髮能誦書矣熹惟外大父之若德高行先人後已其誠心所格固宜有後而康国母家所積之遠又如是天之報施其將在於此乎竊威陶公作孟府君傳及近世眉山蘇公亦述程公遺事不勝凱風寒泉之思書此以遺康国使藏于家時出而誦習之以勵其子孫又記嘗聞先夫人說第而外叔祖父家從不爲惡從黄太史遊黄公謫黔中因以家從黄公賢之爲更名林宗而字之曰有道許以門閥與之諷詠書札甚多今皆不存獨所爲書柳如京曷考志粗㮣世或傳其墨本姓字尚可見耳先夫人及叔舅少時猶及見其道說黄公言行其詩酒酣悲歌感慨淒切絶不類世俗音調問其所以則曰黄公之遺声也此事外家兄弟亦少聞者因附記于此云

熹既叙此事將書以遺济之弟未果而济之後以疾不起其二子丙癸相從於建陽因書畀之俯仰今昔爲之流涕不能已慶元戊午臘月既望書

跋祝公遺事後　呂伯可

祝氏世居江陵自承後迁于歙曰仁質號平州其子也孫象賢改名用之登儒科爲太学博士六世有名鈞預郷薦秦當而文勝第貢爲郡秦賓至和甫七世矣名穆即确其諸父皆依朱文公以爲後人和甫幼孫文公教育於家塾外而志幸命黄公舒爲行狀亿孟及親炙當時講論之益故其氣象粹温刻意問學於書无所不讀下筆頃刻數千百言將以儒学昌其家所謂光遠而自他有耀者也祝氏援興其在建乎始太博有冢曰先即黄太史所贊其畫像者生男若女十有四人其弟四女實爲縣邑擢祭汪公勃之夫人又其弟三子確之女復歸擢祭子撰刑公作璵而侍御公義和寺丞公義榮給事公義端皆其所生也弟一子確之女適擢贊吏部朱公松是爲文公之母故郷人相傳祝氏女位最高有名完臣爲郡秦谕者景先弟八子磐之子也男女四人實奇弟三女家雖貧不肯以與凡子未及嫁而秦谕公卒觀族咸以爲同郡呂午所窮相值遂成姻對越七年而午偶恭末科因是祝氏女位高之語復有傳於郷閭貳卿汪公綱之兄弟與今貳卿朱公在尤爲祝氏喜所以篤叙其至省聞外曽祖東朱汪之門文公與侍御諸公皆重渭陽之念深加愛撫此意流傳歷世不泯豈惟祝氏得所憑依而且施及於午焉乃知前輩高情曲示親睦遺風宗槩可尚已一日和甫示午以文公所記外家遺事三復感歎謹再拜書其後時紹定六年五月旦日也

送班孝廉序　柳宗元

嘽雨辛殆無操稱吉文旨叙事晨持練素以班孝廉之行爲請且曰夫人所謂吉士也愿而信質而礼言不驕慢行不進越其先两漢間継以文儒世其家背其風流後檝跪事焉志之士性往往出於其門夫人研精典墳不苦劬勤爲者舉郷里登春官援居其甲焉家于蜀之東選其發君以容卿之位贊其方岳

為大夫良今將拜慶節覲光耀族屬其其可歌也道出于西鄭外丁父以將相之重九命亦禮爲諸侯郎公又將函駕省謁從容藏喜足又可歌也故我与河南獨孤中叔趙郡李行維行敏李吉甫人皆歌之矣君乃序者固吾子宜之柳子曰吾嘗讀王命論及漢書嘉其立言彼生魁国之胄欵相国愚謂公功在社稷德在生人其門子通文章之府者吾嘗与之齒役王嚴氏之出於承世家之儒風休外族之休光彼生專聖人之書而好君子之林宜矣哉遂如辛氏之談儒翰于素因寓于辞曰爲我謝子之舅氏珠玉将至得无脩容乎

律詩

贈外孫　王介甫

南山新長鳳凰雛眉目分明畫不如年少從它愛梨栗長成須讀五車書

舅甥

羣書要語

母之舅弟爲舅母之從父舅弟爲從舅 爾雅 男子謂姊妹之子爲出 謂我舅者吾謂之甥 同上 既有肥牡以速諸舅 伐木 姊妹之子曰甥出配他男而生也 釋名 姊妹之孫謂從孫甥 左襄二十五年注

詩句

從戚蕃孫甥 韓愈南山詩

古今事實

母黨

初叔向欲娶申公巫臣氏其母欲娶其黨叔向曰吾母多而庶鮮吾懲舅氏矣 注 言母多媵妾而庶子鮮少嫌母氏性不廣 左 昭二十八

晉自秦出

晉侯曰康公我之自出 注 秦康公晉外甥也 成十三

弥甥

季康子曰以肥之得備弥甥也 注 季康子名肥弥遠也康子父之舅氏故称弥甥

與舅同心

秦伯納晉公子重耳及河子犯以璧授公子曰臣從君巡於天下臣之罪多矣臣猶知之而况君乎請由此亡公子曰所不与舅氏同心者有如白水投璧于河 僖二十四

渭陽見舅

渭陽康公念母也我見舅氏如母存焉我送舅氏曰至渭陽

舅甥同官

汲黯字長孺司馬安是其姊子与黯同爲太子洗馬 史

衛青霍去病本傳出

霍去病大將衛青姊子也

珠玉在側

衛玠字叔寶風神秀異入市見者皆以爲玉人王濟字武子玠之舅也每見玠輒嘆曰珠玉在側覺我形穢又嘗語人曰与玠同遊冏若明珠之在側朗然照人

成此它相見外祖孫門

以犨乞甥

謝安與兄謝玄踏遊顧謂甥羊曇曰以犨乞尔

家出名甥

劉瓛字子珪孫牟瑱字越石並爲尚書郎郭亦之甥名著當時京師爲之語曰汝中亦二瓛孫越石

祖舅見知

晉鎮南大將軍劉弘鎮荊之祖舅也請陶侃爲長史謂之曰君昔識

弘濟後當代老子於荊南矣

酷似其舅

宋桓玄聞義軍起入惟曰劉裕一世之雄勇冠三軍劉毅擲百万何无忌劉牢之之外甥酷似其舅共舉大事何為无成

恩過子弟

南史丹陽徐湛之素爲彭城王義康所愛雖爲舅甥恩過子弟

舅所鍾愛

陳江總七歲而孤依于外氏聰敏爲舅吳平光侯蕭勱鍾愛嘗曰尔神采英拔後之知名當出吾右

舅所期待

封倫年方少舅盧思道曰是兒識略過人當自致卿相

淵淵英英

王延之筠兵英嵋室南遂年更考覈之際不先言上坐戚

知可嘆矣

李靖字藥師其舅韓擒虎每与論兵輒歎曰可与語孫吳者非斯人尚誰哉

舅託幼女

韓充傳舅李元元爲河陽節度使署充為牙將元曰我知君舊矣無異不才不足累者二女方幼以爲託後元沒充爲嫁

不許官甥

張克勤之環衛大將軍有詔賜一子五品官克勤以息幼推与其甥裴某克勤口兄斷獄有司法引匪化恐開後日買爵之端不可許詔下遂著于令

舅氏補官

周濂溪少孤養外家景祐中用舅氏龍圖閣學士鄭公向奏試將作監主簿

古今文集

古詩

奉送二十三舅錄事之攝郴州　杜甫

賢良歸盛族吾舅盡知名徐庶高交友劉牢出外甥泥塗豈珠玉環堵但柴荊衰老悲人世驅馳厭甲兵氣春江上別淚血渭陽情舟鷁排風影林烏反哺聲求饒多孔窮句漏且南征必見公侯復終聞盜賊平郴州頗涼冷橘井尚凄清從役何蠻貊居官志在行

贈別從甥高五　李白

賢甥即明月声價動天門能成吾宅相不減魏陽元自顧寡籌畧功名安所存与爾共飄颻此心難具論

外內兄弟

妻兄弟附

羣書要語

姑之子注外兄弟也舅之子注內兄弟也　爾雅

睦於父母之黨可謂孝矣　禮

妻兄弟　今人以舅稱妻之兄弟絕無所據前輩但以兄弟稱之也　宋景文筆錄

詩句　它鄉惟表弟還往莫辭遙　杜甫　表弟漸連璧言姻喜附葭　杜甫

古今事實

外家之寶

韋述父景駿元行冲景駿姑子也爲時儒宗常載書數車自隨述入其室觀書不知寢食行冲異之試与語前世事孰複詳諦如指掌然使屬文受紙輒就行冲曰外家之寶也　出傳

爲內兄鼓琴

晉既皙字千里讀書不甚研而默識其要善彈琴內兄潘岳每

令彈琴終日達夜无忤色不可得而榮辱

薦舉外弟

太子傅士周捨舉外弟徐摛曰形質陋小若不勝衣而堪此選乃爲晉安王侍讀 劉[illegible]

內弟之喪

文中子有內弟之喪不飲酒食肉郡人非之

外兄歎異

孔紹安閉門讀書誦數十萬言外兄虞世南歎異之 本傳

過妻兄食 以下俱妻兄弟

劉穆之少貧好往妻兄江氏乞食多見辱江氏後有慶會屬令勿來穆之猶往食畢求檳榔江氏兄弟戲之曰檳榔消食君乃飢何忽須此妻亦責之其兄弟以辱穆之穆之爲丹陽尹乃令廚人以金盤貯檳榔一斛以進之 本傳

妻戒弟以來

王右軍郗夫人謂二弟司空愔中郎曇曰王家見二謝傾筐倒屣見汝輩來平平耳汝可無煩復往也 世說

責外姪不來

王江州夫人語謝遏曰汝何以都不復進 夫人姑之 爲是塵俗經心天分有限

期待妻甥

何充廬江人王導妻姊之子王導早爲顯官充嘗詣導導以麈尾指床呼充共坐曰此是君坐也

誤陷妻族

柳勳與妻族不協欲陷之爲飛語勳被死 元宗紀

財穿歸妻弟

許昌士人張孝基娶同里富人女富人只一子不肖斥逐之富人病且死盡以家財付孝基与治後事如禮久之其子丐於途孝基見之惻然謂曰汝能灌園乎答曰如得灌園以就食幸矣孝基使灌園稍自力孝基怪謂曰汝能管庫乎答曰得管庫又何幸也孝基使管庫其子頗馴謹無他過知其能自新遂以其父所委財產悉歸之其子自此勵精 厚德錄

古今文集

雜著

代仲兄會表兄弟序　黃貞卿 撰

北山黃東招其內弟鄭子恭而告之曰吾從母兄弟皆棄出也莊氏兄弟於吾於子有外兄弟也凡二姓四家然所系不同自吾外祖父母以來一本而已先王制禮列之五服之次以爲總麻之戚均焉古之[illegible]親親今之所謂總麻往其盛時必相往來吉凶必相慶吊出入必相[illegible]飲食必相爲必相賙恤亦其理宜也世降俗末利害交攻一室之內閱牆之[illegible]尚有爭鬥未祀鬩閱者況於異居別姓之人乎[illegible]故兄弟[illegible]皆居於城之東西南者有累十數年而不相[illegible]相遇於途[illegible]勞苦而已漠然无情矣至於[illegible]則有終身而不識面者焉吉凶禍患之來而能爲之問其[illegible]亦罕矣嗚呼此豈人道之所可安也哉吾嘗此爲歎子曰外祖父母[illegible]之朝兄弟畢集相与握手[illegible]笑語而[illegible]相[illegible]則留連不忍捨[illegible]思之[illegible]不能自已者及其長也而[illegible]迫於利害而不能以相保此有識者之所當[illegible]也今吾欲与子兄弟約以歲正月之十日六月之二十日會于天寧之浮圖天寧去城南十里吾与二姓兄弟之往來道理適均人具肴一柈酒一壺飯一器春冬[illegible]不拘其數合而飲食之古人騷賦詩詠与夫投壺弓矢之具有則攜之以

供娛樂相告語以爭除此信相問勞以老少安否家計有无至於歲圎桑麻之衆皆可北掌而劇談巾世俗俚下之詞闘闊米鹽之賤則謹勿出諸其口最而佳戲呈而歸於是重親族厚風教負不善汝于恭曰善哉吾爲之期曰而告之乎余曰吾二十年前長兄弟之存者二十有一人今其亡者六人矣亡者不可復作其僅存而長者不下四五人少者亦已娶婦抱子矣使此十五人者皆康寧皆壽考皆歲无它適而能相從其爲斯會也誠有不可緩者吾欲治以壬子之春如何于恭曰善哉敬受教遂述其言如此偏以告諸兄弟俾書其姓名于左曰如約東長世辞書曰黄東如約

古詩

次韻送表弟程懿叔赴夔漕　　蘇子瞻

與子甥舅氏稱其各僉鄉邦我東西以長此往江甘共松完時花安得飾繫轡樹老不死一花一葉一枝舟閒我知其以棄其但无求与空拄元未及去無當攏一紀開千然拙迎頂才高命堅鎮鎮裂如万斛舟行此大折渺神氏新得道一湯自厚案成晚家鄉路莫還生榛菅

表弟程六知楚州　　蘇子瞻

炯炯明珠照雙璧當年三老蘇程石里人不道避鳩杖刺史迎門倒鳧舄我時与子皆兒童狂走從人覓梨栗健如黄犢不可恃隙過白駒那暇惜醴泉寺古垂橘柚石頭山高暗松櫪諸孫相違万里外一笑未解千憂積子方得郡古山陽老手風生謝刀筆我正含毫紫微閣病眼昏花困書檄莫教印綬繫餘年去歸墳墓當有日功成頭白早歸來共藉梨花作寒食

律詩

表弟程德孺生日　　蘇子瞻

杖下千官散紫庭時聞小語說蘇程長身自昔傳甥舅壽骨遙知是弟兄曾活万人知埋報祇求五畝却歸耕四朝遺老凋零盡鶴髮他年幾箇卿

外好李光祖性見尚垂髫今觀寄嗣直小詩已可愛因次韻　　黄魯直

昔別長安未畧頭如今詩句可消愁外家未喪風流遠他日相期到益州

示内弟　　朱元晦

務本修身要及時競辰須念隙駒馳清宵白日供遨蕩愁殺堂上頭老古維

古詩　保婁兄弟

送謝公定作竟陵主簿　　黄魯直

謝公文章如虎豹至今斑斑在兒孫竟陵主簿極多聞万事不理專討論潤色光心古影龍文球六璧而將渴沼筆塵沙百馬秦倒談風霆文河翻以寸中仮疎无所用當官持廉且不須求民其公亦可忍棄勿為今使民運漢今誰存驅馬高蓋撰紛紛安知四海旨峯出杖筠看度南山雲

送祝仲容歸新安　　朱喬年

公娶仲容之姊即文公之母也

聚亂百憂心慄慄一涓不讀礼不私只眼看坐自憐君來訪安否春風吹柳綿華灯滋照坐微此夜不眠那知歲月度但怪冰雪覆成君當親視使我淚貫泉萬與象榮養與新根无田筆端日色新氣離諸生前廣門要鎖仰空咏研簡編經綸出緒餘又字忘縻絮它年開紫竹妙契琴无弦此時一瓣香竟爲何人然江湖多北風懷哉伸袖翻刮目看飛此道要着鞭

律詩

開成中楊汝士以戶部檢校尚書鎮東川白樂天則其妹婿也時樂天以太子少傅分洛戲代內子賀兄嫂詩曰

劉綱與婦共昇仙弄玉隨夫亦上天何似沙哥（汝士小字）領崔嫂碧油幢引向東川

金花銀椀饒兄用罨畫羅裙任嫂裁覓得黔婁為妹婿可能空寄蜀茶來

建安祝穆和父編

人倫部

姑姨

群書要語

父之姊妹曰姑姑故也言於己為久故之人也釋名 父之姊妹為姑王父之姊妹為王姑曾祖王父之姊妹為曾祖王姑 父之從父姊妹為從祖姑父之從祖姊妹為族祖姑 爾雅

姨 妻之姊妹同出為姨母之姊妹曰從母 爾雅

古今事實

呂嬃不吉

初晉獻公筮嫁伯姬於秦遇歸妹之睽史蘇占之曰不吉歸妹睽孤寇張之弧姪其從姑六年其逋逃歸其國而棄其家明年其死於高梁之虛 左傳

棄子抱姪

魯義姑者野人之婦也齊攻魯至郊望見一人攜一兒抱一兒及軍至乃棄抱者而抱攜者將欲射之遂止而問曰所抱者誰之子對曰兄之子所棄者誰之子曰己之子也吾見大軍至不能兩全遂棄所生之子齊將曰子之於母其親愛痛於心何棄所生而抱兄子對曰己之子私愛也兄之子公義也背公向私妾不為也齊將曰魯郊有婦人猶持節行義況朝廷乎遂回軍不伐魯魯君聞之賜束帛號曰義姑 列女傳 張憑事見無子門張範事並與此同 見姪門

呂姑怒姪

呂祿時出遊獵過其姑呂嬃嬃大怒曰若為將而棄軍呂氏今無

變矣乃悉出珠玉寶器散堂上曰毋爲他人守也 通鑑

班姑

班婕妤彪之姑也

趙裒不受

後漢和帝姑爲楊賜夫人以篤卒姑之京將至止於傳舍整飾從者而後入帝心非之及姑去問終經縣以前後賞賜女史已賜還史因縣發取利以賂帝拒不受後至京師未嘗舍楊氏

因姪延火 見火災門

過蔡小姨 見傳賓門 以下係姨

漢選官之子

何充字次道王導妻之姊之子故少與王導善早爲驃騎官嘗詣舍導以麈尾指床呼充共坐曰此是君坐也

姨子不領

狄仁傑爲相有盧氏堂姨居午橋南別墅仁傑因候盧姨安否適見表弟挾弓矢攜雉兔而歸進膳於仁傑因啓於姨曰某今爲相表弟有何所樂願悉力以從其志姨曰相自貴耳姨止此一子不欲令事女主甘守貧賤何外無所望也仁傑慚而退 朝野僉載

娶小姨 見紫姻門

古今文集

雜著

亡姑陳君夫人權厝誌 柳宗元

陳君諱某宗元曰子之姑於我也於我族之長眭于扶施于我之嘗其用質而禮之如在者之存今則去我已矣吾無以報爲也日宵謂予藝文願以爲誌而宗而有知將安乎之爲也甚無限矣以哭而受命書之以記于石

送重表姪王砅評事使南海 杜甫

我之曾老姑爾之高祖母不祖未顯時歸爲尚書婦隋朝大業末房杜俱交友長者來在門荒年自餬口家貧無供給客位但箕帚俄頃羞頗珍寂寥人散後入怪鬢髮空吁嗟爲之久自陳翦髻鬟鬻市充杯酒上云天下亂宜與英俊厚向竊窺數公經綸亦俱有次問最少年虬髯十八九子等成大名皆因此人手下云風雲合龍見一吟叱叱展丈夫雄得辭兒女醜秦王時在坐真氣驚戶牖及乎正觀初尚書踐台斗夫人常肩輿上殿稱萬壽六宮師柔順法則化妃后至尊均嫂叔盛事垂不朽鳳雛無凡毛五色非爾曹往者胡作逆乾坤沸嗷嗷吾客左馮翊爾家同遁逃爭奪至徒步塊獨委蓬蒿逗留熱爾腸十里却呼號自下所騎馬右持腰間刀左牽紫遊韁飛走使我高蒼活到今日寸心銘佩牢亂離又聚散宿昔恨滔滔水花笑白首汀草隨有袍廷評近要津節制收英髦北驅漢陽傳南汎上龍舠家聲肯墜地利器當秋毫番禺親賢領籌運神功操大夫出盛宋室此休暗曹洞主降接武胡海船千艘我欲就丹砂跋涉覺身勞安能陷糞土有志乘鯨鰲或驂鸞騰天聊作鶴鳴皋

題徐氏花藥交發詩梅亭 黄魯直

大雞銜枝來作亭小雞銜泥來補苑兩雛又有聲喳喳燕鳥髮白亦成家梅梁冊有僊山梅笑飛雪對親髮二雛同味如春酒斟親一笑且長久金玉滿室空爾爲有親奉酒世上稀生者物勞安可報折梅傾酒着斑衣

寄狄明府 杜甫

梁公曾孫我姨弟不見十年官濟濟大賢之後竟陵遲浩蕩古今同一體比看伯叔四十人有才無命百寮底今者兄弟一百人幾人卓絕秉周禮在汝更用文章爲長兄白眉復天啓汝門

請從實公也 謝公 說大后嘗朝多巧計狄公執政在末年渭河終
不汚清濟国嗣初將付諸武公独廷諍守冊陛禁中冊决詔房
陵帝踪前朝長老皆流涕太宗社稷一朝正涪宮威儀重昭洗
時花始識不世才誰謂荼苦甘如薺汝曹又宜裂土食身使門
户多班柴胡為飄泊岷漢間千謁王侯頗歷詆况乃山高水有
波秋風蕭蕭露泥泥虎之飢下嶔巖蛟之横出清泚早歸來黃
汚人衣眼易眯

姨母李氏崇德君贈墨竹且令作歌　黃庭堅

夜來北風元自小何事吹折青琅玕數枝灑落高堂上叢蕭
蕭煙景寒嫋疑神工妙手欲自試能取天巧不作淮行看小息
手摩挲落勢夭矯墨未乾往往塵胸碧紗籠伊人或用姓名蓮
未必全收俊偉功有能事使白首不免身為老畫工豈如崇德
君季有古人風揮毫李衛讓神筆 衛夫人以書師事王右軍母 彈琴

子書居之一　四

蔡琰方入室道韞元歲能論詩龍女早年先悟佛蓬萊仙客竊
柯逐吹笙仙子下緱山更能遇物寫形似落筆不待施青丹兄
知賞異若蒼節独与長松凌歲寒世俗寧知貴与傷櫂簇紛紛
鬼神事黃塵汚眼輕白日卷軸无人得規視見我好吟愛書勝
他人直謂子美當前身贈圖要我追故事才薄豈易終斯文所
愛子猷發嘉興不可一日无此君吾家書要傍青壁手植蒼琅
十數竿一官偶仕渠公城道遠莫致心悽戚我方得此興不孤
造次卷置隨琴書邑歸才有故園夢使可呼兒開此圖

姊妹 姊妹夫附

纂書要語

檀弓

男子謂女子先生為姊後生為妹 爾雅 姑姊妹女
子已嫁而返兄弟不与同席而坐不与同器而食

古今事文

有妹有妹任鍾離意人早没諸姑嫁

有姊之喪

孔子與門人拱而向右二三子亦皆尚右孔子曰二三子之嗜
學也我則有姊之喪也二三子皆尚左

姊喪可除

子路有姊之喪可以除之矣而弗除也孔子曰何不除也子路
曰吾寡兄弟而弗忍也孔子曰先王制礼不可踰也遂除之

賢姊詈子

女嬃屈原姊也楚人謂女曰嬃前漢有呂嬃 袁山松云屈原有
賢姊聞原放逐亦來歸喻令自寬鄉人冀其見從因名曰姊
歸故離騷云女嬃之嬋媛兮申申其詈予

詩抱膝

曹令之年五歲其姊開家讀書每抱之就聽之十歲乃暗誦
六經

賣姊未適

袁愍孫兵敗女姊以禮愧閙之曰今賣姊未適先行可乎對曰
妾姊高行殊絕奄遭良匹不欲觸澹而然而已

過姊留錢

范冉字史雲從姊婿飲之以姊夫不德留錢百文姊使人追還
冉竟不受 太原郝子廉一分一介不取諸人曾過姊家飯密
留五十錢置席下而去 見後漢

姊以醫幸

義縱少時與張次公俱攻剽為群盜縱有姊以醫幸王太后太后
問有子兄弟為官者乎姊曰有弟無行不可太后乃告上拜
縱為中郎

老妹垂白

杜甫有老姊垂白句

寡姊犯姦

晉郭奕遷雍州刺史有寡姊隨其之官姊下僮僕多有姦犯而為人所糾奕省舉曰大夫豈當以老姊求名遂棄而不問

饋饌餉姊

庾約為河南兵曹有寡姊在家庾常於公堂饋已饌以餉其姊同官知而嘉歎 因話錄

迎姊不歸

郗嘉賓既死婦兄欲迎其妹還妹終不肯歸曰生縱不得與郗郎同室死寧不同穴 世說

待姊以薄

宋朱脩之□□□□姊在鄉里飢寒不立脩之為荊州刺史未嘗供贍往姊家姊為設菜羹粗飯欲激之脩之曰此貧家好食進之致飽

姊病進粥

李勣性友愛其姊病嘗自為粥而焚其鬚姊戒止答曰姊多疾而勣且老雖欲進粥尚幾何

貴妃二姊

楊貴妃有姊三人皆有才貌玄宗並封國夫人之號長曰大姨封韓國八姨封秦國人給錢千貫以為脂粉之費

妹美強聘

鄭徐吾犯之妹美公孫楚聘之公孫黑又使強委禽焉 昭元

淫乎其妹

南山刺齊襄公也鳥獸之行淫乎其妹南山崔崔雄狐綏綏 齊襄公

妹美無子

衛莊公娶于齊東宮得臣之妹美而無子

從妹宴飲

□岐娶□□□與從妹□□□□與從妹宴飲作樂日夕乃止岐

□及□□□□□□有名□而不□□節□□輒罵□□木冒以不屈□□□□□□周官□義不通不作逆之賊嶄如此

妹若無兄

曹世叔妻曹大家太常班超之妹也超為都護在絕域年老思入玉門妹乃上書曰妾兄超延命沙漠三十餘年骨肉生離不復相識奏上徵還

賜妹貴擢

李賀祖□言□□□□□我家以贈妹妻之

擢妹貴□

□□□□初在荊州□□□□妻之妹才□剛猛有諸兄之風待□□□□□□□□□□□入宮□□□ 山傳

有妹能文

劉□有妹能文每語人曰有一進士所恨不栽耳 兩姊雜記

女弟叔詼

吳□□□□□□□□小弟□□□□□□□□□□女弟也□入□□□□□□□□□□□□□□□□□□□宜□笑曰□故□急

二妹才質

王凝之妻謝氏名道韞朗之妹道韞之姊聰明有才辯同郡張玄妹亦有才質適顧氏□□□□名於二家或問之□□□曰□天人神情散朗故有林下之風顧家婦清心玉映自是閨房之秀

見郡通妹

河南李叔卿為功曹應舉孝廉同時輩人害之使婦人言叔卿
淫其寡妹厲舉人詣孔以骨肉相證不合應孝廉叔卿於門自
絶叔卿妹傷其清名遂至府門自殺叔卿亦自殺明已無他也後
三府爭辟叔卿者以其冤訟叔卿家前後不知

姊夫貧窶 以下皆姊妹夫

郭林宗家貧初欲游學無資姊夫太原其五千錢乃遂至成皋從
師教業衣日啗食衣不蔽形常以黃幡自障出入入則讀前出
則掩卷歸傭

姊夫名賢

晉郗超為臨海太守與姊夫王羲之遁世崇尚老之術

嫉姊夫

比齊魏元禮生而孤弱見鍾收高之妹夫高君元禮數詩不虛
思道口元禮亦不爾無亦無知然思道曰未嘗元禮賢於魏
收且勸誅六朝皆謝

姊祭夫文

梁劉孝綽三妹並有才一適[illegible]一適[illegible]三
娘也悱卒妻為祭文詞甚悽愴悱父勉本欲為哀辭見此文乃閣
筆

妹能臨畫

李尚書公擇之妹能臨古木石[illegible]山谷有詩見姑嫂門

妹能吟詩

近世婦人多能詩[illegible]公擇之妹也佳句為最[illegible]文門

古今文集

雜著

亡姊程氏夫人墓誌 御示元

我伯姊之歸良人博陵崔氏為之誌凡歸于大家以姊為婁氏
姆之道我之知不若崔之悉也然則自身而以至于幼孩柱
固不若我之知也又烏可以已今之銘非以于墓者殆以石加
焉於其上用取附碑陰之義假於石而書焉

毀璧 黃魯直

毀璧者豫章黃太史女弟之所作也女弟以能詩
致六氏而亡以楚辭自慰然以其有意於奇也恭
其後論者以為不然若也獨二篇意其女弟而作
蓋歸而失愛於其姑死而猶不免於水火故其詞
極悲哀而不嫁於其兇乃為賢於它詩云辭十公

毀璧兮隕珠執手者兮問過愛憎兮世一執君物之忌兮固
常以好為醜嘉姚剛兮訴汝有靡焉哀頽汝坐歸來兮逍遙采
之人兮鄉餓叔嘉兮清明陽春兮王冰於世兮天脫其纓安
得人兮來寂兮娭兮過汝曹不知其來可以去兮忍其
辭哀衆雛羽翰兮故其骨歸來兮逍遙西江浪波何洶平山潔
冷兮猿鶴同枝[illegible]天兮雷霆[illegible]月兮書兮風[illegible]夜得
意兮川兮不可繪[illegible]兆朋兮共道如[illegible]坎兮可謝歸
來兮逍遙增[illegible]兮不[illegible]出[illegible]

古詩

寄別陳氏妹 黃魯直

西風吹天雲[illegible]別[illegible]同好別餞行在半
余一父三四[illegible]馬嘶[illegible]草[illegible]眼淚四百寸
以所[illegible]
[illegible]

咏雍容二南間此婦良家條男兒何有哉今壯而書畫遂所
求鈞軸避近把旌鉞富貴多榻更朋黨相娛蘩等之數中遊巧
者未如拙勿以雄飛故事人不盡節毋儀範專善婦道尚曲折
葛生晚妻二綿裕代裘褐女工既有餘此歸責煩恐未言任恭
遠曾不以日月改予於高丘佇望飛鳥滅善撫詩所激行人勿
惜別皇二太史筆期汝書英烈

詩話

兒女迎拜

詩師厚登呂縈鄉王丞丞其妹壻也奉使荊湖枉道過之夜至其家師厚有詩云倒裳迎戶外盡呼兒女拜燈前 山谷

家山入夢少

張安……妹故山谷嘗之詩云張侯溫如鄉子律能令……之季女十五……無可人……婦公

至上……相親

女

群書要語

女子出門必擁蔽其面夜行以燭無燭則止 內則 男女不雜坐 曲礼 女子十有五而笄 曲礼 教以婦德婦言婦容婦功 昏義 初如處女 孫子 東家處子 孟子 歸寧父母注 歸寧問父母安否 葛覃 諺曰盜不過五女門以女貧家也

詩句

健婦詩門戶勝一丈夫 古樂府 吾家有嬌女皎皎頗白皙 左思 弱女雖非男慰情良勝無 陶 季女無不為曉粧隨手抹移時施朱鉛狼籍畫眉闊 杜 女長我擢男大卷書勿 杜老 要女具……初女問頭風……止男隨地要努力生女富貴傾邦國 杜 檢行嫁女不離家生男已當戶 陳后山

古今事實

使女傳言

漢伏生治尚書孝文欲召之伏生年九十餘不能行詔使晁錯受之伏生老言不可曉使其女傳言教錯

女歸父服 見舜子門

愛女甚至

張惠爲刺史附問因言臣有四男一女愛女甚於男遂嫁張敞大守敞遂不勝父子私門願與相近即徙惠爲弘農大守

賈女竊香 見偷香門

自稱女醜

黃公有二女至美其父常謙曰醜女人謂實醜過時無聘者

不許歸寧

李氏兒止哉崔氏女歸寧母貞問爾有家而姑在堂姑嘗治酒食具以待賓客邸翁之不得遊逆

古今文集

雜著

女誡 魏荀爽

詩云泉源在左淇水在右女子有行遠父母兄弟明當許嫁配適君子竭節從理昏定晨省夜卧早起和顏悅色事如依恃正身潔行稱爲順婦以崇螽斯百葉之祉婚姻九族云胡不喜聖人制礼以隔陰陽七歲之男王母不抱七歲之女王父不持親非父母不與同車親非兄弟不與同筵非礼不動非義不行是故宋伯姬遭火不下堂知必爲災傅母不來遂成於灰春秋書之以爲高也

女典 魏程曉

夫百行以爲備爲婦人四教以備爲成婦德備則仁義歷

婦言勤則辭令優矣婦功勤則織紝修矣是以禮有公宮家塾之
教詩有蘋藻之奠然後家道諧允儀表則見於內若夫
麗色殊容才美辭貌足傾城言足亂國此乃蘭形棘心玉曜
瓦質狂邪必奇之狂[illegible]

誡不孝女

[illegible]之女太公[illegible]贊也陳[illegible]番云蓋不過五女之門女之爲累
[illegible]然夫[illegible]孝武[illegible]人遺休其如之何世人多不孝女賊
其[illegible]有如此[illegible]乎 顏氏家訓

古詩

古樂府 晉木蘭

唧唧復唧唧 木蘭當戶織 不聞機杼聲 問女何所思 夜見軍
帖可汗大點兵 軍書十二卷 卷卷有爺名 阿爺無大兒 木蘭無
長兄[illegible]從此替爺征[illegible]不聞爺娘[illegible]戎行易却
[illegible]同行十二年[illegible]不知木蘭是女郎

唐詩

貧女 秦韜玉

蓬門未識綺羅香 擬託良媒益自傷 誰愛風流高格調 共憐時
世儉梳妝 敢將十指誇針巧 不把雙眉鬥畫長 苦恨年年壓金
線 爲他人作嫁衣裳

貧女吟 李山甫

平生不識繡衣裳 閑把荊釵亦自傷 鏡裏只應諳素貌 人間多
是重紅妝 當年未嫁還憂老 終日求媒即道狂 兩意定知無說處
暗垂珠淚濕蠶牀

詩話

念故人女

[illegible]文公掌庸行步部郎中[illegible]日從過之部門居諸子爲謝脫一女在
爲詩云中郎有女能傳業伯道無兒可主家

崔護謁水

崔護舉進士不第清明獨遊都城南得村居花木叢萃叩門久
之有女子自門隙問之對曰尋春獨行酒渴求飲女子啟關以
盂水至獨倚小桃柯佇立而意屬殊厚崔辭起送至門如不勝
情而入後絕不復至及來歲清明徑往尋之門庭如故而戶扃
矣因題詩於其左扉云去年今日此門中人面桃花相映紅人
面不知何處去桃花依舊笑春風後數日復往聞其中哭聲問
之老父云君非崔護耶吾女自去年恍惚如有所失及見左扉
字遂病而死崔請入哭之尚儼然在牀崔舉其首枕其股曰護
在斯護在斯須臾開目半日復活老父大喜以女歸之 本事詩

木蘭行戍

樂府有木蘭廼女子代父征戍十年而歸不受爵賞人爲作詩
[illegible]
然不知其何代人獨詩中有可汗大點兵語知其生世非隋即唐
也此女子[illegible]奇其事且義且武在緹縈上或者疑爲寓言然白樂
天題木蘭花云怪得獨饒脂粉態木蘭曾作女郎來又杜牧有
題木蘭廟詩云彎弓征戰作男兒夢裏曾經與畫眉幾度思歸
還把酒拂雲堆上祝明妃既有廟貌又皆作女郎則誠有其人
矣亦異哉 容齋隨筆

慧女

禁中張氏 [illegible]不忘有女則車博學高才班女傳閨房之秀
[illegible]

詩句 學書初學衛夫人 杜 女中誰是衛夫人 韓 [illegible]婦果勝大丈
夫 山谷

古今事文

班女成史

扶風曹世叔妻班彪女名昭字惠班兄固著漢書其八表及天文志未及竟而卒和帝詔就東觀藏書閣踵而成之帝數召入宮令皇后諸貴人師事焉號曰大家每有貢獻異物輒詔大家作賦頌時漢書始出多未能通者同郡馬融伏於閣下從昭受讀

昭作女誡七篇 列女傳

蔡女能文

蔡邕女琰嫁爲衛仲道妻遭亂爲胡騎所獲沒於南匈奴左賢王者十二年爲生二子曹操素善邕痛其無後以金璧贖之而重嫁於董祀琰自傷失節而不能忘其二子爲作悲憤一篇

蔡女傳記

陳留董祀妻同郡蔡邕之女名琰字文姬博學有才辯又妙於音律事操問之曰聞夫人家先多墳籍猶能憶識之不文姬曰昔亡父賜書四千許卷流離塗炭罔有存者今所誦憶裁四百餘篇耳操曰今當使十吏就夫人寫之文姬曰妾聞男女之別禮不親授乞給紙筆真草唯命於是繕書送之文無遺誤 文姬傳記

甄后年九歲喜書輒用諸兄筆硯言當作女博士耶

道韞有才

謝道韞王凝之妻也聰識有才辯叔父安問毛詩何句最佳道韞稱吉甫作誦穆如清風又嘗內集俄而雪驟下安曰何所似也安兄子朗曰撒鹽空中差可擬道韞曰未若柳絮因風起

古今文集

雜書

悲憤詩　蔡琰

嗟薄祜兮遭世患宗族殄兮門戶單身執略兮入西關歷險阻兮之羌蠻山谷眇兮路曼曼眷東顧兮但悲歎冥當寢兮不能安飢當食兮不能餐常流涕兮眥不乾薄志節兮念死難雖苟活兮無形顏惟彼方兮遠陽精陰氣凝兮雪夏零沙漠壅兮塵冥冥有草木兮春不榮人似禽兮食臭腥言兜離兮狀窈停歲聿暮兮時邁征夜悠長兮禁門扃不能寐兮起屏營登胡殿兮臨廣庭玄雲合兮翳月星北風厲兮肅泠泠胡笳動兮邊馬鳴孤雁歸兮聲嚶嚶樂人興兮彈琴箏音相和兮悲且清心吐思兮胸憤盈欲舒氣兮恐彼驚含哀咽兮涕沾頸家既迎兮當歸寧臨長路兮捐所生兒呼母兮啼失聲我掩耳兮不忍聽追持我兮走煢煢頓復起兮毀顏形還顧之兮破人情心怛絕兮死復生 詩話

又和女詩

舒王女吳安持之妻蓬萊縣君有詩寄舒王曰西風吹入小窗紗秋氣應憐我憶家極目江山千里恨依然和淚看黃花舒王以楞嚴經新釋付之和詩曰青燈一點映窗紗好讀楞嚴莫念家能了諸緣如夢幻世間惟有妙蓮花 冷齋夜話

婦人能詞

魏人保妻工部尚書之女也有句云不緣燕子穿簾幕春去春來可得知荊公妻吳夫人嘗有小詞約諸親游西池云待得明年重把酒攜手那知無雨又無風皆脫灑可喜 隱居詩話

李易安詞

以婦人能文詞如李易安頗多佳句小詞云昨夜雨疎風驟濃睡不消殘酒試問捲簾人却道海棠依舊知否知否應是綠肥紅瘦此語甚新又九日詞云簾捲西風人似黃花瘦此語亦婦人

所難釗也易安爾適張汝舟未幾反目有啓事與綦處厚云猥以桑榆之晚景配玆駔儈之下材傳者無不笑之 漁隱

易安有識

本朝婦人能文只有李易安與魏夫人李有詩大畧云兩漢本繼紹新室如贅疣 云云 所以嵇中散至死薄殷周中散非湯武得国引之以比王莽如此等語豈女子所能 朱語錄

因詩爲親

白藕作花風已秋不堪殘睡更回頭晚來驟雨歸飛急去作西窗一枕愁此趙德麟細君王氏所作也初德麟鰥居因見此篇遂与之爲親余以爲二十八字媒也 丁直方詩話

作詩寄夫

近爵中諸女皆能文詞每兄弟内集必聯詠爲樂其仲嘗作寄夫詩云[illegible]帳凄孤吟燈眠遲獨眠留得粧猶有珊瑚枕上啼殘愛 [illegible]詩話

忽得蕭郎馬過時 西清詩話

情致非宜

毗陵士人家有女年十六能詩破鏡詩云半輪殘月掩塵埃依稀猶有唱元字想得清光未破時買尽人間不平事彈琴詩云昔年曾笑卓文君豈信絲桐解誤身今日未彈心已乱此心元自不由人雖有情致非女子所宜

曹女集句

女郎曹希蕴作詩立成一日游乾明寺見諸尼作繡工尼乞詩乃援筆爲集句云睡起楊花滿繡床爲他人作嫁衣裳因過竹院逢僧話始覺空門興味長

女子題驛

後山見宋安驛廊東柱有女子題五字詩云無人解妾心日夜長如醉妾不是鶯奴意與鶯奴類嘗而哀之作二絶句云桃花

摧殘風雨新天孫河鼓隔天津主恩不与妍華盡何限人間失意人青瑣高議載瓊奴姓王氏郎中幼女失身於趙奉常家爲主母凌辱道出淮上書其事於驛壁見者哀之

新編古今事文類聚卷之十一

後集

人倫部

美女 宮妓附

【群書要語】秦晉之間美貌謂之娥，美狀為窕，美色為艷，美心為窈。方言　南楚以美色為娃。關東通俗文

治容誨淫 易

手如柔荑，膚如凝脂，領如蝤蠐，齒如瓠犀，螓首蛾眉，巧笑倩兮，美目盼兮。詩 碩人

天下多美婦人，何必是。唐三　曲眉而豐頰，清聲而便體，秀外而惠中，飄輕裾，翳長袖，粉白黛綠者，列屋而閑居，妬寵而負恃，爭妍而取憐。韓退之送李愿序

【詩句】纖手郎搔背，毛衫知翠滑，字似聲不得。李賀　翠蛾紅粉嬋娟刃，殺尽世人人不知。鄭文叟

【古今事實】

美而艷

宋孔父嘉之妻美，宋華父督見之於路，目逆而送之，曰：美而艷。左

射雉妻笑

晉叔向曰：昔賈大夫惡，娶妻而美，三年不言不笑，御以如皐，射雉獲之，其妻始笑而言。

尤物移人

叔向欲娶申公巫臣氏，其母曰：吾聞甚美必有甚惡。夫有尤物，足以移人，苟非德義則必有禍。後見叔子門

西施家

諸暨有苧蘿山，若耶溪傍有東施家、西施家。西施姓施而在西。越王用范蠡計獻之吳王，其後滅吳，蠡復取西施，乘扁舟遊五湖而不返。吳越春秋

捧心顰

師金曰：西施病心而矉其里，其里之醜人見而美之，歸亦捧心而矉。其里之富人見之，堅閉門而不出；貧人見之，挈妻子而去之走。莊

摘其妻像

齊王起九重之臺，募國中能畫者賜之錢。有敬君者，居常飢寒，其妻妙色。君工畫，貪賜畫臺，去家日久，思憶其妻，遂畫其像向之而笑。傍人見以白王，王召問之，對曰：有妻如此，去家日久，心常念之，竊畫其像以慰離心。不悟上聞。

進士趙顏於畫工處得軟障，圖一婦人甚麗，顏謂畫工曰：世無如此。畫工曰：余神畫也，此名真真，呼其名百日，晝夜不歇，即必應之，應則以百家綵灰酒灌之，遂活。顏如其言，果下障，言笑飲食如常。終歲生一子。其友曰：此妖也，余有神劍可斬之。是夕真真泣曰：妾南嶽地仙也，君既疑妾，妾不可更住。攜其子卻上軟障，嘔出前酒，覩其障上惟添一孩子。松窗雜記

傾城傾國

李延年妹絕美，延年侍上，起舞歌曰：北方有佳人，絕世而獨立，一顧傾人城，再顧傾人國，不惜傾城與傾國，佳人難再得。武帝聞之，乃召入宮。

善為妖態

梁冀妻孫壽色美，善為妖態，作愁眉、啼粧、墮馬髻、折腰步、齲齒笑，以為媚惑。本傳

昭君失寵

王嬙字昭君，南郡秭歸人。初，漢元帝宮人頗多，皆令畫工圖之，披圖以進。宮人多行賂於畫工，昭君姿容甚麗，无所苟求，工遂毀其形。後匈奴求美女，帝以昭君充行。昭君在路愁怨，遂於馬上彈琵琶以寄其恨。[illegible]

綠珠有貌

梁氏之女綠珠有容貌石季倫為交阯採訪使以真珠三斛買之梁氏之居舊井存焉林川汲飲者必誕美女里閭以美女無益以石填之

圖形挑女

頭陀之尤善用青膏說一鄰女挑之弗從乃圖形於壁以棘針其心女遂患心痛陀之因致其情女從之遂密去針而愈

惡見婦人

梁務誓不好色惡見婦人相去數丈猶聞其臭

飾姝緩師

唐李光顏數因蔡賊都統韓弘思有以撓之乃飾名姝遺光顏姝至秀曼都雅一軍驚視光顏曰士皆棄妻子蹈白刃奈何獨以女色為樂為我謝公天子於光顏恩厚誓不與賊同生日月下厚賂使者遣之士氣益勵

四起大髻 以下宋宮掖

明德馬皇后美髮為四起大髻但以髮成尚有餘繞髻三匝眉不施黛獨眉角小缺補之如粟

玉搔頭

武帝過李夫人就取玉簪搔頭自此宮人搔頭皆用玉焉

丹脂點頰

吳孫和悅鄧夫人嘗置膝上和弄水精如意誤傷夫人頰血流嬌婉彌苦醫者曰得白獺髓雜玉與琥珀屑當滅痕及差有赤點更益其妍諸嬖人更以丹脂點頰以要寵 拾遺記

梅花粧額 見人日門

玉奴蓮步

齊東昏侯有美人潘妃名玉奴東昏鑿金為蓮花以帖地令潘妃行其上曰此步步生蓮花也

畫長娥

煬帝宮中爭畫長娥司宮吏日給螺子黛五斛出波斯國 大業拾遺

畫十眉圖

明皇幸蜀令畫工作十眉圖橫雲斜月皆其名

金訶子

貴妃日與祿山嬉遊一日醉戲無禮尤甚引手抓傷妃胸乳間妃泣曰吾私汝之過也慮帝見痕以金為訶子遮之後宮中皆倣之

古今文集

雜著

高唐賦 宋玉

昔者楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺望高唐之觀其上獨有雲氣崪兮直上忽兮改容須臾之間變化無窮王問玉曰此何氣也玉對曰所謂朝雲者也王曰何謂朝雲玉曰昔者先王嘗遊高唐怠而晝寢夢見一婦人曰妾巫山之女也為高唐之客聞君遊高唐願薦枕席王因幸之去而辭曰妾在巫山之陽高丘之岨旦為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下旦朝視之如言故為立廟號曰朝雲王曰朝雲始出狀若何也玉對曰其始出也𣆶兮若松榯其少進也晰兮若姣姬揚袂鄣日而望所思忽兮改容偈兮若駕駟馬建羽旗湫兮如風淒兮如雨風止雨霽雲無處所王曰寡人方今可以遊乎玉曰可王曰其何如矣玉曰高矣顯矣臨望遠矣廣矣普矣萬物祖矣上屬於天下見於淵珍怪奇偉不可稱論王曰試為寡人賦之玉曰唯唯惟高唐之大體兮殊無物類之可儀比巫山赫其無疇兮道互折而曾

累登巉岩而下望兮臨大阺之稸水遇天雨之新霽兮觀百谷
之俱集濞洶洶其无声兮潰淡淡而並入滂洋洋而四施兮蓊
湛湛而不止長風至而波起兮若麗山之孤畝勢薄岸而相擊
兮隘交引而却會崪中怒而特高兮若浮海而望碣石礫磥磥
而相摩兮巆震天之磕磕巨石溺溺之瀺灂兮沫潼潼而高厲
水澹澹而盤紆兮洪波淫淫之溶潏奔揚踊而相擊兮雲興之
聲霈霈猛獸驚而跳駭兮妄奔走而馳邁虎豹豺兕失氣恐喙
鵰鶚鷹鷂飛揚伏竄股戰脅息安敢妄摯於是水蟲盡暴乘渚
之陽黿鼉鱣鮪交積縱橫振鱗奮翼蜲蜲蜿蜿中阪遙望玄木
冬榮煌煌熒熒奪人目精爛兮若列星曾不可殫形榛林欝盛
葩華覆蓋雙椅垂房糾枝還會徙靡澹淡隨波闇藹東西施翼
猗狔豐沛綠葉紫裹朱莖白蔕纖條悲鳴声似竽籟清濁相和
五變四會感心動耳迴腸傷氣孤子寡婦寒心酸鼻長吏隳官
賢士失志愁思无已歎息垂淚登高遠望使人心瘁盤岸巑岏
振陳磑磑磐石險峻傾崎崖隤巖嶇參差縱橫相追陬互橫啎
背穴偃蹠交加累積重疊增益狀若砥柱在巫山之下仰視山
巔肅何千千炫燿虹蜺俯視崝嶸窐寥窈冥不見其底虛聞松
声傾岸洋洋立而熊經久而不去足盡汗出悠悠忽忽怊悵自
失使人心動无故自恐賁育之斷不能為勇卒愕異物不知所
出縱縱莘莘若生於鬼若出於神狀似走獸或象飛禽譎詭奇
偉不可究陳上至觀側地蓋底平箕踵漫衍芳草羅生秋蘭茝
蕙江離載菁青荃射干揭車苞并薄草靡靡聯延夭夭越香掩
掩眾雀嗷嗷雌雄相失哀鳴相號王雎鸝黃正冥楚鳩姊歸思
婦垂雞高巢其鳴喈喈當年遨遊更唱迭和赴曲隨流有方之
士羨門高溪上成欝林公樂聚穀進純犧禱琁室醮諸神禮太
一傳祝已具言辭已畢王乃乘玉輿駟蒼螭垂旒旌旆合諧紬
大弦而雅声流洌風過而增悲哀於是調謳令人惏悷憯悽脅
息增欷於是乃縱獵者基趾如星傳言羽獵銜枚无声弓弩不
發罘罕不傾涉莽莽馳苹苹飛鳥未及起走獸未及發弭節奄
忽蹄足灑血舉功先得獲車已實王將欲往見之必先齋戒差
時擇日簡輿玄服建雲旆蜺為旌翠為蓋風起雨止千里而逝
蓋發蒙往自會思万方憂國害開賢聖輔不逮九竅通欝精神
察滯延年益壽千萬歲

神女賦　　宋玉

楚襄王与宋玉游於雲夢之浦使王賦高唐之事其夜王寢与
神女遇其狀甚麗王異之明日以白王王曰其夢若何王對曰
晡夕之後精神怳忽若有所喜紛紛擾擾未知何意目色髣髴
乍若有記見一婦人狀甚奇異寐而夢之寤不自識罔兮不樂
悵爾失志於是撫心定氣復見所夢王曰狀何如也王曰茂矣
美矣諸好備矣盛矣麗矣難測究矣上古既无世所未見瓌姿
瑋態不可勝讚其始來也耀乎若白日初出照屋梁其少進也
皎若明月舒其光須臾之間美貌横生曄乎如花温乎如瑩五
色並馳不可殫形詳而視之奪人目精其盛飾也則羅紈綺繢
盛文章極服妙采照万方振繡衣被袿裳襛不短纖不長步裔
裔兮曜殿堂忽兮改容婉若游龍乘雲翔嫷被服倪薄裝沐蘭
澤含若芳性和適宜侍旁順序卑調心腸王曰若此盛矣試為
寡人賦之王曰唯唯夫何神女之姣麗兮含陰陽之渥飾披華
藻之可好兮若翡翠之奮翼其象无雙其美无極毛嬙鄣袂不足
程式西施掩面比之无色近之既妖遠之有望骨法多奇應君
之相視之盈目孰者克尚私心獨悅樂之无量交希恩踈不可
盡暢他人莫覩王覽其狀其狀峨峨何可極言貌豐盈以莊姝
兮苞温潤之玉顏眸子炯其精朗兮瞭多美而可觀眉聯娟以

蛾揚兮朱脣的其若丹素質幹之醲實兮志解泰而体閑既姽
嫿於幽靜兮又婆娑乎人間宜高殿以廣意兮翼故縱而綽寬
動霧縠以徐步兮拂墀声之珊珊望余帷而延視兮若流波之
將瀾奮長袖以正衽兮立躑躅而不安澹清靜其愔嫕兮性沈
詳而不煩時容与以微動兮志未可乎得原意似近而既遠兮
若將來而復旋褰余幬而請御兮願盡心之惓惓懷貞亮之絜
清兮卒与我乎相難陳嘉辭而云對兮吐芬芳其若蘭精交接
以來往兮心凱康以樂歡神獨亨而未結兮魂煢煢以无端含
然諾其不分兮喟揚音而哀歎薄怒以自持兮曾不可乎犯
干於是搖佩飾鳴玉鸞整衣服斂容顏顧女師命太傅歡情未
接將辭而去遷延引身不可親附似逝未行中若相首目略微
眄精彩相授志態橫出不可勝記意離未絕神心怖覆禮不遑
訖辭不及究願假須臾神女稱遽徊腸傷氣顛倒失據闇然而
冥忽不知處情獨私懷誰者可語惆悵垂涕求之至曙

自古言楚襄王與神女遇以楚辭考之似未然高唐賦
序云昔者先王嘗遊高唐怠而晝寢夢見一婦人曰妾巫
山之女也為高唐之客朝為行雲暮為行雨故為立廟號
曰朝雲其曰先王嘗遊高唐則夢神女者懷王也非襄王
也又神女賦序曰楚襄王與宋玉遊於雲夢之浦使玉賦
高唐之事其夜王寢果夢與神女遇王異之明日以白玉玉
曰其夢若何王對曰晡夕之後精神恍惚若有所喜見一
婦人狀甚奇異玉曰狀何如也王曰茂矣美矣諸好備矣
盛矣麗矣難測究矣瓌姿瑋態不可勝讚王曰若此盛矣
試為寡人賦之所謂茂矣美矣至不可勝讚云云皆王之
言也宋玉稱嘆之可也不當卻云王曰若此盛矣試為寡
人賦之又曰明日以白玉人君與其臣語不當稱白又其
賦曰他人莫覩王覽其狀望余帷而延視兮若流波之將
瀾若宋玉代王賦之若王之自言者則不當自云他人莫
覩王覽其狀既稱王覽其狀即是宋玉之言也又不知稱
余者誰也以此考之則其夜王寢夢與神女遇者王字乃
玉字耳明日以白王者以白玉也王與玉字古書之耳前
日夢神女者襄王也其夜夢神女者宋玉也襄王無與焉
從來枉受其名耳 夢溪筆談

宋玉高唐神女二賦其為寓言託興甚明予嘗即其詞而
味其旨蓋所謂發乎情止乎禮義真得詩人風化之本前
賦云楚襄王望高唐之上有雲氣問玉曰此何氣也對曰
所謂朝雲者也昔者先王嘗遊高唐夢見一婦人曰妾巫
山之女也願薦枕席王因幸之後賦云襄王既使玉賦高
唐之事其夜王寢夢與神女遇復命玉賦之若如所言則
是王父子皆與此女荒淫殆近於聚麀之醜矣然其賦雖
篇首極道神女之美麗至其中則云澹清靜其愔嫕兮性
沈詳而不煩意似近而既遠兮若將來而復旋褰余幬而
請御兮願盡心之惓惓懷貞亮之絜清兮卒與我乎相難
頩薄怒以自持兮曾不可乎犯干歡情未接將辭而
去遷延引身不可親附願假須臾神女稱遽闇然而冥忽
不知處然則神女但與懷王交接夢於襄而未嘗及
亂也玉之意可謂正矣今人[illegible]以襄王藉口考其實
則非是 容齋隨筆

宋玉高唐賦載巫山神女遇楚襄王蓋有所諷也而文士
多效之者又為傳記以實之而天地百神舉无免者余謂
欲界諸天當有配偶其无偶者則无欲者也如唐人記后
土事以譏武后耳 後山詩話

高唐神女李姬洛神之屬其詞若不可廢而皆棄不錄則以義裁之而斷其爲礼法之罪人也高唐卒章雖有思万方憂国害開聖賢輔不逮之云亦屠兒之礼佛倡家之讀礼耳幾何其不爲献笑之資而何諷一之有哉朱文公楚詞後語序

登徒子好色賦　宋玉

大夫登徒子侍於楚王短宋玉曰玉爲人體貌閑麗口多微辭又性好色願王勿與出入後宮王以登徒子之言問宋玉玉曰天下之佳人莫若臣東家子增之一分則太長減之一分則太短着粉太白施朱太赤眉如翠羽肌如白雪腰如束素齒如含貝嫣然一笑惑陽城迷下蔡然此女登墻闚臣三年至今未許也登徒子則不然其妻蓬頭攣耳齞脣歷齒又疥且痔登徒子悅之使有五子王孰察之誰爲好色者矣是時秦章華大夫在側因進而稱曰臣周覽九土足歷五都從容鄭衛溱洧之間是時向春之末迎夏之陽鶬鶊喈喈群女出桑此郊之姝華色含光體美容冶不待飾裝於是處子怳若有望而不來忽若有來而不見意密體疏俯仰異觀含喜微笑竊視流眄因遷延而辭避目欲其顏心顧其義揚詩守礼終不過差故足称也楚王稱善

洛神賦　曹植

黃初三年余朝京師還濟洛川古人有言斯水之神名曰宓妃覩一麗人于岩之畔廼援御者而告之曰尒有覿於彼者乎御者對曰臣聞河洛之神名曰宓妃君王所見無乃是乎其狀若何臣願聞之余告之曰其形也翩若驚鴻婉若游龍榮曜秋菊華茂春松髣髴兮若輕雲之蔽月飄颻兮若流風之迴雪遠而望之皎若太陽升朝霞迫而察之灼若芙蕖出淥波穠纖得中脩短合度肩若削成腰如約素延頸秀項皓質呈露芳澤無加鉛華不御雲髻峩峩脩眉連娟丹脣外朗皓齒內鮮明眸善睞靨輔承權瓌姿艷逸儀靜體閑柔情綽態媚於語言奇服曠世骨象應圖披羅衣之璀粲兮珥瑤碧之華琚戴金翠之首飾綴明珠以耀軀踐遠遊之文履曳霧綃之輕裾微幽蘭之芳藹兮步踟躕於山隅於是忽焉縱體以遨以嬉左倚采旄右蔭桂旗攘皓腕於神滸兮采湍瀨之玄芝余情悅其淑美兮心振蕩而不怡收和顏以靜志兮申礼防以自持於是洛靈感焉徙倚彷徨神光離合乍陰乍陽竦輕軀以鶴立若將飛而未翔踐椒塗之郁烈步蘅薄以流芳超長吟以永慕兮聲哀厲而彌長歎匏瓜之無匹詠牽牛之獨處揚輕袿之綺靡翳脩袖以延佇體迅飛鳧飄忽若神凌波微步羅襪生塵動無常則若危若安進止難期若往若還轉眄流精光潤玉顏含辭未吐氣若幽蘭華容婀娜令我忘餐於是屏翳收風川后靜波馮夷鳴鼓女媧清歌騰文魚以警乘鳴玉鸞以偕逝六龍儼其齊首載雲車之容裔鯨鯢踊而夾轂水禽翔而爲衛於是越北沚過南岡紆素領迴清陽動朱脣以徐言陳交接之大綱恨人神之道殊兮怨盛年之莫當抗羅袂以掩涕兮淚流襟之浪浪悼良會之永絕兮哀一逝而異鄉雖潛處於太陰長寄心於君王

難在去慾

東坡云昨日太守陽君采通判張君規邀余出遊安国寺坐中論風氣養生之事余曰皆不足道難在去慾張曰蘇子卿嚙雪啗氈蹈背出血無一語少屈可謂了死生之際矣然不免爲胡婦生子窮居海上而況洞房綺疏之下乎乃知此事不易消除衆客皆大笑　志林

古詩

古樂府

燕趙多佳人美者顏如玉被服羅裳衣當戶理清曲音響一何悲絃急知柱促願為雙飛燕銜泥巢君屋

越女詞　李白

吳兒多白皙好為蕩舟劇賣眼擲春心折花調行客

耶溪採蓮女見客棹歌迴笑入荷花去佯羞不出來

河中之水歌　梁武帝

河中之水向東流洛陽女兒名莫愁莫愁十三能織綺十四採桑南陌頭十五嫁為盧家婦十六生兒字阿侯盧家蘭室桂為梁中有鬱金蘇合香頭上金釵十二行足下絲履五文章珊瑚挂鏡爛生光平頭奴子擎履箱人生富貴何所望恨不早嫁東家王

麗人行　杜甫

三月三日天氣新長安水邊多麗人態濃意遠淑且真肌理細膩骨肉勻繡羅衣裳照暮春蹙金孔雀銀麒麟頭上何所有翠微盍葉垂鬢脣背後何所見珠壓腰衱穩稱身就中雲幕椒房親賜名大國虢與秦紫駝之峯出翠釜水精之盤行素鱗犀筯厭飫久未下鸞刀縷切空紛綸黃門飛鞚不動塵御廚絡繹送八珍簫鼓哀吟感鬼神賓從雜遝實要津後來鞍馬何逡巡當軒下馬入錦茵楊花雪落覆白蘋青鳥飛去銜紅巾炙手可熱勢絕倫慎莫近前丞相嗔

莫愁曲　鄭谷

石城昔有莫愁莫愁魂散石城荒江人依舊棹舴艋江岸還飛雙鴛鴦帆去帆來風浩渺花開花落春悲涼煙濃草遠望不盡千古漢江閑夕陽

薄命佳人　蘇子瞻

雙頰凝酥髮抹漆眼光入簾珠的皪故將白練作仙衣不許紅膏汙天真吳音嬌軟帶兒癡無限閑愁總未知自古佳人多命薄閉門春盡楊花落

律詩

偶見　韓偓

霧為襟袖玉為冠半似羞人半忍寒別易會難長自歎轉身應把淚珠彈

秋千打困解羅裙指點醍醐酒一尊見客入來和笑走手搓梅子映中門

題美人　于鵠

秦女窺人不解羞攀花趁蝶出牆頭胸前空帶宜男草嫁得蕭郎愛遠遊

明妃村　杜甫

群山萬壑赴荊門生長明妃尚有村一去紫臺連朔漠獨留青冢向黃昏畫圖省識春風面環珮空歸月夜魂千載琵琶作胡語分明怨恨曲中論

美人　李群玉

裙拖六幅湘江水鬢聳巫山一段雲風格只應天上有歌聲豈合世間聞胸前瑞雪燈斜照眼底桃花酒半醺不是相如憐賦客爭教容易見文君

贈美人　章孝標

諸侯帳下慣新妝皆怯劉家薄媚娘寬䙚晝巧梳金翡翠羅裙宜著繡鴛鴦輕輕舞汗初沾袖細細歌聲欲繞梁何事不歸巫峽去故來人世斷人腸

詩話

荳蔻含胎

杜牧之詩娉娉嫋嫋十三餘荳蔻梢頭二月初不解荳蔻之義

蜀本草言蔻花作穗嫩葉捲之而生初如芙蓉穗頭深紅色葉漸展花漸出而色微淡亦有黄白色似山薑花作之葉附南人取其大開者謂之含胎花言年尚少而娠身也 [illegible]

不受宮女

陳搏字圖南周信宗封為清虚處士仍賜宮女三人先生作詩曰雪為肌體玉為腮深謝君王送到來處士不生巫峽夢虚勞雲雨下陽臺 青瑣

撥者 [illegible]

原醫之始

[illegible] 於 [illegible] 女媧氏以 [illegible] 毛 [illegible] 之 [illegible] 以 [illegible] 造 [illegible] 二十四 [illegible]

醜女

群書要語

醜貌也 [illegible] 醜 [illegible] 類 [illegible] 六極五曰惡 [illegible] 醜 [illegible] 陽 [illegible] 得之以自然 [illegible] 陽 [illegible] 美女 [illegible] 醜女也 [illegible] 毛嬙西施 [illegible] 毀者不能 [illegible] 其好以色 [illegible] 不能掩其醜 王子秀論

醜 謝女來劝 [illegible] 還家驚四鄰 李白 醜妻惡妾勝空房 坡

古今事實

嫫母勃屑

嫫母醜人也黄帝愛幸之 [illegible] 嫫母勃屑而自侍 [illegible]

閔后項瘤

宿瘤女者東郭採桑之女閔王后也項有大瘤

無鹽不售

無鹽 [illegible] 者 [illegible] 醜女也其為人白頭深目長壯大節卬鼻結喉肥項少髮折腰出胸皮膚若漆行年三十無所容入衒嫁不售流棄莫執於是乃拂拭短褐自詣宣王願一見謂謁者曰妾齊之不售女也聞君王之聖德願備後宮之埽除謁者以聞宣王方置酒於漸臺左右聞之莫不掩口大笑曰此天下强顔女也 [illegible] 宣王 [illegible] 宣王 [illegible] 於是 [illegible] 殆哉殆哉 [illegible] 殆哉如此者四 [illegible] 宣王 [illegible] 立太子進慈母拜無鹽君為王后而齊國大安 列女

孟光黑肥

梁鴻之妻孟光醜黑而肥能舉臼 詳見婚姻門

阿承醜女 見擇婚門

其女亦醜 [illegible]

登徒子妻蓬頭攣耳齞脣歷齒旁行踽僂又疥且痔登徒子悅之使有五子 詳見美女門 宋玉登徒子賦

醜女謝夫

許允婦是阿衛尉女奇醜交禮竟允無復入理家人深以為憂會允有客至婦令婢視之還答曰是桓郎桓郎者桓範也婦云

無憂栢必勸入栢果語許云阮家既嫁醜女與卿故當有意卿宜察之許便回入內既見婦即欲出婦料其此出无復入理便捉裾停之許因謂曰婦有四德卿其有幾婦曰新婦所乏惟容耳然士有百行君其有幾許云皆備婦曰夫百行以德爲首君好色不好德何謂皆備允有慚色遂相敬重 世說

反悅醜妾

兵部郎中朱敞妻有美色天后時洛中殖業坊西家有婢蓬頭垢面傴僂𩑶腹𩪠惡之狀舉世所無朱悅之殆忘寢食 朝野僉載

古今文集

古詩

醜婦詩 劉思真 初學記

人皆得令室我命獨何咎不遇姜任德正值醜惡婦才質陋且儉姿容劇嫫母鹿頭獼猴面椎額復出口折頞鼻𡰥眼㘅如日曹如老苗皮耳如側兩手頭如研米槌髮如掘埽帚惡䫜醜儀容不媚似鋪首闇鈍拙梳髮刷畫又更醜狂頑如狗𢘫顡上獨偏淳朱唇如踏血畫眉如負得扮推順下面中不觸有領如盧鼓囊袖如常拭入舍復中如和泥爪甲長有垢腳皴可容斤熟視令人嘔

新編古今事文類聚卷之十二 前集

新編古今事文類聚卷之十三 後集

建安祝穆和父編

人倫部

婚姻

不娶同姓　卜相昏　問閱昏　師友昏
姑姨昏　舅甥昏　既貴昏　有疾昏
廢昏　幼昏　晚昏　再娶
再嫁　強昏　辭昏
餘見擇婿擇婦門

羣書要語

妻父曰婚婿父曰姻 後漢順帝紀注 婚者昏時行禮故曰婚姻者婦人因夫故曰姻 白虎通 婚有六禮納采 將欲與彼合昏姻必先使媒氏下通其言女氏許之乃後使人納其采擇之禮也 問名 問女名將歸卜吉凶 納吉 歸卜於廟得吉兆復使使者往告婚姻之事於是定 納徵 徵成也使使者納幣以成婚禮 請期 夫家卜得吉日使使者往辭之 親迎 婿親迎女於女氏之廟也 儀礼 男女非有行媒不相知名 曲礼 念二姓之好上以事宗廟下以繼後世也 同上 三十曰壯有室女二十而嫁婦人年十五許嫁笄而字之 曲礼 男女無媒不交無幣不相見以此防民民猶有自獻其身者 坊記 女贄不過榛栗棗脩以告虔也 曲礼 娶於異姓所以附遠厚別也婚禮不賀人之序也 郊特牲 娶妻不娶同姓買妾不知其姓則卜之 注 男女同姓其生不蕃 坊記 取則爲妻 曲礼 凡行事必用昏昕 注 還使行玄纁古礼必用昕時親近乃用昏時 昏礼 婿執鴈而入揖讓升堂再拜奠鴈婿出御婦車而婿授綏御輪三周共牢而食合巹而酳 同上 父醮子曰往迎尒相承我宗事毋施衿結帨勉之曰毋違善事及門內施鞶申之以父母命 儀礼 媒氏掌萬民之判 判半也得耦合成夫婦 男女成人以上皆書年月以名焉令男三十而娶女二十而嫁凡判妻入子者皆書之 周礼 桃夭婚姻以時也桃之夭夭灼灼其華之子于歸宜其室家 注 婦人謂嫁曰歸 周風 摽有梅

男女及時也標有梅其實七兮求我庶士迨其吉兮注謂始衰也同上士如歸妻迨冰未泮注正月中以前也韓詩宴爾新昏不我屑以谷風父母終思歸寧而不得泉水綢繆束薪三星在天注三星參也謂壬星也心有尊卑夫婦父子之象又爲二月之合宿故嫁娶者以爲候焉昏而火星不見嫁娶之時也今我束薪於野乃見其在天則三月之末四月之中見於東方故云不得其時綢繆析薪如之何匪斧弗克娶妻如之何匪媒不得伐柯丈夫生而願爲之有室女子生而願爲之有家孟子女子之嫁也母命之曰往之女家必敬必戒无違夫子以順爲正者妾婦之道也同上線因針而入女因媒而成淮南子婚娶而論財夷虜之道也君子不入其鄉古者男女之族各擇德焉不以財爲禮文中子非有賢擇之親注賢擇之白者喻輕薄也漢書姻不失親古人所重南史王元規傳

【詩句】伐柯君子室家好合結髮爲夫婦恩義兩不疑蘇武詩結髮醮嫁親來爲君子仇曹子建結髮事君子衣袂未嘗分杜子美三日入廚裏洗手作羹湯未諳姑食性先遣小姑嘗王建新嫁娘詩一來取爲第官佐東宮爲迎婦丞相府誇腴秀士許彭陸機歸江南老婦頑嫁女約不論資財蘇子瞻不厭尚千婚嫁早却嫌陶令去官遲王維山中

【古今事實】

冰上人

晉索紞字叔徹世爲通儒明術數令狐策夢立冰上與冰下人語紞曰冰上爲陽冰下爲陰陰陽事也士如歸妻迨冰未泮婚姻事也君在冰上與冰下人語媒介事也策曰老夫老矣不爲媒也會太守田豹因策爲子求鄉人張公徵女仲春而成婚

月下老

韋固少未娶旅次宋城遇異人倚囊坐向月檢書曰此幽冥之書固曰然則君何主曰天下之婚牘因問囊中赤繩子云以繫夫妻之足雖仇家異域此繩一繫終不可易君妻乃此店北賣菜陳嫗女爾固逐之入菜市見嫗抱二歲女亦陋老人指示固怒磨小刀付奴曰殺彼女當賜汝萬分奴翌日刺於稠人中纔傷眉間爾後十四年以父蔭參相州軍事刺史王泰妻以女年十六七容貌端麗眉間常貼花鈿未嘗暫去逼問之曰妾郡守之猶子也父卒于宋城任時方襁褓乳母鬻蔬以給朝夕嘗抱于市爲賊所刺痕尚在因盡言宋城宰聞之名其店曰定婚店續幽怪錄

婚姻必以媒妁亦由前定故以二事先之

侍執巾櫛

晉太子圉爲質於秦將逃歸謂嬴氏曰與子歸乎對曰子晉太子而辱於秦子之欲歸不亦宜乎寡君之使婢子侍執巾櫛以固子也從子而歸棄君命也不敢從亦不敢言遂逃歸僖二十二

因昏報德

吳師入郢楚子取其妹季芊以出楚昭王之奔鄖楚大夫鍾建負季芊以從王將嫁季芊季芊辭曰所以爲女子遠丈夫也鍾建負我矣以妻鍾建以爲樂尹定四五代和凝舉進士梁義成軍節度使賀瓌辟爲從事瓌與唐莊宗戰于胡柳瓌敗脫身走獨凝隨之反顧見凝麾之使去凝曰丈夫當爲知己死吾恨未得死所爾豈可去也已而一騎追瓌幾及凝叱之不止即引弓射殺之瓌由此得免瓌歸戒其諸子曰和生志義之士也後必富貴爾其謹事之因妻以女後官至太子太傅封魯國公

富人女貧

陳平少時家貧好讀書及長可娶婦富人莫與者貧者平亦恥之

之戶牖富人張負有女孫五嫁夫輒死人莫敢娶平欲得之邑中有大喪平家貧侍喪以先往後罷爲助負見之喪所獨視偉平平亦以故後去負隨平至其家家乃負郭窮巷以席爲門然門外多長者車轍負歸謂其子仲曰吾以女孫與陳平仲曰平貧不事事一縣中盡笑其所爲獨柰何予之女負曰固有美如陳平長貧者乎卒與女爲平貧乃假貸幣以聘予酒肉之資以內婦負戒其孫曰毋以貧故事人不謹事兄伯如事父事嫂如事乃母平既取張氏資用益饒游道日廣

棄妻別娶

後漢竇玄以形貌絕異天子以公主妻之舊妻與玄書別曰棄妻斥女敬白竇生卑賤鄙陋不如貴人妾日以遠彼日以親衣不厭新人不厭故悲不可忍怨不可去彼獨何人而居我處

不棄糟糠見夫婦門

遣妻遭駡見出妻門

喜畢婚嫁

向長字子平男女婚嫁畢遂恣意游五嶽名山 謝靈運謂子尚曰男娶女嫁畢物斷家事勿復相關

練裳遣嫁

後漢逸民戴良有五女家貧每有求婚輒便許嫁練裳布被竹笥木屐而遣之

賣犬遣嫁

吳隱之將嫁女謝石知其貧素遣女必當率薄乃令移廚帳助其經營使者至見婢牽犬賣之此外蕭然無辦

婿不愜意

謝奕女道韞初適王凝之還甚不樂安曰王郎逸少子不惡汝何恨也答曰一門叔父則有阿大中郎群從兄弟則有封胡羯末見兄弟門不意天壤之間乃有王郎

婚嫁相顧

諸葛恢大女適庾會會被誅改適江虨次女適羊楷子衡娶鄧攸女于時謝尚書求婚小女乃云羊鄧是平婚江家我顧伊庾家伊顧我世說

箕帚訓女

庾兗孤兄女曰芳將嫁兗乃刈荊爲箕帚訓其女

以色爲主見夫妻門

烏羊爲禮

宋孔淳之性高尚召爲員外郎與徵士王弘敬弘爲人外之交敬弘以女適淳之子以烏羊繫所乘車轅提坐爲禮至則盡歡共飲迄暮而歸或怪其故答曰此亦無失田父之禮也

種玉得婦

楊雍伯嘗設義漿給行旅一日有一人飲訖懷中出石子一升與之曰種此生美玉並得好婦如言種之有徐氏女擇夫求之徐公曰得白璧一雙即可乃於所種作璧遂娶之搜神記

三十未婚

顏回年好讀書無所不覽行年三十猶未婚南史

射孔雀目

唐高祖竇皇后父毅嘗謂妻曰此女有奇相何可妄與人因畫二孔雀於屏間請婚者射二矢陰約中目則許之射者閱數十皆不合高祖最後射各中一目遂歸之

牽絲得女

郭元振少美容貌張嘉貞欲納爲婿元振曰知公有五女未知孰陋張曰吾女各有姿色即不知誰是匹偶使五女各持一線幔前使子取便牽之元振欣然從命遂牽一紅絲線第三女果

有姿色天寶遺事

招客不至

宋璟爲相牛毛仲嫁女奏玄宗曰臣萬事已備但未得客上曰知汝所不能致者宋璟也明日謂宰臣曰毛仲有婚事卿等宜乘諸第既而日中璟方至先執酒謝恩飲不盡忽遽稱腹痛而歸

善謔成婚

柳子厚云亡妻楊氏今禮部郎中凝之女許嫁于我家日既卜乃歸于柳氏恭惟先府君與禮部少道於郎中最深契相好言始於善謔雖間在他國終無異辭凡十有三歲而二姓克合本初言也柳集誌

流陬無婚

柳宗元貶永州司馬移書言情曰荒陬中少士人女子無與爲昏世亦不肯與罪人親昵以是嗣續之重不絕如綫

女妻遊士

李白上裴長史書云乃杖劍去國辭親遠遊南窮蒼梧東涉溟海見鄉人相如大誇雲夢之事云楚有七澤遂來觀焉而許相公家見招妻以孫女便憩跡于此至移三霜焉

勝國獷俗

唐南蠻號羅國其俗凡嫁娶納檳榔多至三百盤

禁以凶婚

五代劉岳唐明宗時太常卿帝見鄭餘慶所爲書儀有起復冥婚之制歎曰儒者所以隆孝悌而厚風俗且無金革之事起復可乎婚吉禮也用於死者可乎乃詔岳增損其書

斥去羅幔

范文正公之子純仁娶婦將歸或傳婦以羅爲帷幔者公聞之不悅曰羅綺豈帷幔之物耶吾家素清儉安得亂吾家法敢持至吾家當火於庭遺事

謂不知禮 以下係不娶同姓

陳司敗問昭公知禮乎孔子曰知禮曰君娶於吳爲同姓謂之吳孟子君而知禮孰不知禮

女嫁同宗

晉劉頌嫁女臨淮陳矯矯本劉氏子與頌近親出養於姑改姓陳氏中山劉友譏之頌曰舜後姚虞陳田本同根系而世皆爲婚禮律不禁今與此同議者爲可也

占鳳其昌 以下係卜相占

懿氏卜妻陳敬仲其妻占之曰是謂鳳凰于飛和鳴鏘鏘有嬀之後將育于姜五世其昌並于正卿八世之後莫之與京左

相人無如

漢單父人呂公見高祖狀貌因敬重之曰臣少好相人無如季相願季自愛臣有息女願爲箕帚妾

巫女相貴

黃霸少爲陽夏遊徼與善相人共載出見一婦人相者言此婦當富貴不然相書不可用也霸推問之乃其鄉里巫家女也霸即娶以爲妻

宰父夫賤

呂範少爲縣吏有姿容邑人劉氏家富女美範求之母嫌欲勿與劉氏曰觀呂子衡寧當久貧賤耶遂與之吳志

道人相婿

陳州刺史王富有女集州縣文武官令袁天綱擇婿天綱曰惟果毅姚某有貴子可嫁之終必得力當從其言時人笑之乃元崇也小命錄

後貴且壽

楊於陵登第調潤州句容縣尉浙西觀察使韓滉有知人之鑒謂其妻柳氏曰吾閱人多矣後貴且壽无如楊生者生子必位宰相以女妻之既而生嗣復滉撫其頂曰名位皆踰其父楊門之慶也竟如其言

女手相貴

王克正仕江南歸 本朝直舍人院及死无子唯一女十餘歲隊搏入吊出語人曰王氏女吾雖不見其面觀其舉止本佛手相甚貴後數年陳晉公恕為參知政事一日便坐 太宗問曰卿娶誰氏有幾子晉公對曰臣无妻有二子 太宗曰王克正江南舊族身後唯一女服其合之卿可作配晉公不敢辭遂娶為室不數日封國夫人如陳之初也

假作美婿

祖龍圖无擇嘗娶徐氏有姿色識親之時无擇為醜徐氏必欲相其人而无擇貌寢恐不得當以同舍馮當世京手姿秀美乃諭媒妁俟馮出為揚旗躍馬姓過徐居曰此祖學士也徐嬌喜甚成昏始悟其非焉以反口難啻 [illegible]

販鬻松檟 以下係閥閱

唐太宗以山東崔盧李鄭世代衰微已无冠蓋猶負世望婚姻之間猶多邀錢幣販鬻松檟人謂賣婚命高士廉刊正其姓氏

必求四姓

張說好求山東婚姻与張氏親者皆為甲門四姓鄭氏不離滎陽崗頭盧澤底李士門崔皆為顯族 国史補

不附宰相

王義方魏謚異之欲妻以夫人之姪辭不取俄而謚薨乃取女人問其然曰初不附宰相今感知己故也

妻以兄子 以下係師友

子謂公冶長可妻也雖在縲紲之中非其罪也以其子妻之

子謂南容邦有道不廢邦無道免于刑戮以其兄之子妻之 [illegible]

後漢馬融有俊才初不與學恂以儒術教授隱于南山不應徵聘名重關內融從其遊學恂奇融才以女妻之 [illegible]

後漢鮑宣妻桓氏字少君宣嘗就少君父學父奇其清苦以女妻之裝送甚盛宣不悅曰少君生富驕習美飾而吾實貧賤不敢當禮妻乃悉歸侍御服飾更著短布裳與宣共挽鹿車歸鄉里拜姑禮畢提甕出汲修行婦道鄉邦稱之子永中興初為魯郡太守永[illegible]問少君曰太夫人寧復識挽鹿車時不對曰先姑有言存不忘亡安不忘危吾安敢忘乎

後魏劉延明年十四就博士郭瑀學弟子五百餘人瑀有女選婿意在於延明別設一席曰吾有一女欲覓一快女婿誰坐此者吾當妻焉延明奮衣坐曰延明其人也瑀遂以女妻之

序婦翁文

李漢少事韓愈愈知其最厚愈以女妻之其編昌黎文仍為之序

李翺之姑[illegible]姑兄之妻生子璟好學慕古與翺同年俱有令名翺祖大尉脩常言璟似我家性以翺妹妻之 [illegible] 以下係姻戚舅甥

下王鏡臺

温嶠姑有女屬嶠覓婿嶠自有婚意答曰佳婿難得但得如嶠如何姑曰何敢希汝比也後日嶠報姑云已得婿矣門地婿身

不減嶠因下玉鏡臺一枝姑大喜既交婚禮留姑女披紗扇撫掌大笑曰我固疑是老奴果如所卜

潘楊世親

楊經字仲武潘岳作誄文云藉三葉世親之恩而子之姑余之伉儷焉潘楊之睦有自來矣

以妹繼室

韓頃如齊逆女齊陳無宇送女致少姜少姜有寵於晉侯晉侯謂之少齊少姜卒齊侯使晏嬰請繼室於晉曰寡君不腆先君之適以備內官焜燿先人之望則又無祿早世隕命寡人失望君若不忘先君之好惠顧齊國辱收寡人徼福於太公丁公照臨敝邑鎮撫其社稷則猶有先君之適及遺姑姊妹若而人君若不棄敝邑而辱使董振擇之以備嬪嬙寡人之望也韓宣子使叔向對曰寡君之願也寡君不能獨任其社稷之事未有伉儷在縗絰之中是以未敢請君有辱命惠莫大焉若惠顧敝邑撫有晉國賜之內主豈惟寡君舉群臣實受其貺其自唐叔以下實寵嘉之遂成婚 昭二

擇娶九妹

龍圖劉公暐未第前娶尚書晁之長女早亡而趙氏猶有二妹皆未適人既而劉公登科晁捐館夫人復欲妻之使媒妁通意劉曰吾有武侯之德則不敢爲姻如言禹別之州則庶可從命蓋劉公不欲七妹爲門意欲九妹議親故也夫人諾曰謂云[illegible]餅從[illegible]揭[illegible]繼及第[illegible]得便揀嫁人家女婿曰非敢有擇但七妹骨[illegible]九妹後[illegible]皆至大官七妹後適閔[illegible]終身 [illegible]

擇娶小妹

歐陽公脩與王宣懿拱辰同爲薛簡肅公子壻文忠公先娶長女王拱辰娶其次後文忠再娶其妹故文忠有舊女壻爲新女壻大姨夫作小姨夫之戲 係劉貢父詩見[illegible]

欲娶其黨

叔向欲娶申公巫臣氏其母欲娶其黨叔向曰吾母多而庶鮮吾懲舅氏矣

戲呼王郎

王仙客以字振之婿也振有女曰無雙小仙客數歲皆幼稱戲弄相狎振妻常呼仙客爲王郎子

[illegible]爲重

[illegible]其母之兄程[illegible]之子之才詩曰[illegible]結姻[illegible]人嫁娶重母堂請我不肯[illegible]

[illegible]一部其[illegible]於古人今文集之後恐難[illegible]使[illegible]閱此變例也後皆倣此

[illegible]宜[illegible]其妻曰接腳夫人 表[illegible]娶[illegible]擢進士第[illegible]以詩贈之曰細看月輪還有[illegible]

[illegible]不娶

[illegible]温曰吾年二十八登第方娶當先公先夫人[illegible]不許娶 [illegible]

未第而娶

王沂公曾[illegible]殿試[illegible]已有[illegible]李文靖公沆爲相適求婿謂夫人曰吾得婿矣乃[illegible]曰此人今[illegible]後亦當爲公輔是時呂文穆蒙[illegible]於沂公公聞文靖之言曰李公知我遂從李氏以名果第一

聘後母弟

杜祁公少時客濟源有縣令者能相人厚遇之與縣之大姓相
里氏議婚不成祁公亦別娶久之祁公妻亡令已相里女子當
作國夫人矣相里兄弟二人前謁祁公之議者以此令示其弟
曰秀才杜君人材足依也當以妹事之議遂定於是以九之第
讀書耳祁公未議婚赴試京師登科甲相之兄學實往見公曰
婚已定議其[illegible]出仕頗著節亦無與教中讀書者備凡
遺邦之相里之兄大悅以歸祁公旣娶相里夫人至從官以兩
郊禮奏異恩任相里之第後官至員外郎 聞見錄

雖盲亦取 以下係有疾而娶

北史崔巨倫有姊明惠有才行以疾患眇一目內外親族莫有求
者其家議欲下嫁之巨倫姑趙國李叔胤之妻聞而悲感曰吾
兄盛德不幸早世豈令此女屈事卑族乃為子翼納之時人歎
其義識 唐孫泰[illegible]以二女為託曰長女損一目汝可妻其
女弟姨卒取其姊或詰之答曰人有廢疾非泰何適

不許疾辭

華陰呂君袞進士聘里中女未行既中第婦家言曰吾女故無
疾既聘而後盲敢辭呂君曰自聘而後盲君不為欺又何辭遂
娶之生五男子皆中進士第其一人丞相汲公是也 后山叢談

不背前約

劉廷式本田家鄰舍翁有女約與為婚契闊數年廷式登第歸
鄉訪鄰翁而翁已死女因病雙瞽家極困餓廷式使人申前好
而女之家辭以疾仍以佣耕不敢姻士大夫廷式曰與翁有約
豈可以翁死女疾而背之乎卒與成婚閨門極雍睦其妻相攜而
後行凡生數子廷式嘗坐小譴監司欲逐之爲其實行遂不之

問累其後妻死哭之極哀東坡嘉其行為文以美之 東坡志林

指腹為婚 以下係腹婚

賈復與五校戰大破之復傷瘡甚光武大驚曰失吾名將聞其
婦有孕生女邪我子娶之生男邪我女嫁之

死不失信

韋放字元直與吳郡張率皆有側室懷孕因指腹為婚其後各
產男女未及成長而率亡及為北徐州刺史時有貴族請婚者
放曰吾不以信於故友乃以息岐娶率女又以女適率子時稱
放能篤舊 南史

初定亦當娶 以下係初定而瞽

周恭叔自太學年少登科幼時母為之聘定婚登科後其女雙瞽遂
娶焉愛過常人生五子皆登科當時[illegible]不能行此事 [illegible]氏言行
傳成[illegible]喪明[illegible]其家繼以其妹[illegible]母嚴氏曰此千里駒也
以其妹之女妻之

老不相見

齊何點隱居不仕絕[illegible]何尚之孫為娶[illegible]任氏禮畢將親迎點弟
胤求執本心遂斷而不又娶魯國隱者孔嗣女雖婚亦不與妻
相見別宇以處之人莫諭其意張融為詩嘲之曰惜哉何處士
薄暮遺荒淫 南史

耳順乃娶

陳嶠字景山為縣丞遂暮年獲一第鄉里以儒家女妻之時近
耳順矣合巹之夕嶠自成詩云彭祖尚年八百歲陳郎猶是小
孩兒客皆絕倒 南部新書

妻譏年老

盧家有子弟暮年猶為校書郎晚娶崔氏崔有詞翰結褵之後

儀有婢名盧因請賦詩以述懷爲戲崔立成曰不怨檀郎年紀大不怨檀郎官職卑自恨妾身生較晚不見檀郎年少時 南部新書

皆謂貽笑

處士陳賢閩人有詩名五十方娶有嘲之者曰處士新郎熟備安乎答曰呵呵僕少處山谷莫論山事不知衣冠之下有此矜美嗣主徵之或問細君貴之何所對曰暫寄師叔寺中或曰婦人年少爲德不一何不防閑答曰鎖之矣或曰其如水火何曰鑰匙已付之矣 江南野史

朝老娶少 見年齒門

妻亡再娶 以下係再娶

衛玠妻父樂廣有海內重名議者以爲婦翁冰清女婿玉潤以天下大亂移家而南行至江夏玠妻先亡征南將軍山簡見之甚相欽重簡曰昔戴叔鸞嫁女唯賢是與不問貴賤況衛氏權貴門户令望之人乎於是以女妻焉

戚老再娶

劉原父再娶歐公以詩戲之云仙家千載一何長浮世空驚日月忙洞裏桃花莫相笑劉郎今是老劉郎 西清詩話

生子而嫁 以下係再嫁

聲伯之母不聘穆姜曰吾不以妾爲姒生聲伯而出之嫁於齊管于奚生二子而寡以歸聲伯聲伯以其外弟爲大夫而嫁其外妹於施孝叔郤犨來聘求婦於聲伯聲伯奪施氏婦以與之婦人曰鳥獸猶不失儷子將若何曰吾不能死亡婦人遂行生二子於郤氏郤氏亡晉人歸之施氏施氏逆諸河沈其二子婦人怒曰已不能庇其伉儷而亡之又不能字人之孤而殺之將何以終遂誓施氏 成十一

再嫁被誑

諸葛恢女嫁庾亮子會婦既寡誓不復出嫁此女性甚正强無有登車理恢既許江虨婚乃移家近之後誑女云宜徙於是家人一時去獨留女在後比其覺已不復得出江暮來女哭罵彌甚積日漸歇江暝入宿恒在對床上後觀其意轉帖江乃詐魘良久不悟聲氣轉急女乃呼婢云喚江郎覺江於是躍來就之曰我自是天下之男子魘何預卿事而乃見喚耶既尔相關不得不與人語女默然而慙情誼遂篤恢女既改適與亮書及之答曰賢女尚少故其宜也感念亡兒若在初沒 世說

正坐莫犯

荀采爽之女爲陰瑜妻而夫早亡爽逼嫁與太原郭奕采入郭氏室暮乃夫帷帳匙四燈按劍正坐郭不敢逼

續弦膠 借用

漢武帝時西海有獻膠五兩者武帝射于甘泉宮帝弓弦斷西使乞以所進膠續之弦兩頭遂相著曰可以射終日不斷帝大悅因名續弦膠 博物志

強娶會 見婚姻門 以下係強娶

何愛一女

孫破虜吳夫人早失父母與弟景居孫堅聞其才貌欲娶之吳氏親戚將拒焉夫人曰何愛一女以取禍乎

一妻宦官女

中官常侍唐衡欲以女妻安南傅公明不娶轉以女妻彧彧父緄素衡勢誠彧娶之爲論者所譏臣松之云時閹豎用事四海屏氣尤畏唐衡威權莫二順則六親以安違則大禍立至斯以存易亡之由昔鄭翻娶於王氏无損清高之操緄之此婚庸何傷乎 典略

齊大非偶 以下辭昏

鄭公子忽有功於齊，齊侯請妻之，忽辭。人問其故，忽曰：人各有耦，齊大非吾耦也。今奉齊之急而受室以歸，是以師昏也。

以妻讓兄

若吾繼娶妻而美，讓與其兄，讓則讓矣，非禮之讓也。家語

辭以與弟

敝無存之父將室之，辭以與其弟，曰：此役也不死，反必娶於高國。狂言欲立功娶卿相之女也

畏盛固辭

漢雋不疑字曼倩，為京兆尹，大將軍欲以女妻之，不疑畏其盛，大固辭。

以遠悔昏

王褒偉元與管彥為友，約男女為昏，彥後卒葬洛陽，褒遂別嫁其女，謂彥弟馥曰：吾嫁姊妹皆遠，吉凶斷絕，以此自誓。今賢兄葬父洛陽，則京邑之人，豈吾結好之意哉。馥曰：嫂齊人也，當還臨淄。褒曰：豈有葬父洛陽而隨母還齊，如此用意，何婚之有。

在塗追還

魏袁術字公路，為子索呂布女，後布知術女已在塗，追還絕昏。

一語謝絕

謝尚書裒求昏諸葛恢小女，恢曰：我不能與謝裒兒昏。

女不妻兵

王述字懷祖，子坦之為桓溫長史，溫欲為子求婚於坦之女，坦之還省父，而述愛坦之，雖長大猶抱置膝上，坦之因言溫意，述大怒，遽排下曰：汝竟癡邪，詎可畏溫面而以女妻兵耶。

因隙絕昏

王珣兄弟皆謝氏婿，以猜嫌致隙，太傅遂與珣兄弟絕昏。珣在東，聞謝喪，便出京師詣子敬，曰：吾欲哭謝公。子敬驚曰：所望於法護。於是直前哭之，甚慟。法護珣小字

[illegible]辭昏

于[illegible]之[illegible]家人[illegible]首過問其有何得失，對曰：不[illegible]鄭氏[illegible]之前妻[illegible]女也

一語敗盟

向敏中為相，將以[illegible]為子婿，且有日矣，其妻盧氏曰：[illegible]我將[illegible]已既姓白，又以[illegible]氏子為婿，必為人所[illegible]。敏中乃止焉。

古今文集

雜著

[illegible]

[illegible]

百子帳

唐人婚禮多用百子帳，[illegible]貴其名與昏宜，而其制度則非有[illegible]之義[illegible]卷柳為圈，以相連鎖，可張可闔，其[illegible]故以百子總之，亦非真有百子也。朱[illegible]錄

坐鞍不[illegible]

劉岳書儀婚禮有女坐婿之馬鞍，[illegible]今之士族當婚之夕，以兩倚相背，置一馬鞍，反令婿坐其上，飲以三爵，女家遣人三請而後下，乃成婚禮，謂之上高坐[illegible]士大夫不知禮

法而與閭閻鄙俚同其習見〈晉田錄〉國初婚姻坐女於馬鞍之
側此胡人尚乘鞍馬之義也〈蘇氏演義〉今娶婦家新人入門跨
馬鞍此其始也〈酉陽雜俎〉

結髮無義

程正叔言婚姻結髮無義欲去之久矣言結髮爲夫婦者只緣
其少小也如言結髮事君結髮事匈奴只言初上頭時也豈謂
合髻子耶子厚云絕非礼義便當去之〈語錄〉

嫁娶不同

安定胡先生遺訓嫁女必須勝吾家娶婦必須不若吾家或問
其故曰嫁勝吾家則女之事人必欽必戒婦不若吾家則事舅
姑必執婦道〈呂氏雜記〉

勿慕富貴

司馬溫公曰凡議婚姻當先察其壻與婦之性行及家法何如
勿苟慕其富貴壻苟賢矣今雖貧賤安知異日不富貴乎苟爲
不肖今雖富貴安知異日不貧賤乎婦者家之所由盛衰也苟
慕一時之富貴而取之彼挾其富貴鮮有不輕其夫而傲其舅
姑者養成驕妬之性異日爲患庸有極乎借使因婦財以致富
依婦勢以取貴苟有丈夫之志氣者能無愧乎

不可論財

司馬溫公曰文中子曰婚娶論財夷虜之道也夫婚姻者所以
合二姓之好上以事宗廟下以繼後世也今世俗之貪鄙者將
娶婦先問資裝之厚薄將嫁女先問聘財之多少至於立契約
云某物若干某物若干以求售女者亦有既嫁而後欺紿負約
者是乃駔儈鬻奴賣婢之法豈得謂之士大夫婚姻哉其舅姑
既被欺紿則殘虐其婦以攄其忿由是愛其女者務厚資裝以
悅其舅姑殊不知彼貪鄙之人不可盈厭資裝既竭則安用汝

女哉於是質其女以責貨於女氏彼貨有盡而責無窮故婚姻之
家往往終爲仇讎矣是以世俗生男則喜生女則戚至有不舉
其女者用此故也然則議婚姻有及於財者皆勿與爲婚姻可
也

不可幼許

司馬溫公曰世俗好於襁褓童幼之時輕許爲婚亦有指腹爲
昏者及其既長或不肖無賴或有惡疾或家貧凍餒或喪服相
仍或從宦遠方遂至棄信負約速獄致訟者多矣是以先祖太
尉書曰吾之男女必俟既長然後議昏既通書不數月必成婚
故終身無此悔乃子孫所當法也

古詩

古樂府

冉冉孤生竹結根太山阿與君爲新婚兎絲附女蘿兎絲生有
時夫婦會有宜千里遠結婚悠悠隔山陂思君令人老軒車來
何遲傷彼蕙蘭花含英揚光輝過時而不采將隨秋草萎君亮
執高節賤妾亦何爲

議婚　白居易

天下無正聲悅耳即爲娛人間無正色悅目即爲姝顏色非相
遠貧富則有殊貧爲時所棄富爲時所趨紅樓富家女金縷繡
羅襦見人不斂手嬌癡二八初母兄未開口已嫁不須臾綠窗
貧家女寂寞二十餘荊釵不直錢衣上無真珠幾迴人欲聘臨
日又踟躕主人會良媒置酒滿玉壺四坐且勿飲聽我歌兩途
富家女易嫁嫁早輕其夫貧家女難嫁嫁晚孝於姑聞君欲娶
婦娶婦意何如

朱陳村　白居易

徐州古豐縣有村曰朱陳去縣百餘里桑麻青氛氳機梭聲札

札〻牛驢走紛〻女汲澗中水男採山上薪縣遠官事少山深人俗淳有財不行商有丁不入軍家〻守村業頭白不出門生為陳村民死為陳村塵田中老與幼相見何欣〻一村唯兩姓世〻為婚姻親疏居有族少長遊有群黃雞與白酒歡會不隔旬生者不遠別嫁娶先近鄰死者不遠葬墳墓多繞村既安生與死不苦形與神所以多壽考往〻見玄孫我生禮義鄉少小孤且貧亂離失故鄉骨肉多散分江南與江北各有平生親存者終日別逝者隔年聞悲火燒心曲愁霜侵鬢根一生苦如此長羨陳村民

新婚別　杜甫

兔絲附蓬麻引蔓故不長嫁女與征夫不如棄路旁結髮為妻子席不煖君牀暮婚晨告別無乃太匆忙君行雖不遠守邊赴河陽妾身未分明何以拜姑嫜父母養我時日夜令我藏生女

有所歸雞狗亦得將君今往死地沈痛迫中腸誓欲隨君去形勢反蒼黃勿為新婚念努力事戎行婦人在軍中兵氣恐不揚自嗟貧家女久致羅襦裳羅襦不復施對君洗紅粧仰視百鳥飛大小必雙翔人事多錯迕與君永相望

長干行　李白

妾髮初覆額折花門前劇郎騎竹馬來遶牀弄青梅同居長干里兩小無嫌猜十四為君婦羞顏未嘗開低頭向暗壁千喚不一回十五始展眉願同塵與灰常存抱柱信豈上望夫臺十六君遠行瞿塘灩澦堆五月不可觸猿鳴天上哀門前舊行跡一〻生綠苔〻深不能掃落葉秋風早八月蝴蝶黃雙飛西園草感此傷妾心坐愁紅顏老早晚下三巴預將書報家相迎不道遠直至長風沙

律詩

兄弟同夜成婚　鄭毅夫

棠棣開雙萼天桃照兩花分庭含佩響隔扇偶粧華迎風俱似雪映綺共如霞今宵二神女併在一仙家

題陳李常所畜朱陳嫁娶圖　蘇子瞻

何年顧陸丹青手畫作朱陳嫁娶圖聞道一村唯兩姓不將門戶嫁崔盧

我是朱陳舊使君勸農曾入杏花村而今風物那堪畫縣吏催錢夜打門

詩話

蹇脩為媒

郭景淳遊仙詩云靈妃顧我笑粲然啓玉齒蹇脩時不存要之將誰使楚辭騷云求宓妃之所在令蹇脩而為理注蹇脩古賢媒

紅葉題詩

唐僖宗時有于祐晚步禁衢御溝流一紅葉上有一句云殷勤謝紅葉好去到人間祐復題云曾聞葉上題紅怨葉上題詩寄阿誰祐後娶一宮人韓氏於祐書笥中見一紅葉驚曰此吾所作吾水中亦得紅葉即祐所題詩於是相對感泣曰事豈偶然莫非前定也　青瑣高議

桐葉題詩

蜀尚書侯繼圖本儒士一日秋風四起樓上倚欄有大桐葉題云拭翠斂蛾眉為鬱心中事搦管下庭除書成相思字此字不書石此葉不書紙...

戰袍中得詩

戰袍中得鎖並見宮闈門

娶婦之始

杜牧之詩云綠蝉猶封繫臂紗後來不辨常見服式變古錄云
始於晉武帝選士庶女子有姿色者以絳紗繫其臂大將軍胡
奮女亦以絳紗繫臂左右掩其口今定親之家亦有以繫臂者
續古事也 侯鯖錄

作催粧詩

唐雲安公主下嫁劉陞賜作催粧五言曰雲安公主貴出嫁五
侯家天母親調粉日兄憐賜花催鋪百子帳待障七香車借問
粧成未東方欲曉霞因人以其吳音捷才以詩嘲之云十二層
樓倚翠空鳳鸞相對立梧桐双成走報臨門衛莫使吳歈入漢
宮[illegible]曰粉面仙郎選正朝偶逢秦女學吹簫須教
翡翠聞王母不奈烏鳶噪鵲橋六宮大咍

帶文崇能

楚國先賢傳孫儁字文英與李元禮俱娶太尉桓焉之女時人謂
桓叔元兩女俱乘龍言得婿如龍也杜子美詩云門闌多喜色女婿
近乘龍宋景文公云[illegible]家男得鳳婿女並乘龍皆謂此也

不妻花共文

高越燕人舉進士有聲譽然鄂帥聞其名將妻以女越切諭
其意賦鷹子詩一絕書于壁而去詩云雪爪星眸眾所歸
摩天專待振毛衣虞人莫謾張羅網未肯平原淺草飛

因詩求婚

白鶴依花鳳已然不堪殘雪更同頭晚雲帶雨歸飛急去作西
窗一夜愁此邁彼鄰細君王氏所作也彼鄰柴毓居因見此爲
遂與之爲親余以爲此三十八字媒也 溪

建安祝穆和父編

人倫部

擇婿 擇婦 不暇擇 不必擇正附

群書要語

求我庶士迨其吉兮 摽梅 可為求佳對 晉[illegible]兒擇
對不嫁 孟光傳 男女之族各擇德焉 文中子

擇婿 窈窕淑女君子好逑 關雎 采葑采菲無以下体 谷風 嘉耦
曰妃 左傳 二教以婦德婦言婦容婦功 昏義

不暇擇 娶妻非為養也而有時乎為養 孟子 娶妻本為繼嗣而
有親執釜爨不擇妻而取者 孟子 女不必貴種要之貞好 孔叢
子 之草無根醴泉無源 晉書

古今事實

求先聖裔

叔梁紇求婚於顏氏顏氏有三女其小曰徵在顏父問三女曰
陬大夫雖父祖為士然其先聖王之裔今其人長十尺武力絕
倫吾甚貪之雖年長性嚴不足為疑三子孰能為之妻二女莫對
徵在進曰從父所制將何問焉父曰即爾能矣遂以妻之徵在
既廟見以夫之年大懼不時有男而私禱尼丘之山以祈焉生
孔子故名丘字仲尼 家語

兒有奇表

後漢陶謙年十四猶綴帛為幡乘竹馬而戲故蒼梧太守同縣
甘公見謙容貌異之許妻以女其夫人怒曰陶家兒遨戲無度
如何以女許之甘公曰彼有奇表長必大成遂與之

坦腹東床

郗鑒使門生求女婿於王導導令就東床遍觀子弟門生歸謂

鑒曰王氏諸少並佳然聞信至咸自矜持惟一人在東床坦腹獨
若不聞鑒曰此正佳壻也訪之乃羲之也遂以女妻之

莫近禁臠

晉元帝爲晉陵公主求壻謂王珣曰主壻但似劉真長王子敬
便足如王處仲桓元子誠可纔小富貴便豫人家事珣對曰謝
混雖不及真長子敬帝曰如此便足未幾帝崩袁崧欲以女妻
謝混珣曰卿莫近禁臠初元帝鎮建業公私窘罄每得一㹠以
爲珍美項上一臠尤美輒以薦帝群下未敢食于時呼禁臠故
珣因以爲戲混尚主襲父爵

覓一快壻 見蘭文門

帝冀佳壻

獨孤郁最爲權德輿所稱以女妻之德輿輔政以嫌去內職憲
宗歎曰德輿乃有佳壻

不與凡子

唐處士侯高將嫁其女曰吾一女憐之必嫁官人不以与凡子
王適還奇負氣謂媒嫗曰吾明經及第即官人嫗以語公曰若官
人即取文書來適計窮吐實嫗曰無苦我得一卷書粗若告
身者我袖以往公未必取視公幸見文書銜袖果信不疑曰足
矣以女適王氏 韓文公墓誌

擇壻無如

楊於陵作句容主簿時韓滉性剛嚴少所接与及於陵以
屬吏謁滉甚奇之謂其妻柳氏曰夫人常擇佳壻吾閱人多
矣無如楊主簿者竟以女妻之後遷户部尚書

跳踏擇配

段儀曰吾女志行不凡故且跳踏以擇良配

笑碧鸛雀

宋謝安女擇所宜婦見裴寬不以苞苴污家於園內瘗或人所
夠以語婦詰妻曰是求佳壻今得矣明日帷其族使觀之時寬
衣碧衫而長就入族人皆笑呼爲碧鸛雀

以求佳壻

杜邦公衍貺貞有女其夫人鍾愛必求佳壻衍以文章器業爲
天下第一惟婿蘇舜欽乃以女妻之

委以擇壻

晏元獻判南京范希文以大理寺丞丁母憂權掌府監一日晏
謂范曰吾一女及笄君爲我擇壻范曰監中有二舉子富皐張
爲善皆可壻也晏曰然則孰優范曰富脩謹張疏俊晏即取富
皐爲壻後改名弼即鄭公也張後亦更名方平 筆錄

擇於衆會

明道先生程顥十歲能爲詩賦十二三群居庠序中如老成人
故户部侍郎彭思永謁學舍一見異之許妻以女

特娶名士

孫明復先生退居泰山之陽枯槁憔悴鬚髮皓白家貧不娶故
相丈定公李迪就見之歎曰先生年五十一室無主誰事左右
不幸風雨飲食生疾奈何吾弟之女甚賢可以奉先生箕帚先
生固辭丞相曰吾女不妻先生不過一官人妻先生德高天下
幸李氏榮貴莫大於此先生乃與其群弟子進曰公卿不下士
久矣今丞相不以先生貧賤而欲託以子是高先生行義也先
生宜曰辛相之女不以妻公侯貴族而固以嫁山谷衰老藜藿
不充之人相國之賢古無有此予不可不成相國之賢名遂妻
之其女亦甘淡薄事先生盡禮當時士大夫莫不賢之先生用爲山
澗處隱因子益直講 澠水燕談

自擇子壻 以下係女自擇壻

鄭徐吾犯之妹美，公孫楚聘之，公孫黑又使強委禽焉。犯請於二子，使女自擇焉。子晳盛服而入，布幣而出。子南戎服入，左右射，超乘而出。女自房觀之，曰：子晳信美矣，子南夫也。遂適子南。

公孫楚也

食東息西

齊有一女，二家求之。其家語其女曰：汝欲東家則左袒，欲西家則右袒。其女兩袒。父母問其故，對曰：願東家食而西家息。以東家富而醜，西家貧而美也。

帷中觀壻

王渾妻鍾氏琰，女亦有才，為求賢夫。有兵家子甚俊，濟欲妻之，令與群小雜處，琰自帷中觀之，謂濟曰：緋衣者非汝所拔乎？此人才足拔萃，然地寒壽促，不足展其器用，不可與婚。其人數年果亡。

戲有所慕

鄱陽陳思女名寶，鄰之葛勃有美姿，嘗與村中數女共戲，以綵絲相謂曰：若得壻如葛勃，無所恨也。異苑

紗窗自選

李林甫有女六人，各有姿色，門地之家求之，不允。林甫於廳事壁間開一橫窗，飾以雜寶，縵以絳紗，使六女戲於窗下。每貴族子弟入謁，林甫即使女於窗中自選可意者事之。

簡擇嫁婦 以下擇婦

梁鴻字伯鸞，家貧，不娶。同縣孟氏有女，狀肥醜而黑，力舉石臼，擇對不嫁。至年三十，父母問其故，女曰：欲得賢如梁伯鸞者。鴻聞而聘之。女求作布衣麻屨，織作筐緝績之具。及嫁，始以裝飾入門，七日而鴻不答。妻乃跪牀下請曰：竊聞夫子高義，簡斥數婦，妻亦偃蹇數夫矣。今而見擇，敢不請罪。鴻曰：吾欲裘褐之人，可與俱隱深山者爾。今乃衣綺縞，傅粉墨，豈鴻所願哉。妻曰：以觀夫子之志耳，妾自有隱居之服。乃更為椎髻，著布衣，操作而前。鴻大喜曰：此真梁鴻妻也。字之曰德曜，名孟光。乃共入霸陵山中，以耕織為業，詠詩書，彈琴以自娛。後至吳，依大家皐伯通，居廡下，為人賃舂。每歸，妻為具食，不敢於鴻前仰視，舉案齊眉。伯通察而異之，舍之於家。

為娶人應賢見形貌短小門

擇取醜婦

蜀黃承彥高爽開列，為沔南名士，謂諸葛孔明曰：聞君擇婦，家有醜女，黃頭黑色，而才堪相配。孔明許，即載送之。時人以為笑樂，鄉里為之諺曰：莫作孔明擇婦，止得阿承醜女。

見女求聘

王汝南少無婚，自求郝普女。郝將軍以君門孤陋，甚非其耦。君見其女，堅求聘焉。司空以其癡，會無婚處，任其意，便許之。既婚，果有令姿淑德，生東海，遂為王氏母儀。或問何以知之，曰：嘗見井上取水，舉動容止不失常，未嘗忤視，以此知之。世說 [illegible]

其娶妻必擇之子 續門

不在貴族

崔揖與芳嘗曰：長子容當為求婦。其父如此，誰肯嫁之？遂求小姓，足使生子。天其福人，不在貴族。揚雄之才，非出孔氏廣世家，法反生癡子。

不擇高門

貴閥嫁娶不擇高門

古今文集

雜著

擇婦難於擇壻

世人多謹於擇壻而忽於擇婦其實壻易見而婦難知所繫甚重豈可忽哉 褚氏遺書

詩話

女識大魁

李翱尚書牧江淮郡日進士盧儲投卷來謁李禮待之置文卷几案間出公守視事長女及笄見文卷尋繹數四謂小青衣曰此人必為狀頭李公聞之深異其語乃納為壻來年果狀頭及第纔過關試即赴佳禮催妝詩曰昔年曾去玉京遊第一仙人許狀頭今日已成秦晉會早教鸞鳳下粧樓至官舍迎內子入庭花開乃題詩曰芍藥斬新栽當庭數朶開東風與拘束留待細君來 南部新書

翁壻 妻黨附

羣書要語 古者之父母外舅妻之母為外姑 爾雅 青城山為五嶽之丈人故名丈人山今世俗呼人婦翁為令嶽妻之伯叔父為列嶽因此 青城山 太山有老父夫其姓名今人稱人婦翁亦曰太山不知何所據或者出此說以傳訛耶神仙傳俗呼人之妻父為泰山以泰山有丈人峯丈人觀似亦有理而呼妻母為泰水此何義耶 然晉樂廣乃衛玠妻父俗所謂樂丈或當云樂文 本朝釋常譚將正云 陳後主曰婦父乃是翁比宗何不敬婦翁

女壻 黃氏倩 注倩女壻也東洛間謂壻為倩 史記 館甥 注禮妻父曰外舅謂我為舅者吾謂之甥 孟子 少壻 蘇秦傳家貧子壯則出贅 賈誼策 女夫乃是兒例 陳後主云 乃命長嗣為君半子 劉禹錫祭楊庶子文

僚壻 江東呼同門為僚壻 爾雅 瑣瑣姻婭 注兩壻相謂曰婭 大雅 譚公維私 注姊妹之夫曰私 碩人 又曰友壻 漢書

古今事實

祭仲殺壻

祭仲專公患之使其壻雍糾殺之雍姬知之謂其母曰父與夫孰親母曰人盡夫也父一而已胡可比也遂告祭仲曰雍氏舍其室而將享子於郊吾惑之以告祭仲殺雍糾尸諸周氏之汪公載以出曰謀及婦人宜其死也 左傳

不拜婦翁

陳涉既為王妻之父往依焉陳王以衆賓待之長揖不拜妻之父怒不辭而去

謹遺婦翁

後漢與潁川荀爽第五倫問 為吏遺婦翁不過從兄飯有蕭 下九 人

冰清玉潤

晉衛玠娶樂廣女時人謂之 婦翁壻衛玠字叔寶時號玉人故時人謂曰婦公冰清女壻玉潤

翁壻不協

晉謝安壻王國寶安惡其為人每抑而不用國寶乃讒安於道子使離間之 晉書

翁抑其壻

黃 有才妻父盧 抑 年三十五不得調

謝妻父癡

太原王述謝尚之妻父也為揚州刺史 著白綸巾乘平肩輿 聽事前謂曰人言君 癡 述曰非無此論但晚合耳

就女求錢

上戊女適豎頭貧賤數萬父而未還女後歸齊戎色不悅女還
還直然後乃歡

為妻父官

封德彝即裴矩之壻裴為僕射常撫其座曰封郎必居此坐後
果如其言唐書

翁壻皆貴

郭子儀七壻皆貴顯朝廷

此翁可人

王通曰吾求婦氏父矣惟此翁可人意且聞其女賢不可以失
韓[illegible]

翁壻能詩

給事中姚合有詩名上多歸重李頻走千里丐其品題大加獎
挹以女妻之

壻為半子

唐帝御延喜門見回紇使者見時可汗亡書恭其言昔我兄弟
今壻半子也陛下若患西戎子請以兵除之

壻不開翁書

潘炎方劉晏任推炎乃其壻雖書疏報答未嘗輒開時稱有古
人節

以德報怨

李存允薄其壻繼國後徙救李婦死

壻復得壻

宣徽郭天休選王禹玉為壻其後為丞相禹玉選鄭達夫後亦
為樞相

叔隗季隗 以下係僚壻

晉公子重耳奔狄狄人伐廧咎如獲其二女叔隗季隗納諸公
子公子取季隗以叔隗妻趙衰僖二十三

哀侯息侯

蔡哀侯取于陳息侯亦娶焉息媯將歸過蔡蔡侯曰吾姨也止
而見之弗賓息侯聞之怒使謂楚文王曰伐我吾求救於蔡而
伐之楚子從之莊十一

彌子子路

孟子曰彌子之妻與子路之妻兄弟也彌子謂子路曰夫子主
我衛卿可得也然子路在弟子中號為好勇而彌子瑕至以色
悅人乃為友壻

為友壻辱

嚴助侍宴上問所欲對曰家貧為友壻所辱願為會稽太守

兩女乘龍見婚姻部

大橋小橋

周瑜字公瑾為中護軍從孫策攻皖得橋公兩女皆國色策自
納大橋瑜納小橋策從容戲瑜曰橋公二女雖流離得吾二人
作壻亦足為歡

恥為吏屬

謝晦使登之俱曹氏壻為荊州刺史請登之為長史登之意甚
不愜到職唯言即日恭惟初無感謝之言

兄弟同壻

崔休第之子陂字長謙齊州刺史盧尚之欲以長女妻之休為
子陵求尚之次女曰家道多由婦人欲令姊妹為妯娌尚之感
其義於是同日成婚

友婿異黨

王懿恪歐陽文忠同為薛簡肅公子壻後文忠為參政吏擬封
獻恪僕射文忠曰僕射宰相官也拱辰非曾任宰相若改東宮

官以至拜宣徽使終身不至執政蓋懿恪主李文靖文忠公主范文正其黨不同云

古今文集

雅著

翁壻俱賢

本朝公卿多有知人之明見於擇壻趙參政昌言之壻為王文正旦王文正旦之壻為韓忠憲億呂惠穆公弼之壻為韓文定忠彥李侍郎虛己之壻為晏元獻殊晏元獻之壻為富文忠弼楊尚書察富文忠之壻為馮宣徽京陳康肅堯咨之壻為賈文元昌朝曹宣靖公亮此類甚多不可悉數而其後名位風節往往相似前代所不及也 邵博編

古詩

送外舅郭大夫槩西川提刑 陳無已

丈人東南來後作西南去連年万里別更覺貧賤苦王事有程期親年多喜懼異與妻子別已復迫晨暮何者最可憐兒生未知父 子后山以貧寄妻歸其家

和王子立風雨敗書屋有感 蘇子瞻

婦翁不可撾王郎非嬌客十年為從事苦淡共陞厄哉雀喙鴻漸犬羊睨麟獲偶逢涇渭分昨夢春冰釋平生五車書燦吐二三策已作諸葛天金朱果何益君窮一窓下風雨更削迹詩工知者進詞苦見意道俗情傲情贅婦舍不暖席南冶從東來不同被嘲劇師儒群並世日月過前疾公今未有田把筆耕六籍

律詩

呈外舅孫莘老 黃魯直

九陌黃塵烏帽底五湖春水白鷗前扁舟不為鱸魚去收取聲名四十年

詩話

壻為所薄

張延賞選壻與可意者其妻苗氏賢而知人特選進士韋皐許之皐性疎曠不拘細行延賞稍悔由是婢僕婚亦輕慢之惟苗氏待之益厚皐因辭東遊張氏罄奩具以治行延賞幸其去以七馱物為贐皐行每日輒還之惟留奩物及書冊而已後五年皐擁節旄會德宗幸奉天特節西川替延賞乃改姓名作韓翱入境莫敎告至大回驛去府二十里人有報延賞曰替相公者韋皐也非韓翱苗氏曰若韋皐必韋郎也延賞曰天下姓名同者甚眾彼韋生必塡溝壑豈能乘吾位乎次日果韋皐也延賞慚懼自西門潛遁皐入見由是奉隨所夜之日取前輕慢者皆杖死之時刑賞郡國因為詩曰當又役周文入秦昔賢誰不困風塵當時妄許張延賞不識韋皐是貴人 唐宋遺史

得翁句法

謝師厚方為其女擇對見山谷詩曰吾得壻如是足矣庭堅往求之然師厚之詩平淡哉公得句法故山谷有詩曰自往見謝公論詩得濠梁

壻為子壻

予為鄧州子立未嘗相識忽夢同舍生曰吾夢為鄧州壻何也已而果以子由之子妻之故詩八歲初識子眼眼白而長異愛生成北清言未得常之所知禮意遂欲補詩云咄咄真相逼請生戚鴈行 東坡送王子立詩序

群書要語

夫婦

女正位乎內男正位乎外父父子子兄兄弟弟夫夫婦婦而家道正矣 家人 無攸遂在中饋吉 同上

輿脫輻夫妻反目不能正室也 小畜 君子之道造端乎夫婦及其至也察乎天地 中庸 夫婦和家之肥也 礼運 一與之齊終身不改故夫死不嫁 齊謂共牢而食 郊特牲 夫者婦之天 喪服傳 外言不入於梱內言不出於梱 曲礼 婦人從人者也幼從父兄嫁從夫夫死從子故婦人無爵從夫之爵坐以夫之齒 郊特牲 君子偕老 詩 牝雞無晨牝雞之晨惟家之索 書 夫有伉儷 注 伉敵也儷偶也 昭二 子太叔曰不能亢身焉能亢宗 昭公 夫婦有別 曠 又 男女居室人之大倫也 万章

（賦）使君自有婦 莫笋野鶩鶩 杜 寨砧今何在 古樂府 佳人應賦覓多歧 山谷

古今事實

相敬如賓

季曰使過冀見冀缺耨其妻饁之敬相待如賓與之歸言諸文公曰敬德之聚也能敬必有德德以治民君請用之 僖三十三

婦殺其夫

子產晨出聞婦人哭撫其御手而聽之有間使執而問焉則手殺其夫者御問何以知之曰凡人於其所親愛也始病而憂臨死而懼已死而哀今夫已死不哀而懼是以知其姦也 韓子

道悅桑婦

晉文公出會欲伐衛公子鋤仰而笑公問何笑曰臣之鄰人有送其妻適私家者道見桑婦悅而與言然顧視其妻亦有招之者臣竊笑之公悟其言乃引師還未至而有伐其北鄙者矣 列

射雉妻笑 見美女門

庸奴其夫

張耳亡命游外黃富人女甚美庸奴其夫去投父客父客素知張耳遂嫁之

生妻去帷

李陵答蘇武書云父母終堂生妻去帷 陵謂武曰陵來時太夫人已不幸陵送葬至陽陵卿婦年少聞已更嫁

內道細君 見杜門

京兆畫眉

張敞為京兆為婦畫眉長安中傳張京兆眉憮有司奏敞上問之對曰臣聞閨房之內夫婦之私有過於畫眉者上愛其能弗責也

舉案齊眉 見賢婦門

不棄糟糠

宋弘為太尉時帝姊湖陽公主新寡帝與共論群臣以微觀其意主曰宋公威容德器群臣莫及帝曰方且圖之主坐於屏風召弘問曰貴易交富易妻人情乎弘曰貧賤之交不可忘糟糠之妻不下堂帝顧謂主曰事不諧矣 唐太宗謂尉遲敬德曰朕欲以女妻卿可乎敬德叩頭謝曰臣妻雖鄙陋相與共貧賤臣雖不學聞古人富不易妻

車載故妻

朱買臣字翁子常賣薪樵行且誦書妻羞之求去其後買臣獨行歌道中故妻與夫家上墳見買臣飢寒呼飯食之及買臣為會稽太守入吳界見其故妻夫妻治道買臣駐車呼令後車載其夫妻到太守舍置園中給食居一月妻自經死

故妻復還

後漢黃昌會稽餘姚人為蜀郡太守初昌為州書佐其婦歸寧遇賊被掠流轉入蜀為人妻其子犯事乃詣昌自訟疑母不類蜀人因問所由對曰妾本會稽餘姚戴次公女州佐黃昌妻妾嘗歸家為賊所掠遂至於此昌驚呼問何以識黃昌耶對曰昌左足

以行事常自言當為二千石昌出又示之相書[illegible]還為夫
婦

齋禁囚妻

後漢周澤[illegible]為太常臥疾齋宮其妻哀澤老病闚問所苦
澤大怒以為干犯齋禁遂收送詔獄

撻搏妻面

蜀劉琰妻胡氏入賀太后太后令特留胡氏經月乃出胡氏有美
色琰疑其與後主有私呼卒五百撾胡氏至以履搏面而後棄遣
胡具以告琰坐下獄有司議曰卒非撾妻之人面非受履之地
琰竟棄市自是大臣妻母朝慶遂絕

勸妻窺賢

山濤[illegible]韓曰[illegible]公但不
知卿[illegible]貴[illegible]乘而無嫉

妻請窺友

山公與嵇阮一面契若金蘭山妻韓氏覺公與二人異於常交問公
曰負羈之妻亦親觀狐趙意欲窺之可乎他日二人來妻勸公
止之宿具酒食夜穿墉以視之達旦忘返公入曰二人何如妻
曰君才致殊不如正當以識度相友耳公曰伊輩亦常以我度為
勝

婦[illegible]

妻勸[illegible]夫[illegible]門

疾其婦貪

[illegible]衍妻郭[illegible]婦貪[illegible]未嘗言錢

夫惡新衣

[illegible]車騎中不好著新衣浴後婦故送新衣[illegible]車騎大怒催使持
去婦更[illegible]傳語云衣不經新何由而故桓公大笑著之

妻自負薪

吳[illegible]之為[illegible]陵太守妻自負薪入為左衛將軍冬月無被嘗濟
衣乃[illegible]同於士庶

不能刑妻

[illegible]謝[illegible]則將[illegible]敬則其女常懷刃欲報[illegible]不敢相
見[illegible]吏部尚書郎范鎮嘲曰卿人才尤甚小器
[illegible]可刑[illegible]妻[illegible]及臨誅歎曰天道其不可昧乎
我雖不[illegible]王[illegible]因我而死

反目[illegible]

[illegible]妻以妹[illegible]氏妻[illegible]為[illegible]
[illegible]入[illegible]自悔[illegible]於[illegible]
[illegible]曰天下[illegible]大人[illegible]

織迴文詩

晉竇滔妻蘇氏名蕙字若蘭滔符堅時為秦州刺史被徙流沙
蘇氏思之織錦為迴文旋圖詩以贈滔宛轉循環以讀之詞甚悽
惋凡八百四十字

婦病[illegible]

魏荀奉倩與婦至篤冬月婦病熱乃出庭中自取冷還以身
熨之婦亡奉倩後少時亦卒

夫婦能飲

[illegible]文[illegible]飲酒[illegible]斗妻[illegible]氏亦至三斗為吳興太守常對飲竟
日而[illegible]不醉

作為[illegible]

[illegible]妻

唐寧王獻宅左有賣餅者妻纖白明媚王一見屬意因厚遺其夫取之寵愛踰等歲餘因問之曰汝復憶餅師否默然不對王召餅師使見之其妻注視雙淚垂頰若不勝情王乃歸之

防妻過甚

李益與李賀齊名然少有癡病而多猜忌防閑妻妾過爲苛酷而有散灰扃戶之譚時謂妬癡

縱妻通姦

郄虔詞妻武三思婦妒也縱使通三思由是爲太府卿

義士殺妻

唐劉震之女無雙少時許其甥王仙客未成婚朱泚之亂震夫妻伏法無雙沒入掖庭仙客後一年入京訪舊得塞鴻又得无雙婢採蘋王居從容言縣爲仙客在長安縣尉有中使押內家三十人往元陵洒掃塞鴻自當於簾外夜深忽入聞簾下語曰塞鴻郎健否問曰去我後識中取書送郎書後云常見敕使說富平縣古押衙有心人今能求之否後仙客尋古押衙結以寶玉半歲古押衙求茅山道士藥令採蘋假作中使賜无雙死三日後以親屬贖屍以與仙客數藥得甦押衙自盡仙客與无雙偕老襄鄧間 太平廣記

丁集卷之十四　一六

妻可畏三

中宗朝裴談崇奉釋氏妻悍妬談畏之如嚴君嘗云妻有可畏者三少之時視之如生菩薩安有人不畏生菩薩及男女滿前視之如九子魔母安有人不畏九子魔母至五六十薄施妝粉或青或黑視之如鳩盤荼安有人不畏鳩盤荼 本事詩

河東獅房

李載仁性迂緩未禮勿動娶閻氏年甚少與之異室私約曰有興則見怨一夕聞扣戶声小竪報云縣君欲見大監載仁遽取百忌曆燈下看之大驚曰今夜河魁在房不宜行樂傳語縣君請到閤氏慚怒而去 荆湖近事

古今文集

雜著

論夫妻封號

婦人封號有夫爲秦國公而妻爲魏國夫人者亦有封兩國者秦檜封兩國蔡伯達笑之曰一妻而爲兩國夫人是何義理故蔡京皆改隨其夫號如夫封某安郡則妻亦封某安郡夫人夫封秦國則妻亦封秦國夫人侯伯子男皆然看來儒者其夫稱極是如淑人碩人宜人孺人之類亦京所定合隨其夫官階之後人胃淑人碩人非婦人所宜稱看來稱碩人亦無害淑人則非所宜不但只有一節未嘗有夫方封某郡伯而妻已先封爲某国夫人者此則與京所改者相反蠲語不可行之也其贈諡法如此當初合并格法也與其敢過則無病法必使人得以吞之謂其法自相違戾如此是亦不可不了細要考報改後人以其出於京也遂不問是非一切改之 朱子語錄

古詩

古樂府

青青河畔草鬱鬱園中柳盈盈樓上女皎皎當窗牖娥娥紅粉粧纖纖出素手昔爲娼家女今爲蕩子婦蕩子行不歸空牀難獨守

上山採蘼蕪下山逢故夫長跪問故夫新人復何如新人雖言好未若故人姝顏色類相似手爪不相如新人從門入故人從閤去新人工織縑故人工織素織縑日一匹織素五丈餘持縑將比素新人不如故

痴妾歌

百里奚爲秦相，作樂所賃浣婦自言知音，呼之援琴撫弦而歌。此因尋問之，乃其妻。云 風俗通

百里奚，五羊皮。臨別時，烹伏雌，炊扊扅。今富貴，忘我爲。

陌上桑

崔豹古今注曰：陌上桑者，出秦氏女。邯鄲人有女名羅敷，邑人千乘王仁妻。後爲趙王家令。羅敷出採桑於陌上，王登臺見而悅之，因飲酒欲奪焉。羅敷乃彈箏作陌上之歌以自明焉。

日出東南隅，照我秦氏樓。秦氏有好女，自名爲羅敷。羅敷喜蠶桑，採桑城南隅。青絲爲籠繩，桂枝爲籠鉤。觀者見羅敷，下擔捋髭鬚。少年見羅敷，脫巾著帩頭。耕者忘其犁，鋤者忘其鋤。使君從南來，五馬立踟躕。羅敷年幾何，二十尚未滿，十五頗有餘。使君謝羅敷，寧可共載否。羅敷前致辭，使君一何愚。使君自有婦，羅敷自有夫。東方千餘騎，夫婿居上頭。何以識夫婿，白馬從驪駒。青絲繫馬尾，黃金絡馬頭。腰中鹿盧劍，可直千萬餘。十五府小吏，二十朝大夫，三十侍中郎，四十專城居。爲人潔白晳，而上頰有鬚。盈盈公相步，冉冉府中趨。坐中數千人，皆言夫婿殊。

贈內　白居易

生爲同室親，死爲同穴塵。他人尚相勉，而況我與君。黔婁固窮士，妻賢忘其貧。冀缺一農夫，妻敬儼如賓。陶潛不營生，翟氏自爨薪。梁鴻不肯仕，孟光甘布裙。君雖不讀書，此事耳亦聞。至此千載後，傳是何如人。人生未死間，不能忘其身。所須者飲食，不過飽與溫。蔬食足充飢，何必膏粱珍。繒絮足禦寒，何必錦繡文。君家有貽訓，清白遺子孫。我亦貞苦士，與君新結婚。庶保貧與素，偕老同欣欣。

太行路　白居易

太行之路能摧車，若比君心是坦途。巫峽之水能覆舟，若比君心是安流。君心好惡苦不常，好生毛羽惡生瘡。與君結髮未五載，豈期牛女爲參商。古稱色衰相棄背，當時美人猶怨悔。何況如今鸞鏡中，妾顏未改君心改。爲君薰衣裳，君聞蘭麝不馨香。爲君盛容飾，君看金翠無顏色。行路難，難重陳。人生莫作婦人身，百年苦樂由他人。行路難，難於山，險於水。不獨人間夫與妻，近代君臣亦如此。君不見左納言右納史，朝承恩暮賜死。行路難，不在水，不在山，祇在人情反覆間。

律詩

別內赴徵　李白

出門妻子強牽衣，問我西行幾日歸。來時儻佩黃金印，莫學蘇秦不下機。

妻初授邑號告身　白居易

弘農舊縣受新封，鈿軸金泥告一通。我轉官階常自愧，君加邑號有何功。花箋印了排窠濕，錦褾裝來耀手紅。倚得身名便慵墮，日高猶睡綠窗中。

詩話

作白頭吟

司馬相如將聘茂陵女爲妾，卓文君作白頭吟以自絕，曰：皚如山上雪，皎若雲間月。聞君有兩意，故來相決別。又云：今日斗酒會，明旦溝水頭。躞蹀御溝上，溝水東西流。又云：淒淒復淒淒，嫁娶不須啼。願得一心人，白頭不相離。相如感之，乃止。西京雜記

寶鏡復合見鐵門

代詩寄衣

王稚川既得官都下，有所盼未歸。山谷戲代乃妻林夫人作歎，乃歌二章寄之，云：卧冰泣竹妹毋饑，又吳米紫風補兒衣在上盈

發人不歸來下葉桑實已垂臙脂在時聽馬嘶長安城中花片
飛從師李道生千里蓋世功名忝一妝日日倚門人不見看盡
林鳥反哺兒

寄詩餞行

真宗東封訪天下隱者得杞人楊朴能為詩召對自言不能上問臨行有人作詩送卿否朴曰獨臣妻有詩一首云更休落魄貪盃酒亦莫猖狂愛詠詩今日捉將官裏去這回斷送老頭皮上大笑放還山東坡云吾頃在湖州坐作詩追赴詔獄妻子送出門皆哭無以語之顧老妻曰獨不能如楊處士妻作詩送我乎老妻不覺失笑而止（侯鯖錄）

圖形寄夫

南楚材旅遊似無返舊之意其妻薛媛微知其意乃對鏡自圖其形并詩以寄之曰欲下丹青筆先拈寶鏡寒已驚顏索寞漸覺鬢凋殘淚眼描來易愁腸寫出難恐君渾忘却時展畫圖看楚材遂歸如初（雲溪友議）

人倫部

賢妻

群書要語

窈窕淑女閑雅家貧思良妻（史記）

詩句　妻挾生資勝故道（歌）

古今事實

妻勸夫逃

楚王聘北郭先生先生曰臣有箕帚之使願入計之即謂婦曰楚欲以我為相今日相則結駟列騎所安不過容膝食前方丈所甘不過一肉之味今而狗楚國之憂其可乎於是遂不應聘（韓詩外傳）

妻恥其夫

齊人有一妻一妾而處室者其良人出則必饜酒肉而後反其妻問所與飲食者則盡富貴也其妻告其妾施從良人之所之徧國中無與立談者卒之東郭墦間之祭者乞其餘不足又顧而之他此其為饜足之道也其妻歸告其妾曰良人者所仰望而終身也今若此與其妾訕其良人而相泣於中庭（孟下）

妻戒直言

伯宗每朝其妻必戒之曰盜憎主人民惡其上子好直言必及於難伯宗不從故及（左）

妻戒驕矜

晏嬰相齊出其御之妻從門間闚其夫其夫擁大蓋策駟馬意氣揚揚甚自得也既而歸其妻請去夫問其故妻曰晏子相齊名

顯諸侯兮槩其胡志念深矣常有以自下者兮子為人僕御乃
子之意自以為足是以求去其夫後自抑損晏子怪而問之以
實對薦以為大夫

妻戒拾遺

樂羊子嘗行路得遺金一餅還以與妻妻曰妾聞志士不飲盜泉之水廉者不受嗟來之食況拾遺求利以汚其行乎羊子大慚乃捐金於野

妻戒夫學

樂羊子遠尋師學一年來歸妻跪問故羊子曰久行懷思無它異也妻乃引刀趨機而言曰此織生於蠶繭成於機杼一絲而累以至於寸累寸不已遂成丈匹今若斷斯織也則捐失成功稽廢時月夫子積學當日知其所亡以就懿德若中道而歸何異斷斯織也羊子感其言復還終業七年不返

妻勸其隱

老萊子逃世耕於蒙山之陽楚王駕至其門曰守國之孤願累先生老萊曰諾妻曰妾聞之居亂世為人所制能免於患乎妾不能為人所制者妻畚而去老萊乃隨而隱 列子

妻贖夫罪

蔡琰重嫁於董祀祀犯法當死琰詣曹操請之音辭清辨旨甚哀痛操乃出祀罪

妻訴其泣

漢王章與妻居冬無被卧牛衣中涕泣妻怒訶曰京師尊貴者誰知仲卿不自憤激乃反涕泣後章至京兆尹欲上封事妻止曰人當知止不從竟死獄中

妻勸其仕

謝安妻劉惔妹也既見家門富貴而安獨靜退乃謂安曰丈夫不如此也安掩鼻曰恐不免耳 奇其清苦 見婚姻門

古今文集

詩話

妻詩勸夫

杜羔妻劉氏善為詩羔累舉不第將至家妻即先寄詩曰良人的的有奇才何事年年被放回如今妾面羞君面君到來時近夜來羔見詩即時回去後登第妻又寄詩云長安此去無多地鬱鬱蔥蔥佳氣浮良人得意正年少今夜醉眠何處樓可謂能勉其君子以正矣

妻詩諫戒

昔有君上座者妻以詩寄誡之云[illegible]其讀書人好將舉步青[illegible]

喪妻

君子要語

老而無妻曰鰥 喪其妃耦 鳥獸猶不失儷 凡

詩句

醉來斟後孛人泣醉裏時時一錯聞看君元與[illegible]已 一杯謾道愁能遣錢度臨米錯喚君字 門[illegible]已

古今事實

不更娶

曾參喪妻不更娶人問之曰以華元善也 後王駿喪妻亦不娶死因不復娶或問之駿曰德非曾參子非華元亦何敢娶

鼓盆而歌

莊子妻死惠子弔之則方箕踞鼓盆而歌惠子曰與人居長子老身死不哭亦足矣又鼓盆而歌不亦甚乎莊子曰不然是其始死

我獨何能無概然察其始而本無生非徒無生而本無形非徒無形而本無氣人且偃然寢於巨室而我噭噭然隨而哭之自以為不通乎命故止

慢服晉書

當陽太守沈龍明日當除婦服今日請客奏伎丞相長史周顗等三十餘人同會晚奏曰夫嫡妻長子皆杖居廬故周景王有三年之喪既除而宴春秋猶譏況龍以大暮宴朝祥覆服之後難況請免龍官顗等知龍有哀者會作樂各奪俸一月

服除作詩

孫楚除婦服作詩示王武子王曰未知文生於情情生於文覽之悽然增伉儷之重世說

以色而傷

魏荀粲字奉倩常以婦人才智不足論宜以色為主驃騎曹洪女有色粲專房歡宴後婦病亡未殯傅嘏往唁粲不哭而神傷嘏曰子之娶也遺才而好色此自易遇今何哀之甚粲曰佳人難再得顧逝者有傾城之色未可謂之易遇痛悼不已歲餘亦卒

葬玉埋香

孟蜀時秦州節度使王承儉築城獲瓦棺中有石刻曰隋渭州刺史張崇妻王氏銘云深深葬玉郁郁埋香

卜妻亡

江淮王生善卜有員外張籍婦妾殁後月中問王生生曰君歸不見妻矣問其故無答也既歸妻已卒酉陽雜俎

哀髮妻亡

劉庭式未第時議娶既第而妻瞽竟娶之後庭式倅密州而妻死庭式喪之逾年而哀不衰不肯復娶軾問之曰哀生於愛愛生於色今君愛何從生哀何從出乎庭式曰吾知喪吾妻而已吾若緣色而生哀緣愛而生哀色衰愛弛吾哀亦忘則凡揚袂倚市目挑而心招者皆可以為妻耶軾深感其言坡集

古今文集

雜著

傷往賦　劉禹錫

人之所以取貴於蓋者情也而誕者以遺情為智豈至言耶予授室九年而鰥痛若人之夭閼弗遂也作賦以傷之寘夫覽者有以增伉儷之重云

歎重如之邑邑兮悼伊人之我遺情可殺而猶毒境當歡而復悲人或朝歎而暮息夫何越月而逾時太極運乎三辰精寒暑而下馳有歸於無兮盛復於衰猶昧爽之必暮又安得而怨咨我今怨夫若人兮曾旭旦而潛暉飄零偏及之蔓倏忽蜉蝣之求川走下而不還露迎陽而易晞恩已甚兮難絕見无期兮永思我行其野農民采者牽挽來鎰亦在林下我觀于途捍販之夫同荷均挈荊釵布襦羽毛之蕃鱗介之微和鳴灌叢双泳灌漪薨薨伊鱗蟄蟄伊豸遊空穴深兩兩相比何動類之万殊必雄雌之與俱物莫失儷以孤如我方踽踽而烏如我復虛堂目淒凉兮心伊鬱心伊鬱兮將語誰坐匡牀兮撫嬰兒何所丐沐兮何從仰飴襦袴在身兮昔圍蹠跌櫛纓附髯兮餘髮蔵箴識天性之潜感兮顧童心兮如凝曉然有推狀之慕漠然臧好弄之姿相遺推兮能認遊空帷兮欲歸我入寢宮痛人亡兮物改其容生悲倶兮孩杯絶瑶臺傾兮鏡奩塵寒爐委灰虛幌多風隙駒髮轉窗嬉夜通步搖昏兮網粘翡翠芳奩權兮塵化炬發闔刀尺之餘澤見巾箱之故封散服儼兮猶具繁華謝兮焉往想翩翩於異乎求仙寄與宜蒙諸可術之可致嗟此生之不逢徒注視以寂聽恍神疲而目勞还抱影以独出紛百哀而攻中系

曰龍門風霜苦別鶴哀鳴夜銜羽吳江波浪深巘劍一去无道
音瑟之來兮憤余心洶如行波漸漫浩悵緣情而莫極思攬孔
以自箴已焉哉排〻生死悠〻古今乘彼一氣兮聚散捐或
鼓而其或罷而沉以无涯之情愛悼不駐之光陰謌自述其有
分伏終然於匪忱彼蒙莊兮何人独累次而長吟

悼往賦　黄魯直

西風悲兮敗葉索〻照陳根兮秋日將落蔓彞兮夢与神遇顧
瞻九原兮肯其可作我有悲兮秋之羽虫兮自傷時去物改攬桂
柯而孤吟四郊莽蒼声斷裂兮久而不勝其悲音昌平之梗槩
兮欲蕭〻而去眼將絶之言語兮忽歷〻而紅心謂逝者有知
兮何喜而棄此去也謂逝者无知兮誰識為此啓也娯須臾之
不再得兮哀此言之不弔所回廊窈窕月皓白兮无復衰時之
稷声暳平生之餘製兮香浮其猶未決其日殷兮吾不
忍改其此佩秘箧〻其中弓兮如醲酒之不化然別離之幾時
兮誰与夏日冬夜自我先兮一无窮在我後兮亦一无窮六七
十便了一生兮何異木末之有狂風待外物而遊適兮固不若
放之自得之場彼莊生之一年兮亦何異前人之排傷吾固知
藏於天者至精交於物者甚粗飲泣為昏瞳之媒嗟変為白髮
之毋憂來泣下不可安排兮如孟津之棒土彼寒暑之浸化兮
天地尚不能以朝暮自然〻而不疑兮夜壓〻而過中斜來者
猶不可待兮恐荣不及當時之從容

古詩

雉朝飛　韓愈

牧犢子无妻見雉双飛感之而作

雉之飛于朝日群雌孤雄意氣横出當東而西當啄而飛隨飛而
啄群雌粥〻嗟我雖人曾不如彼雉雞生身七十　无一妻与

飛

悼亡　潘岳

荏苒冬春謝寒暑忽流易之子歸窮泉重壤永幽隔私懷誰克
從僶俛恭朝命回心反初役望廬思其人入室想
所歷幃屏无髣髴翰墨有餘跡流芳未及歇遺挂猶在壁悵恍
如或存周遑中驚惕如彼翰林鳥双栖一朝隻如彼遊川魚比
目中路析春風縁隙來晨霤承檐滴寢息何時忘沉憂日盈積
庶幾有時衰莊缶猶可擊

律詩

悼亡　白居易

半死梧桐老病身重泉一念一傷神手攜稚子夜歸院月冷房
空不見人

感月悲逝者　白居易

存亡感月一潸然月色今宵似往年何處曾經同望月櫻桃樹
下後堂前

寡婦　白居易

遠壁秋声蟲絡絲入簷新影月低簷床帷半故簾旌斷仍是初
寒欲夜時

寡妾

寡妾

老而无夫曰寡此天下之窮民而无告者 孟子 妾
不恤緯而憂宗周之亡 昭 至於矜寡无不得其所
焉 周紀 恵鮮矜寡 書 思女不夫而孕 列子 孫寡念其雄見鏡而
舞 白氏 萬門

古今事實

共妻自誓

柏舟共姜自誓也衞世子共伯早死其妻守義父母欲奪而嫁之誓而不許故作是詩以絕之汎彼柏舟在彼中河髧彼兩髦實維我儀之死矢靡他母也天只不諒人只

九爲寡婦

息媯內娛伎術蓋老而復壯者三三爲皇后七爲夫人凡九爲寡婦當之者輒死左氏所載當之者已八人矣宇文士及妝臺記序云春秋之初有晉楚之諺曰息媯得道爭成三少 列女

求娶嫠婦

齊棠公之妻東郭偃之妹棠公死偃御崔子弔之見棠姜美使偃娶之偃曰同宗也君出自桓我出自丁又筮之不吉曰嫠婦也何害前夫當之矣 左

不納嫠婦

魯人有獨處室者鄰之嫠婦亦獨處一室夜暴風雨至嫠婦室壞趨而託焉魯人閉户而不納嫠婦自牖與之言子何不仁而不納我乎子不如柳下惠然嫗不逮門之女國人不稱其亂魯人曰柳下惠則可吾固不可吾將以吾之不可學柳下惠之可孔子聞之曰善哉欲學柳下惠者未有似於此者 家語

寡婦擅財

巴寡婦清其先得丹穴而擅其利數世家亦不訾清能守其業用財自衞人不敢犯始皇以爲貞婦而客之爲築懷清臺

過寡婦飲

陳遵字孟公爲河南太守弟級爲荊州牧當之官俱過長安富人故淮陽王緣家左氏飲食作樂司直陳崇劾奏遵過寡婦左阿君置酒謳歌辭宿兒婦

婦寡改適 見柏舟門

測者

失節事大

或問孀婦於理似不可取如何伊川先生曰然凡取以配身也若取失節者以配身是己失節也又問或有孤孀貧窮无託者可再嫁否曰只是後世怕寒餓死故有是說然餓死事極小失節事極大 語錄

寡婦賦并序　　潘岳

樂安任子咸有韜世之量與余少而歡焉雖兄弟之愛无以加也不幸弱冠而終良友既沒何痛如之其妻又吾姨也少喪父母適人而所天又殞孤女藐焉始孩斯亦生民之至艱而荼毒之極哀也昔阮瑀既沒魏文悼之並命知舊作寡婦之賦余遂擬之以作叙其孤寡之心焉曰

仰皇天兮歎息思同穴兮何極省微身兮孤弱顧稚子兮未識如涉川兮无梁若凌虛兮失翼上瞻兮遺象下臨兮泉壤窈冥兮潛翳心存兮目想奉虛坐兮肅清愬空宇兮曠朗廓孤立兮顧影塊獨言兮聽響顧影兮傷摧聽響兮增哀遙逝兮逾遠緬邈兮長乖四節流兮忽代序歲云暮兮日西頹霜被庭兮風入室兮既分夜兮漠廓良人兮來遊若閶闔兮洞開怛驚寤兮无聞超惝怳兮慟懷慟懷兮余何言慟兮山阿墓門兮肅肅脩壠兮峨峨孤鸞嬰嬰兮悲鳴長松萋萋兮根柯交柴淚橫流兮滂沱蹈恭姜兮明誓詠柏舟兮清歌終歸骨兮山足存憑託兮余華要吾君兮同穴之死矢兮靡他

古詩

婦人苦　　白居易

蟬鬢加意梳蛾眉用心掃幾度曉妝成君看不言好妾身重同穴君意輕偕老惆悵去年來心知未能道今朝一開口語少意

何深願引他時事移君此日心人言夫婦親義合如一身及至死生際何曾苦樂均婦人一喪夫終身守孤子有如林中竹忽被風吹折一折不重生枯死猶抱節男兒若喪婦能不暫傷情應似門前柳逢春易發榮風吹一枝折還有一枝生為君委曲言願君再三聽須知婦人苦從此莫相輕

律詩　鄰婦哭征夫　張籍

双鬟初合便分離万里征夫不得隨今日軍回身獨沒去時鞍馬別人騎

詩話　寡婦扶柩

范文正公鎮越民曹孫居中卒子幼家貧公助之以俸錢百緡治巨舟差老衙校送歸作詩一絕戒其吏曰過關津但以吾詩示之詩云十口相將泛巨川來時暖熱去凄然關津若要知名姓便是孤兒寡婦船

事文后十五　一

出妻

群書要語

婦有七出不順父母者无子者淫僻者嫉妬者惡疾者多口舌者竊盜者三不去謂有所取无所歸世与共三年之喪也先貧賤後富貴也 家語 子甚宜其妻父母不悅出 內則 怨耦曰仇 戚二 有女仳離中谷有蓷 詩 出婦去為小瑕鮑永去妻亦非大過 口集

古今事實

三世出妻

自叔梁紇始出妻及伯魚亦出妻子思又出妻故稱孔氏三世出妻 家語後序

無子出妻

梁叔魚三十無子欲出其妻商瞿曰吾年四十有子五人恐子晚出耳非其妻之過也

藜蒸出妻

曾參後母遇之無恩供養不衰其妻以藜蒸不熟因出之人曰非七出也參曰藜蒸小物耳吾欲使熟而不用吾命況大事乎 家語

留其婦 無姑舅門

惡之婦

王吉妻取東家棗吉乃去婦

遣妻遷官

陳元郭林宗見黃允以俊才知名謂曰卿有才不幸爾失之矣後司徒袁隗欲以女妻姪見允歎曰得婿如此足矣允聞乃遣其妻夏侯氏婦請姑曰今當見棄與黃氏長辭乞一會親屬以展離隔之情於是大集賓客三百餘人婦中坐攘袂數黃允隱匿穢惡十五事言畢登車而去允以此廢於時

事文后十五　二

分財出妻

後漢李充貧兄弟六人同衣遞食妻竊謂充曰妻有私財願分異充曰醞酒具會鄉里共議及會充跪白母曰此婦無狀教充離閒母兄弟不可永宗事遂呵叱妻出門

叱狗去妻

鮑永養後母至孝妻嘗於母前叱狗永即去其妻

取水遣妻

姜詩事母至孝母好飲江水妻嘗汲水而還值風不得還母渴詩責而遣之

離妻致化

晋王珣及弟珉皆謝氏壻太傅安以與珣絶婚又離珉妻遂成仇怨

因妬告絶

晋謝邈爲吳興太守邈妻郗氏妬以邈娶妾祇怒與書告絶邈疑門下生仇玄達爲妻作此書以達玄達投孫恩害邈

違姑出妻

李迥秀妻崔氏嬖婢母聞不樂迥秀即出其妻或問之答曰娶婦要欲事姑苟違顔色何可留

〔古今文集〕

雜著

古人因事出妻

或問妻可出乎曰妻不賢出之何害如子思亦嘗出妻今世俗乃以出妻爲醜行遂不敢爲古人不如此妻有不善便當出也只爲今人將此作一件大事隱忍不敢發或有隱惡爲其陰持之以至縱恣養成不善豈不害事人修身刑家最急纔修身便到刑家上也又問古人出妻有以對姑叱狗藜蒸不熟者亦無甚惡而遽出之何也曰此古人忠厚之道也古人之交絶不出惡聲君子不忍以大惡出其妻而以微罪去之以此見其忠厚之至也且如叱狗於親前亦有甚大故不是處只爲他平日有故因此一事出之亦或曰彼以此細故見逐安能無辭兼他人不知是與不是則如之何曰彼必自知其罪但自己理直可矣何必更求他人知然有識者當自知之也若更淺丈夫而已君子不如此大凡人說話多欲令彼曲我直若君子自有一箇含容意思或曰古語有之出妻令可嫁絶友令可交乃此意否曰是也

伊川語録

古詩

棄婦詞　顧況

古人雖棄婦棄婦有歸處今日妾辭君辭君欲何去本家零落盡慟哭來時路憶昔未嫁君聞君甚周旋及与同結髮值君適幽燕孤魂託飛鳥兩眼如流泉流泉咽不燥萬里關山道及至見君歸君歸妾已老物情棄衰賤新寵方妍好掩淚出故房傷心劇秋草妾以憔悴捐羞將舊物還餘生欲有寄誰肯相牽連空牀對虛牖不覺塵埃厚寒水芙蓉花秋風墮楊柳記得初嫁君小姑始扶床今日君棄妾小姑如妾長回頭語小姑莫嫁似兄夫

去婦怨　孟郊

君心匣中鏡一破不復全妾心藕中絲雖斷猶牽連安知御輪士今日翻迴轅一女事一夫安可再移天君聽去鶴言哀哀七絲絃

去婦怨　戴叔倫

出戶不敢啼風悲日凄凄心知恩義絶誰忍分明別下坡車轔轔畔長逢鄉里親我持床前帳却見家中人忿怨詐土意去為愛死故此今日情如更不相似

白頭吟　李白

錦水東北流波蕩雙鴛鴦雄巢漢宮樹雌弄秦草芳寧同萬死碎綺翼不忍雲間兩分張此時阿嬌正嬌妬獨坐長門愁日暮但願君恩顧妾深豈惜黃金買詞賦相如作賦得黃金丈夫好新多異心一朝將聘茂陵女文君因贈白頭吟東流不作西歸水落花辭條羞故林兔絲本無情隨風任傾倒誰使女蘿枝而來強縈抱兩草猶一心人心不如草莫卷龍鬚席從他生網絲且留琥珀枕或有夢來時覆水再收豈滿杯棄妾已去難重迴古來得意不相負只今惟有青陵臺

詩話　出妻復還

嚴灌夫娶慎氏十年无嗣乃出之妻乃為詩以別曰當時心事已相關雨散雲收一餉間便是孤帆從此去不堪重過望夫山遂如初

妬妻

〔羣書要語〕女無美惡入宮見妬 史記 又有嫉不以其賤備致媵 漢宮而无怨嫡亦自悔也 江有汜 好寵而負恃 子 妬而取禍 箕

〔古今事實〕殺婢髠頭

後漢袁紹死妻劉氏妬殺紹寵妾五人以為死者有知恐見紹地下乃髠頭墨面以毀其形 [illegible] 不忍殺妾

馮衍字敬通娶妻妬悍不畜媵妾兒女常自操井臼到老擯云子與敵危三同不適一同也閑喜二同也生有忌妻自操井臼子亦有忌妻家道貧三同也 本傳

書遣妬婦

馮敬通有一婦專妬之婢無所不至敬通乃棄遣之因與婦弟書曰不去此婦則家不寧不去此婦則家不清不去此婦則福不生不去此婦則事不成吾數可令薄婦相遣 [illegible]

妬殺乳母

晉賈充婦廣城君郭槐性妬忌初充子黎民三歲乳母抱之當閤黎民見充入喜笑就而拊之槐望見謂充私乳母即便殺之黎民亦念而死充遂无嗣 本傳

嫉婢作樂

謝安夫人劉氏嫉妒使婢在前作伎使太傅暫見便下帷太傅索更開夫人云恐傷盛德 梁柳慨其重其婦嫉成 [illegible] 兼女妓請擊鼓不敢以僕射張翼為妓押而為妓妻 [illegible] 妓妾相問夫人後每欲見妓常因穆請奏樂其妻隱慢生嫉然後出妓因得留口

謂姬不撰關雎

謝太傅劉夫人不令公有別房公既深好聲樂後遂頗欲立妓妾兄子外生等微達此旨共問訊劉夫人因方便稱關雎螽斯有不忌之德夫人知以諷己乃問誰撰此詩答云周公夫人曰周公是男子相為爾若使周姥撰詩當無此也 世說

蜜首投蛇

王導妻曹氏性妬忌導憚之乃密營別館以處眾妾曹氏知而將往導恐妾被辱遽令命駕猶恐遲以所執麈尾柄驅牛而進司徒蔡謨聞之戲導曰朝廷欲加公九錫導弗之覺但謙退而已謨曰不聞餘物惟有短轅犢車長柄麈尾導大怒謂人曰吾往與群賢共遊洛中何曾聞有蔡克兒也 世說

我見亦憐

桓溫平蜀以李勢女為妾甚有寵常著齋中妻南郡主始不知既聞與數十婢拔白刃襲之正值李梳頭髮委藉地膚色玉曜不為動容徐結髮斂手曰國破家亡无心至此今日若能見殺乃是本懷辭甚悽惋主於是擲刀前抱之曰阿子我見汝亦憐何況老奴遂善待之 王子年拾遺記

大死為姑

文帝朝劉伯玉妻段氏 [illegible] 王為明帝所寵 [illegible] 陳郡

卽請畫師陽玉與館姬照鏡狀如欲傷姬以示妃，妃一啼之焉曰
故宜早死，於是病亦除去
搜神記

干寶父有所寵侍婢，母甚妬忌，及父亡，母乃生推婢於墓中。後
十餘年開墓，而婢伏棺如生，載還，經日乃甦，言其父常取飲食
與之，恩情如生，在家中吉凶輒語之，考校悉驗，地中亦不覺爲
惡。既而嫁之，生子。本傳

寧死亦妬

兵部尚書任瓌賜二艷姬，妻妬爛其髮禿盡。太宗聞之，賜金瓶
酒云：飲之立死，不妬即不須飲。柳氏拜而曰：妾與瓌結髮賤
更相輔翼，遂致榮官，今多內嬖，誠不如死。乞飲，盡而無他。帝謂瓌
曰：人不畏死，不可以死恐，朕尚不能禁，爾其奈何？二女令別宅
安置。朝野僉載

刻眉灼眼

房孺復妻崔氏性忌，左右婢不得濃粧，一婢新買，粧稍佳，崔怒
刻其眉以青填之，燒鎖梁灼其兩眼角，以朱傅之，及痂脫，瘢如粧
焉。酉陽雜俎

佯許戲婢

李福妻裴氏妬忌，福鎭滑臺，有以女奴獻者，福曰：吾官至節度使
指使者不過唯女奴耳，夫人得無甚乎。裴曰：不知公所顧者，福亦欲
女奴，裴許諾，福賂左右夫人沐髮必來告，須告福乃佯爲腸痛
促召女奴，既在左右，亦以白裴，裴遽出髮盆中，跣問所苦，福紫
以病之言，裴若不可忍，裴乃以藥投小便中進之，明日監軍
事來問，福具告之，皆大笑。語林

嘗名四畏

王文穆夫人悍妬，貴盛一品，不置姬侍，例罰左右，人令見不可得
好賓客，亦鑿樂院二十人宅後，附小作堂，名三畏，楊文公戲言曰
可改作四畏。公問其說，曰：兼畏夫人。王深以爲恨，卒無嗣。趙萊
國見錄

雜著

止妬　楊夔

梁武平齊，有其內獲侍兒十餘輩，頗擬於后，爲郗后所怒動
止皆有喘，欲協其憤恚，殆將成疹，左右識其情者進言曰：臣嘗讀
山海經云：以鶬鶊爲膳，可以療其事。使不忌，陛下盍試諸。梁武
從之，郗茹之後，始殆減半。帝愈神其事。左右論言曰：頗陛下廣
蓄鶬以給賜群臣。使人不有無妬於有不妬私者，不妬其奉公
獨者不妬其消盡者，不忌其廉俾貪梁去害膳思，若皆知革心
亦助化之一端也。帝深然其言，將詔虞人鷹捕之，會方崇內典
杀於血生，其議遂寢

白詩

桓妬　梅聖俞

昔聞桓司馬，娶妻南郡主，悍妬誰與俱，持刀擁群
婢，徑往將必屠，是時李家女，前解髮臨鏡梳，髮委雲垂地，瑩姿水
照蕖，女初見主來，斂容下庭隅，斂手語出處，國破家已殂，不心
來至此，豈願見君姬，今日苟見殺，雖死生不如，主乃擲刀前抱
持，一見呼曰：我見猶憐，何況是老奴，盛怒反爲喜，豢秀於外廬
恨忌尚服矣，偏哉今亦無
詩話

詐刺腹內

孫公素畏內，見甚求婢，畫頭敗腕苦年，英猶倚搖刀戲脫
戲劉郎不從戒，戒加尤，時時說李賜公素

門賓後娶程氏女性極妬悍故云 佚精録

河東獅子

東坡謫黃州與陳慥季常游季常自以能禪學而妻柳氏頗悍季常畏之至或詬罵木已乃遂于外東坡因以詩戲云龍丘居士賢談空說有夜不眠忽聞河東獅子吼拄杖落手心茫然柳郡望河東蓋借用傳燈録河東獅子吼也

淫婦

男女無別遂如禽獸華夷之辨在是 羣書要語

士與女伊其相謔贈之以芍藥

古今事實

去妻貧妬

昔有妬代生女甚美可以世名曰去妻之貪妬无厭愈類无期謂之封

夫歸遲浴

燕李季好遠出其妻有士李至士在內妻患之妾曰令公子裸而解髮直出門吾屬佯不見也於是公子從其計疾走出門季曰是何人也家室皆曰無有季曰吾見鬼乎婦曰然為之奈何婦曰取五牲之矢浴之季曰諾乃浴以矢

嫪毐淫后

始皇帝益壯太后淫不止呂不韋恐覺禍及己乃私求大陰人嫪毐詐令人以腐罪告之拔其鬚眉為宦者遂得侍太后太后私與通絕愛之有娠生二子皆匿之史

文君夜奔

司馬相如素與臨邛令王吉相善富人卓王孫聞令有貴客為具召之并召令令酒酣臨邛令前奏琴曰竊聞長卿好之願以自娛為鼓一再行是時卓王孫有女文君新寡好音故相如繆與令相重而以琴心挑之既罷文君夜亡奔相如與馳歸成都家徒四壁立卓王孫大怒曰女不才我不忍殺一文不與也相如與俱之臨邛買酒舍乃令文君當鑪相如身自著犢鼻褌滌器於市中卓王孫恥之不得已分與文君家僮百人錢百萬及其嫁時衣被財物文君乃與相如歸成都買田宅為富人

賈女竊香

韓壽美姿容賈充辟以為掾充每聚會賈女於青瑣中看見壽悅之常懷存想發於吟詠後婢往壽家具述其事并言女光麗壽聞之心動遂請婢潛修音問及期往宿壽蹻捷絕人踰墻而入家中莫知自是充覺女盛自拂拭悅暢有異於常後會諸吏聞壽有異香之氣是外國所貢一著人則歷月不歇充計武帝唯賜己及陳騫家餘無此香疑壽與女通而垣墻重密門閤急峻何由得爾乃託言有盜令人修墻使反曰其餘無異唯東北角如有人跡而墻高非人所能踰充乃取女左右婢考問即以狀言充秘之以女妻壽

與妻奴通

梁冀妻孫壽色美善為妖態冀愛之與其監奴秦宮官至太倉令得出入壽所因與私通宮內外兼寵威權大震

賈后求少

晉惠帝賈后荒淫放恣洛南有盜尉部小吏端麗美容止忽有非常衣服眾疑其竊盜尉嫌而辨之小吏云行逢一嫗說家有疾病卜者云宜得城南少年厭之欲暫相煩即隨上車下帷內簏箱中行可十餘里過六七門限開簏箱忽見樓闕好屋問此是何處云是天上

即以香湯見浴將入見一婦人年三十五六短而肥青黑色眉
後有疵共寢數夕贈此衆物聽者知是賈后慙笑而去時它人
入者多死此吏后愛之得全而出

食輿載婦

後魏宗室元叉明帝時以領軍專政卧婦人於食輿以帕覆之與
入禁中直衛錄之莫敢言者

主識鬚戟

褚彥回爲宋吏部郎山陰公主淫恣窺見彥回悅之白前廢
帝召彥回西上閣伺公主夜就之彥回不爲移志公主曰公鬚
髯如戟何無丈夫意彥回曰回雖不敏何敢首爲亂階

蘇五奴妻

蘇五奴妻善歌舞亦姿色能弄踏謠故有邀迓者五奴輒隨之
前人欲其速醉多勸其酒五奴曰但多與我錢雖喫䭔子亦醉
不煩酒也今呼鬻妻者爲五奴自蘇始　崔令欽教坊記

古今文集　淫者

河間傳　柳宗元

河間淫婦人也不欲言其姓故以邑稱始婦人居戚里有賢行
既嫁奉姑謹甚未嘗言門外事又禮敬夫其族類醜行者謀壞
之乃以車衆造門邀之遨嬉河間固謝不欲姑怒曰今人好辭
來以一接新婦來爲得驩何拒之堅也強之乃從之游過市有
入浮圖有國工吳叟始圖東南壁甚怪可使觀焉先壁道乃入
觀觀已延及客位具食帷床之側聞男子欬者河間驚走出召
從者馳車歸愈自閉不與族者通朞年不敢從乃邀於姑必致
之與偕行遂入州西浮圖兩廡而又引至食所空無帷幕廊廡廓
然河間乃肯入先壁群惡少於牖下降簾使女子爲秦聲倨坐
觀之有頃壁者出宿選貌美陰大者止河間乃使抱持河間河
閭號且泣婢夾持之或諭以利或罵且笑之河間竊顧視持已
者具大左右爲不善者已更得適意鼻息咈然意不能無動力
稍縱主者幸一遂焉因擁致之房河間收泣甚適自慶未始得
也日且暮食輦相戒歸河間曰吾不歸矣必與是人俱死大駭
來迎莫得見左右力制明日乃肯歸持淫夫大泣齧臂相與盟
而後就車既歸不忍視其夫閉目曰吾病且死其藥餌能已爲
吾召鬼解除之然必以夜於上惡夜同甚夫死所避既張具河
閭命邑臣告其夫召鬼祝詛上下吏訊驗笞殺之將死猶曰吾
門召所與淫者倮逐爲荒淫居一歲所淫者衰益厭乃出之召
長安無賴男子晨夜交於門猶不慊又爲酒壚西南隅已居樓
上微觀之鑿小門以女侍餌焉凡來飲酒大鼻少且壯若美
顏色者善爲酒醆者皆上與合且合且窺恐失一男子也猶日
呻吟憎憎以爲不足積十餘年病髓竭而死自是雖戚里爲私
行者聞河間之名則掩鼻蹙頞皆不欲道也

古詩

井底引銀瓶　止淫奔也　白居易

井底引銀瓶銀瓶欲上絲繩絶石上磨玉簪玉簪欲成中央折瓶沉簪折
知奈何似妾今朝與君別憶昔在家爲女時人言舉動有殊姿
嬋娟兩鬢秋蟬翼宛轉雙蛾遠山色笑隨戲伴後園中此時與
君未相識妾弄青梅憑短牆君騎白馬傍垂楊牆頭馬上遙相
顧一見知君即斷腸知君斷腸共君語君指南山松柏樹感君
松柏化爲心暗合雙鬟逐君去到君家舍五六年君家大人頻
有言聘則爲妻奔是妾不堪主祀奉蘋蘩終知君家不可住其
奈出門無去處豈無父母在高堂亦有親情滿故鄉潛來更不
通消息今日悲羞歸不得爲君一日恩誤妾百年身寄言癡小

人家女慎勿將身輕許人

感興　朱元晦

晉陽啓唐祚王明紹巢封垂統已如此繼體宜昏風麀聚瀆天
倫牝晨司禍凶乾綱一以墜天樞遂崇崇淫毒穢宸極虐焰燔
蒼穹向非狄張徒誰辦取日功云何歐陽子秉筆迷至公唐經
亂周紀凡例孰此容侃侃范太史受說伊川翁春秋二三策万
古開群蒙

建安祝穆和父編

人倫部

寵妾

買妾不知其姓則卜之 曲禮 賤婢不可以為主 西
[illegible] 毋以妾為妾 [illegible] 妻不在妾御莫敢
當夕 內則 上妾有子而為之緦無子則已 喪服小記 感於嬖
[illegible]能之事[illegible]燕崔右侍今人持被直三省丁寧顧婢子
[illegible]行不忘[illegible]亦巾箱之寵[illegible]
[illegible]余[illegible]山[illegible]花[illegible]

古今事實

寵夫人

齊侯多內寵內嬖如夫人者六人 僖十七

教美人戰

孫武以兵法見吳王闔閭令出宮中美人百八十人分為二
隊以王之寵姬二人為隊長乃三令五申之於是鼓之左婦人
皆大笑復三令五申而鼓之右婦人復大笑孫子斬左右隊長
用其次復鼓之前後跪起皆中規矩繩墨孫子曰兵既整齊惟
王所用雖赴水火可也

私盜侍兒

漢袁盎使吳吳王欲使將不肯欲殺之使五百人圍守之初盎為吳相
從史私盜盎侍兒盎知之弗泄遇之如故從史亡去盎自追之
以侍者賜之復為從史及盎見守從史適為司馬買二石醇醪
醉西南陬卒夜引盎起曰君可以去矣吳王期旦日斬君盎曰
何為者司馬曰臣故為君從史盜侍兒者也乃以刀決帳道從

醉卒直出司馬與分背並行七十里明日梁騎馳山帰

私通生子 見父子門

後堂管絃 張禹

絳帳女樂 馬融並見經門

掩袖泣下

後漢伶玄妾樊通德能言趙飛燕姊妹事既作飛燕外傳伶玄
自敘與通德語通德曰斯人俱灰滅也當時疲精神馳鶩嗜慾寧
知終歸荒田野草乎通德掩袖視燭影以手擁髻淒然泣下

燕燕翩見

漢成帝嘗微行出過陽阿主作樂上見趙飛燕而悅之先是有
童謠曰燕燕尾涎涎張公子時相見蓋帝每微行常與張放俱
而稱富平侯家故曰張公子

聲清性惡

魏武有一妓聲音清高而情性酷惡欲殺則愛才欲置則不堪
於是選一人聲及之便殺性惡者 世說

攜妓東山

謝安棲遲東山放情丘壑好音樂每遊賞必以妓從

婢諂妒

我見亦憐

別營妓館 並見妬婦門

妾媵與政

王導有寵妾姓雷頗預政事納貨賂蔡公謂之雷尚書語林曰雷
有寵生恬洽 世說

露醜通妾

王導與周顗及朝士詣尚書紀瞻觀妓瞻有愛妾能為新聲顗
於衆中欲通其妾露其醜穢顏無怍色有司奏免顗官詔特原

之正紀

開閤放妾

王處仲敦世許以高尚之目嘗荒恣於色體為之弊左右諫之
處仲曰吾乃不覺爾如此者甚易耳乃開後閤驅諸婢妾數十人
出路任其所之時人歎焉

娶座主妾

晉丞相參軍宋挺乃劉陶門人陶亡後取陶愛妾為妻劉隗劾
奏挺蔑其死主而專其室悖在三之義傷人倫之序請除挺為
民奏可

細骨輕軀

石季倫所愛婢數十人季倫常刻沉水香屑末布象牀上使所
愛者踐之無跡則賜真珠百粒若有跡者則節其飲食令體輕
弱閒中相戲曰爾非細骨輕軀那得百粒真珠

綠珠墮樓

石氏妾有名綠珠季倫以真珠三斛買之即綠珠也孫秀使人
求之崇竟不許崇曰我為汝得罪珠泣曰當效死於君前因自
投於樓下而死秀怒乃勸趙王倫誅崇遂矯詔收崇及潘岳歐
陽建等母兄妻子皆被害

寵嬖墜牀

宋顏延之有愛姬非姬食不飽寢不安姬憑寵嘗蕩延之墜牀折
脅子竣殺之延之痛惜哭曰貴人殺汝非我殺汝以冬日臨哭
忽見妾排屏風以壓延之懼墜地因病以卒

易妓不許

宋蕭惠開赴益州路經江陵時吉翰子在荊州與惠開有舊設
女伎有美者惠開就求不得又欲以四妓易之不許惠開怒斬
吉翰子納其妓啓孝武云誘訕朝政

籬為妓衣

梁夏侯亶性儉率有妓妾十數並無被服每有客常隔簾奏樂時謂簾為夏侯妓衣

娶妾得甥 見甥子門

老不遣妾

梁張瓌仲光緑大夫妓妾盈房或譏其衰暮畜妓瓌曰我少好音律老而方解平生嗜欲無一復存唯未能遣此耳

妻止娶妾

張敢欲娶妾其妻[illegible]誦白頭吟妾當聽之敢慙而止

妬婦見各見閨夫門

老放其妾

白樂天既老[illegible]錄[illegible]會經賞去長物妓有樊素者年二十餘綽約善歌舞指楊柳枝人多以曲名之由是名聞洛下樂天既老又病風乃放之素之將去也不忍去樂天感然不能對遂不能忘情吟 顧況有宜城放琴客詩曰琴客宜城之愛妾也宜城請老愛妾出嫁不禁人之欲而私耳目之娛達者也

妾思所嫁

唐左司郎中喬知之有婢名窈娘藝絕當時武延嗣聞之欲一見既見即留之無復還知之痛憤因為詩踣閽者以遺窈娘窈娘得詩繫於裙帶投井而死延嗣見之使酷吏誣罪知之下獄死 古今詩話

妾為夫人

杜佑議者謂佑治行無玷惟晚年以妾為夫人有所蔽云

妓圍

唐申王每冬月苦寒令宮女密圍而坐謂之妓圍 天寶遺事

妾孕而嫁

杜牧之守郡時有妾懷娠而出以嫁州人杜筠後生子即荀鶴也 [illegible]

小兒音歌

[illegible]者少為[illegible]每賀朋友文章有奇麗者付小兒協律歌之 [illegible]

不許妾妝

崔[illegible]夫人治家整肅容儀端麗不許群妾作時世妝 [illegible]

羅紹威[illegible]八歲喪母問其母之所在[illegible]其母[illegible]始八歲[illegible]曰即[illegible]有人[illegible]而[illegible]者[illegible]殺之非[illegible]也父許之[illegible]之 [illegible]門

[illegible]

張建封[illegible]於燕子樓[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]不出[illegible]各執一器環立而侍[illegible]人[illegible]之

諸妓私客

韓熙載[illegible]人後主即位頗疑北人有[illegible]死者[illegible]載且[illegible]不能制[illegible]所[illegible]即[illegible]女[illegible]有而熙載不能制之[illegible]以[illegible]不[illegible]及夜[illegible]不敢阻與而已及夜奔[illegible]客寢者甘[illegible]不[illegible]向人[illegible]者[illegible]時人謂

非有徐之才豁達無以過之 雞肋[illegible]

武人買妾

杜大中自行伍為將殺物無情雖妻亦過亦以杖使之有妾甚才色俱美大中甚寵嬖皆此妾所為一日大中方寢妾至見几間有紙頗佳書一闋臨江仙有彩鳳隨鴉之語大中竟而視之云鴉且打鳳於是掌其面至項折而死 [illegible]

賞色錢人

真宗臨御歲久中外無虞與群臣燕語或勸以聲妓自樂王文正性儉約初無姬侍其家[illegible] 上使內東門司呼二人者責[illegible]二人歸以告公公不樂然難逆之 [illegible]

[illegible]公白於公[illegible]安所出其後[illegible]妾既具乃呼二人問昔[illegible]器尚在可求否二人謝曰向私以銀易之今見在也公再用之如素有聲色之移人如此 [illegible]

清[illegible]

神世衡知[illegible]深得[illegible]心[illegible]世衡[illegible]而用之[illegible]以[illegible]之[illegible]而[illegible]入內[illegible]之[illegible]與侍姬戲世衡出撞之[illegible]若[illegible]之即以遺之由是得其死力諸[illegible]者使[illegible]討之無不克 東[illegible]記聞

侍姬訴客

王部罷副樞知鄂州宴客出家妓坐客張[illegible]醉撓妓不前時[illegible]之妓泣訴於部坐客皆失色部曰出爾曹以娛賓乃令客失歡命取大杯罰妓人伏其量

嫁妾猶處女

[illegible]之[illegible]凡官於蜀者多不挈家以行張公詠知益州單騎[illegible]官[illegible]其[illegible]使有公不欲[illegible]一[illegible]以侍[illegible]自此官屬稍置姬侍在蜀四年被召還闕呼[illegible]父母出資以嫁之[illegible]處女也 [illegible]錄

夫人[illegible]遣妾

韓魏公在[illegible]時[illegible]有女樂二十餘輩及崔夫人亡一日盡厚遣之[illegible]公[illegible]公曰所樂能幾何而常令人心勞[illegible]也 [illegible]

[illegible]不[illegible]妾

司馬溫公[illegible]太原府通判尚未有子夫人為買一妾公殊不[illegible]夫人[illegible]所[illegible]也一日教其妾[illegible]自飾至書院[illegible]公一顧[illegible]知其[illegible]公詰曰夫人出安得至此亟遣之[illegible]公知之[illegible] [illegible]見錄

荊公不留妾

王荊公知制誥吳夫人為買一妾荊公見之曰何物女子曰夫人令執事左右[illegible]氏曰妾之夫為軍大將部米運失舟[illegible]家[illegible]以[illegible]妾[illegible]償[illegible]然曰夫人用錢幾何得汝曰九十萬公呼其夫令為夫婦如初盡以錢賜之 [illegible]

[illegible]

宋子京[illegible]知成都[illegible]唐書於[illegible]修[illegible]簾[illegible]燃二[illegible]婢夾侍和[illegible]遠近觀者皆知其修唐書望之如神仙[illegible]命[illegible]各送一枝凡十餘枚子京[illegible]之[illegible]不敢服忍冷而歸

古今文集

律詩

燕子樓　白居易

黃金不惜買娥眉揀得如花四五枝歌舞教成心力盡一朝身
去不相隨
衛守即行出小鬟使用前韻　蘇子瞻
鶯語雖嬌花柳陰啼行呼出翠帷深通家不惜同年面得路方
知異日心懸春已消上苑要求閒手教新音嶺梅不用催歸
路我鐵須煩為所戲
朝雲詩并序　蘇子瞻
世謂樂天有鬻駱馬放楊柳枝詞嘉其主老病不忍去也然夢
得有詩云春盡絮飛留不得隨風好去落誰家樂天亦云病與
樂天相伴住春隨樊子一時歸則是樊素竟去也予家有數妾
四五年相繼辭去獨朝雲者隨予南遷因讀樂天集戲作此詩
云
不似楊枝別樂天恰如通德伴伶玄阿奴絡秀不同老天女維
摩總解禪經卷藥爐新活計舞衫歌板舊因緣丹成逐我三山
去不作巫陽雲雨仙

詩話

送妾桃葉

晉王獻之愛妾名桃葉嘗欲之渡以送之云云桃葉復桃葉渡江不
用楫但渡無所苦我自迎接不用楫蓋措波急也全唐異古

綠桃柳枝

唐語林云退之二侍姬名柳枝絳桃初使王庭湊至壽陽驛有
詩云風光欲動別長安春半邊城特地寒不見園花并巷柳馬
頭惟有月團團蓋有所屬也迨歸柳枝竄去家人追獲又鎮州
初歸詩云別來楊柳街頭樹擺亂春風只欲飛惟有小桃園裏
在留花不發待郎歸自是專寵絳桃矣西清詩話

青娥複選

時說浙人有美姿消詩皆母不許婚行舍人不許為鶴林之道
師見之擬為己有明年娶歸以詩達之以復吳許可又陳陽
專夫作不歸淮當時削作沙吒利今日青娥屬使君帥聞之乃
遣還

唱金縷

杜秋娘金陵女也年十五為李錡妾李錡嘗唱詞云勸君莫惜
金縷衣勸君惜取少年時花開堪折直須折莫待無花空折枝

擇姬不遇

大和中有御史分務洛京者有妓善歌詩大憐之逢府中留守求
一見既不敢辭盛飾而往李奇之與群妓驚歎四十餘輩皆
出其下既入不復出久之御史亦以為怨望悲嘆
不能已乃為詩二章寄之三山不見海沉沉豈有仙蹤更可尋青
鳥去時雲路斷姮娥歸處月宮深紗窗暗想春相憶書幌誰堪
獨若吟料得此時天上月只應偏照兩人心李收書笑曰大好
詩古今詩話

鶯鶯詩

貞元中張生寓蒲崔氏女小字鶯鶯隨母來後寢之蘇二已委身於
人張亦娶適經所居求見不得知之為賦一章曰自從銷瘦
減容光萬轉千迴懶下床不為旁人羞不起為郎憔悴却羞郎
竟不見元稹會真記麗情

二妾歌舞

樂天有二妾樊素善歌小蠻善舞嘗有詩曰櫻桃樊素口楊柳
小蠻腰其後二妾亦去云雲溪友議

服金石藥

牛僧孺自誇服鍾乳千金甚得力而歌舞之妓頗多樂天戲贈
詩云乳鍾三十兩金釵十二行　退之晚年有聲妓亦服金石

樂張籍哭退之詩云中秋十五夜圓魄天差清爲出二侍女合彈琵琶筝白樂天思舊詩云閑日一思舊二遊如目前微之煉秋石未老身溘然退之服硫黄一病竟不痊退之賞識人不解文字亂而自敗於女妓乎作李博士墓誌戒人服金石藥而自餌硫黄乎 凡穀夫 瑣兆

故妾流淚

王詵晉卿都尉既喪蜀國長公主侍姬亦逐有歌者號轉春鶯不知流落何許後二年從彼陰道過市橋聞泣聲甚悲問之乃轉春鶯也因得句云佳人已屬沙吒利義士今無古押衙寄有足成章云幾回流落向天涯遇卑歸來尚帶羞翠袖弄空把淚青樓雲渺渺誰家 又云 回首音塵兩沉絕春鶯休轉沁園花西清詩話

醉紅裙

張文潛云東坡嘗言退之詩云長安衆富兒盤饌羅羶葷不解文字飲惟能醉紅裙疑若清苦自勵者至云艷姬蹋筵舞清眸射劍戟則知此老子箇中興復不淺文潛戲答曰愛文字飲人俗子向科 西清詩話

以妾易馬

酒徒鮑生多畜聲妓外弟韋生好乘駿馬遊行四方常求所好一日相遇於山寺兩易所好乃以女妓善四絃者換紫叱撥忽有客造席賦詩曰步及庭砌立當軒瞬學新恩似非吾偶也恐舊主猶惜人乘之香散絲驄意已忘於驊騮汗流紅頰愛冤異於凝脂 異聞錄

以妓易帶

蜀續相公歌姬唐鎬給事通犀帶皆一代尤物唐有慕姬之色蜀有欲帶之心因呼盧之會出妓與帶較勝負於一擲舉坐屏氣大醉設遊宴唐乃酌酒命美人歌一曲而別相君悵然遣之 湘山野錄

妓爲蜂螫

許漢公上元以從官數人出家妓侍飲其中一妓寵者曰暮上偶中蜂螫小阿符請東坡乞詩坡詩中有魚吹細浪搖歌扇日舞飛花枝蜂入驚之句上句記事下句記事 類說

侍姬泥佛

東坡嘗飲一豪士家出侍姬十餘人皆有姿伎其間有一善歌舞者名媚兒容貌雖麗而軀幹甚偉豪特所鍾愛命乞詩於公公戲爲四句云舞袖蹁躚影搖千尺龍蛇動歌喉宛轉聲撼半天風雨寒妓赧然不悅而去 冷齋夜話

用事精切

張子野年八十五尚聞買妾陳述古令東坡爲詩述古令東坡作詩云錦里先生自笑狂莫欺九尺鬢眉蒼詩人老去鶯鶯在公子歸來燕燕忙柱下相君猶有齒江南刺史已無腸平生謬作安昌客略遣彭宣到後堂全篇用張姓事其精切如此

載酒從遊

東坡云 陳季常自洛之蜀載二女侍戎裝駿馬至溪山佳處輒往終 昔以爲異人然亦尊常畏妻柳娘得已季常畏之故東坡因詩戲之有河東獅子吼之句觀此則知季常載二侍女以遠遊又安得士於枯寂甚有所偏而然耳 墨莊漫錄

妾不容

李公擇有婢名英英愛東坡欲以不果東坡有詩云主君一身都是德近之清潤論明細思還有可恨時不許藍橋見傾國

作詩諷

山谷戲書秦少游壁云丁令威化作遼東白鶴歸來顏未改故

人非識服過宋風退飛宋父擁絳侍米歸秦氏烏生八九子[illegible]
烏之兄畢逋尾幰妝門牝牡汝雌未肯揩果令汝棲棲秋野所
踈家雖但顧主人印樂二韻此詩當是少游過南京有所眄主
翁待少游厚欲令從婦而其家難之也此篇因有秦氏烏故寄
逐其旨寄言毀禽以為戲丁令威以指少游蠅蠅以指所眄者秦
氏疑烏指少游之細君雅鳥之兄言其生子已長矣宋都今南
京宋父指南京主翁末句盡謂少游異時當貴雖有姬妾何傷
以開廣細君之意也古樂府云烏生八九子端坐秦氏桂樹間
蓋用此也

嫁妾非偶

荊渚田氏侍兒名國香山谷自南溪召為吏部員外郎留荊州乞守當塗待報所居鄰此女子為鄰山谷偶見之以謂幽閑姝美目所未覩也[illegible]其家以嫁下俚貧民因賦水仙花寓意云淤泥解作白蓮藕糞壤能開黃玉花可惜國香天不管隨緣流落小民家俾高子勉和之後數年山谷卒於嶺表當時貧窶[illegible]此女既生二子矣會荊南歲歉其夫鬻之田氏家田氏一日[illegible]子勉置酒出之[illegible]自敍其悼無[illegible]賓客坐間話當時事相與歔欷子勉請田氏名之曰國香以成太史之意云

書挑[illegible]詩

緘來公有妾曰嫩桃有因會[illegible]者以束緘書挑作二詩呈公曰一曲清歌一束綾美人猶自意嫌輕不知織女螢窗下幾度拋梭織得成[illegible]風動衣單手屢呵幽窗軋軋度寒梭臘天日短不盈尺何以妖姬一曲歌公和之[illegible]將扣舌終君何不堪[illegible]似奔梭人間焉事何須問且向樽前聽豔歌

婢妾

〔集事類要語〕揚雄方言凡民男而婿婢謂之臧女而婦奴謂之獲[illegible]張揖云婿婢之子謂之臧婦奴之子謂之獲[illegible]子曰獲方言謂荊淮海岱之間罵奴曰臧罵婢曰獲[illegible]奴謂之臧亡婢謂之獲或曰取貨謂之臧[illegible]謂之獲[illegible]為奴婢者周禮其奴婢男子入于罪隸女子入于舂藁[illegible]自卑人不可以[illegible]漢[illegible]

〔古今事實〕一婢赤腳老無齒[illegible]越婢脂肉滑[illegible]小婢赤腳兩[illegible]自[illegible]赤腳沽[illegible]

婢兩無患

周室大夫仕於周妻淫於鄰[illegible]父[illegible]夫至妻[illegible]之婢私曰進之則殺主父告之則殺主母[illegible]而[illegible]之[illegible]不言主父之[illegible]以[illegible]其妻[illegible]以自殺主父乃厚[illegible]之列女

家僮萬人

呂不韋家僮萬人師古曰婢妾之總稱

乳者不卒

張蒼長八尺餘無齒[illegible]口中無齒食乳女子為乳母妻妾以百數[illegible]嘗孕者不復幸[illegible]

賣妾求名

漢[illegible]時[illegible]為[illegible]私買侍婢[illegible]知之[illegible]開此[illegible]即日以婢[illegible]名如此

美婢[illegible]

婢皆讀書

鄭玄家奴婢皆讀書。一婢不稱旨，使人拽着泥中。須臾一婢來，問曰：胡為乎泥中？答曰：薄言往愬，逢彼之怒。

幻術得婢

郭璞至廬江，愛主人婢，無由而得。乃取小豆三升，繞主人宅撒之。主人旦見赤衣人數千圍其家，就視則滅。甚惡之，請璞為卦。璞曰：君家不宜畜此婢，可於東南二十里賣之，慎勿爭價，則此可除。主人從之。

幸姑之婢

阮咸素幸姑之婢，姑當歸于夫家，初云留婢，既而自從去。時方有客，咸聞之，遽借客馬追婢，既及，與婢累騎而還。論者非之，譏見嗤名門。

婢欲為姦

王武子左右人嘗於閣中就婢取濟衣服，婢欲姦之。其人云不敢。婢云：若不從我，當大呼。其人終不從。婢乃呼曰：甲欲姦己。濟令殺之。其人具述前狀，武子不信。其人曰：枉不可受，當訟府君於天。武子經年疾困，此人見形云：府君當去矣。遂卒。殷芸小說

織當問婢

宋沈慶之為步兵校尉。文帝欲北伐，慶之固諫不可。帝使徐湛之謂慶之。曰：為國譬如家，耕當問奴，織當問婢。陛下今欲伐國，而與白面書生輩謀之，事何由濟。帝大笑。

以婢馬賭

北齊爾朱文略，家縱不遜。平秦王有七百里馬，文略敵以好婢賭取之。明日平秦王致請，文略殺馬，并殺婢，以二銀器盛婢頭馬肉遺之。

擔水通婢

齊張敬兒為襄陽府將，其家貧，因依假滿，嘗自給，常為東吳蔡家擔水，通蔡所愛婢。事發，將被殺，敬兒逃匿棺材中，以蓋加上，乃免。

漁童樵青

帝賜張志和奴婢各一，志和配以為夫婦，號漁童樵青。

婢各為業

唐崔觀老無子，以田宅財貨分給奴婢，各為業，身與妻隱南山，約奴婢遞過其舍，則給酒食，夫妻嘯詠相娛為歡。

贖婢歸親

子厚得柳州，其俗以男女質錢，約不時贖，子本相侔，則沒為奴婢。子厚與設方計，悉令贖歸。其尤貧力不能者，令書其傭，足相當，則使歸其質。觀察使下其法於它州，比一歲，免而歸者且千人。

贖前令女

江南有因日有縣令，為子與縣令結婚，嫁女將出適，買一婢以從嫁。一日此婢泣，縣令之子熟視之，曰：汝將我父於此？汝也為吏剖出獄。曰：汝父何人？婢曰：我父兩政前令也，身死家破，我流落民間。令詢得實，以書抵許令曰：吾買婢得前令之女，憐而悲之，義不可以辱，當輟吾女嫁資，先為求婿，更俟一年，別為吾女營擇嫁以歸君子，可乎？許君答書曰：蘧伯玉恥獨為君子，願以前女配吾子，君別求良婿以嫁君女。於是前令之女卒歸許氏。東軒筆錄

失身遭遇

王瓊奴乃王琳中幼女，父死失身於趙奉常家為妾。主母凌辱，遁出淮上，書其事於驛壁，見者哀之。王平甫為作歌。青瑣

古今文集

屏 障也
箪 屋也

律詩

失婢　白居易

宅院小墻庳，坊門帖牓遲。舊恩慚自薄，前事悔難追。籠鳥無常主，風花不戀枝。今宵在何處，唯有月明知。

和樂天誚失婢牓者　劉禹錫

把鏡朝猶在，添香夜不歸。鴛鴦拂瓦去，鸚鵡透籠飛。不逐張公子，即隨劉武威。新知正相樂，從此脫青衣。

詩話

嫂婢贈扇

晉中書令王珉與嫂婢情好甚篤。嫂鞭撻過苦，婢素善歌，而珉好持白團扇，其婢製白團扇歌以贈珉，云：團扇復團扇，許持自障面。憔悴無復理，羞與郎相見。

私其姑婢

崔郊居漢上，其姑有婢端麗，善音律，郊嘗私之。既貧，鬻婢於連帥于頔家，給錢四十萬，寵盼彌深。郊思慕無已。其婢因寒食來從事家，值郊立於柳陰，馬上連泣，誓若山河。崔生贈之以詩曰：公子王孫逐後塵，綠珠垂淚滴羅巾。侯門一入深如海，從此蕭郎是路人。或有嫉郊者，寫詩于座，公覩詩，令召崔生，左右莫之測也。及見郊，握手曰：侯門一入深如海，從此蕭郎是路人，便是公作耶？遂命婢同歸，至於帷幌奩匣，悉為增飾之。唐宋遺史

子求從女

觀察使李紳之女奴名那要，美姿容，止未辭，今李有四子，皆欲烝之而不得。遇清明，前葉亂月，四子各在一處待之。長子遇於櫻桃花影中，那要紿之曰：可於東角隅相待。少頃，却要燃蠟炬，斜照之曰：阿堵貧兒，爭敢向這裏在。四子掩面而走。

新編古今事文類聚後集卷之十六

新編古今事文類聚後集卷之十七　建安祝穆和父編

娼妓部

娼妓

娼，倡優也。說文：刺繡紋不如倚市門。貨殖傳　營妓古以侍卑士之無妻者。漢志

群書要語

詩句　新樂教坊娼妓稱號　白集

古今事實

幕客冶遊

牛奇章公帥維揚，杜牧在幕中，夜微服逸遊。後牧以拾遺召，公以縱逸為戒，牧始隱諱，公取一篋，皆街子輩報帖，云某夜杜書記平善。芝田錄

寫真寄郎

崔徽，河中娼也。裴敬中以興元幕使河中，與徽相從累月。敬中歸，情懷怨抑。後東川白知退歸，徽乃寫真，奉書謂知退曰：為妾謝郎中，崔徽一旦不及卷中人，且為郎死矣。元稹為作歌。

書仙

長安中有娼女曹文姬，尤工翰墨，為關中第一，時號書仙。麗情

判僧遊娼　見僧門

慈蕙女肆

唐憲宗以來，俗喜淫靡，放子閑置女肆，任其錢。劉煦傳

古今文集

古詩

有所思　盧仝

當時我醉美人家，美人顏色嬌如花。今日美人棄我去，青樓珠

流天之涯有嫦娥月三五盈又缺盈盈翠袖靡芳生別離一
望不見心斷絕心斷絕幾千里夢中醉臥巫山雲覺來淚滴湘
江水湘江兩岸花木深美人不見愁人心含愁更奏綠綺琴調
高絃絕無知音美人不知爲暮雨兮爲朝雲相思一夜梅花發
忽到窗前疑是君

律詩

竹枝詞　劉禹錫

楊柳青青江水平聞郎江上唱歌聲東邊日出西邊雨道是無
晴還有晴

席上贈妓　鄭谷

花月樓臺近九衢清歌一曲倒金壺坐中亦有江南客莫向春
風唱鷓鴣

戲分合詩寄瓊山妓見訪　山谷

晴波蕩漾灑流花使遊人判不同風入園林寒溪之日繞宮
殿影徐徐來草蓑蟯何必撥袷飛紅粧莫待催無月西南光景
少必須殷勤留花柬

詩話

杜牧尋遊

杜牧既爲御史久之分務洛陽時李司徒罷鎮閑居聲妓豪華爲
當時第一貴客女妓百餘人皆殊色牧臉目注視問李云聞有紫
雲者孰是正以見惠李俯而笑諸妓亦皆回首破顏杜又自飲
三爵朗吟而起曰華堂今日綺筵開誰喚分司御史來忽發狂
言驚滿座兩行紅粉一時迴意氣閑逸傍若無人後三年杜遊
詩曰落拓江湖載酒行楚腰纖細掌中情三年一覺揚州夢贏
得青樓薄倖名又贈別一絕云分手十載青春不負公今日鬢絲
禪榻畔茶煙輕颺落花風本事詩

約妓踰期

杜牧太和末往遊湖州刺史崔君素所厚者悉致名妓殊不愜
意牧乃張水戲使人畢觀候閒行間得月使君如其言兩岸
觀者如堵將暮有里姥引鬟髻女年十餘歲真國色也將至舟中
姥女皆懼牧曰且不即納當爲後期吾十年後必爲此郡若不
來乃從他適因以重幣結之泊周墀入相牧上牋乞守湖州比
至郡則十四年所約之妹已從人三載而生三子牧叩使召之
夫母懼其見奪携幼以詣母曰向約十年不來而後嫁嫁已三
年矣牧俯首曰其詞也直強之不祥乃禮而遣之爲悵別詩自是
尋春去較遲不須惆悵怨芳時狂風落盡深紅色綠葉成陰子
滿枝唐書

司空見慣

劉禹錫罷和州過揚州節杜鴻漸飲大醉歸宿傳舍酒醒見二
妓在側登問之乃曰郎中席上與司空詩因問其詩何詩曰
高髻雲鬟宮樣粧春風一曲杜韋娘司空見慣渾閒事惱亂蘇
州刺史腸

骰子贈詩

張祐客淮南幕中赴宴杜牧同坐有所屬意索骰子賭酒微吟
骰子逡巡裹手拈無因得見玉纖纖祐曰但知報道金釵墜
髣髴還應露指尖

章臺柳

韓翃少負才名鄰居有姓李者畜妓柳氏李其居必數韓
飲愈熟柳每窺所往來皆名人因乘暇語李曰韓秀才甚貧然
所與遊必聞名人知不久困宜假借之李具酒邀韓坐謂韓曰
公當今名士柳當今名色以名色配名士不亦可乎遂命柳与韓
韓辭之柳曰此豪俊者耶意之矣俄就柳歸來成名緇

青節度使侯希逸奏為從事以世方擾不敢以柳自隨置之都下三歲不果逐寄詩曰章臺柳章臺柳昔日青青今在否縱使長條似舊垂也應攀折他人手柳答曰楊柳枝芳菲節可恨年年贈離別一葉隨風忽報秋縱使君來豈堪折後為番將沙吒利所劫寵之專房翃隨希逸入覲見柳氏在輜軿中殆不勝情虞候許俊曰當為足下立致之乃衣縵胡佩双鞬從一騎逕造沙吒之第伺其出挾闖大呼曰將軍中惡召夫人僕侍辟易遂昇堂挾柳氏跳馬而至時沙吒利恩寵殊等翃恐禍訴於希逸希逸以事聞詔朝命柳氏還翃 異聞集

娼詩毀會

崔崖張祜齊名每題詩倡肆譽之則車馬盈門毀之則杯盤失錯嘲李端端云黃昏不語不知行鼻似煙窗耳似鐺受把畫牙梳掠鬢髮崑崙山上月初生端端得詩見二子再拜曰端端祇候三郎六郎伏望哀之乃更贈曰覓得黃騮被繡鞍善和坊裏取端端揚州近日渾成差一朵能行白牡丹於是賓客競臻其戶或曰李家娘子纔出墨池便登雪嶺何其一日黑白不均 雲溪友議

去妓復歸

韓滉鎮浙西戎昱為部內刺史有官妓善歌色亦閑妙昱情屬至厚滉聞其名召置籍中昱為詩以送云送客春風岬上亭柳條藤蔓繫人情黃鶯久住渾相識欲別頻啼四五聲妓至唱戎此詞滉即時歸之

二府倡妓

元稹之貶江陵士曹也年氣俊邁襄陽夜召名妓劇飲將別作詩云花枝臨水復臨堤也照清江也照泥寄語東風好抬舉夜來曾有鳳凰棲謝師厚作襄守聞營妓與二府相好此妓乞書扇子遂改下句云寄語東風好抬舉夜來曾有老鴉棲 侯鯖錄

薛陶能詩

元微之元和中使蜀獲妓薛濤有才色府公嚴司空知之遣濤往侍焉後登翰林以詩寄曰錦江滑膩娥眉秀化出文君與薛濤言語巧偷鸚鵡舌文章分得鳳凰毛紛紛詞客皆停筆箇箇公侯欲夢刀別後相思隔煙水菖蒲花發五雲高 錄異 又昔薛為校書贈之詩云萬里橋邊女校書枇杷花下閉門居掃眉才子知多少管領春風總不如 又善造薛陶牋

太守停旟

劉禹錫赴姑蘇風流太守韋尚書路旁忽見停隹旟

琵琶

白居易謫江州司馬送客湓浦聞商女夜彈琵琶作琵琶行 詳見琵琶

詠碧紗籠

坡公知杭州坡公游寺見小僧題壁後同到見坡公詩以用碧紗籠而仲殊詩獨湮沒時有從行官妓頗慧以衣袖拂之仲殊詩乃昔得時將袖拂此塵勝似碧紗籠坡公大笑 青箱雜記

屬意小鬟

范文正公守番陽郡創慶朔堂而妓籍中有小鬟尚幼公頗屬意既去以詩寄魏介曰慶朔堂前花自栽便移官去未曾開年年長有別離恨已託春風幹當來介因買以遺公今州治有石刻 「宋賢」

好笞官妓

呂士隆知宣州好笞官妓官妓皆欲逃去會杭州一妓到士隆喜之留不使去一日郡妓被杖小過士隆欲笞之妓訴曰某不敢辭但恐杭妓不能安也士隆怒而捨之 趙希什可錄

覓安州

韓魏公爲陝西安撫開府長安李師中道之字有時名辟開使爲官妓賈愛卿賦詩云願得貔貅十萬兵犬戎巢穴一時平歸來不用封侯印只問君王覓愛卿

妓會僧囊

司馬溫公爲武父從事同僚狄青嘗會妓而公諱之嘗會飲廳前公於日使妓踰垣而去度不可隱乃具道狄公集句戲之云年去年來來不去不開何門偷開老僧未覺鴛回一覺游仙夢又逐流鶯過短牆 [illegible]

粉妓餉文

李泰伯云 [illegible] 福州召飲於後園陳列酒為財官春酒籍妓嘗而邀公留飲 [illegible] 賦詩云七閩山水掌中窺樂與登臨對落暉誰在燈樓沽酒也幾多紅綠趁潮 [illegible] 晴來海色依稀見醉後鄉心積漸微山鳥不知紅粉樂一聲檀板便驚飛

妓求僧詩

東坡在徐州參寥自錢塘訪之坡席上令一妓戲求詩參寥口占云多謝尊前窈窕娘好將幽夢惱襄王禪心已作沾泥絮不逐春風上下狂

妓爭問禪

杭妓琴操 [illegible] 東坡喜之後因在西湖戲琴云我作長老爾試參禪問參云何謂湖中景答云落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色何謂景中人答云裙拖六幅湘江水鬢挽巫山一段雲何謂人中意答云隨他楊學士鱉殺鮑參軍如此究竟如何坡云門前冷落鞍馬稀老大嫁作商人婦琴大悟即削髮為尼 [illegible]

奴僕

古制本無奴婢即犯事者或原之臧獲 [illegible] 入為官奴婢復名逃亡獲得為奴婢也 [illegible]

[illegible]選語

[illegible] 凡二百人漢文注曰古者從坐男女沒入縣官曰奴婢其少才智者以為奚今時侍史官婢是也 [illegible] 女給召呼掌大內充宇曰人有十等王臣公公臣大夫大夫臣士士臣皂皂臣輿輿臣隸隸臣僚僚臣僕僕臣臺又曰君從有司是无所補逃臣也 [illegible] 為廝炊烹為養 [illegible] 注 [illegible] 奴人之所患唯勿間收使之 注 勿間 [illegible] 監奴 注 奴之統知家務者 [illegible] 蒼頭廬兒 注 漢名奴為蒼頭非純黑以別於良人也諸給事殿中 [illegible] 蒼頭侍從因呼為廬兒 [illegible] 佩珥腰鞬為其皁隸 [illegible] 與家僕雜居名奴也 [illegible]

警句 有奴長鬚不裹頭 [illegible] 平頭奴子擎籠箱 [illegible] 胡奴異樣不能學虎豹 [illegible] 催老吏焚香呼小青 [illegible] 小奴縋我足小婢縋我背 [illegible]

古今事實

紀綱之僕

秦伯送衛於晉三千人實紀綱之僕 僖二十四

[illegible]

庸保[illegible]作

荊軻既至燕愛燕之狗屠及善擊筑者高漸離為人庸保匿作

牛馬走
太史公牛馬走司馬遷(注)走猶僕也言為太史公掌牛馬之僕

罵僕畜生 見沽酒門

人奴封侯
衛青其父鄭季以縣吏給事侯家平陽侯曹壽尚武帝姊陽信公主季與主家僮衛媼通生青少時歸其父父使牧羊民母嫡母也之子皆奴畜之不以為兄弟青嘗至甘泉居室有鉗徒相青曰貴人也官至封侯青笑曰人奴之生得無笞罵足矣安望封侯

蒼頭廬兒
蕭望之與王仲翁同為望之以射策甲科為郎署小門東候王仲翁說大將軍三年出入從蒼頭廬兒下車趨門傳呼甚寵顧謂望之曰不肯錄錄反抱關為望之曰各從其志

奴殺其主
彭寵奴子密殺寵詣闕降封為不義侯 東觀漢記

奴乳孤兒
後漢李善字次孫南陽淯陽人本同縣李元蒼頭元家疾疫相繼死沒唯有孤兒續始生數旬而貲財千萬諸奴婢欲殺續分其財產善潛負續逃親自哺養乳為生湩續在懷抱奉之不啻長君續年十歲善與歸本縣修理舊業告奴婢於官悉收殺之 祖逖有胡奴曰王安逖甚愛之及約之誅安歎曰豈可使士稚無後乎乃往就市觀刑逖庶子道重始十歲安竊取以歸匿之變服為沙門 已上二人與義士何異

買奴得翁
南陽龐儉少失其父後居閭里鑿井得錢千餘萬行求老蒼頭使主牛馬耕種直錢二萬有賓婚大會奴在竈下竊言堂上母我婦也婢即白其母母使儉問曰是我翁也因下堂抱其頸啼泣遂為夫婦儉及子歷二千石刺史七八人時為之語曰鑿井得銅買奴得翁

遣力助勞
陶侃為彭澤令不以家累自隨送一力給其子書曰汝旦夕之費自給為難今遣此力助汝薪水之勞此亦人子可善遇之

失奴所在
陶侃家僮千餘嘗得胡奴不喜言常默坐侃一日出郊奴執鞭隨行胡僧見而驚禮云此海山使者也因而嘆侃異之至夜失其所在

奴交名士
晉王尼為兵在大將軍幕府洛中名士王澄胡毋輔之皆與尼交雅軍聞之因與尼長假遂得離兵尼字孝孫

奴通其婢
蔡暾家兒初在鄉閭為盜東吳秦家搭水通秦所愛婢事發將被殺逃竄來四方更名敬兒為將啓帝云秦以綠助袁顗為逆誅秦族其家人保身得奴用貲數千萬敬兒皆有之先所通婢以為妾

奴盜盃盂
柳公權先公家以書取遺蓋鉅萬而主藏奴或盜用嘗貯盃盂一笥縢緘如故而器皆亡奴妄言恆撼者公權曰銀盃羽化矣不復詰

奴愛其才
蕭穎士有奴事穎士十年笞楚甚嚴或勸其去曰非不能去愛其才

蒼頭辦喪
盧懷謹死家無餘資惟一老蒼頭請自鬻以辦喪事 唐書

折簽獲奴

唐杜佑嘗易上有亡奴若問所從以自此行遂使者怨返其懷書不可則以情告其人果循度若如其語使者乃去懷吾无以進焉可折道從變代之乃作折簽奴伏其下獲之

奴盜銀器

張文定公齊賢為江南漕日家宴一奴竊銀器數事於懷中公熟視不問後為宰相門下厮役多得班行此奴竟不沾寸祿乘閒泣告公曰下憶江南盜吾銀乎我懷之三十年不以古人汝亦不知也吾進退百官激濁揚清敢以盜賊薦耶念汝事我久今与汝錢三百千不可復留奴拜謝而去 倦游録

識齊王杯

執燭奴幾遍見先豐門

說僕以信

程明道錄奴僕必託以忠信皆自澶州遣奴持金詣京師貿用物計金之數可當二百千以无父母妻子同列聞之皆驚且誚既而忽持物如期而歸衆始歎服 訂本

奴報故主

王遂者也田郎中李泉僕夫也事父親信之既而去泉坐嫌兵以選入捧日軍凡十餘年會泉以子孝妖術妄言事父子械繫御史臺獄 上怒甚治獄急甚生親友无一人敢飾問之者遂旦夕守臺門不去給飲食候問者四十餘日泉坐死恩州別駕仍即時出門出城諸子皆流領外遂追哭送之問者以之遂曰我主人也豈得不送之乎且河朔人不習嶺南水土且從者皆辭去曰我不能從君之死鄉也數日自感志有死當无家人遂使母守其家出為之治喪事朝夕哭如親父子見者皆為流涕瓊卒於城南佛舍然後去嗚呼遂賤隸也非知有古人臣烈士之行又非偏也求合以取祿仕也猶能發於天性至誠不顧罪戾以救其故主之急於終始无倦如此豈不賢哉嗟乎彼所謂以其恩不過一飯一衣而已今世之士大夫因人之力或致位公卿而故人陷不測之患甘乎側足疾目避之猶恨其禍之及己也有投石以逃遁去之或從而擠之以自脫取榮其便邸賊彼狗彘之不若類君子哉稽其行事則此僕夫必羞之 涑水記聞

雜著

僮約

王褒

蜀郡王子泉以事到湔止寡婦楊惠舍有一奴名便了倩行酤酒便了拽大杖上冢巔曰大夫買便了時但約守冢不約為他家男子酤酒也子泉大怒曰奴寧欲賣耶惠曰奴父許人人无欲者子即決買券云奴復曰欲使皆當上券不上券便了不能為也子泉曰諾券文曰神爵三年正月十五日資中男子王子泉從成都安志里女子楊惠買夫時戶下髯奴便了決賈万五千奴從百役使不得有二言晨起灑掃食了洗滌居當穿臼縛帚裁盂鑿斗浚渠縛落鋤園斫陌杜埤地刻大枷屈竹作杷削治鹿盧出入不得騎馬載車踑坐大呶下床振頭垂鉤刈芻結葦躐纑汲不絡任阻但䣰織履作粗黏雀張烏結網捕魚繳雁彈鳧登山射鹿入水捕龜後園縱養雁鶩百餘驅逐鴟鳥持梢牧豬種薑養芋長育豚駒糞除堂廡餧食馬牛鼓四起坐夜半益芻二月春分被隄杜疆落桑皮椶種瓜作瓠別茄披葱焚槎發疇壟集破塊日中早熭雞鳴起舂調治馬驢兼落三重舍中有客提壺行酤汲水作餔滌杯整案園中拔蒜斫蘇切脯築肉臛芋膾魚炰鱉烹荼盡具餔已蓋藏關門塞竇餧豬縱犬

勿與鄰里爭鬭奴但當飯豆飲水不得嗜酒欲飲美酒惟得染脣漬口不得傾盂覆斗不得晨出夜入交關伴偶舍後有樹當栽作船下至江州下到煎主為府掾求用錢推紡堊販棕索綿亭買席往來都洛當為婦女求脂澤販於小市歸都擔枲轉出旁蹉牽犬販鵝武陽買茶楊氏池中擔荷往來市聚慎護姦偷入市不得夷蹲旁臥惡言醜罵多作刀弓持入益州貨易牛羊奴自交精慧不得癡愚持斧入山斷輮裁轅若殘當作俎几木屐及彘盤焚薪作炭礨石薄岸治舍蓋屋書削代牘日暮以歸當送乾薪二三束四月當披五月當穫十月收豆多取蒲苧益作繩索雨墮無所為當編蔣織薄植種桃李梨柿柘桑三丈一樹八尺為行果類相從縱橫相當果熟收斂不得吮嘗犬吠當起驚告鄰里棖門柱戶上樓擊鼓持盾曳矛還落三周勤心疾作不得遨遊奴老力索種莞織席事訖欲休當舂一石夜半無事浣衣當白若有私斂主給賓客奴不得有姦私事當關白奴不聽教當笞一百讀券文適訖詞窮咋索仡仡叩頭兩手自縛目淚下落鼻涕長一尺審如王大夫言不如早歸黃土陌丘蚓鑽額早知當爾為王大夫酤酒真不敢作惡

跛奚奴文

黃省曾

女弟何適歸彭安詩為置婢無所得趣得跛奚蹣跚無跳不利走趨顛山蹇攜足逮之踠二跟竟不來兩數推不去主人不悅廚人罵怒責其更代曰奚牽其牧羊跛之羊不得食吾與俱破百羊在谷牧一童子其跛睛而出卑鸞遲而歸不亡一羊在其指撝哉曰人之世與之物有所不可則亦有所宜譬之倘者不以馬司晨若不以尊準繩規矩與用珠璣天頂兩地地封車南又有所不逮寸有所不棄子不通之則擾不可運上背寸可當發坐而服之小大俱發子如通之則暫者之耳與有少寸用絕利一源收功十百事固有精於一則善治術川智術然功有所能乃有所不能焉吁跛奚來前吾為若評之汝能與僕御戰者乎能汲八吸役路乎能遂三窮役我乎皆曰不能曰交內不能間門之內內外外所使者汝無礙於行當但坐作不得動擬自今誦節汲入竈舍當端滌釜料簡蔬菜剔菹點擣韲術法欲方擣魚法欲長斫沒炙我所愛餅深淬湯和藥以浸瀹和匀腹用當慮潔不欲徐濕不欲黃飯不欲焦牙撈盆以駐滑進火作炷水淡羹鼎甘酸鹹莫生熟必若其節臨食必然撈鼎滌折無竹當事無小大盡當問曰貧乃潔器三二反良式繇漱起夜掃陶缶移索視在謀嚴比苦兩几併宜日中事閒完又稀器蕩器手謹循其初栽裁衣增倍技紡縷隨光披臨竹口米莧蕪草蒙糞扮白無不蝸燥平坡往之後奚宅便分寸土不吹無捻捽北門閉門進車穢收飯貓犬堙塞鼠穴凡鳥攫寢貓咽賊人私竊宄既死世汝入槩世吾蚕二斛升獲自米七無得得入術雜給錫蹄手作死有得騎餘縫大一日得半工一縷亦有餘若昨經采扇京漿水煮火盤果生守樹果熟守之挽弓撣彈驅啄飛烏無得吮嘗我少妣嫗挺撋洄天寒置籠衣衾單與堂上帶作傳虛代鑿鑿長繞知花於自母封勸陳插與以若倚及前之為汝能之吾跛奚對曰我跛於足猶全也如前之為雖勞何恐黃子曰若知則不跌有用矣皆聽然無不滿意

古詩

余成詩

黃省曾

役者余成忠信不貳郵事八年未嘗見其哦其畏得而好德畏

善而慎謹躬行而心安樂關其部伍蓋自其少時至於今行年六十矣猶一日也祭其私持廉甚謹而遠名在官亦為僚友論其人雖古之名將上大夫不張而厚於德如第五公胡威未能遠過此也其人豈子莫所謂雖曰未學吾必謂之學矣者乎吾貧不能脫其役與之同歸江湖之上作詩以識愧

丹籍生涯無列鼎白頭忠信可專城白來車騎將軍粥挽使王尼常作兵

建安祝穆和父編

人身部

形貌 附怪

嬰美　魁偉　肥　瘦

外貌殊內剛　短小　優脩　形類相似

群書要語

形也者天則也形人之形與色皆天所賦性所有也（[illegible]）道與之貌天與之形惡得不謂之人 德充符

人得天地之氣[illegible]

詩句

燕婉之求[illegible]　炯如一段清冰出萬壑置在迎風寒露之玉壺 杜入奏行

不媿於[illegible]其貌也雖難親[illegible]君泥

古今事實

古帝異相 以下係奇怪 又見相者門

三皇[illegible]　女媧神農夏后氏蛇身人面牛首虎鼻有非人之狀而有大聖之德 列子黃帝篇

孔子異相

孔子生而首上圩頂 索隱注言頂上中低而四旁高也 史

公子駢脅

晉公子重耳駢脅曹共公聞其駢脅欲觀其裸浴薄而觀之 僖二十三

有異相

文雖疏者[illegible]於[illegible]長於[illegible]

長人

龍伯國人 以下俱異

龍伯國人長三十丈生萬八千歲而死 河圖玉版

長大

禹長九尺九寸湯長九尺文王長十尺孔子長九尺六寸腰大

十圍　曹交九尺四寸以長食粟而已　孟子曹交、交聞文王十尺
吳越春秋

防風擁九畝

禹致群臣於會稽之山防風後至禹殺而戮之身橫九畝 史記 吳伐越隳會稽獲骨焉節專車即此 國語 魯文公十一年叔孫得臣敗狄于鹹長狄兄弟三人大害中國流矢不能害叔孫得臣射中其目身橫九畝斷其首猶見於軾 穀梁

王商威重

王商有威重長八尺餘容貌過絶人單于來朝商坐未央庭中單于前拜謁仰視商貌大畏之

重八百斤

晉南陽王保體質豐偉自稱重八百斤喜睡不能御婦人年二十七斃

以貌取人

後魏楊楷典選多以貌取人時諺云尚書典選似貧人買瓜唯取大者

自比美貌 以下俱貌美

鄒忌爲齊相長八尺餘體貌昳麗朝服衣冠窺鏡自視謂其妻曰我与城北徐公孰美妻曰君美甚徐公何能及君也忌不信復問妾妾曰君美甚旦日客從外來忌復問之客亦曰徐公不如君美徐公來忌熟視之自以爲不如因思之曰吾妻之美我私我也妾之美我畏我也客之美我有求於我也於是入朝見威王曰臣誠知不如徐公而臣之妻妾及客皆言臣美以私畏於臣或有求於臣今齊地千里宮女左右莫不私王朝廷之臣莫不畏王四境之內莫不有求於王由是觀之王之蔽甚矣王曰善乃令群臣吏民能面刺吾過者受上賞 十二國春秋

狀如女子

張良貌不似其人而魁梧奇偉今見其圖狀貌如婦人好女

蒹葭倚玉

毛曾與夏侯玄共坐時人謂之蒹葭倚玉

珠玉在側 見晉衛玠

悅服其貌

王濛美姿容嘗覽鏡自照稱其父字曰王文開生如此兒耶居貧帽敗自入市買之嫗悅其貌遺以新帽

投果滿車

潘岳美姿儀少時嘗挾彈出洛陽道婦人遇之者皆連手縈繞投之以果遂滿車而回

連璧

潘安仁夏侯湛並有美姿容每同行人謂之連璧

如千丈松

世說謂和嶠森森如千丈松磊砢有節目施之大廈有棟梁之用

如春月柳

王恭美姿容人多悅之或目之曰濯濯如春月柳　求明主見靈和殿前柳曰此柳風流似張緒少年時 南齊

生寧馨兒

王衍精神俊秀山濤見而歎曰何物老嫗生寧馨兒嘗爲交遊諸猶家致觀者如市酒家務辦饌食以延留之

玉山照人

裴楷風神高邁時人謂之玉人又云近玉山照映人也

頹若玉山

嵇康身長七尺八寸風姿特秀山公曰嵇叔夜之爲人巖巖若

孫松之獨立其醉也巍峩若玉山之將崩

瑤林瓊樹

王戎神姿高徹如瑤林瓊樹自然風塵表物

玉姿班

曹將軍美風標每到例上家以為祥瑞朝士中號為玉姿班

萬傳遇時 見開談門

六郎似蓮花

張昌宗以姿貌幸楊再思曰人言六郎似蓮花正謂蓮花似六郎

義勝故肥 以下評肥

子夏見曾子曾子曰何肥也對曰戰勝故肥也吾入見先王之義則榮之出見富貴之樂又榮之兩者戰於胸中未知勝負故臞今先王之義勝故肥 韓非子

腰帶十圍

東平王蒼腰帶十圍 晉書 漢蒼少選雅長八尺腰帶十圍

如瓠

張蒼當斬解衣伏鑕長大肥白如瓠王陵見而怪其美士乃言于沛公赦勿斬

食糠覈肥

陳平為人長大美色或謂平貧何食而肥其嫂疾其不事家產曰亦食糠覈耳有叔如此不如無有伯聞逐其婦 王戎子萬有美名少而大肥戎令食糠而肥愈甚年十九卒

然火臍中

董卓尸於市天時始熱卓素充肥脂流於地守尸吏然火置卓臍中光明達曙

何坑而肥

庾公過周伯仁伯仁曰君何所欣悅而忽肥庾曰君復何所憂而忽瘦伯仁曰吾無所憂直是清虛日來滓穢日去耳 世說

何肥而癡

宋肥苟宗過江約張目視之曰汝是王約耶何乃肥而癡約曰汝沈昭略耶何乃瘦而狂

體肥而舞

中宗使臣撥歛明為舒酒常與群臣宴自言能八風舞作詞之歛明體肥醜據地搖頭睆目帝大笑盧藏用曰是塗五經掃地

布袋和尚

明州布袋和尚形裁猥腰皤腹蓋彌勒化身也 傳燈

肥瘦相嘲

王甘泉元伺在南京晏元獻為張肥大上以太華山之王瘦小張以犓戲之 曰有米綱至八百里村水淺當剝載張往督王曰所謂八百里剝也張曰未若三千年精矣 澠水燕談

肥瘦不同

貌貴而肥

盛文肅公豐肥丁晉公蹤瘦時謂盛肥丁瘦 歸田錄

東都曹小官沈右拍既貴接親舊情禮如故心亦不改世未有也然體面肥白衆譯皆其背中亦以為樂耶 歐叢

詩戲稍瘦

詩嘲何山 並見本部詩部

體瘦 以下評瘦

衛玠多病體羸母常禁其語

革帶移孔

梁沈約又與端揆書望台司或帝終不用乃與徐勉書陳情言已病百日數旬革帶常應移孔以手握臂率計月小分半欲謝

事求歸老之扶𩨷為請三司之議帝不許但加歎吹

鬼貌藍色

盧杞鬼貌藍色

纖瘦通眉

李賀為人纖瘦通眉長指爪能疾書 賦詩嘲咲見本部詞品

貴小指瘦

司馬溫公指瘦自如豈米不以為貴動其心耶談叢

如不勝衣以下係短小

趙文子其中退然如不勝衣其言吶吶然如不出諸口所舉於晉國管庫之士七十餘家晉以為知人

短入狗門

晏子短奉使楚二為小門晏子不入曰使狗國即從狗門入使楚不從狗門入也晏子春秋

短小應對

解道淳于髡到楚為人短小楚王甚薄之謂曰齊無人而使子來何長也對曰臣無所長腰中七尺之劍欲斬無狀王王曰止吾但戲子耳即與髡共飲酒談苑

眇小丈夫

孟嘗君之趙趙人出觀之笑曰始以薛公為魁然也今視之眇小丈夫耳

侏儒本休見山陵門

七寸短人

東方朔送短人長七寸衣冠具足疑其山精常令在案上行召東方朔問朔至呼短人曰巨靈汝何忽叛來阿母還未短人不對因指朔謂上曰王母種桃三千年一作子此兒不良已三過偷之矣遂失王母意故被謫來此上大驚始知朔非世中人短人謂上曰王母使臣來告陛下求道之法唯有清淨不宜躁擾復下帝以宮曾告終不見漢武故事

不副所聞

魏追仍見形貌短小宣帝望見不副心內輕焉

貌似老媼

蔡襄㕥不指將年八十餘短小无鬚背似老媼行步便捷常內吏指尖乃行

短小精悍

郭解為人短小精悍 嚴延年為人短小精悍敏於事

李護為人短小精悍 李翊為人短小精悍

子孫之累

後漢樊勤短陋長不滿一尺常自恥短陋恐子孫之似也乃為子伉娶長妻伉生勤長八尺三寸仕至尚書迁司徒

短主簿見髮門

身短而偃

六代崔湛為王令史恩其聰察以其身短而偃嘲之曰崔子曲如鉤隨例得封侯時上令尤之所謂前期有明賴世說

貌不揚

裴度退然纔中人而神觀邁爽晉功名震四夷使外國者其君長必問度今年若貌奚似其自賛云爾形不長爾貌不揚

州產侏儒

陽城為道州刺史州產侏儒歲貢諸朝城哀其生離不進德宗使求之城曰州民盡短小若以貢不知何者可供自是罷

減其短小

於延英閣講誦之所閣後有隆儒殿在叢竹中制度特小王涯以
久在講筵而身品短小同列戲之曰公宜為隆儒殿學士

惡而不陋 以下係貌醜

鬷明取向適鄭鬷蔑惡 貌醜 也立於堂下一言而善叔向曰必
鬷明也今子少不颺 顏下醜也 子若不言吾幾失子矣 昭二十八

狀貌甚惡

澹臺滅明字子羽狀貌甚惡孔子以為才薄既而授業名震諸
侯孔子曰吾以言取人失之宰我以貌取人失之子羽

夫醜妻美

賈大夫貌惡取妻而美 詳見美女門

魋顏蹙頞

蔡澤魋顏蹙頞而為丞相

貌侵而貴

田蚡為丞相為人貌侵 侵音寑 生甚貴 注 侵短小也生貴謂自尊
高視貴寵

貌醜口訥

左思貌醜而口訥遊激於市群嫗亂唾之委頓而還

以美代醜

魏武將見匈奴使自以形陋不足雄遠國使崔琰季珪代
帝自捉刀立牀頭既畢令間諜問曰魏王何如匈奴使答曰魏
王雅望非常然牀頭捉刀人此乃英雄也魏武聞之追殺使者

形陋何如

宋沈攸之前領軍劉遵考求補白丁隊主遵考以為形陋不堪
及明帝世攸之以功為中領軍封公遵考為光祿大夫攸之在
御坐謂遵考曰形陋之人今何如帝問之攸之以實對帝大笑

欽頤折頞

周州字彥和欽頤抑頞貌甚醜母欲不舉其父曰吾聞諸聖賢
之狀皆有異於人興我宗者必此兒遂育之 後周書傳

獠面盈車

張孟陽醜每出人惡之擲瓦礫盈車

貌醜心險 見佞臣門

貌醜而文

盧携貌不揚嘗以文上尚書某崔公崔氏子弟輒肆輕侮崔曰盧
雖人物不揚觀其文章有首尾異日必貴

形如獼猴

歐陽率更貌寢陋長孫无忌嘲之云誰令麟閣上畫此一獼猴
好事者遂造白猿之說謗及其貌 後村

麞頭鼠目

李揆傳初苗晉卿數薦元載揆輕載地寒謂晉卿曰龍章鳳姿
之士不見用麞頭鼠目子乃求官耶載聞銜之

土木形骸

劉伶身長六尺貌甚醜悴而悠悠忽忽土木形骸

頸有贅

王冀公欽若貌陋瘦寒山野後贅於頸嘗以文謁錢公希白
希白頗蔑視之有術者曰此乃人中之貴何可輕也公曰中堂
內便有此等宰相乎術者曰第恐不免事不速矣 詳見相者門

賦詩嘲黑 見本部詩話

孔子類陽虎 以下係形貌相似

孔子過匡匡人以為陽虎陽虎嘗暴匡人匡人以孔子狀類陽
虎拘五日 世家

各有所類

孔子獨立鄭人謂子貢曰東門有人其顙似堯其項類皋陶肩

類子產 世家

優孟似叔敖

優孟為孫叔敖衣冠抵掌談論象孫叔敖楚王及左右不能別

逢丑父似頃公

逢丑父似齊頃公故代頃公為晉獲也 公羊

紀信似漢王

紀信貌似漢王乘黄屋車左纛詐稱漢王出降項羽

虎賁類蔡邕

孔融與蔡邕素善邕卒有虎賁士貌類於邕融每酒酣引與同座曰雖无老成人尚有典刑

蔡邕似張衡

張衡死蔡邕母始孕生子才貌相似時人云邕是張衡後身 世說

桓温似劉琨

桓温自比宣帝劉琨之儔征還北方得一巧作老婢訪云乃劉琨妓女也一日見温便潸然而泣曰公甚似劉司空温大悦出外整理衣冠又問婢云面甚似恨薄眼甚似恨小鬚甚似恨赤形甚似恨短聲甚似恨雌温於是褫冠解帶昏然而睡不怡者累日

伯偕似仲偕

陳国張伯偕弟仲偕形貌相類其妻新妝竟忽見伯偕問曰今日妝飾好否答曰我伯偕也妻乃趍避須臾又見伯偕猶以為仲偕告之曰向大錯誤伯偕曰我故伯也 風俗通

狀類天子

王武恭德用狀貌雄偉而面色正黑雖匹夫下至閭巷小兒外至遠夷君長皆知其名識亦不識稱之曰黑王相公此虜常呼其名以驚小兒御史孔道輔等言其宅枕乾岡貌類 藝祖公奏曰宅枕乾岡朝廷所賜貌類 藝祖父母所生云 澠水燕談

陳平美丈夫如冠玉耳其中未必有也

如冠玉 以下係外見淺美

泥車瓦狗

王符云今人或好取之作危貴之外不足禦寇盜內不足禁鼠雀或作泥車瓦狗諸戲弄小兒之具以巧詐小兒皆无益也 潛夫論

可使監厨

或問荀文若趙稚長云何曰文若可借面弔喪稚長可使監厨

注 荀儀容但有貌故可弔喪趙有大腹健啖肉故可監厨

麒麟楦

楊炯每見朝官目為麒麟楦曰今如弄假麒麟刻畫頭角修飾皮毛覆之驢上巡場而走乃脫皮褐還是驢馬无德而衣朱紫與麒麟何異 朝野僉載

珉中玉表

質貌杜佑今抵蛙皆醇儒大衣高冠雅容廟堂道古今輿成務可也以大節責之蓋珉中而玉表也 唐贊

没字碑

五代安千秋事唐晉累更藩鎮千秋為人狀貌堂〻而不通文字人謂之没字碑晉末為金吾上將軍契丹犯京師晉百官迎于赤岡千秋出班契丹耶律光曰是安没字否當與汝一喫飯處

古今文集

雜著

雜說 陸龜蒙

談生云瞿山君傳稱禹之言者豈不怪哉然吾觀於人其能發其性而相類於禽獸異物者希矣將揖其誕邪長彼而不來者之

所爲乎昔之異者其首有若牛者其形有若蛇者其喙有若鳥者其額有若象者彼皆貌似而心不同焉可謂之非人耶即有平陽首曼膚類如渥丹美而很者貌則人矣其心則禽獸又惡可謂之人也然則觀貌之是非不若論其心與其行事之爲不失也怪神之事孔子之徒不言予將特取其憤世疾邪而作之故題之云耳

詩話

賦詩嘲黑

朱彥時賦黑兒詩云世有非常人實惟彼玄士衆紘至緇色内外皆相似卧如驪馬緩立似烏牛跨若如鷄鴿鬧樂似鷄鵝書

太平廣記

賦詩嘲瘦

李白以杜甫辭繁故有飯顆山之嘲其詩曰飯顆山頭逢杜甫頭戴笠子日卓午爲問因何太瘦生總爲從前作詩苦

賦詩嘲肥

山谷戲和文潛謝穆父松扇末云張侯我詩松韻寒六月火雲蒸肉山謂文潛言氣清如松風之韻而体則肥如肉山之蒸又云形模弥勒一布袋文字江河萬古流

雜著孫外充往矣

鞭賈　柳宗元

市之鬻鞭者人問之其賈宜五十必曰五萬復之以五十則伏而笑之以五百則小怒五千則大怒必五萬而後可有富者子適市買鞭出五萬持以夸余視其首則拳蹙而不遂視其握則蹇仄而不植其行水者一去一來而不相承其節朽黑而无文掐之滅爪而不得其所窮舉之翲然若揮虛焉余曰子何取於是而不愛五萬曰吾愛其黃而澤且賈者云余乃召僮爚湯以濯之則遬然枯蒼然白嚮之黃者梔也澤者蠟也富者不悦猶持之三年後出東郊爭道長樂坂下馬相踶因大擊鞭折爲五六馬踶不已墜之地傷焉視其内則空空然其理若糞壤无所賴者今之梔其貌蠟其言以求賈技於朝者一誤而過其分則喜當其分則怒曰余曷不至於公卿然而至焉者亦良多矣居元事無過三年不爲害當其有事驅之於陳力之列以禦乎物以夫空空之内糞壤之理而以責其大擊之効惡有不折其用而獲墜傷之患乎

頭面

群書要語

首頭也 說文 頭獨也處體獨高也 釋名 元首明哉 書 頭容直 少儀 頭圓象天足方象地 孝經援神契 勇士不忘喪其元 注 元首也 孟子 頭方命薄 韓文

詩句 一生[illegible]嘆詩不成白頭[illegible]滿頭若新霜 只今多黑頭 山谷

面顏前也從一目象人面也 赧面慙赤也 說文 子産曰人心不同如其面焉豈敢謂子面如吾面乎 昔者六相者三亭九候定於一尺之面 荀子

詩句 李常求識面者會面嗟黑 杜

古今事實

頭異常人

神農牛首 伏羲人頭蛇身 帝系 湯長頭而髯 晏子 平原君頭小而銳 史

頭與璧碎

藺相如爲趙使秦持璧卻立倚柱謂秦王曰趙王齋戒五日使臣奉璧今大王見臣禮節甚倨得璧傳之美人以戲弄故臣復

取璧大王必欲急臣臣頭今與璧俱碎矣
涂頭爲飲器
三晉分智氏趙襄子最怨智伯漆其頭以爲飲器
賈長頭
賈逵在太學不通人間事身長八尺二寸諸儒爲之語曰問事不休賈長頭
鼎角匿犀
李固貌狀有奇表鼎角匿犀足履龜文注鼎角頂有骨如鼎足也匿犀伏犀也謂骨當額上入髮際隱起也
斷頭將軍
先主入益州張飛從雲安分定郡縣至巴郡太守嚴顏拒守城不降及破生獲顏飛呵曰汝見大軍至何以不降而敢拒戰命左右牽去斫頭顏色不變曰斫頭便斫頭何必怒耶飛壯而釋之引爲上客

頭觸屛風見髮字內
繫頭懸梁
孫敬好學晨夕不休及至眠睡疲寢以繩繫頭懸屋梁
一朝科頭
管寧避難遼東還泛海遭風船垂傾沒寧思愆曰吾嘗一朝科頭三晨晏起今天怒猥集過恐在此
黑頭公
王珣與謝玄俱爲桓溫掾溫曰王掾當作黑頭公
行常縮頭
桓廣字叔度范陽人仕至護軍長史廣行常縮頭詣桓南郡始下車桓曰天甚晴明桓參軍如從屋漏中來出世說
尖頭
後魏古弼爲尚書令太武大閱將校獵於河西弼留守詔以肥馬給騎人弼成給瘦者太武大怒曰尖頭奴還朕先斬此奴盖弼頭尖太武常名之曰筆頭時人呼曰筆公
面長三尺 以下係面
衛靈公有臣曰公孫呂長七尺面長三尺而廣三寸名動天下
荀子
莫見其面
董仲舒下帷講誦或莫見其面
妻希見面
朱博爲人廉儉不好酒色之宴夙夜早起妻希見其面
半面能識
後漢應奉年二十時嘗詣彭城相袁賀賀時出行閉門造車匠於內開扇出半面視奉奉即委去後數十年於路見車匠識而呼之

面如傅粉
何晏字平叔美姿儀而絕白魏文帝疑其傅粉夏月與熱湯餅既啖大汗出隨以朱衣自拭色轉皎然
面如凝脂
王右軍見杜弘治歎曰面如凝脂眼如點漆此神仙中人也
舉樏擲面
王衍嘗因屬族人事爲族人所怒舉樏擲其面衍初無言引王導共載而去然心不能平在車中攬鏡自照謂導曰爾看吾目光乃在牛背上矣
面長似驢
諸葛恪父瑾面長似驢孫權大會群臣使人牽一驢入長檢其面題曰諸葛子瑜恪跪請筆續其下曰之驢舉坐歡笑乃以驢賜

怪

剝人面皮

王武子與武帝圍棊孫皓看曰孫歸命何以好剝人面皮皓曰見无禮於其君者則剝其皮乃拳其手武子伸腳在局下皓見

充問孫皓曰何以剝人面皮皓曰憎其顏之厚也晉書

月不洗面

嵇康曰性復疎懶筋駑肉緩頭面常一月十五日不洗不大悶癢不能沐也

物舐面瘡

謝石字石奴少患面瘡諸醫莫愈乃自匿夜有物來舐其瘡隨舐隨差舐處甚白世呼為謝白面後為尚書令[illegible]以寧相安之人毋乘淮淝之役亦為都督有大勳遂居注頭而聚斂无厭取譏於世

面有疵點

趙王晞尚書郎令史蕃於清談其面有疵點當事不決皆言當問疵面也

面汗有無

鍾毓鍾會少有令譽魏文帝見毓面有汗曰卿面何以汗對曰戰戰惶惶汗出如漿復問會卿何以不汗對曰戰戰慄慄汗不敢出世說

面有七星

桓溫妾貌甚偉面有七星

黑面僕射

後魏廣陵侯衍身敏色黑人號為黑面僕射

作破面鬼

齊東昏即位多行殺戮沈昭略與沈文季徐孝嗣同召入省例聞昭略罵徐孝嗣曰廢昏立明古今令典宰相無才致有今日即以甌擲孝嗣面曰使作破面鬼

黥面文面

梁武帝刑法志劫身皆黥其面為劫字

劉仁恭據盧龍悉取男子十五以上為兵涅其面曰定霸都士人涅其臂曰一心事主盧龍閭里為空得兵計二十万軍人刺面自仁恭始　[illegible]面自梁太祖始　五代史補

識面狹長

後梁宋如周為度支尚書面狹長弟宣嘗譏之曰卿何誦法華經如周蹤跡自陳不識余太字知其旨笑謂之曰卿當不誦餘經止應不信法華法華云聞經隨喜面不狹長如周乃悟

面色青黯

江南李氏凡人欲見先畫象觀其妍醜慶充順面青江南謂之寢顙子田殊惡之不得入見[illegible]

照面自知

張裕曉相術每攬鏡照面自知死刑未嘗不撲之於地蜀

一尺之面

桑維翰字國僑為人醜怪身短而面長嘗臨鑑自奇曰七尺之身不如一尺之面

黑王相　見以前形貌相似部

面偏能正

王旦與錢若水同直史館有僧善相謂若水曰王舍人他日位極人臣若水曰王舍人面偏喉骨高如何其貴也僧曰作相之後面偏自正喉骨高者主自奉養薄耳涑水記聞

因要洗面

呂惠卿語王荊公曰公面有黑用園荽洗之當去公曰吾面黑

耳非黠也呂口圍姿亦能去黑八公笑曰天生果然二圍姿其如
予何　秉判筆錄

古今文集

雜著

頭責子羽文　晉張敏

太原溫長仁潁川荀景伯范陽張茂先上郡劉文生南陽鄒潤甫河南鄭詡余友有秦生者雖有好夫之尊少而抑之同時昵好張荀之徒繼踵登朝而此賢身陋巷屢落而元嘗債為之慨然又怪諸賢身既在位曾不能擧一之言又遣吏責彊冠之義故因秦生容貌之盛為頭責之文以戲之并嘲六子頭責子羽曰吾託子為頭萬有餘日矣大塊稟我以精造我以形我為子植髮膚置鼻耳安眉鬚插牙齒眸子摛光雙權隆起每至出入人間遨遊市里行者辟易坐者竦跪如此者固我之形足遵也子冠冕弗帶金銀弗佩甘味弗嘗食粟一藂子遇我如讎我視子如仇居常不樂兩者俱憂何其鄙哉子欲為仁賢耶則當如皐陶后稷巫咸伊陟保乂王家永見封祚子欲為名節耶則當如許由子臧卞隨務光洗耳逃祿千載流芳子欲為遊說耶則當如陳軫蒯通陸生鄧公轉禍為福令辭從容子欲為恬淡耶則當如老聃之守一莊周之自逍遙離俗志淩雲日子欲為隱遯耶則當如榮期之帶索漁父之濯濱棲遲神丘垂餌巴壑今子上不希道德中不效儒墨塊然窮賤守此愚惑察子之情觀子之志退不能為處士進無望乎三事而徒玩日勞形習為常人之所喜對曰吾以太宇為亡所今子欲使吾為忠耶則當殺身而成名欲使吾為介節耶則當赴水火以全其此四者子之所忌故吾不敢造意頭曰吾欲告爾以養生誨爾以優游而與蜣蜋同性不聽我謀悲哉俱御人體而獨為子頭且遇人其論諭子仿偶子卑不如太原溫顒潁川荀寓范陽張華上郡劉許南陽鄒湛河南鄭詡此數子或謇吃無宮商或尪陋希言語或淹伊多姿態或讙譁少智諝或口如含膠飴或頭如巾虀杵而猶以文采可觀意思詳序攀龍附鳳並登天府若夫子值令啟口備嬋手足儒哉居有事之世而耻為權詐聲名摑鑿地抱難以求富貴子羽何異在檻之熊深穽之虎石間飢蟹竇中之鼠用力雖多而見功甚少宜其踣躓則變至老無所希也

肖貌部

眉目 患目附

群書要語

眉媚也有嫵媚也 釋名 揚雄謂揚眉曰揚衡 博物志 以介眉壽 詩 豪眉也 記 人年老者必有豪眉秀出者故謂毫眉 七月

婦人眉 螓首蛾眉 碩人 蛾眉曼綠 楚辭 皓齒蛾眉命曰伐性之斧斤 枚乘七發

詩句 美人挫妍廉 獨坐顰蛾眉 李白 翠蛾紅粉嬋娟劍 殺盡世人人不知 薛雲氣 隨月破 眉刷翠 李賀 恐中遠山是眉黛 山谷 風暈連眉秀嶺浮 双鶡畫爲双飛去 時聞五斛賜蛾綠 不惜千金求 蛾眉

目 眉爲二樓 眼爲銀海 道經 揚雄謂目瞳子曰清盧 博物志 目容端 玉藻 十目所視 其嚴乎 大學 存乎人者莫良於眸子 眸子不能掩其惡 胸中正則眸子瞭焉 胸中不正則眸子眊焉 孟子 一目大播 眯目則天地四方易位矣 莊子 目不兩視而明 荀子 一目視則不明 太公金匱 五色令人目盲 老子 目擊而道存 家語 目眇眇兮愁予 楚辭 滿堂兮美人 忽獨與余兮目成 同上 目見百步之外而不見其睫 韓非子 如病人見空中花 病目見空中花乃空華滅 楞嚴經

詩句 江山萬里光頭白 骨肉十年終眼青 山谷 今日相看青眼舊 它時肯作白頭新 山谷

古今事實

眉異常人

□□八彩 拾遺 孔子眉十二彩 世家 老子生而皓眉皓白

眉目如畫

馬援眉目如畫 鄭玄秀眉明目 別傳

朗目疏眉

頻息則人中眉返曰我无勇也吾志在目也 定八

白眉最良 見兄弟門

眉頭伸

宋王玄謨在雍人言欲定玄謨 玄謨始歸 帝知其虛 遣主書吳喜慰撫之 以七十老公反欲何求 郎即復爲美 想足以伸眉 玄謨性嚴未嘗妄笑 時人言玄謨眉頭未嘗伸 故以此見戲之

紫芝之眉宇

房琯見元德秀 嘆曰見紫芝之眉宇 使人名利之心都盡

眉覆於眼

眉毛若蠢 眉毛覆於眼 性殘忍 天寶末爲武功丞

畫遠山 眉以下係婦人眉

文君姣好 眉色如望遠山 臉際常若芙蓉 肌膚如脂 西京雜記

畫八字眉

漢武宮人畫八字眉

爲婦畫眉 見夫婦門

笑妓畫眉 見娼妓門

畫愁眉

梁冀婦改飾爲愁眉 崔豹古今注

好畫長眉

魏宮人好畫長眉 今人多作娥眉 別錄 又見美女門

畫一眉闊 見宮掖門

目異常人 以下係目

蒼頡四目 春秋孔演圖 伏羲大目 孝經援神契 堯舜二瞳子 蒼
子老子大目 顓頊鄉 孔子河目而隆顙 孔叢子

重瞳子

舜重瞳子項羽亦重瞳子

方瞳玉面

老聃西山有父老五人方瞳玉面拄青筇杖共談天地五行之精

耳視目

老聃之弟子有亢倉子者得聃之道能以耳視而目聽魯侯聞之使上卿厚禮而聘焉亢倉子曰傳者之妄也我能視聽不用耳目不能易耳目之用 列子

瞷其目

董元瞷其目瞷其眼 注 瞷目出睹貌大也 左

掛眼吳門

吳王賜子胥屬鏤之劍以死子胥仰天嘆曰抉吾眼著吳東門上以觀越寇之入滅吳也乃自剄

目若懸珠

東方朔上書云臣朔目若懸珠齒若編貝

眇目

魏丁儀貴公欲以女妻之五官將曰儀目不便恐愛女不悅後儀到與論議曰丁掾好士也即使兩目盲尚當與女何況但眇

眼如紫石稜

劉琰稱桓温眼如紫石稜

青白眼

阮籍能為青白眼見禮俗之士以白眼對之及嵇喜來弔籍作白眼喜不懌而退喜康聞之乃齎酒挾琴造焉籍大悅乃見青眼由是礼俗之士疾之若讎

眼如岩電

王戎幼而頴悟神彩秀徹視日不眩裴楷見而目之曰戎眼爛如岩下電 裴令公目王安豐眼爛爛如岩下電

夢吏換眼

陶穀少時夢數吏奉符换眼吏附耳曰求錢千萬穀不應又云錢五万安第二眼穀不答吏曰止安第三眼即以弹丸納眼中既寤眼色深碧後善相道士陳子陽曰貴人骨氣奈一双鬼眼以不至宰位

眼多白

李承之在 仁宗朝官州縣因郎吏報包拯拜參政或曰朝廷自此多事矣承之正色曰包公无能為今知鄞縣王安石眼多白甚似王敦他日乱天下者此人也 聞見録

仰目不瞬

蔡京每入朝亡立班 上御殿蔡京晚呆日視耀然莫敢仰視京注目久而不瞬嘗於壁中私謂同列曰此公真大貴人也或曰公明知其貴相胡不少避而議論之間大不相恕何耶嘗中論老杜詩曰射人先射馬擒賊先擒王且云此人得志乃国家之大賊遂以忠述公事請對疏京悖逆十事 百家詩序

父子目盲 以下係瞽目見禍福門

喪子失明 見喪子門

左氏失明

左氏失明厥有国語

杜欽偏盲 見同姓名門

金篦刮目

勤六節病眼令華佗以金篦刮膜

讀經祈瘥

後周張元其祖失明元讀佛經燃燈夢一翁以金篦療之後三日果差 法苑珠林

明目方

范甯字武子嘗患目痛就張湛求方湛因嘲之曰古方宋陽里子少得其術以授魯東門伯魯東門以授左丘明遂世世相傳及漢杜子夏鄭康成晉左太冲並有目疾得此方云用損讀書一減思慮二專內視三簡外觀四旦晚起五夜早眠六凡六物熬以神火下以氣篩蘊於胸中七日然後納諸方寸修之一時近能數其目睫遠視尺棰之餘長服不已非但明目亦可延年

射傷左目

夏侯惇從征呂布為流矢中傷左目夏侯淵與惇俱為軍師軍中號盲夏侯惇惡之每照鏡恚怒輒撲鏡于地 魏略

目疾當溺

石季龍時太子詹事孫珍問侍中崔約曰吾患目疾何方療之約素狎珍曰溺之則愈珍曰目何可溺約曰卿目睕睕正耐溺中珍恨之以白太子宣宣於諸子中最胡狀目深聞之大怒誅約父子 載記

盲人騎瞎馬

韓玄與顧愷之同在仲堪坐共作危語一參軍云盲人騎瞎馬夜半臨深池仲堪眇一目驚曰此太逼人因罷

諱眇目

梁湘東王眇一目於江東造舟有樂功曹劉源曰帝子降兮北渚王作色曰當道目眇眇兮愁予耶坐者股慄酒遂不酣又邵陵王諧賦詩譏之曰湘東有一病非啞復非聾相思下只淚望

直有金功

號瞎虎

谷指有幹局性嚴忿為職車都尉時人號為瞎虎 人物志

眼中安障

方千作令狐丞相詩曰對面只見門外青雖未見眼中安障

目盲心不盲

韓前代孫稚與丞中丞書稱不當兩目不見物然用於天下中丞取人問當問其賢不賢不當計其盲与不盲也當今盲於心者皆是稚所謂盲於目爾其心則能別是非若賜之坐而問及其口則能言也

古文集

古詩 併作目

贈眼醫王彥若　蘇子瞻

針頭如麥芒氣出如車軸間關脈絡中性命寄毫粟而況清淨眼內外涵光瑩彤翳飛流不任觸而子於其間來往施鉛刃笑談紛自若觀者頸為縮運針如運斤去翳如拆屋常疑子善幻他技雜巫祝子言吾有道此理君未矚形骸一塵垢貴賤兩草木世人方重外妄見瓦與玉而我初不知刺眼如刺肉君看目與翳是翳要非目二豎苟一物易分如麥菽寧聞老農夫去草更傷穀鼻端有餘地肝膽分楚蜀吾於五輪間蕩蕩見空曲如行九軌道並驅無擊轂空花誰開落明月自朏朒請問樂全堂忘言老尚宿

次韻范元實贈眼醫　黃魯直

道人常恨未灰心儒士苦愛讀書眼要須玄覽照鏡空莫作白魚鑽蠹簡聞道人眼睛以有味有字皆游衍頻仰作手眼大雄言行一一元可求君眸子當然乃稱背汝當坦坦如何

有物食明月淚睫隕珠衣袖滴金篦刮膜會有時渴㲘取快術
誠短君不見岳頭懶瓚一生禪鼻涕垂淚渠不管

戲答直遠目　蘇子瞻

誦詩得非子夏矛紬史正作丘明書天公戲人亦薄相故遣幻
翳生明珠對君年來併蜂腴百千燈光同一如書成自寫蠅頭
字端門君工賞鏡湖

子瞻以子夏丘明見戲聊復戲答　黄魯直

化工見彈太早計端為失明能著書迓來收天會中發淚睫見
光能隕珠喜公新賜紫琳腴上清虚皇對父如請天還我讀書
眼願載軒轅乞鼎湖

律詩

目疾　陳去非

天公嗔我眼常白故著昏花阿堵中不怪參軍騎瞎馬但妨中
散送歸鴻著籬金篦誰能刮頳膜方奇定有功九惱從來是佛
種會如耶律證圓通

詩話

歐公短視

歐陽永叔送劉貢父守維揚作長短句朝中措曰平山欄檻倚
晴空山色有無中平山堂望江左諸山甚近或以為永叔短視
故云山色有無中東坡笑之因賦快哉亭道其事云長記平山
堂上欹枕江南煙雨杳杳沒孤鴻認取醉翁語山色有無中蓋
山色有無非煙雨不能然也　苕溪漁隱

鼻耳　耳聾附

鼻神玉壠字靈堅　黄庭經　鼻者人中之山　管輅傳

群書要語

鼻為氣戶　名醫傳　佛有觀想法鼻端觀白謂之

觀

詩句　少分鼻觀先參　黄　從他鼻孔遼天

耳　門小窗而悅　用書　耳不兩聽而聰　勸學　君子无易由言耳屬
于垣　小雅　太古塗民耳目　揚子　五音令人耳聾　老子　耳目之
不思而蔽於物物交物則引之而已矣　告子

詩句　耳聾對方書字莫短不勝燈　杜　右臂偏枯耳半聾　杜

古今事實

鼻異於人

宓羲女媧神農夏后氏牛首虎鼻　孔子隆鼻　高祖隆準

堊漫其鼻

莊子過惠子之墓顧謂從者曰郢人堊漫其鼻端若蠅翼使匠石
斲之匠石運斤成風聽而斲之盡堊而鼻不傷郢人立不失容
宋元君聞而召匠石曰嘗試為我為之匠石曰臣則嘗能斲之
雖然臣之質死久矣自夫子之死也吾無以為質矣吾無與言之
矣　莊子

掩鼻而過

西子蒙不潔則人皆掩鼻而過之

掩鼻售妒　見妃嬪門

鼻疾音濁

謝安本能為洛下書生詠有鼻疾故其音濁名流愛其詠而弗
及或掩鼻以効之

掩鼻而答

謝安妻劉琰妹也見家門貴盛而安獨靜退乃曰大丈夫不如
此也安掩鼻曰恐不免耳

掐鼻灸背

王澄在荆州也左右椽士人宗廞以事謫勵色謂左右曰使

君還醉汝輩何敢妄動澹志遣拾其鼻并灸其眉

鼻息如雷

唐道士劉師服倚墻睡鼻息如雷鳴 韓文詳見鼻門

夢神割鼻

徐郎中鈞少夢神人携竹篋其中皆人鼻視徐曰形相不薄但鼻曲而小吾与汝易之割去徐鼻擇以鼻安之神笑曰好一正郎鼻也徐之鼻素不正自爾端直歷官正郎 括異志

聽瑩 以下係耳

黃帝之所聽瑩 莊子

洗耳

堯聘許由為九州牧由聞之洗耳于河 詳見隱逸門

三漏

禹耳三漏

六十耳順

孔子六十而耳順

唾而耳

燕丹師田光往候荊軻醉唾其耳軻覺曰此出口入耳之言必大事也即往見光 列士傳

附耳語

韓信使人言於漢王請自立為假王漢王怒張良陳平躡漢王之足附耳語曰漢方不利能不与信王乎因立之

顧自見耳

蜀先主垂臂下膝顧自見其耳 五代蜀王衍垂手過膝顧俊見其耳

穿耳

吳諸葛恪嘗獻馬先鑿其耳范愼嘲曰馬雖大畜稟氣於天今穿其耳豈不傷仁恪曰母之於女恩愛至矣穿耳附珠何傷於仁

鬪蟻閙

殷仲堪父師嘗患耳聰聞床下蟻動謂之牛鬪

作旁耳鳴

石勒在田中每聞鞞鐸之声歸告其母母曰作旁耳鳴非不祥徵也

耳堅貴壽

王導多疾毋目憂陳訓曰耳堅必壽亦大貴

耳大貴人

汴州執政李忠臣嘗因奏對德宗謂之曰卿耳甚大貴人也忠臣對曰驢耳

三耳秀才

兗州張審通嘗為泰山府君所召令為詞判錄中天曹天曹兒之府君怒以審通額上安一耳既寤覺額癢果生一耳尤更聰俊時號三耳秀才 太平廣記

額添一耳

万陰官以事懇上元大人而不允聞陽世有士人柳恢善為文遂追令爲表既而獲命陰官喜曰了何頼曰特更欲聰明耳乃命取一耳置其額既寤額癢輒撥出一耳時人詬曰天上有九頭鳥地下有三耳秀才 顏君旁抄註

兩耳肉環

武宋公初生兩耳垂有肉環數歳方合自疑當爲異僧

耳白於面

大一翁為小米客相之曰耳白於面名聞遠聞歷不貼齒一生招言語毀譽豈亦有命耶 后山詩話

鑿泥洗耳 以下係聲

與涯子常居深山耳聾謂妻子曰吾易為巢由洗耳清溪

聾丞

黄霸為潁川太守長史許丞老病聾督郵白欲逐之霸曰許丞廉吏雖老尚能拜起送迎頗重聽何傷且善助之毋失賢者意

不責以事

先主定蜀杜微常稱聾閉門不出丞相亮領益州牧以微為主簿固辭轝而致之亮以微不聞人語坐上與書曰君但以德輔時耳不責君軍事拜為諫議大夫以從其志

佯聾不答

梁蔡撙為吏部尚書女為昭明太子妃武帝設大臣餅撙在坐帝頻呼姓名撙不答食餅如故帝覺其聾乃喚蔡尚書撙始動而應帝曰卿向何聾今何聰對曰臣預為右戚職在納言陛下不應以名垂喚帝慙

大罵不知

世舜杜臺卿為尚書左丞省中以其耳聾戲弄之下辭不得理若至大罵臺卿見其口動謂為自陳令史又不曉謝判往往乖越

說話畫字

王笠不仕佯杜作聾每說話則畫字後隱嵩山隋文帝召不起

耳聾面壁

徐仲車名積東坡嘗言仲車古之獨行人從陵仲子不能過然其詳則狂而放如王川子此一反也耳聾甚畫地為字乃始通然口而僕不與人接而四方事無不周知此二反也昔子有三反而斯人有其二亦可謂異矣

龐安常耳聵

蘄州龐君安常善醫而頗聵人語須書始能曉東坡笑曰吾與君皆異人也吾以手為口君以眼為耳非異人乎志林

古今文集

箴銘

調息箴　朱元晦

鼻端有白我其觀之隨時隨處容與猗移靜極而嘘如春沼魚動極而翕如百蟲蟄氤氳開闔其妙無窮孰其尸之不宰之功雲臥天行非予敢議守一處和千二百歲

古詩

次韻秦太虛見戲耳聾　蘇子瞻

君不見詩人借車無可載留得一錢何足賴晚年更似杜陵翁右臂雖存耳先聵人將蟻動作牛鬭我覺風雷真一噫聞塵掃盡根性空不須更枕清流派大朴初散失混沌六鑿相攘更勝敗眼花亂墜酒生風口業不停詩有債君知五蘊皆是賊人生一病今先差但恐此心終未了不見不聞還是礙今君疑我特佯聾故作嘲詩窮險怪須防額癢出三耳莫放筆端風雨快

律詩

次韻王鄴州偶得耳疾　蘇子瞻

君知六鑿皆為賊我有一言能決疑病客巧聞床下蟻癡人強覿棘端猴聰明不在根塵裏藥餌空為婢僕留但試周郎看聾否曲音小誤已回頭

詩話

聾當笑

山谷戲徐仲車有郎官六言徐公雖避俗料客輒深然耳不聞世事時誦陶令篇鄭氏注旄丘篇云人之耳聾常多笑而已仲車有此疾故以為戲

村酒治聾見杜門

耳疾當割

東坡云王晉卿嘗暴得耳疾意不能堪求方於僕僕答之曰君是將種斷頭穴胸當無所惜兩耳堪作底用割捨不得限三日便去不去割取我耳晉卿灑然而悟三日病良已以詩示僕云老婆心急頻相勸性難只得三日限我耳也後君不割且喜兩家皆平善今定因所存挑耳圖得之晉卿取此志此耳 志林

口

口吃 啓齒附

群書要語

口爲華池 尹氏 以舜口容止 玉藻 歷言不出於口 孫叔敖 惟口出好興戎 大禹謨 好言自口莠言自口 正月 五味令人口爽 老子 言出於余口入於爾耳 左 樂人以口 給屢憎於人 論語 惡利口之覆邦家者 陽貨 上憎嫉多口 蔡邕 衆口鑠金 鄒陽書

格言 口是禍之門舌是斬身刀閉口深藏舌安身處處牢 馮道

俗 嘿嘿鼓舌擅生是非以迷天下之主 莊子

詩 唇焦口燥呼不得 杜 嘗令美味入吾唇 杜 風景四時常在目是非一點不掛唇 邵

古人事實

口異於人

舜大口等 湯枝伸 禹孔子海口 周上 老子方口 洞冥記

防民之口

周厲王得衛巫使監謗者以告則殺之民謗鮮矣王喜以告召公召公曰是障之也防民之口甚於防水水壅而潰傷人必多民亦如之 周語

三緘其口

孔子觀周入后稷之廟有金人三緘其口而銘其背曰古之慎言人也多言多敗口是何傷禍之門也 家語

言不出口

趙文子其言吶吶然如不出諸口 檀弓

嘗糞口臭 又見問疾門

越勾踐入臣於吳吳王病大便太宰嚭命奉使惡以出勾踐嘗之後病口臭范蠡令左右食岑草以亂其氣 吳越春秋

口呿而不合

公孫龍口呿而不合舌舉而不下 莊子秋水

掩口無妄言

秦始皇遊於會稽渡浙江項梁與籍俱觀曰彼可取而代也梁掩其口曰無妄言族矣

口尚乳臭

漢王擊魏豹問魏大將誰也曰柏直王曰是口尚乳臭 三十八

利口捷給

文帝詔張釋之爲上林令釋之曰絳侯周勃兩人言事曾不出口豈斅此嗇夫喋喋利口捷給哉今以嗇夫口辯而超遷之臣恐天下風靡

噤口不言

鄧公見景帝曰吳王發怒削地以誅錯爲名其意非在錯也臣恐天下之士噤口不敢復言

口臭賜香

漢桓帝時侍中刁存年老口臭上出雞舌香使含之自疑有過賜毒歸舍辭訣欲就便宜額候交求賜其藥更爲含食意遂解

陽爲口渴見錯父門

方頤大口

孫權生而方頤大口目有精光堅異之以爲貴象

刑人必先

郝象賢為太子通事舍人后棄街衢俊因串咏之臨刑極罵乃死付是託後世刑人必先以木丸窒口云

驚忘口處

晉司馬流與蘇峻戰食不知口往

口中雌黃

王衍善談老莊義理有所不安隨即便改世號口中雌黃

口宜飲酒 見飲酒門

張口就唾

符朗渡江嘗與朝士宴集時賢並机奪壺稱朗欲誇之唾則令小兒跪而張口就唾而含出

口有蜜

李林甫忌文學之士或陽為之善啗以甘言而陰陷之世謂林甫口有蜜腹有劍

口伐可汗

唐鄭元璹時突厥攻太原詔元璹持節往覆數其背約突厥愧引還太宗賜書曰知公口伐可汗

口臭不見用

宋之問天后朝求北門學士不許作明河篇以見志則天見其詩謂崔融曰非不知宋之問有奇才但恨有口過耳宋終身慚憤因口過謂口臭也

利啗人口

劉晏傳四方名士無不至其有口舌者率以利啗之使不得有所訾短

無口瓠

李沆在相位接賓客常寡言馬亮與沆同年生又與其弟維善語維曰外議以大兄為無口瓠維乘間嘗達其語沆曰吾非不知也今之卿小為之談捐不能啓發吾意自餘通籍之子坐拜起揖尚周張失措即席必自論功最以希寵援此何等而為之援語哉

口吃難言 以下係口吃

晉廿六王餘為人口吃難言

善著書

韓非口吃不能道說而善著書　司馬相如口吃而善著書

稱期期

漢周昌為御史大夫高帝欲廢太子大臣固爭莫能止昌廷爭之強上問其說昌為人吃又盛怒曰臣口不能言然臣心知其不可陛下欲廢太子臣期期不奉詔上欣然而笑即罷

難劇談

楊雄口吃不能劇談而好深湛之思

指背而對

惠莊與朱雲論辯口吃不能對指其背曰口雖不能劇談而此中多有 西京雜記

好斷

魏明帝口吃少言而沉毅好斷

稱艾艾

魏鄧艾以口吃不得作幹佐為稻田守叢草吏艾語稱艾艾晉文王戲之曰卿云艾艾定是幾艾對曰鳳兮鳳兮故是一鳳

好讀書

宋孔覬少骨鯁有風力口吃好讀書

難持論

晉周盛好學解屬文但口吃不能持論

能詳辯
李固言位宰相口吃接賓客頗蹇澀議論人主前乃更詳辯
雜纂蹇澀
南唐孫晟口吃不能道寒暄已而坐定談辯風生聽者忘倦
嘲吃
王汾口吃劉攽嘲曰恐是昌家又疑非類不見雄名唯聞艾氣
以周昌韓非揚雄鄧艾皆吃也 倦游錄
弄唇吻 以下係缺
樊伯顏能弄唇吻笑無才思
療兔缺
晉魏詠之生而兔缺年十八聞殷仲堪帳下有醫能療之貧無行
裝謂家人曰殘醜如此用活何為遂齎數斛米西上投仲堪仲堪
召醫視之曰可割而補之但須百日進粥不得笑語詠之曰半
生不語而有半生亦當療之況百日耶於是處之別屋閉口不
言惟食薄粥其厲志如此
吹唇唱吼
梁侯景僭位登大極殿醜徒數萬共吹唇唱吼而上及升御床
床脚自陷
補唇先生
方干為人唇缺有司以為不可與科名連應十餘舉遂隱居鑑
湖後數十年遇醫補唇年已老矣人號曰補唇先生又性好侮
人嘗與龍丘李主簿同酌李目有瞖干改令譏曰眼中安障李
復譏曰口唇開胯 摭言

古今文集

雜著

口箴 姚元崇

君子欲訥吉人寡辭利口作戒長舌為詩斯言不善千里違而
勿謂可復駟不及追惟靜惟默澄神之極去甚去泰居物之外
多言多失多事多害聲繁則淫音希則大室本無暗垣亦有耳
何言者天成蹊者李似不能言為世所貴言不出口流時之旨
無擇備舌以避衡咎無咎無譽爾言亦允之醜我之所之可大可久
誡之伊何三命而走拔之伊何一緘其口最哉夫子行矣勉旃
書之屋壁以代韋弦

口銘 傅玄

神以感通心由口宣福生有兆禍來有端情莫多妄口莫多言
蟻孔潰河溜穴傾山病從口入禍從口出存亡之機開闔之術
口與心謀安危之源樞機之發榮辱存焉

舌

佳言選語

莫捫朕舌言不可逝矣 抑 臣舌長且雜泉其舌 西
光正 推南有箕載翕其舌 大東 伐其猶猶舌象曰
縢口說也 咸 昔子貢曰惜乎夫子之說君子也駟不及舌 論語
舌如電光 揚雄 吐舌及牽二公 魏書
詩句 呼吸元氣以求仙朱鳥吐綬白石源注言舌與齒也 黃庭
鋼剛須饒舌在寒不為啞 杜牧公

古今事實

齒墮舌在
韓平子問叔向曰剛與柔孰堅對曰臣年八十矣齒墮而舌尚
在 說苑
常樅有疾老子曰先生疾甚無遺教弟子乎常樅乃
張其口示老子曰吾舌存乎曰存吾齒存乎曰亡豈非
以剛耶常樅曰天下事盡矣 說苑
吞舌而死

荊軻之燕太子丹曰田光先生今无意乎軻曰光臨送軻之時言
太子戒以國事恥以丈夫而不見信向軻吞舌而死矣

視吾舌

張儀嘗從楚相飲已而楚相亡璧門下意儀掠笞數
百不服釋之其妻曰子毋讀書游說安有此辱乎儀謂妻曰視
吾舌尚在否妻笑曰舌在也儀曰足矣

掉三寸舌

平原君已定從而歸至於趙曰毛先生以三寸之舌彊於百万
之師 蒯通說韓信曰酈生一士伏軾掉三寸舌下齊七十城
張良家世相韓韓滅不愛万金之產為韓報仇強秦天下震
動今以三寸舌為帝者之師封万户侯此布衣之極於良足矣

杜門鉗舌

漢灌夫曰杜門鉗舌

咋舌流血

曹操与劉備密言備泄之於袁紹紹知操有圖已之意操自咋
其舌流血以失言戒後世英雄記

舌本閒強

晉殷仲堪曰三日不讀道德論便覺舌本閒強

舌耕

賈逵口誦經文以教人贈遺皆積粟盈倉或云賈逵非力耕所
得誦經舌出所謂舌耕也王子年拾遺記

舌短

南郡王義宣生而舌短澁於言宋書 齏攜說不揚語又不正呼其
名攜為東濤知舌也

判舌謹口

隋賀若弼父敦臨刑呼弼謂曰吾以舌死汝不可不思因引錐
刺弼舌出血誡以謹口

舌不可捫

柳仲郢守柳玭戒延賓庶惟作正遏謂曰詞以回應當謹言於朝
則何可以舉身口駟可踐而舌不可捫

古今文集

雜著

舌箴 李文饒

舌有常職司于殷宗龍命惟允訖告乃羅周有良弼王之喉舌
嚴命而生喉舌乃發揮以口宣作又易以講習搜訪天以卷舌
為讒謟以合口為戒亮仍喻兌戒則存予亟口眞鉅微若貴者訥
則知門禁善閉氣不在話矣以揚雄所貴者之資韓福稱忠臣
之烈善乎尤運之言既明且清因以之言不不非無隱情
死駟馬不及噬君子念茲存茲勿以為一言而無害
相以三寸舌而為帝師被見重致辭而興辭不以觀其難以可
悲雖言必有中而得其時子房用其筭辭以寧立楚春秋吉建
不拔先以免擊縛衛武于是無實捫舌向哀於是出非敵弁之難
明由匠舌之元質揚子曰吏則有法輕則招憂言能如是可以
寡尤

齒

雜志連語

齒如編貝 齒如編貝方朔傳語有之輔車相
依唇亡齒寒左傳問齒之道答曰吾以其也
對以濃彼求不動孔子曰吾以齒剛

古今事類

齒牙餘論

曾仲連延賦齒牙餘論

折作揩齒 見後牙齒名氏

與齒飲乳 見老壽門

漱石礪齒

孫子荊年少時語王武子當枕石漱流誤曰漱石枕流王曰流可枕石可漱乎孫曰所以枕流欲洗其耳所以漱石欲礪其齒

口開狗竇 見言貌門

挑女折齒

謝鯤鄰家高氏女有美色鯤嘗挑之女投梭折其兩齒時人語曰任達不已幼輿折齒鯤聞之傲然長嘯曰猶不廢我嘯歌

按齒中風

溫嶠先有齒疾因按中風而卒

飲堇齒焦

唐明皇謂高力士曰吾聞飲堇無苦者奇士也乃取以飲果三進頻然曰非佳酒也及寢頃視齒皆焦且黧亟以鐵如意擊墮之取藥傅其齦良久復生

邏卒折齒

溫庭筠無行檢為襄陽巡官不得志歸江東過淮南狎邪錢揚子院夜醉為邏卒擊折齒

老而齒脫

韓愈與崔群書近者尤衰憊左車第二牙無故動搖脫去目視昏花

拾齒置懷

上嘗彈雀於後園有群臣稱有急事求見上亟見之其所奏乃常事耳上怒詰其故對曰臣以為尚急於彈雀上愈怒舉柱斧柄撞其口墮兩齒其人徐俯拾齒置懷中上罵曰汝懷齒欲訟我耶對曰臣不敢訟陛下自有史官書之上悅賜

金帛勞之 滌水

古今文集

雜著

揚貴妃病齒圖贊 見妃嬪門 黃魯直

醫齒 司馬君實

迂叟病齲齒呻吟之聲達于四鄰通夕不寐有道士過之問曰子知病之所來乎叟曰不知也道士曰病來於天天且取子之齒以食二螫之蟲而子拒之是違天也夫天者子之所受命也若之何拒之叟又與之言叟曰諾以齒與蟲蟲悅然而寐一夕而愈

古詩

齒落 韓愈

去年落一牙今年落一齒俄然落六七落勢殊未已餘存皆動搖盡落應始止憶初落一時但念豁可恥及至落二三始憂衰即死每一將落時懍懍恒在己叉牙妨食物顛倒怯漱水終焉捨我落意與崩山比今來落既熟見落空相似餘存二十餘次第知落矣倘常歲一落自足支兩紀如其落并空與漸亦同指人言齒之落壽命理難恃我言生有涯長短俱死爾人言齒之豁左右驚諦視我言莊周云木鴈各有喜語訛默固好嚼廢軟還美因歌遂成詩持用詫妻子

新編古今事文類聚卷之二十　後集

建安祝穆和父編

形貌部

髮

羣書要語

身體髮膚受之父母不敢毀傷孝經　拂髦總角注收髮結之內則　髧彼兩髦柏舟　鬒髮如雲不屑髢也君子偕老　卷髮如蠆都人士　黃髮兒齒閟宮　予髮曲局采綠　尚猶詢茲黃髮則罔所愆秦誓　黃髮垂髫陶文

詩句　人生莫遣頭如雪縱得春風亦不消高蟾　青銅不攬一兩日白髮又添三四莖羅企

古今事實

朱髮

共工人面蛇身朱髮歸藏啓筮

鬒髮而美

昔有仍氏女鬒黑而甚美光可以鑑名曰玄妻左傳

翦髮為犧

殺旱五年湯乃以身禱翦髮自以為犧

被髮佯狂

箕子被髮佯狂　接輿之被其髮也欲去而避此害揚子

斷髮文身

周太伯避位斷髮文身

一沐三握髮

周公戒伯禽曰一沐三握髮猶恐失天下之賢人

被髮而祭

初平王東遷辛有適伊川見被髮而祭于野者曰不及百年此其戎乎其禮先亡矣後秦晉遷陸渾之戎於伊川僖傳

余髮種種

齊侯田于莒盧蒲嫳見泣且請曰余之髮如此種種余奚能為左傳

被髮左衽

孔子曰微管仲吾其被髮左衽矣

生而髮白

老聃初生而髮白故曰老子出說

年少髮白

顏回年二十九而髮白家語

怒髮衝冠

藺相如使秦持璧卻立怒髮衝冠

鬚髮盡白

蘇武留匈奴十九年始以強壯出使及還鬚髮盡白

以石拭髮

漢元帝時郅支國貢馬肝石百斤以之拭髮白者皆黑帝坐群臣於甘泉有髮白者以此拭之應手皆黑是時公卿語曰不願[illegible]方作推頭拭肌石

髮鬢頻笑

謝靈運欲入遠公社遠公拒之曰子髮雖白而搖美面與身子非令終之相運怒曰予道在心豈以髮耶遠公笑而不答後果如所料當時坐鈔書紀事

惡見髮白

後梁[illegible]惡見人髮白事之者必方便避之摘鬚若冬月須果頭髮白則加連果帕[illegible]

齊高祖恆令左右拔白髮隆昌于高祖之孫年五歲戲於牀前帝曰兒言我是誰答曰太翁帝笑曰豈有爲人曾祖拔白髮乎即擲去鏡鑷

一宿髮白

梁謝超宗武帝收超付廷尉一宿髮白

編字髮白見書書門

顏樗髮白見字學門

四十髮白

後魏李沖年四十鬚髮斑白

母病髮白

唐李日知母老病調侍數日鬢髮變白

髮如絲直

軒轅先生居羅浮山宣宗召禁中問道術能散髮於地用後其髮條二如鐵線直大中遺事

皤然一翁

中郎蕭讚謂髮白甘未錯時皤然一公另皤然一翁

服藥髮白

寇萊公準年三十餘太宗欲大用尚以其少準遂服地黃兼餌蘆服以反之未幾鬚髮皓白

古今文集

雜著

白髮賦　晉左思

星星白髮生於鬢垂雖非青蠅穢我光儀策名觀國以此見疵將拔將鑷好爵是縻白髮將拔惄然自訴稟命不幸值君年暮逼迫秋霜生而皓素始覽明鏡惕然見惡朝生晝拔何罪之故子觀橘柚一一鵠曄貴其素華匪尚綠果願戢子之手攝子之鑷咨爾白髮觀世之途靡不追榮貴華賤枯赫赫閶闔藹藹紫廬弱冠來仕童髫獻謨甘羅乘軫子奇剖符英英終賈高論雲衢拔白就黑此自在吾白髮臨拔瞋目號呼何我之冤何子之誤甘羅自以辯惠見稱不以髮黑而名著賈生自以良才見異不以烏鬢而後舉聞之先民國用老成二老歸周周道肅清四皓佐漢漢德光明何必去我然後要榮咨爾白髮事各有以爾之所言非不有理曩貴耆耋今薄舊齒皤皤榮期皓首田里雖有二毛河清難俟隨爾之髮見嫌孔子髮乃辭盡誓以固窮昔臨玉顏今從飛蓬髮膚至昵尚不克終聊用擬辭比之國風

擬辭　盧仝

人之有髮兮旦旦思理有心兮胡不如是

古詩

示儂佐　南史何長瑜

陸機歎白髮所以攬鏡今首一不翦又星星行復出

兩鬢三遍只起理髮　蘇子瞻

安眠海自覺茶湖黃粉出滿木晴蠶二葉笛松衣露世識久矣斷斷情風一洗耳目明智二萬歐通少年書嗜聽乾湯常四二記孫本不足已謝冠巾東何異服蘇馬沙塵潮飆毀塌敷響可用實與棋相向那放不可擲枯柳豈易建詩能書此聚鼓

右暇全公

律詩

鑷白　韋莊

白髮太無情朝朝鑷又生始因絲一縷漸至雪千莖不避佳人笑唯憐穉子驚新年過半百猶歎未休兵

送隱者　杜牧

無媒徑路草蕭蕭自古雲林遠市朝公道世間唯白髮貴人頭

上不相飾

詩話

四十鬚白

杜正獻公自少清羸若不勝衣年過四十鬢髮即皆白歐公素出其門公謝事居宋歐適來為守相與甚歡公年時八十憂國之意猶見于色歐公和詩有貌先年老因憂國事心違始乞身公得之大喜嘗自諷誦 石林詩話

鬚髯 作龍附

【琴下要語】

鬚髯捋乃 又作 掀髯一笑 坡集 離離若緣坡之竹髯髯若春田之苗 王十朋賦詞

【說文】口上鬚也 髯頰鬚也 鬣長鬚也 說文

【事文】張公一生江海客身長九尺鬚眉蒼 杜

丈夫卅 五

【古今事實】

禿无鬚眉

傳說之狀禿不鬚眉 荀子

臧鬚爲婦

衛蒯聵亂于衛臧鬚髯衣婦人之衣逃得出曰父子爭國吾何為其間乎 孔叢注

拔鬚爲宦

秦太后拔嫪毐鬚眉為宦者

用兵鬚白

後漢岑彭從光武圍隗囂於西城帝留蓋延耿弇圍之車駕東歸勅彭曰兩城若下便將兵南擊蜀人若不知足既平隴復望蜀每一發兵頭鬚爲白

捋鬚大奇

魏任城王彰為北中郎將討烏桓有功歸太祖喜捋彰鬚曰黃鬚兒大奇

捋虎鬚

吳朱桓還屯濡須權祖之桓奉觴曰臣當遠去願一捋陛下鬚無復恨權憑几前席桓進捋鬚曰臣今日真謂捋虎鬚矣

紫髯將軍

張遼問吳降人向有紫髯將軍是誰降人答曰是孫會稽也

髯參軍

郗超爲大司馬桓溫參軍溫甚禮待時王珣亦爲溫主簿亦為所重府中語曰髯參軍短主簿能令公喜能令公怒

捋鬚不凡

謝安捋桓伊鬚曰使君於此不凡 並見晉門

始見二毛

潘岳春秋三十有二始見二毛

丈夫卅 六

作蝟毛磔

劉琰稱桓溫鬚作蝟毛磔

以紙嚙鬚

鍾毓兄弟好嘲聞安陵能作調試共視之於是與弟共載從東門至西門一女子從車中出曰車中央殊高二鍾都不見車後一門生口中央高若無項紙縛兄弟多髭故以此嘲之 世說

施鬚與僧 見宋年門

二十鬚白

晉王愍之年二十鬚髯皓白時人謂之王白鬚

鬚長五尺

劉曜身長九尺三寸垂手過膝生而眉白目有赤光鬚髯不過百餘根而長五尺

鬚長四尺

魏李琰之字尚暢眉目踈朗鬚長四尺甚有威重

遺我鬚白

後魏睦亨年二十父喪鬚髮盡白　後周柳慶遭母憂旬日間鬚鬢半白

號稱入

許惇為司徒主簿以明斷見稱人號為入鐵主簿又美鬚下垂至帶省中號為長鬚公齊文宣嘗因酒醉截其半鬚只留一握惇懼不復敢長之號為齊鬚公　三國典略

指鬚進諫

陳宣帝因內宴王勱侍坐上請指帝鬚曰可愛好老公但恨從髯弱耳以叔至升社稷主也

髭鬚如戟見還髯門

掀髯為十

宋武帝謂羊林曰群臣各自稱其多鬚者謂之羊

教君種鬚

李庶六清辯每接梁客徐陵謂其徒曰唯有李庶可語耳庶先無鬚鬢人謂天閹崔諶戲庶曰教弟種鬚取錐刺面為穿以馬尾插之世傳諶門多惡疾故庶答曰先以方回施貴族執有效然後種鬚邢邵笑謂諶曰卿不詰李庶何故犯之

但稱好鬚

李緯為民部尚書太宗問房玄齡曰李緯拜尚書如何對曰玄齡但云李緯好髭鬚更無他語太宗遽改緯洛州刺史

拂丞相鬚

寇萊公為相丁謂參知政事嘗會食都堂羹汙公鬚謂起拂之公正色曰身為執政而親為宰相拂鬚邪謂慚遁事

戲多鬚

展步行東坡出中或謂其多鬚少游曰君子多乎哉東坡笑曰小人規須也　蘭見錄

古今文集

古詩

蒼髯仙賞脩白鬚行　秦少游

仰視寒空星亂流星星謂為黑人生如寄耳兒俊形容色漸變歲月消磨半愉有白髮當二不還已矣何所惜二毛亂我鬢白髮如霜點若已乾毛鬢因謂得數旁反其本蝶蛾得以食妙作何鑒烟霜羽毛欲其枕何者變化了無際所以楚心不昔人已非昔館然君勿笑子羽以貌失之美如客兒然前輩學語我作白鬚行而得養生術

詩話

于思多鬚

山谷戲贈陳誠發詩云愛公好詩又能多老夫何有更横戈來此于思百戰何披左傳華元巡城城者謳曰于思于思棄甲復來注于思多鬚貌

滿面鬍鬚

魯直嘗云吾鄉多人疏秀者必貴然而短者必神氣不足駙馬都尉王晉卿與殷節夫皆道皆無鬚而有鬍鬚多者為中相法晉卿尚貴主嘗從容洛閒道有後唐雅宗廟中然念始沒終亂其斯人必胡人觀神象兩臉皆鬚也晉卿作詩寄貫道云代梁繼李號良圖欲歌兒使役軀試拂塵吳說像貌元來滿面是鬍鬚

以鬚為戲

丁晉公與楊文公遊戲宴集必有詼諧之語故皆敏於應答

江表錄趙文公因晚候晉公之門方欲拜晉公爲相文公曰吾
備拜時須擧始之公懷古皆曰相公要知承擔天晶揚矣須當
而丁方盈張情填互相譏也

腹心 入 膽附

今予其數心腹腎腸歷告爾百姓于朕志 盤庚 君
之視臣如手足則臣視君如腹心 孟子 百姓然氣痛

群書要語

腹古部從夫

詩句 一笑皆捧腹 蘇 公喜歲暮見腹 十團使腹肝天真 李益

心 人心惟危道心惟微惟精惟一允執厥中 禹謨 欲修其身者先正其心 大學 我心匪石不可轉也 柏舟 方寸不可納於靈臺

注 心爲神聖之舍 莊子 至人之用心若鏡不將不迎應而不藏
凡入心險於山川難知於天 張南王 心固可使如死灰乎 齊物
心無天遊則六鑿相攘 外物 學問之道求放心 孟子 心之官則思 告子 心者形之君而神明之主也 解蔽 心居中虛以治五官 荀子 聖人清其天君 荀子 心話 二然如蹊徑而無所終諱 朱子
淵包藏禍心 左傳 心之不同如其面焉 左傳 心要在腔子裏 白川語錄 心之虛靈無有限量如六合之外思之即至前乎千百世之已往後乎千萬世之未來皆在目前 人爲利欲所昏所以不見此理 朱語錄

詩句 一日看除目三年損道心 杜荀鶴 人於心上起經綸 康節

古今事實

鼓腹而遊

赫胥氏之民含哺而嬉鼓腹而遊 莊子

何無腹中

中朝有語遲鈍往曰有客數中曰想有山雞若乎曰何無腹

無奈何

見加君腹 見嘲謔門

腹便便 見眠睡門

東床坦腹 見擇婿門

彈腹中書 見七夕門

腹中無物

王丞相過枕周伯仁膝指其腹曰卿此中何有答曰此中空洞無物然容卿輩數百人 世說

腹藁 見文章門

心有七竅 以下係心

王子比干諫紂以爲妖言妲己謂曰吾聞聖人之心有七竅二有九毛遂剖視之 列女

事君三心

孔子不見晏子曰晏子事三君而得順焉是有三心所以不見也 孔叢子

余心蕩

楚武王伐隨入告夫人曰余心蕩矣 左傳

心齋

顏淵曰敢問心齋仲尼曰唯道集虛虛者心齋也 人間世

有兩心

楮先生曰武帝以任安坐觀成敗有兩心 田叔傳

方寸亂 見母子門

會心林木

簡文帝入華林園顧左右曰會心處不必在遠翳然林木便自有濠濮澗想也覺鳥獸禽魚自來相親 世說

狗面人心

尉淹日初過江王忱與兄國寶命駕詣之沙門法汰問曰見王吏部兄弟乎郎曰非一物而入心又一人面狗心者身邪忱醜而才國寶美而狠故也出世說

木人石心

賈充曰此吳人木人石心也夏統傳詳見風俗之儉門

鐵心石腸見梅花門

一身是膽以下係膽

蜀趙雲字子龍曹公爭漢中運米北山下數千萬囊雲與黃忠取米黃公刻期所戰日期入營大開門公軍疑而引去雲雷鼓震天以戎弩射公軍公明日自來至營視昨戰處曰子龍一身都是膽也軍中號為虎威將軍　後周王羆從山之敗諸將皆退羆獨拒之立石番見九敵齊人稍退羆乃追逐之曰王羆身是膽也

掛青溪城

南史王融謂江竟陵王子良之事不捷欲成其事及敗然召軍入金八省詣闕遂擢而死舉体皆以為膽破

膽欲大心小

孫思邈對盧照鄰曰膽欲大而心欲小

古今文集

律詩

寶山晝睡　蘇子瞻

七尺頑軀走世塵十圍便腹貯天真此中空洞渾無物只可容君數百人

詩話

腹負將軍

東坡謂子由瘦云十年京國厭肥羜日日蒸花壓紅玉從來此腹負將軍今者固宜安脫粟人謂蔡謂由也而然不負我者不少不負此腹而不負我肚之此腹負將軍不作少得如此

此書

試鼓腹

高史經鼓腹訴提云身長八尺圍腹而大如許厚學打未盡實鼓

論人心道心　朱元晦

心之虛靈知覺一而已矣而以為有人心道心之異者以其或生於形氣之私或原於性命之正而所以為知覺者不同是以或危殆而不安或微妙而難見爾然人莫不有是形故雖上智不能無人心亦莫不有是性故雖下愚不能無道心二者雜於方寸之間而不知所以治之則危者愈危微者愈微而天理之公卒無以勝夫人欲之私矣精則察夫二者之間而不雜也一則守其本心之正而不離也從事於斯無少間斷必使道心常為一身之主而人心每聽命焉則危者安微者著而動靜云為自無過不及之差矣中庸序

求放心齋銘　朱元晦

天地變化其心孔仁成之在我則主于身其主伊何神明不測發揮萬變立此人極晷刻放之千里其奔非誠曷有孰放孰求孰亡孰存詘伸在臂反覆惟手防微謹獨茲守之常切問近思曰以相之

一齋記　張欽夫

人之心一何危於百慮之千歧惟君子克自持正其衣冠攝威儀澹以靜嚴若思主一而行以事物之當然應以中庸可發理在我寧彼循蹈之效不假於外動靜語默故自然無

手足

羣書要語

手所指其嚴乎 大學　不知手之舞之足之蹈之也 詩序　上之視下如手足 又 孫臏 心寔 昔者手足
拳五尺步老拳三日 下之於上如手臂之捍頭目而覆胸腹也 荀子 若昧弗視 跛足用傷 空虛若耕 聽之徑位其空谷 聞人足音跫然喜矣 搖足則閉甲非下有也

翰句

翻手作雲覆手雨 杜甫　凋峧江湖釣竿手 却無西日向長安
收取玉堂揮翰手 來兩 把犁鋤 足 里流 王

古今事跡

一夜 蛩 足 手脚凍皴皮肉死

手胼足胝

禹決江河 無胈 脛無毛 莊子　手足胼胝 面目黎黑 李斯傳

有文在手

成季之將生也 桓公使楚丘之父卜之 曰男 其名曰友 及生有文在其手曰友 遂以命之 閔二

不龜手藥

宋人有不龜手之藥者 世世以洴澼絖為事 客聞之 請買其方百金 為越人水戰 大敗越人 吳王裂地而封之 注 不其藥能令手不龜折 故常漂絮於水中也 莊子

如失左右手

蕭何追韓信 漢王如失左右手

玉手同色

晉王衍 每捉玉柄麈尾 與手同色

炙手可熱

元載時 安左右四人用事 權傾中外 人為之語曰 鄭鄭段薛 炙手可熱　樂安公主 元宗之妹 附會韋氏 熱可炙手 人咸畏之

手爪似鳥 見神仙門

手重五斤

錄學善論事 而於判 時之曰 說事喙長三尺 判事手重五斤

下堂傷足 以下係足

樂正子春下堂而傷其足 數月不出 猶有憂色 曰 父母全而生之 子全而歸之 可謂孝矣 今予忘孝之道 予是以有憂色 祭義

獻玉刖足 見玉門

足重繭

楚欲攻宋 墨子聞之 自魯趨而往 十日十夜 足重繭而不休息 至郢 見楚王　中行也 如秦乞師 踰越險阻 重胝 立於秦庭 哭七日 注

兩足不相隨

衛侯之兄縶 何為君也 曰有天疾者不得入乎宗廟 縶兩足不能相隨 謂之 穀梁傳

不良于行

孟縶之足不良於行 孔疏也

斬笑者 見笑門

脚病更興

江州刺史王弘 半道要陶淵明 還州 問其所乘 答云素有脚病 向來乘籃輿 亦足自反 乃令一門生二兒共輿之

以脚病發

晉 以脚病發於里巷 其名 道安

辛而致馬與語大説以其蹇跛栽坐半丁

脚短三寸

庾玉臺希之弟也希誅將戮玉臺子婦宣武弟桓豁女徒跣求進閽禁不内女厲聲曰是何小人我伯父門不聽我前因突入號泣請曰庾玉臺常因人脚短三寸當復能作賊否宣武曰壻故自急遂原玉臺一門出世説

洗脚失財

梁陰子春傳身服垢污脚數年一洗言每洗脚則失財敗事云在梁州以洗足致梁州敗

膝久不屈

田承嗣傲狠不恭子儀遣使至魏承嗣西望拜指其膝曰茲膝不屈於人久矣今為公拜

失職方相

婁師德長大而貌異于衆又病足張元一目爲失職方相

因蹇遊諷

姚崇爲相張説懼潛詣岐王中數宦日崇對於便殿行微蹇上問有足疾乎對曰有腹心之疾非足疾也

古今文集

律詩

和周正孺墜馬傷手　蘇子瞻

平生學道已窮究從兒童私自憐醉墜何曾傷内外酒當爲必先傳書空漸覺新詩健把蟹行看樂事全費扶老驕馬酒直大呼鄉友作新年

古詩　傷足

謫居三適夜卧濯足　蘇子瞻

長安大雪年東薪抱衾禂雲安市無井斗水寬百憂今我逃空谷孤城嘯鵂鶹得米如得珠食菜不敢留況有松風聲釜鬲鳴颼颼瓦盎深及膝時復冷暖投明燈一爪剪快若鷹辭韝天低瘴雲重地薄海氣浮土無重腿藥獨以薪水瘳誰能更包裹冠屨裝沐猴

髑髏

群書要語

髑髏頂也說文　顴顱謂之髑髏廣雅

古今事實

扣問髑髏

莊子使楚見空髑髏擊以馬捶而問曰夫子貪生失理而爲此乎將有斧鉞之患而爲此乎語卒援髑髏枕卧夜半髑髏見夢曰夫死無君於上無臣於下亦無四時之事與天地爲春秋雖南面帝王樂不能過也

未嘗生死

列子適衛食於道從者見百歲髑髏攓蓬而指顧謂弟子百豐曰唯予與彼知而未嘗生未嘗死也

髑髏鞍上

王忠先因飢啖人五官將而共從駕出行過冢間死何令取道邊死人髑髏著忠馬鞍上以爲戲笑魏畧

草生髑髏

陳留周氏婢名興進入山取樵夢見一女語之曰近在汝頭前目中有刺煩拔之當有厚報明日果有一朽髑頭穿壞髑髏當地草生目中便爲拔草以著指以覺塞穿即於髑髏邊得一雙金指環祖冲之述異記

安青竹上

元和初市有被麻裙女子長三尺許咄咄若有所尤每云千忍萬忍終須決一場不放伊忽一日遇一小兒捉得去其衣乃一青竹安髑髏耳 文穀子

古今文集

雜著

髑髏說　陳王魏植

曹子遊乎陂塘之濱步乎蓁穢之藪蕭條潛虛經幽踐阻顧見髑髏塊然獨居於是伏軾而問之曰子將結纓首劍殉國君乎將被堅執銳斃三軍乎將嬰茲固疾命隕傾乎將壽終數極歸幽冥乎叩遺骸而歎息哀白骨之無靈慕莊周之適楚訖以通情於是伻若有來恍若有存影見容隱厲聲而言曰子何國之君子乎既枉輿駕愍其枯朽不惜咳唾之音慰以若言子則辯於辭矣然未達幽冥之情識死生之說也夫死之為言歸也歸也者歸於道也道也者身以無形為主故能與化推移陰陽不能更四節不能虧是故洞於纖微之域通於恍惚之庭望之不見其象聽之不聞其聲挹之不沖滿之不盈吹之不凋噓之不榮激之不流凝之不停寂寥淡漠與道相拘偃然長寢樂莫是踰曹子曰予將請之上帝求諸神靈使司命輟籍反子骸形於是髑髏長呻廓然而歎曰甚矣何子之難語也昔太素氏不仁無故勞我以形苦我以生今也幸變而之死是反吾真也何子之好勞而我之好逸乎子則行矣余將歸於太虛於是言卒響絕神光霧除顧將旋軫乃命僕夫拂以玄塵覆以縞巾爰將藏彼路濱覆以丹土翳以綠榛夫存亡之異勢乃宣尼之所陳何神憑之虛對云死生之必均

髑髏頌　黃山谷

黃沙枯髑髏本是桃李面如今不忍看當時恨不見嬋娟之

野笑曰巧笑倩無邪又無眼著使成一片

詩話

戰死髑髏

劉貢父詠史云自古邊功緣底事多因嬖倖欲封侯不如直與黃金印惜取沙場萬髑髏此指王韶李憲輩唐人曹松亦云憑君莫話封侯事一將功成萬骨枯 後村

魂魄

群書要語

精氣為物游魂為變 易 魂氣歸于天形魄歸于地 郊特牲 魂者神之經也魄者鬼之盛也 礼記 天氣為魂地氣為魄 淮南子 魂者何謂也魂猶伝伝也行不休也動則主於情魄者白也猶著人名也主於性 白虎通 子產曰人生始化曰魄既生魄陽曰魂心之精爽是謂魂魄 左傳 飾言欲求長生當對服大藥欲得通神當水火形分形分則自見其身三魂七魄亦天地靈祇皆可接山川之神皆可役也 抱朴子

古今事實

詩曰寢易罹我夏醉招我魂杜甫詩

祓除招魂

鄭國之俗三月上巳於溱洧之上招魂續魄秉蘭草祓除不祥 韓詩外傳

魂氣無不之

延陵季子適齊長子死葬於嬴博之間既封左袒右還其封曰若魂氣則無不之也

魂魄思鄉

漢高祖謂沛父兄曰遊子悲故鄉吾雖都關中萬歲後吾魂魄猶思沛也

魂魄登山

羊祜與鄒潤甫登峴山垂泣曰我百年後魂魄猶當登此山也

襄陽耆舊傳

古今文集

雜著

招魂　宋玉

朱氏曰招魂者宋玉之所作也古者人死則以其上服升屋履危北面而號曰皐某復遂以其衣三招之乃下以覆尸此禮所謂復而說者以為招魂復魄又以為盡愛之道而有禱祠之心者蓋猶冀其復生也如是而不生則不生矣於是乃行死事此制禮者之意也而荊楚之俗乃或以是而施之生人故宋玉哀閔屈原無罪放逐恐其魂魄離散而不復還遂因國俗託帝命假巫語以招之以禮言之固為鄙野然其盡愛以致禱則猶古人之遺意也是以太史公讀之而哀其志焉若其譎怪之談荒淫之志則昔人蓋已誤其譏於屈原今皆不復論也

朕幼清以廉潔兮身服義而未沬主此盛德兮牽於俗而蕪穢上無所考此盛德兮長離殃而愁苦帝告巫陽曰有人在下我欲輔之魂魄離散汝筮予之巫陽對曰掌夢上帝其命難從若必筮予之恐後之謝不能復用巫陽焉乃下招曰魂兮歸來去君之恒幹何為乎四方些舍君之樂處而離彼不祥些魂兮歸來東方不可以託些長人千仞惟魂是索些十日代出流金鑠石些彼皆習之魂往必釋些歸來歸來不可以託些魂兮歸來南方不可以止些雕題黑齒得人肉以祀以其骨為醢些蝮蛇蓁蓁封狐千里些雄虺九首往來儵忽吞人以益其心些歸來歸來不可以久淫些魂兮歸來西方之害流沙千里些旋入雷淵爢散而不可止些幸而得脫其外曠宇些赤螘若象玄蜂若壺些五穀不生藂菅是食些其土爛人求水無所得些彷徉無所倚廣大無所極些歸來歸來恐自遺賊些魂兮歸來北方不可以止些增冰峨峨飛雪千里些歸來歸來不可以久些魂兮歸來君無上天些虎豹九關啄害下人些一夫九首拔木九千些豺狼從目往來侁侁些懸人以娭投之深淵些致命於帝然後得瞑些歸來歸來往恐危身些魂兮歸來君無下此幽都些土伯九約其角觺觺些敦脄血拇逐人駓駓些參目虎首其身若牛些此皆甘人歸來歸來恐自遺災些魂兮歸來入脩門些工祝招君背行先些秦篝齊縷鄭緜絡些招具該備永嘯呼些魂兮歸來反故居些天地四方多賊姦些像設君室靜閒安些高堂邃宇檻層軒些層臺累榭臨高山些網戶朱綴刻方連些冬有突廈夏室寒些川谷徑復流潺湲些光風轉蕙氾崇蘭些經堂入奧朱塵筵些砥室翠翹挂曲瓊些翡翠珠被爛齊光些蒻阿拂壁羅幬張些纂組綺縞結琦璜些室中之觀多珍怪些蘭膏明燭華容備些二八侍宿射遞代些九侯淑女多迅眾些盛鬋不同制實滿宮些容態好比順彌代些弱顏固植謇其有意些姱容修態絙洞房些蛾眉曼睩目騰光些靡顏膩理遺視矊些離榭修幕侍君之閒些翡帷翠帳飾高堂些紅壁沙版玄玉之梁些仰觀刻桷畫龍蛇些坐堂伏檻臨曲池些芙蓉始發雜芰荷些紫莖屏風文緣波些文異豹飾侍陂陁些軒輬既低步騎羅些蘭薄戶樹瓊木籬些魂兮歸來何遠為些室家遂宗食多方些稻粢穱麥挐黃粱些大苦鹹酸辛甘行些肥牛之腱臑若芳些和酸若苦陳吳羹些胹鱉炮羔有柘漿些鵠酸臇鳧煎鴻鶬些露雞臛蠵厲而不爽些粔籹蜜餌有餦餭些瑤漿蜜勺實羽觴些挫糟凍飲酎清涼些華酌既陳有瓊漿些歸反

故室敬而無妨些肴羞未通女樂羅些敶鍾按鼓造新歌些涉江采菱發揚荷些美人既醉朱顏酡些娭光眇視目曾波些被文服纖麗而不奇些長髮曼鬋艷陸離些二八齊容起鄭舞些衽若交竿撫案下些竽瑟狂會搷鳴鼓些宮庭震驚發激楚些吳歈蔡謳奏大呂些士女雜坐亂而不分些放敶組纓班其相紛些鄭衛妖玩來雜陳些激楚之結獨秀先些菎蔽象棋有六簙些分曹並進遒相迫些成梟而牟呼五白些晉制犀比費白日些鏗鍾搖簴揳梓瑟些娛酒不廢沈日夜些蘭膏明燭華鐙錯些結撰至思蘭芳假些人有所極同心賦些酎飲盡歡樂先故些魂兮歸來反故居些亂曰獻歲發春兮汩吾南征菉蘋齊葉兮白芷生路貫廬江兮左長薄倚沼畦瀛兮遙望博青驪結駟兮齊千乘懸火延起兮玄顏烝步及驟處兮誘騁先抑騖若通兮引車右還與王趨夢兮課後先君王親發兮憚青兕朱明承夜兮時不可淹皋蘭被徑兮斯路漸湛湛江水兮上有楓目極千里兮傷春心魂兮歸來哀江南

新編古今事文類聚卷之二十

新編古今事文類聚卷之二十一

建安 祝穆 和父編

人道部

眠睡

睡合目也寐人所化其精神變化也寐謐也靜無聲也寢寑也相寑功也瞑泯也無知泯泯也釋名

群書要語

寢不尸語 此人以甚病……記 君子……枕而臥……在後寐當何以戒之鞠手供除之睡蛇既出乃可安眠遺教經

古今事實

日高丈五睡正濃……問隱居公曰我醉欲眠卿且去明朝有意抱琴來李白 所中有客眠何害須信淵明未是賢

披先生骨清少眠睡長……數更鼓……日長唯有睡偏宜半脫紗巾落紙扇……少思……睡死如我鼻息如雷撼四鄰……口為物……添……更拔春衾……睡……衣裳冷……敲門驚起睡……生睡足……如雲……浮南州……之一竟睡不博早朝人……雨作……秋官閑……中睡……道……為累留年睡作魔覆……化眼未……聽屋角……晴……山谷……雞……不起擁被聽松風山谷三杯軟飽後一枕黑甜餘坡

晝寢

宰予晝寢子曰朽木不可雕也糞土之牆不可杇也於予與何誅

臥治

汲黯拜淮陽太守伏謝不受上曰君薄淮陽邪顧淮陽吏民不相得故得君重臥而治之

臣足加君　後見感應門

頭觸屏風　見數字門

寢摧帝衣

董賢常與上臥起嘗晝寢偏藉上衣袖上〻欲起恐動賢乃斷袖而起

嘲師欲眠　見仙師門

寢中奴縛

彭寵自立為燕王其妻數惡夢又多見變怪五年春寵齋獨在便室蒼頭子密等三人因寵臥寐共縛寵著牀告外吏云大王齋禁皆使吏休

被酒坐睡

後漢劉寬嘗講經於坐中前被酒坐睡

嘗憑几睡

王莽軍師外破大臣內叛莽憂懣不能食但飲酒啗鰒魚讀軍書倦因憑几睡不復就牀

驚眠使斫

魏武云我眠中不可妄近〻便斫人亦不覺左右宜深慎此後佯眠所幸人竊以被覆之因便斫殺自後每眠人莫敢近者 世說

義皇上人

陶潛戒子書五六月北窗下臥涼風暫至自謂羲皇上人

我眠卿去

陶淵明貴賤造之者有酒輒設淵明若先醉便語客我醉欲眠卿可去其真率如此

咄嗟大鼾

許侍中璪顧司空和俱為丞相從事當邑詣王丞相府宴二人歡極丞相便命入己帳眠顧至曉回轉不得快熟許上牀便咍臺大鼾丞相顧諸客曰此中亦難得眠處 世說

方臥起迎

謝遏夏月嘗仰臥謝公清晨卒來不暇著衣跣出屋外方躡履問訊公曰汝可謂前倨後恭 世說

晝寢書裙　見書李門

眠寤知發

何祗為成都令嘗眠睡其覺悟便行步教說咸畏祗之發擿或以為有術得知之無敢復欺者 益部耆舊傳

行亦美睡

夏侯隱每登山渡水閉目美睡同行聞其鼾聲而不蹉跌人謂之睡仙 續神仙傳

攝心無寐

眾上第四祖攝心無寐脅不至席僅六十年 傳燈錄

睡魔

降睡魔禪師侍者師曰此無山精木怪汝輩都為魔耶 傳燈錄

鼻息如雷　見雷門

睡相

徐光溥為相喜論時事大為李昊所嫉光溥後不言每聚議假寐而已時號睡相 外史檮杌

睡則半載

陳摶希夷先生每睡則半載或數月近亦不下月餘

睡一局　見棊門

古今文集

古詩

狂歌行　杜甫

與兄行年校一歲賢者是兄愚者弟兄將富貴等浮雲弟切功

名好雜粉長安秋雨十日泥我曾騎馬聽從新公卿朱門未開
鎖我曹已到肯相尋吾兄跚穩方舒膝不識不由婦態日晚啼
女哭卽我知身上須綿身中貫今年思我來嘉州嘉州酒重花
繞樓二頭喫酒樓下臥長歌短歌還相酬四時八節還拘礼女
拜弟妻男拜弟憐巾繫帶不掛身頭脂足垢何曾洗吾兄吾兄
巢許倫一生誇然長任眞日斜枕肘寢已熟啾二唧二何爲人

陳搏隱武當山後居華山雲臺觀多閉門獨臥或累
月不起周世宗召入禁中扃戶試之月餘始開扃熟
寐如故賜對御歌云

臣愛睡臣愛睡不臥氊不蓋被片石枕頭蓑衣鋪地震雷掣電
鬼神驚臣當其時正酣睡閑思張良悶想范蠡說甚孟德休言
劉備這三四君子只是爭些閑氣爭如臣向青山頂頭白雲堆裏
展開眉頭解放肚皮且一覺睡管甚玉兔東生紅輪西墜

昔有衣冠子金勵問希夷先生曰勵向遊華山欲見
先生先生睡未覺亦有道乎先生笑而不答以詩
二章

常人無所重惟睡貝爲重舉世此爲息魂離神不動竟來無所
知貪來心愈用堪笑塵世中不知夢是夢
至人本無夢其夢本遊仙眞人本無睡睡則浮雲煙爐中長存
藥壺中別有天欲知睡夢裏人間第一玄

謫居三適午窗坐睡　蘇子瞻

蒲團盤兩膝竹几閣双肘此間道路熟徑到無何有身心兩不
見息二安且久睡蛇本亦無何用鉤與手神凝疑夜禪體適劇
卯酒我生有定數禄盡空餘壽枯楊不飛花膏澤回衰朽謂我
此爲覓物至了不受謂我今方夢此心初不垢非夢亦非覺請
問希夷叟

午寢　黃魯直

蕭然世俗之外燕處坐起動靜無不適塵勞休歇天機日以生默
而可說卧故學沉默思五神皆得安門牧不御終日爲求以之
遠期投書曲肱非天游從所之是身入華胥驗能勝初時吞泰
眠亦須要蝸化於我今之懸小谷豈有異子華胥殆没史問貝
亦休我欲適知大覺懷夢者此德之歸誰爲今日是二十二年来

律詩

午睡　陳後主

午醉醒來晚無人夢自驚夕陽如有意偏傍小窗明

午睡　王介甫

簷日陰陰轉牀風細細吹翛然殘午夢何許一黃鸝

宿杜家亭子　賈島

山頭井是溪中石井底泉通竹下池宿客不眠過夜半獨聞山
雨到來時

東齋　蔡持正

紙屏石枕竹方床手倦拋書午夢長睡起莞然成獨笑數聲漁
笛在滄浪

書寢　黃魯直

紅塵席帽烏鞾裏想見滄洲白鳥双馬齕枯萁喧午夢誤驚風
雨浪翻江

書寢　蘇子瞻

食飽茶甌未要深清風一榻抵千金腹搖鼻息庭花落還盡平
生未足心

睡起　鄭堯夫

半世不記曾夢覺後似然無然指作推衾側卧未成起簾外落
花撩乱飛

齋居　　陳無己

青奴白牯靜相宜老覺形骸不自持一枕雨聲深閉閤臥聽叢竹雨來時

深院　　楊廷秀

鵝兒唼喋梔黃觜蜂子輕盈膩粉腰深院下簾人晝寢紅薔薇架碧芭蕉

初夏午睡起　　楊廷秀

梅子留酸軟齒牙芭蕉分綠與窗紗日長睡起無情思閒看兒童捉柳花

春睡　　蘇子美

別院深窗掩竹扉朝酲未解接春暉身如蟬蛻一榻上夢似楊花千里飛嗒爾暫能離世網陶然直欲見天機此中有樂堪為娛絕勝人間較是非

夢

群書要語

占夢掌其歲時觀天地之會辨陰陽之氣以日月星辰占六夢之吉凶一曰正夢二曰噩夢三曰思夢四曰寤夢五曰喜夢六曰懼夢春官 召彼故老訊之占夢詩 列陰氣壯則夢涉大水而恐懼陽氣壯則夢涉大火而燔焫浮虛為疾者則夢揚沉實為疾者則夢溺列子 眞人其寢不夢其覺無憂大宗師 至人無夢文中子 數遇惡夢一曰魂妖二曰心賊三曰尸賊夢覺以左手撚人中二七過啄齒二七通反凶成吉夜遇善夢奄當摩目二七叩齒三七遍眞誥

古今事實

夢遊華胥

黃帝憂天下之不治竭聰明進智力焦然肌色皯黣昏然五情爽惑於是放万機退而閒居大庭之館齋心服形三月不親政事晝寢而夢遊於華胥氏之国其国无帥長自然而已其民无嗜欲自然而已不知樂生不知惡死故无夭殤不知親己不知踈物故无愛憎乘空如履實寢虛若處牀雲霧不硋其視雷霆不亂其聽神行而已黃帝既寤怡然自得曰今知至道不可以情求矣又二十有九年天下大治幾若華胥氏之国而帝登假列子

夢風后力牧

黃帝夢大風吹天下之塵垢皆去又夢人執千鈞之弩驅羊數万群帝寤而歎曰風為號令執政者也垢去土解清治者天下豈有姓風名后者哉夫千鈞之弩異力能遠者也驅羊數万群是能善牧者也天下豈有姓力名牧者哉於是依二夢之占而求之得風后於海隅登以為相得力牧於大澤進以為將出紀

夢人負鼎

湯思賢夢見有人負鼎抗俎對己而笑寤而占曰鼎為和味俎者割截天下豈有人為宰者哉出說

夢得良弼

高宗夢得說使百工營求諸野得諸傅巖王曰夢帝賚予良弼

夢與九齡

周文王謂武王曰女何夢矣武王對曰夢帝與我九齡文王曰女以為何武王曰西方有九国君王其終撫諸文王曰非也古者謂年齡齒亦齡也我百尓九十吾與尓三焉文王九十七而終武王九十三而終文王世子

考牧夢魚

古者考牧詩牧人乃夢衆維魚矣旐維旟矣大人占之衆維魚矣實維豐年旐維旟矣室家溱溱

考索夢熊

夏[?]考索詩斯干吉夢維何維熊維羆男子之祥維虺維蛇女子之祥

夢天壓己

初穆子去叔孫氏及庚宗遇婦人使私為食而宿焉問其行告之故哭而送之適齊娶于國氏生孟丙仲壬夢天壓己弗勝顧而見人黑而上僂深目而豭喙號之曰牛助余乃勝之旦而皆召其徒無之且曰志之及宣伯奔齊饋之宣伯曰魯以先子之故將存吾宗必召女召女何如對曰願之久矣魯人召之不告而歸既立所宿庚宗之婦人獻以雉問其姓對曰余子長矣能奉雉而從我矣召而見之則所夢也未問其名號之曰牛曰唯皆召其徒使視之遂使為豎 昭四

夢祖道

楚子成章華之臺願與諸侯落之大宰薳啓彊來召公公將往夢襄公祖梓慎曰君不果行襄公之適楚也夢周公祖而行今襄公實祖君其不行子服惠伯曰行先君未嘗適楚故周公祖以道之襄公適楚矣而祖以道君不行何之三月公如楚 昭七

夢黃熊

鄭子產聘于晉晉侯有疾韓宣子逆客私焉曰寡君寢疾於今三月矣並走羣望有加而無瘳今夢黃熊入于寢門其何厲鬼也對曰以君之明子為大政其何厲之有昔堯殛鯀於羽山其神化為黃熊以入于羽淵實為夏郊三代祀之晉為盟主其或者未之祀乎韓子祀夏郊晉侯有間賜子產莒之二方鼎 昭七

夢立子

衛襄公夫人姜氏無子嬖人婤姶生孟縶孔成子夢康叔謂己立元余使羈之孫圉與史苟相之史朝亦夢康叔謂己余將命而子苟與孔烝鉏之曾孫圉相元史朝見孔成子告之夢夢協故立靈公 昭七

夢陽 見莊子門

結草夢報 見報德門

夢二豎子 見疾病門

夢卜而凶

丁父為豕之牧以[?]之兆似有異賢矣[?]長莫大之禍

夢射月

呂錡夢射月中之占之曰姬姓日也異姓月也必楚王也 左

夢噬其腦

晉侯夢與楚子搏楚子伏己而盬其腦子犯曰吉我得天楚伏其罪吾且柔之

夢為烏

宋昭公夢為烏[?]咮加於南門尾加於北門曰予夢必立 昭二十六

夢與神盟 見盟誓門

夢周公

孔子曰甚矣吾衰也久矣吾不復夢見周公

夢中占夢

夢飲酒者旦而哭泣夢哭泣者旦而田獵方其夢也不知其夢也夢之中又占其夢焉覺而後知其夢也 莊子

夢為蝴蝶 見蝴蝶門

夢神龜 見龜門

夢高唐 見美女門

夢游鈞天

趙簡子疾五日不知人及寤語大夫曰我之帝所甚樂與百神游於鈞天

咸樂九奏萬舞其舞動人也 史

夢蕉覆鹿

鄭人有薪於野者遇駭鹿擊而斃之恐人見之也遽而藏諸隍中覆之以蕉不勝其喜俄而遺其所藏之處遂以為夢焉順塗而詠其事傍人有聞者用其言而取之既歸告其室人曰向薪者夢得鹿而不知其處吾今得之彼直真夢者矣室人曰若將是夢見薪者而得鹿邪詎有薪者邪今真得鹿是若之夢真邪夫曰吾據得鹿何用知彼夢我夢邪薪者之歸不厭失鹿其夜真夢藏之之處又夢得之之主爽旦案所夢而尋得之遂訟而爭之歸之士師士師欲二分之以聞鄭君是皆互有夢覺之說相國曰欲辨夢覺惟黃帝孔丘 列子

夢乘赤龍

光武召馮異曰我昨夜夢乘赤龍上天覺悟心中動悸異因下席拜賀曰此天命發於精神也遂與諸將議定上尊號 東觀漢記

一夢捫天

和熹鄧后嘗夢捫天以訊占夢言堯夢攀天而上湯及舐天皆聖王之夢

夢叩白鳳凰門

夢登天門

陶侃夢生八翼飛而上天見天門九重已登其八唯一門不得入閽者以杖擊之因墜地折其左翼

夢遷太守

劉殷為淮南太守夢行水邊見一女子虎在後來齧斷鞶囊占者以為水邊有女汝字也斷鞶囊者新虎頭代舊虎頭也果遷汝陰

夢舜拍手見火興門

夢狼舐腳

李紱傳紱以皆嶺南節度使韶州夜夢狼舐一腳紱曰脚肉被服為狼字無足之象夜遂不行

夢作刀夫

索紞傳張斌嘗夢于屋竪牛中夫紞曰此夫字也斌果得

夢牛

蜀將何祗嘗夢一牛胸腹在門下流血滂沱趙直曰見血者事分明也牛角及鼻公字之象祗當為三公果為中書令

夢松生腹

丁固為尚書夢松生其腹上謂人曰松字乃十八公也後十八歲吾其為公乎卒如夢焉 [illegible]

夢三刀

王濬夢三刀於梁上又益一刀李毅賀曰明府其臨益州乎卒如其言

夢棺夢糞

或問殷浩將莅官而夢棺將得財而夢糞何也曰官本臭腐財本糞土人以為名言

夢日繞城

晉明帝微行察王敦營壘敦正晝寢夢日環其城驚起曰此必黃須鮮卑奴也

夢椽筆

王珣夢人以大筆如椽與之語人曰此當有大手筆事

夢紫文鸞

張扶祖琳為兒時夢紫文大如錦五色成文止其庭大父曰吾聞五色赤文鳳也紫文鸞鷟也若汝以文章瑞朝廷乎

三夢獬狗

魏文帝以周宣爲中郎，帝嘗問宣曰吾昨夜夢見芻狗其占何也宣曰君得美食耳有頃出行果遇豐膳後又問曰昨夜復夢芻狗何也宣曰君墮車折脚宜戒之果如宣言後又問昨夜復夢芻狗何也宣曰君家失火當善護之俄遂火起帝謂宣曰前後三時皆不夢也聊試君耳何以皆驗宣曰此神靈動君使言故與眞夢無異又問宣曰三夢芻狗而其占不同何也宣曰芻狗者祭神之物故君始夢當得飲食祭祀既訖則芻狗爲車所轢故中夢當墮車折脚車轢之後必載爲樵故後夢憂失火也

夢筆

夢破心

夢剖腸 並見文章

夢双陸 見博戲

夢父類子 各見部名門

夢與臣別

魏徵疾太宗夢與徵別既寤流涕是夕徵卒故白居易撰勅魏徵碑文云昔高宗得良弼於夢中朕今失賢臣於覺後

神祠語夢

婁叔過華山祠祈神是夜夢老人謂曰君年踰四十當貴

夢手捧天

古今文集

雜著

論夢生於想

衛玠問樂令夢云是想樂曰形神不接豈是想耶衛曰因也樂曰未嘗夢乘車入鼠穴擣虀啖鐵杵皆無想無因故也衛思不得成病樂爲解析即瘥樂嘆曰此兒胸中必無膏肓之疾

東萊呂氏曰形神相接而夢者世歸之想形神不接而夢者世歸之因因之說曰因羊而念馬因馬而念車因車而念蓋固有牧羊而夢鼓吹曲蓋者矣是雖非今日之想實因於前日之想故因與想一說也信如是說與想則無因無因則無夢舉天下之夢不出於想而已矣然以孫穆子夢豎牛之貌於未至之前曹人夢公強之名於強未生之前是果出於想乎果出於因乎雖然起樂衛於九原吾知其未必能判其議也 博議

古今占夢

漢藝文志七略雜占十八家以黃帝長柳占夢十一卷甘德長柳占夢二十卷爲首其說曰雜占者紀百家之象候善惡之證衆占非一而夢爲大故周有其官周禮太卜掌三夢之法一曰致夢二曰觭夢三曰咸陟鄭氏以爲致夢夏后氏所作觭夢商人所作咸陟者言夢之皆周人作焉而占夢專爲一官以日月星辰占六夢之吉凶其別曰正曰噩曰思曰寤曰喜曰懼季冬聘王夢獻吉夢于王王拜而受之及舍萌于四方以贈惡夢舍萌者猶釋采也齎若庶之比詩書禮經所載高宗夢得說周文王夢與九齡武王伐紂夢協朕卜宣王考牧牧人有熊羆虺蛇之夢召彼故老訊之占夢左傳所書尤多孔子夢坐奠於兩楹然則占之聖賢未嘗不以夢爲大是以見於七畧者如此魏晉方技猶時或有之今人不復留意此卜雖市井妄術所在如林亦不一二以占夢自名者其學殆絕矣 容齋隨筆

枕中記　沈既濟

開元七年道士呂翁者得神仙術行邯鄲道中息邸舍隱囊而坐俄見少年盧生衣短褐乘青駒將適于田亦止邸中與翁言笑盧生顧其衣裝敝褻乃歎曰大丈夫生世不諧困如是也翁曰子談諧方適而歎其困何也生曰吾嘗志于學自惟青紫可拾今已過

壯猶勤畎畝非困而何言訖而目昏思寐時主人方蒸黍翁乃探囊中枕以授之曰子枕吾枕當令子榮適如志其枕青甆而竅其兩端生俛首就之見其竅漸大明朗乃舉身而入遂至其家數月娶清河崔氏女女容甚麗生資愈厚明年舉進士登第釋褐轉渭南尉俄遷監察御史轉起居舍人知制誥三載出典同州遷陝牧移節汴州領河南道採訪使徵為京兆尹是時神武皇帝方事戎狄除御史中丞河西道節度大破戎虜歸朝冊勳恩禮極盛轉吏部侍郎遷戶部尚書兼御史大夫為時宰所忌以飛語中之貶端州刺史三年徵為常侍未幾同中書門下平章事同列復誣與邊將交結圖不軌下制獄中官為保之減死投驩州數年帝知冤復追為中書令封燕國公生五子有孫十餘人後以年逾八十病篤盧生欠伸而寤見其身方偃於邸舍呂翁坐其傍主人蒸黍未熟生蹶然而興曰豈其夢寐也耶翁謂生曰人世之適亦如是矣生憮然良久謝曰夫寵辱之道窮達之運得喪之理死生之情盡知之矣此先生所以窒吾欲也敢不受教稽首再拜而去

大槐宮記　陳翰

淳于棼家廣陵宅南有古槐生豪飲其下因醉致疾二友扶生歸臥夢二玄衣使者曰槐安國王奉邀生隨二使上車指古槐入一穴中大城朱門題曰大槐安國有一騎傳呼曰駙馬遠降引生升廣殿見一人衣素練服朱華冠令生拜王王曰前奉賢尊命許令女瑤芳奉事君子有仙姬數十奏樂執燭引導金翠步障玲瓏不斷至一門號修儀宮一女子號金枝公主儼若神仙交驩成禮情禮日洽王曰吾南柯郡政事不理屈卿為守勑有司出金玉錦繡僕妾車馬施列廣衢餞公主行夫人戒子曰淳于郎性剛好酒為婦之道貴在柔順爾善事之生累日至郡有官吏僧道音樂來迎下車省風俗察疾苦郡中大理凡二十載百姓立生祠王賜爵錫邑位居台輔生五男二女榮盛莫比公主遇疾而薨生請護喪赴國王與夫人素服哭於郊備儀羽葆鼓吹葬公主於盤龍岡生以貴戚威福日盛有人上表云玄象謫見國有大恐都邑遷徙宗廟崩壞事在蕭牆時議以生僭侈之應王因命生曰卿可暫歸本里一見親族諸孫無以為念復令二使者送出一穴遂寤見家僮擁篲於庭二客濯足于榻斜日未隱西垣餘尊尚湛東牖因與二客尋古槐下穴洞然明朗可容一榻上有土壤為城郭臺殿之狀有蟻數斛二大蟻素翼朱首乃槐安國王又窮一穴直上南枝群蟻亦處其中即南柯郡也又一穴盤屈若龍蛇狀有小墳高尺餘即盤龍岡也生追想感歎悉掩塞之是夕風雨暴發旦視其穴遂失群蟻莫知所之國有大恐都邑遷徙此其驗矣

財貨銘　李華

叔日清晨夢至一厠曰夢觸糞者獲財因以銘之

財貨將至夢糞穢可稱哉穢哉惡乃玉乃金哉可親哉惡可玩哉收歟斯銘以繫余身矣

律詩

疑夢　王維

莫驚寵辱虛憂喜莫計恩讎浪苦辛黃帝孔丘何處問安知不是夢中身

春夢　岑參

洞房昨夜春風起遙憶美人湘江水枕上片時春夢中行盡江南數千里

夢　王介甫

黃粱欲熟且留連謾道春歸莫悵然蝴蝶豈能知夢事蘧蘧飛

隂晚花前

書定林院壁　王介甫

竹雞呼我出華胥，起滅篝燈擁燎爐。試問道人何所夢，但言渾忘不言無。

書懷　王介甫

三年衣染井城塵，撫事茫然愧古人。明月滄波江萬頃，扁舟長載夢中身。

絶句　劉貢父

青苔滿地初晴後，緑樹無人晝夢餘。惟有南風舊相識，徑開門戶又翻書。

書御史臺壁　陳柬

清朝無事奏章疏，多病長年卧直廬。惆悵平生不如夢，春來三度到僕吾。

絶句　蘇子美

別院深深夏簟清，石榴開遍透簾明。樹陰滿地日亭午，夢覺流鶯時一聲。

笑

羣書要語

啞笑也。咥大笑也。听笑貌。欣笑喜也（說文）。莞爾而笑（論語）。嗢噱終日（注笑也。嵇康琴賦）。是故西之（注）。哂亦作弞，笑至其耳。辴然而笑（莊子）。俯而掩口盧胡而笑（後漢應劭傳）。粲然皆笑（左傳）。囅然而笑（賈誼）。笑言啞啞（易）。撫掌歎笑（晉武紀）。掀髯一笑（蘇季）。盧胡絶倒（歐書）。下士聞道大笑之，不笑不足以為道（老子）。桓子新論曰：關東語曰，人聞長安樂，則出門西向而笑（論衡）。人生上壽百歲，中壽八十，下壽六十，病瘦死喪憂患，其中開口而笑者，一月之中不過四五日而已（莊子）。合坐皆笑，謂之哄堂（唐御史）。笑不罰（唐二院制）。

詩句

仰天大笑出門去，我輩豈是蓬蒿人（李）。嫣然一笑百媚生（長恨歌）。

古人事實

欲褒姒笑

戎常寇周，幽王擊鼓，諸侯皆至，褒姒大悅而笑。王欲褒姒之笑，數擊鼓而諸侯至，无寇。及真寇至，擊鼓而諸侯不至，遂為戎所滅（呂氏春秋）。

使者相笑

季孫行父、晉郤克、衛孫良夫、曹公子首俱聘於齊。齊使秃者御秃者，眇者御眇者，跛者御跛者，傴者御傴者。蕭同叔子處臺而笑之，客不悦（穀梁傳）。

時然後笑

子問公叔文子於公明賈曰：夫子時然後笑，人不厭其笑。

殺笑躄人

平原君家樓臨民家，有躄者槃散行汲。平原君美人居樓上，臨見大笑之。明日躄者至平原君門，請曰：臣聞君之喜士，以能貴士而賤妾也。願得笑臣者頭。平原君笑應曰：諾。居歲餘，賓客門下舍人稍引去者過半。平原君乃斬笑躄者美人頭，其後門下乃復稍來。

作齲齒笑

梁冀妻孫壽色美，作齲齒笑，以為媚惑（詳見啼妝）。

大笑絶纓

楚大發兵加齊，齊王使淳于髡之趙請救兵，齎金百斤、車馬十駟。淳于髡仰天大笑，冠纓索絶。

射雉妻笑（見美女門）

笑人敘〻 見志氣門

大笑汚幘

魏太祖爲人佻易无威儀每與人談論戲弄言誦盡无所隱及歡悅大笑至以頭沒杯案中肴膳皆沾汚巾幘 曹瞞別傳

默頷含笑

蜀譙周爲許親拜於純雅誠不飾初見丞相亮左右皆笑亮出有司請推笑者亮曰孤尚不能忍況左右耶

嗔笑不同

宋謝莊代顏竣爲吏部尚書竣殺不可犯莊有喜怒常歡笑答之時人語曰顏竣吏部嗔而與人官謝吏部笑而不與人官

无怒發笑

孫登性无恚怒人或投諸水中欲觀其怒登既出便大笑

隋書不而笑以上並見喜怒門

入笑齒冷

樂頵謂曰此事人笑褚公至今齒冷无爲效也 南史

笑中有刀

李義府容貌温恭与人語必嬉怡微笑而狡險忌克故時人謂義府笑中有刀

恐婢妾笑 見問病門

笑比河清

包孝肅峭嚴未嘗有笑容人謂包希仁笑比黄河清 見寡語門

笑面似靴皮

田元均在三司深厭干請不欲峻拒每温顔强笑以遣之嘗曰作三司使數年直笑得面似靴皮 歸田錄

古今文集

雜著

三笑圖贊 跋見雜處門 蘇子瞻

彼三士者得意忘言盧胡一笑其樂也天嗟此小童蔑亦粥然亦各何知亦復粲然乃知三子何必各笑其笑未知孰賢

答王載言書 李翱

韓退之曰惟陳言之務去假令述笑哂之狀曰莞爾則論語言之矣曰啞啞則易言之矣曰粲然則穀梁子言之矣曰攸爾則班固言之矣曰輾然則左思言之矣吾獨設焉則何異

嘯

羣書要語

其嘯也歌 注蹙口而出聲也 江有汜 嘯或聲 釋字猶

古今事實

倚柱而嘯

魯漆室之女過時未適人倚柱而嘯傍人聞之莫不爲之慘者鄰婦從之遊曰何嘯之悲也子欲嫁乎吾爲子求偶漆室女曰吾豈爲不嫁之故而悲哉魯君老太子少矣 列女傳

但坐嘯

後漢成瑨爲南陽太守委功曹岑晊郡中謡曰南陽太守岑公孝弘農成瑨但坐嘯

抱膝長嘯

諸葛亮在荊州遊學每晨夜從容抱膝長嘯

岸幘嘯詠

謝奕爲温司馬猶推布衣之好在温坐岸幘嘯詠無異常日温曰我方外司馬

掩鼻長嘯

桓宣武使人登龍山九一人謂之曰君過前須必逢二年少相

隨長嘯試要問之亦不與言者可速去此人過洞果見二年少以袂掩鼻長嘯狀類鸞鳳呼不與言 襄陽記

倚杖長嘯

王㢡字世將倚杖木石嘯神氣甚逸王導謂庾亮曰世將為傷時識事亮曰正足舒其逸氣耳

蘇門長嘯

阮籍性樂酒善嘯声聞數百步籍嘗登蘇門嘯歌酣飲曰若時蘇門山中忽有真人在焉籍親往尋其人擁膝巖頭遂登嶺從之箕坐相對籍乃商略終古以問之仡然不應籍因對之長嘯有間彼乃斷然笑曰可更作籍乃為嘯意盡退還半嶺許頓然有声若數部鼓吹顧瞻乃向人之嘯也

登樓清嘯

劉越石為胡騎所圍城中窘迫劉乘月登樓清嘯胡騎聞之皆

凄然長歎

長嘯呼風

不勞我嘯 異苑門

趙炳嘗臨水從船人乞渡船人不許炳乃張蓋坐其中長嘯呼風亂流而濟 神仙記

長嘯公 見賦門

古今文集

雜著

嘯賦　晉成公綏

逸群公子體奇好異傲世忘榮絕棄人事於是延友生集同好精性命之至機研道德之玄奧愍流俗而遺身乃慷慨而長嘯發妙声於丹脣激哀音於皓齒響抑揚而潛轉氣衝鬱而熛起協黃宮於清角雜商羽於流徵飄遊雲於泰清集長風乎萬里詠自然之至音非絲竹之所擬是故声不假器用不借物近取諸身役心御氣動脣有曲發口成音觸類感物因歌隨吟清激切於竽笙優潤和於琴瑟列列飈揚啾啾響作奏胡馬之長思向寒風乎北朔又似鴻鴈之將雛群鳴號乎沙漠故能因形創声隨事造曲應物無窮機發響速乃吟詠而發散声驛驛而相連心濡蕩而無累志離俗而飄然

穀菜部

建安祝穆和父編

穀 禾 稼 黍 稻附

群書要語

九穀 三農生九穀。鄭司農注：稷、秫、黍、稻、麻、大小豆、大小麥。周礼

六穀 凡王之饋食用六穀。鄭司農注：稌、黍、稷、粱、麥、苽。同上

五穀 以五味五穀五藥養其病。鄭司農注：麻、黍、稷、麥、豆。同上

百穀 粱者黍稷之總名，稻者溉種之總名，菽者眾豆之總名。三穀各二十種為六十，蔬果之實助穀各二十，凡為百穀。楊泉物理論

五穀皆熟為有年 穀梁 俶載南畝播厥

百穀 詩載芟 又 亟其乘屋其始播百穀 上同 穀熟為豐 [illegible]

禾 說文 禾，嘉穀也。二月始生，八月而熟，得時之中，故謂之禾。說文

禾易長畝 終善且有 甫田 十月納禾稼 七月 我稼既同 同上 曾孫之稼如茨如梁 甫田 大田多稼 大田 也之美 若若養禾 [illegible] 論衡 好是稼穡 稼穡維寶 代食維好 桑柔 禾之秀實者為稼 一曰在野曰稼 說文

黍 以大暑而種，故謂之黍。說文 秬黑黍 秠一稃二米 爾雅 [illegible] 黍也 詩注 豐亦苗生 白苗 同上 黍稷非馨 明德惟馨 君陳 [illegible] 時和歲豐 豐黍稷也 小雅 豐年多黍多稌 稌稻也 亦有高廩 [illegible] 君須黍稷稻粱農夫之慶 甫田 仲夏農乃登黍 月令

詩 罷亞百頃稻 西風吹半黃 [illegible] 熟天風香 香稻三秋末 [illegible]

古今事實

神農播穀

炎帝太庭氏下為地臬作耒耜播百穀曰神農 月令疏

后稷播穀

[illegible] 后稷 [illegible] 播時百穀

[illegible] 播穀

周公陳后稷先公之由致王業之艱難也亟其乘屋其始播百穀

僖公重穀

魯僖公務農重穀收于坰野

問錢穀幾何

漢文帝問丞相周勃曰天下錢穀一歲出入幾何勃謝不知上又問右丞相陳平平曰各有主者陛下問錢穀責治粟內史

人風偃禾以下周禾

武王既喪管叔及其群弟流言曰公將不利於孺子天大雷電以風禾盡偃大木斯拔王出郊天乃雨反風禾則盡起

[illegible]

[illegible] 以 [illegible] 以獻諸天子

[illegible]

樊遲請學稼子曰吾不如老農

[illegible]

吳傅 [illegible] 以 [illegible] 民有識 [illegible] 故以 [illegible] 民 [illegible] 民饑 [illegible] 以 [illegible] 請得 [illegible] 民 [illegible] 稻得米六十斛還 [illegible] 不受以 [illegible] 道 [illegible] 取若 [illegible] 川欲自 [illegible] 先立 [illegible] 乃 [illegible] 之 [illegible] 之縣令 [illegible] 而 [illegible] 之以稻還 [illegible] 不受

公田種秫

陶淵明為彭澤令公田悉令種秫稻 妻子固請種粳乃使二頃五十畝種秫五十畝種粳

一莖九穗

光武生濟陽縣舍是歲縣界有嘉禾生一莖九穗因名曰秀

黍離閔周 以下係黍

黍離閔宗周也周大夫行役過故宗廟宫室盡爲禾黍閔宗周之顛覆彷徨不忍去故作是詩也

先黍後桃

孔子侍坐於魯哀公哀公賜桃與黍哀公曰請用仲尼先飯黍而後啖桃左右皆掩口而笑公曰黍者非飯之也以雪桃也仲尼對曰丘知之矣夫黍者五穀之長也祭先王以爲上盛果蓏有六而桃爲下祭先王不得入廟丘之聞也君子以賤雪貴不聞以貴雪賤今以五穀之長雪果蓏之下是從上雪下也韓子

吹律生黍 見律門

盜割禾黍

既黍一莖熟見盜割其禾黍者默而避之家僮執盜者士謙曰窮困所致放之

古今文集

雜著

賀嘉禾表 柳宗元

嘉穀效祉成靈貺昭格天人合應遐邇同心中賀伏惟皇帝陛下睿聖膺運神化旁行植物和仁祥圖薦聖靈獻不絶於祥協甄公用滋禾生成嘉穗隋物和朔南之被澤休嘉克叶見于地之同和六穗與穎於漢臣貝畝異畝於周與自中形外均同徵

古詩

憫農 李紳 文粹

春種一粒粟秋收萬顆子四海無閑田農夫猶餓死

鋤禾日當午汗滴禾下土誰知盤中飧粒粒皆辛苦

田家詞 元結

牛甿二觧甲耦耦旱塊敲牛蹄趵趵鞭搥得官絹珠顆穀六十年凉兵餞二月月倉發車轆轆一日官軍收海服驅牛駕車食牛肉歸來收得牛兩角重鑄鋤犂作斤斸姑舂婦擔輸官不足歸賣屋化有兒牛有犢不遣官軍糧不足

野老歌 張籍

老翁家貧在山住耕種山田三四畝苗疏稅多不得食輸入官倉化爲土歲暮鋤犂傍空室呼兒登山收橡實西江賈客珠百斛船中養犬長食肉

律詩

觀稼 楊巨秀

祥字行都整花而遠已甜穗肥黄俯首芸動禾撥風飄乎雲將聲聲籬目鍾小戀本把被高牙却愁添

米

米門

羣書要語

烝民乃粒 注 米食曰粒 書稷 樂歲粒米狼戾多取之而不爲虐 孟子

粲禾子也嘉穀實也粟之爲言續也 說文 狀若瑩石契獻米者操量鼓 曲禮 雖有粟吾得而食諸 論語 米粟非不多也 公孫丑 人繼粟 万章

詩句

爲問浙東米貴賤老夫乘興欲東遊 杜甫 問故人供飯米 杜甫 乞米助饘餡 杜公 白露黄粱熟新炊間黄粱 杜

古今事文

爲親負米

子路見孔子曰由也事二親之時常食藜藿之實而爲親負米百里之外 詳見父母門

食貴於玉

蘇秦謂楚王曰楚國之食貴於玉薪貴於桂又云食玉炊桂因鬼見帝

索長安米

東方朔曰臣若無用宜棄損無索長安米

指囷米

魯肅以治家財為務見撫邑人散之周瑜為居巢長將數百人故過候肅并告資糧肅家有囷米各三千斛乃指一囷與瑜瑜益知其奇也遂相親結定僑札之分

齎米散給

吳全琮父柔為桂陽守使琮齎米數千斛至吳交易琮皆散之士大夫空船而還柔奇之

為米折腰

陶淵明為彭澤令郡遣督郵至縣吏白應束帶見之潛曰我不能為五斗米折腰向鄉里小兒即日解印綬去賦歸去來以遂其志

不受米舟

王脩齡貧乏陶胡奴為烏程令送米一船答曰王脩齡飢自就謝仁祖索食不須陶胡奴米也

乞索食米

蔣劉愔為吳郡守人有餉新米一斛者援筆為書出所食麥飯示之曰食有餘幸不煩此

鼠雀耗

河北張率為新安太守遣家僮載米三千石還吳宅及至遂耗其半率問其故答曰鼠雀耗率笑曰壯哉鼠雀竟不研問

寄載米石

梁庾詵嘗乘舟從田舍還載米百五十石有人寄載三十石至宅寄載者曰君三十石我百五十石詵默然不拘恣其取足

千米取餉

梁沈約少孤干宗黨得米數百斛為宗人所侮覆米而去及貴不以為憾

乞米帖

顏魯公乞米於李太夫帖云拙於生事舉家食粥而已數月今又罄竭只益憂煎

盜米易酒

陽城嘗絕糧遣奴求米奴以米易酒醉臥于路城與弟迎之奴未醒乃負以歸及覺謝罪城曰寒而飲何害焉

發粟賑貧 以下粟

武王發鉅橋之粟以振貧弱萌隸 史記

不食周粟

伯夷叔齊聞西伯善養老往歸焉及至西伯卒武王東伐紂叩馬而諫左右欲兵之太公曰此義人也扶而去之武王平殷亂天下宗周伯夷叔齊恥之義不食周粟

為母請粟

子華使於齊冉子為其母請粟子曰與之釜請益曰與之庾冉子與之粟五秉子曰赤之適齊也乘肥馬衣輕裘吾聞之也君子周急不繼富

得粟與鄰

原思為之宰與之粟九百辭子曰毋以與爾鄰里鄉黨乎

小收大貸

田常為齊大夫收賦稅於民以小斗受之其粟予民以大斗行陰德於民田氏得齊眾心田乞卒子常立復修釐子之政以大斗出貸以小斗收齊人歌之曰嫗乎采芑歸乎田成子

不飢之粟

晉荐饑使乞糴於秦秦於是輸粟於晉命之曰汎舟之役

閉糴無報

晉饑秦輸之粟秦饑晉閉之糴故秦伐晉晉侯使韓簡視師復
曰出因其資入用其寵饑食其粟三施而無報是以來也

移民移粟

梁惠王河內凶則移其民於河東移其粟於河內河東凶亦然

餼國人粟

鄭饑而未及麥民病子皮以子展之命餼國人粟戶一鍾

貸粟誤事

莊周往貸粟於監河侯監河侯曰諾我將得邑金將貸子三百金
周忿然曰若乃言此不如早索我於枯魚之肆

獨窖倉粟

宣曲任氏其先督道倉吏也秦之敗也豪傑皆爭取金玉而任氏獨窖倉
粟楚漢相距滎陽民不得耕種米石至萬豪傑金玉盡歸任氏顯

賑救飢荒

酈食其說高祖曰敖倉天下轉輸久矣宜振救貧之粟

入粟拜爵

鼂錯說文帝曰方今之務莫若使民務農務農在於貴粟貴粟
之道在於使民以粟為賞罰今募天下入粟縣官得以拜爵除罪

陳粟相因

武帝之初太倉之粟陳陳相因充溢露積於外腐敗不可食末年悔
征伐之事下詔以趙過為搜粟都尉

古今文集

古詩

代采米於姑嫂　梅堯臣

鄰家鳴鴉雁笑爾無晨炊大貧何小貧安能不相哀存顏氏
帖況有陶公詩乞米與乞食皆是前人為

寄盧仝　韓愈

先生結髮憎俗徒閉門不出動一紀至今鄰僧乞米送僕忝縣
尹能不恥

冬舂行 序見十二月　范至能

臘中儲蓄百事利第一先舂年計米群呼步碓滿門庭運杵成
風雷動地篩勻箕健無粞糠百斛只費三日忙齊頭圓潔箕子
長大聲玉粒如珠光上倉先愈分貯藏不蠹不腐常新香去年
薄收飯不足今年頓頓炊白玉春耕有種夏有糧接到明年秋
刈熟鄰叟來觀還歎嗟貧人一飽不可賒官租私債紛如麻有
米冬舂能幾家

寄題陶城吳子直子常上舍兄弟社倉　楊廷秀

有慶有宋與吳華兩輩一心民家錄計米教事庭中華起
子貸此賦貧與登場青黃秋更華對天失知覺二十八年臨王
庭大半兆作惠思遂入翰登吾知常平使者陳用貸借為
社倉昔建寧君江吳亦秦君師伯翔仲與受翁秋支甘畏戢手
莫道江幾孫子及東家諸子又孫孫又子思是東華土人益无
輸一世十卅

律詩

從德興米與公翼二世作此詩　王介甫

廢公不出世流俗我亦辭居避俗煩不有鄰僧來乞米我亦送
米公鄰僧

詩話

白粲

杜子美有詩狀孤成貴米粒粲縮白粲粒粲出於張安食不
粲者白治米使白也

紅鮮

杜荀鶴詩玉粒足晨炊紅鮮任霞散紅鮮言飯紅潤之色又收穫詩云紅鮮終日有玉粒未吾慳

豆 麥

羣書要語

菽者衆豆之總名 物理論 大豆菽也小豆荅也豆角謂之莢其葉謂之藿 廣雅 豆莖也 說文

事類

來小麥也牟大麥也 爾雅 言以日牟麥也 穫之 [illegible] 孟夏之月麥秋至 月令 [illegible] 乃登麥 [illegible] 麻麥稷黍菽

[illegible] 青州 [illegible] 細麥 [illegible] 花

休王詔 [illegible] 麥 [illegible] 豆 [illegible] 下麥 [illegible] 花入麥 [illegible]

[illegible] 多麥 [illegible] 麥 [illegible] 天 [illegible] 步

麥 [illegible] 其 [illegible] 門

[illegible] 門

[illegible] 門

[illegible] 以下 [illegible]

思文后稷克配彼天貽我來牟帝命率育

不穫民麥

宓子賤爲單父宰齊攻魯以老弱口麥熟請放民刈皆使出穫麥宓子不聽曰若使不耕者得穫是使民樂有寇也 家語

麥秀兩岐

前張堪爲漁陽太守勸民農種以致殷富百姓歌曰桑無附枝麥秀兩岐張君爲政樂不可支 讀書樂麥見讀書明

馬踐犯麥

魏太祖嘗行經麥中令士卒無敢敗麥犯者死騎士皆下馬持麥以相付時太祖馬騰入麥中太祖以制法而自犯之何以化下然孤爲軍帥不可殺請自刑因援劍割髮以置地 曹瞞傳

古今文集

古詩

歸園田居 陶潛

種豆南山下草盛豆苗稀晨興理荒穢帶月荷鋤歸道狹草木長夕露沾我衣衣沾不足惜但使願無違

打麥 張舜民

打麥打麥彭彭魄魄聲在山南應山北四月太陽出東北纔離海嶠麥尚青轉到天心麥已熟鶡旦催人夜不眠竹雞呼雨雲如墨大婦腰鐮出小婦具筐逐上隴先捋青下隴已成束田家以 [illegible]

[illegible] 所親曲 [illegible] 未入 [illegible] 將 [illegible] 口 [illegible] 何時 [illegible] 打 [illegible] 作插禾歌

催詩

次秀野刈麥韻 朱元晦

[illegible] 風 [illegible] 歌今見 [illegible] 麥 [illegible] 芳 [illegible] 一 [illegible] 何 [illegible] 我 [illegible] 不知 [illegible]

蔬菜 蘇附

羣書要語

菜謂之蔬不熟曰饉 [illegible] 亦曰 [illegible] 菜則 [illegible] 蒜芋 [illegible] 荷 [illegible] 時

藿向陽綠葵含露白薤負霜（潘岳賦）春卵夏筍秋韭冬菁　蘇
薇紫薑排撥膻腥（並南都賦）蔥韭苴蓴之菜可羞於王公（左）我
有旨蓄亦以御冬（谷風）八月斷壺七月亨葵伊何維筍及蒲（韓
奕）仲秋之月命有司趣民務畜菜（月令）雖蔬食菜羹瓜祭必齊
如也（論語）十膾土酥如練
菰　又謂之茭歲久中心生白臺謂之菰米其臺中有黑者謂
之烏鬱至後結實乃雕胡黑米也（本草）
薯蕷　生於山者名山藥秦楚名玉延
芋　名蹲鴟
詩句　摘我園中蔬與畦蔬並芽白足媚盤食　每憐照畦菜
宜合鉤馬鞭　自鋤稀菜甲小摘為情親　圃蔬抱金玉　夜
雨翦春韭（並杜）隣舍與園蔬　蔓菁菜本如白玉
玉人憐我長蔬食走送廚珍不啻山（谷）芹供冬葅且綠金
城土酥淨如練　蘆服也　秦煩送送廚蔬　山
韲　海韭曰齏淹韭曰醢人共朝事豆韭菹
追乎齏吹於蠻　菜經霜乾
之並為鹹菹有得其和者並作金釵色南人作鹹菹以糯米熬
擣為末并研胡麻和釀之石巖令熟菹既甜脆汁亦酸美（荊楚
歲時記）
詩句　山僧眾米飯野菜沒黃虀　金花賀
朝夕勸虀鹽
古今事實
飯蔬飲水
孔子曰飯蔬食飲水曲肱而枕之樂亦在其中矣
薑不多食
孔子不撤薑食不多食

擇菜
宜也餼於陳蔡之間顏回擇菜又曰顏回不茹葷三月（莊子）
拔其園葵
公儀休為魯相食葵而美拔其園葵而棄之不與人爭利
巧遊園葵
魯漆室女曰昔晉客舍吾家係馬於園馬佚踐吾園葵使吾
終歲不厭葵味
服韭首子
陸通字接輿與妻偕隱峨眉諸名山食園薑服韭菁子
俗傳以為仙
食芋厭蔥
徐無鬼見魏武侯武侯曰先生居山林食芋栗厭蔥韭以賓
寡人久已夫（莊子）
岷山蹲鴟
卓氏之先趙人秦破趙遷卓氏之蜀曰吾聞岷山之沃野有
蹲鴟至死不飢乃求遠遷致之於臨卭
張騫蒜種
張騫奉使西域得大蒜葫荽
自食蔬菜
後漢崔琰愛上將胥婢有賭踐極滋味不聞餘產居常
食菜而已
羨茹蔬食
後漢包咸蔬食布器
留薤欲種
蘇峻之亂庾太尉南奔見陶公陶公雅賞重陶性儉吝及食
啖薤庾因留白陶問用之何為庾公曰故可種於是大歎

菜名避諱

有蔡朗者父諱純，遂呼蓴菜為露葵，面牆之徒，遞相倣效。有七人聘齊，齊主客郎李恕問曰：江南有露葵否？答曰：露葵是蓴，水鄉所出，今所食者綠葵耳。顏氏家訓

勸食菜 見食物門

野人獻芹 見獻遺門

秋風思蓴 見思鄉門

拔菜傷指

庾宣拔菜傷指，大啼，曰：身體髮膚，不敢毀傷，故啼。藝文類聚

撫用菜果

桓溫性儉，每燕唯下七奠柈菜果而已。

常食唯菜

吳隱之為廣州，清操愈勵，常食不過菜及乾魚而已。

太官常蔬

梁武帝太官常膳，唯以菜蔬。

菜食老葉

齊江泌性仁孝，食菜不食心，以其生意，惟食老葉而已。

未嘗食薑

梁周捨占對辯捷，嘗與裴子野語及嗜好，子野云：從來未嘗食薑。捨應聲曰：孔稱不撤，裴乃不嘗。一座皆悅。

販葱為業

梁呂僧珍為冠軍將軍，封平固侯。其先以販葱為業，及僧珍貴，其兄子棄業求官，僧珍不許，曰：汝等自有常分，豈可妄求，但當速歸葱肆。

為郡種菜

梁蔡撙為吳興守，不飲郡井，齋前自種白莧紫茄，以為常餌，詔

庾郎清

二十七種

庾杲之清貧自業，食唯有韭菹、瀹韭、生韭、雜菜。任昉戲之曰：誰謂庾郎貧，食有二十七種。謂三九二十七種韭也。南史 李崇為尚書令，富而儉，食皆無肉，止有韭茹韭菹。崇客李元祐語人曰：李令公一食十八種。人問其故，元祐曰：二韭十八。聞者大笑。魏書

春韭秋菘

齊周顒隱鍾山，王儉謂曰：卿在山中何所食？答曰：赤米白鹽綠葵紫蓼。文惠太子又問菜食何味最勝，顒曰：春初早韭，秋末晚菘。

蚶蠣不食

周顒...中以食，乞甚道之生蒜，伊叔曰：我欲自頒其今更作頒。顒笑而... 見高士傳

瀹韭 見醫方

李元...有常明...號顯顯...其非見人...謂之環發...之曰...取十年...相 本傳

蒸葫 見食味門

往來治大

仰蹋...者為事...居...北郊。一日...主人曰...則...夫婦之道，人倫之...不...曰忽有客至，命其子...之子執...曰大人已曾上...曰...則曰...一... 江南野錄

咬得菜根

汪信民嘗言：人常咬得菜根，則百事可做。胡康侯聞之，擊節嘆賞。鶴林玉露

食菹得蛭 以下俱蟲

楚惠王食寒菹而得蛭，因吞之。

韭萍齏

石崇不為客作豆粥咄嗟便辦每冬得韭萍齏王愷密問其帳下

云豆至難煮熟豫作熟末客來但作白粥投之韭萍齏是擣韭根

雜以麥苗耳

虀汁為美

太宗皇帝命蘇易簡講文中子有楊素遺子食經羹藜含糗之

說 上因問食品何物最珍對曰物無定味適口者珍臣止知

虀汁為美臣憶一夕寒甚擁爐痛飲夜半吻燥中庭月明殘雪

中覆一虀盎連咀數根臣此時自謂上界仙厨鸞脯鳳腊殆恐

不及屢欲作虀盎先生傳紀其事因循未果也 上笑而然之

僧文瑩玉壺清話

菜生異花

菜品中葫蘆芥菘芥之類遇旱其標多結成花如蓮花或作龍蛇

之形此常有無足怪者熙寧中李賓客及之知潤州園中菜花

悉成荷花仍各有一佛坐于花中形如雕刻莫知其數暴乾之

其相依然或云李君之家奉佛甚謹因有此異 夢溪筆談

玉延賦 陳去非

吾聞東坡公之田不墾不耕麥[illegible]斗可獲連城寳藏埋之淤泥

孕天地之至精蜿蜒于壤之腴燦若白虹之英當山木之凋瘁

冒朔氣之餘勞逮百嘉之畢盡假此玉之幽成王公大人方以

不負冠冕詩宗玉而陋契珩璐一載其多舌乃卑質於老生老

生囊中之法未試服內之雨久鳴琴之羽以自潤揣采服之彭

亨春江浩其波濤逐鄒穎以松濤微白羊之股谷湘[illegible]服於臍

明澹人間之三絕色味勝而香清搽盃盎而失鎮枕而偏之新

時廚占蘭挼之芹菽茹之茸可收可掇於是不刃已天香而馥

輕夌舊八仙除三彭見蓬萊之真路接閬風於初程彼枸華

之大夫[illegible]

松滋角含三生之仙酡汁之以蜂餘啓之以丰姿含靈逸少之

家同庖若蓬蒿之遊寞超然之食不入隆況於觴臣貢能於我

遇於戎粥而成貝[illegible]起授手以三呼蝗蛇蚓以

縱横吾何以大笑之逆疾[illegible]

蓋以此悲此玉之不平也

老圃賦 張舜俞

嗟余生之刺促[illegible]而即此猗脫[illegible]我今開居

老既怯於山林[illegible]朝市中玩相中之婉間抄種樹之芳

五十畝兮野圃[illegible]

水鮮[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

於春而未辦[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

兮蹈與酣糟紫莧之掌沐驟青蓮之絲妄萊蒸樂乎引詩
未之與輪困鴻鵬之臥蟄得龍蚿之正溲淡熊蹯之粉餚靈虬
解之泛鮮鸞子兮擬沈漿所昭兮捐雞竹鏡翎兮推十鉄初奉
兮小兒以至大華之稱黃河之姑娑羅之波稜大宛之苜蓿商
越之簽角江東之宗盧如大嵩之雞蘇能鶉相拂加皮名卷紛
綸池羌淮潍雍注是温涼之殊分土壤之所擇如彼有調貌得其合潤燠
以宋適解官有縈按之秋麩與藥金之貝此十九功也雜陳更
進而以乏又園之渦蘆自徑之飢彼其猶老而適物沙筍少
而已可煙有神乙之鼠思抱幽人之姿同脫奉奇逸而韵質
箸露祀人而變形曾不自乎一味矧肯數乎愚昏那高其恭命
之涵瀹寒敗萌乎夜谷之吻風賴鼓湯乎頡頏之將蒸舞其
芼漁食方以此何以川不受可此乙足然而同其然貴然諺淆
以燕一行元滿從從去蒸淨此此而主蒸如為消谷而腑未其
則當於腸食之菌蕭其說自於此菜之賢志鮮思好名之不立
而不思所以之食而遠患乎士之不能行而不患一筋之方饒
苟道養心情心般蔬食而無為秋之擇服一笑長歌振林於白駒
之乘茹乎金玉兮餘哲

題畫菜　　黃魯直

不可使士大夫不知此味不可使天下之民有此色

古詩

題張聖士菜圃　　高適

耕地桑柘閒地肥菜常熟為問葵藿資何如廟堂肉

次劉秀野蔬食十三韻　　朱元晦

乳餅

清朝寫蔬盤乳餅有真味不用精變熊蹯兮燗芊肉

新筍

蕭蕭江上林白日噫風雨下有萬玉虬三冬臥寒土

紫蕨

誰將紫蕨出石砰此根上使李商山翁風發謝肥羜

子薑

薑云能損心此說誰與主請論大機功神明看游擾

茭筍

寒荄野北塘風葉自長短剝心一飽餘芳得掛敷軟

南芥

真蹤記昔遊園客有佳選不為漁生吟輕食時擁鼻

蓴菜

小草有真性氣根其間卸繡夫曾一啜感慨不能休

木耳

詠卿久已定寧味外所嗜樹耳黑更肥登盤今亦希

蘿蔔

紛紛馬齒莧潤推玉李哀寬病之園吟餘得深眼

芋魁

汝野無凶年不行蹤鴻力遲種圃埜水深壞奉朝食

筍脯

南山春筍多萬里行浙腊不落盤食中令知結始貴

豆腐　世傳豆腐本淮南王術

種豆豆苗稀力竭心已腐早知淮南術安坐獲泉布

白菜

周顒剝風苑煖回庭玉芝不夜來蒸貴淪誰相宜

園蔬十詠　　劉彥中

茭白

秋風吹折碧[illegible]玉茁芳根瘦似鶴[illegible]池[illegible]淵[illegible]痕

芋

分得蹲鴟種連根占地腴既狀若玉[illegible]深[illegible]模糊

韭

肉食嘲三九終憐氣韻清一畦春雨足翠髮剪還生

[illegible]

溉釜懷[illegible]香清味仍美一縷解[illegible]有佳人[illegible]

芥

葉實抱芳辛氣烈錯[illegible]登俎[illegible]下食[illegible]

菘

周郎愛晚菘對客家稱賞今晨喜藕新小[illegible]冰霜[illegible]

菠薐

金鼓因[illegible]畦[illegible]永[illegible]時色[illegible]佩其名莫紛嘲

萵苣

新芽肌理[illegible]映日淨如空恰似勾散指柔尖帶淺紅

蘿蔔

[illegible]芽根[illegible]亦飽經如何能白[illegible]近帶染微青

苦益

雖無適口味淡益少稀比荼苦不[illegible]言忠多逆耳

種萵苣　杜甫

苣兮蔬之常隨時藝於堂[illegible]數[illegible]間何阻功易止兩旬不甲坼空惜埋泥滓野莧迷汝來宗生實於此因知邪干正掩抑至沒齒中園陷蕭艾老圃永為恥登于白玉盤藉以如霞綺莧也無所施胡顏入筐篚

和劉原父寄糟筍　梅堯臣

名園[illegible]家城千畦筍封侯衛[illegible]去前[illegible]筍出稱王無[illegible]似王

[illegible]有求三別[illegible]入翰林[illegible]以不撤[illegible]門下作風雅[illegible]唯我與文[illegible]劉公漢家[illegible]才學猷向[illegible]能經史[illegible]判九州曾不[illegible]相[illegible]人技賜芋非賜芋此[illegible]白水

元修菜并序　蘇子瞻

菜之美者有吾鄉之巢故人巢元修嗜之余亦嗜之元修云使孔北海見當復云吾家菜耶因謂之元修菜余去鄉十有五年思而不可得見元修適自蜀來見余於黃乃作是詩使歸致其子種之東坡之下云

彼美君家菜鋪田綠茸茸豆莢圓且小槐芽細而豐種之秋雨餘擢秀繁霜中欲花而未萼一一如青蟲是時青裙女采擷何匆匆烝之復湘之香色蔚其饛點酒下鹽豉縷橙芼薑蔥那知雞與豚但恐放箸空春盡苗葉老耕翻煙雨叢潤隨甘澤化暖作青泥融始終不我負力與糞壤同我老忘家舍楚音變兒童此物獨嫵媚終年系余胸君歸致其子囊盛勿函封張騫移苜蓿適用如葵菘馬援載薏苡羅生等蒿蓬懸知東坡下塉鹵化千鍾長使齊安民指此說兩翁

雨後行菜圃　蘇子瞻

夢回聞雨聲喜我菜甲長平明江路濕並岸飛兩槳天公真富有膏乳瀉黃壤霜根一蕃滋風葉漸俯仰未任筐筥載已作杯案想艱難生理窄一味敢專饗小摘飯山僧清安寄真賞芥藍如菌蕈脆美牙頰響白菘類羔豚冒土出蹯掌誰能視火候小灼[illegible]自養

種決明　黃魯直

后皇富嘉種決明注方術耘鋤一席地時至觀茂密[illegible]

[illegible]花馬蹄[illegible]代[illegible]

以慰老眼頗力餘讀書員成癖

種菜　　劉彥中

傍舍植菜疏携鉏理荒畦拾擇勤俯仰一兩功百倍朝來綠映上新萊開筋二三寸勿踐畦肉食磨爪牙

春菜　　蘇子瞻

蔓菁宿根已生葉韭芽戴土拳如蕨爛蒸香薺白魚肥碎點青蒿涼餅滑宿酒初消春睡起細履幽畦掇芳辣茵陳甘菊不負渠鱠縷堆盤纖手抹北方苦寒今未已雪底波稜如鐵甲豈如吾蜀富冬蔬霜葉露牙寒更茁久拋松菊猶細事苦筍江豚那忍說明年投劾徑須歸莫待齒搖并髮脫

次韻子瞻春菜　　黃魯直

北方春蔬嚼冰雪妍暖思采南山蕨韭苗水餅姑置之苦菜黃雞羹糝滑蓴絲色紫菰首白蔞蒿芽甜蔊頭辣生葅入湯翻手成芼以薑橙誇縷抹驚雷菌子出萬釘白鵝截掌鱉解甲琅玕森森未飽霜[illegible]萬錢自是宰相事一飯且從吾黨說公如端爲苦筍歸明日青衫誠可脫

椶筍　　蘇子瞻

贈君木魚三百尾[illegible]中有鶵黃子魚子夜叉剖癭欲分甘[illegible]籜龍藏頭敢言美願隨蔬果得自用勿使山林空老死問君何事食木魚烹不能鳴固其理

答永嘉宗令寄石耳　　黃魯直

飢欲食首山薇渴欲飲潁川水嘉禾令尹清如冰寄我南山石上耳筠籠動浮煙雨甘濡湯響沙光澤雕竹萌餌粉相發揮芥薑作辛和味宜公庭退食飽下筯杞菊避席遺萍藻門天花不慶懷況乃桑鵝與楮雞小人藜羹亦易足高流諸公何所私吾聞石耳之生常在蒼崖之絕壁苔衣石腴風日炙捫蘿挽葛採掇何[illegible]以委身射虎宅佩刀買犢[illegible]作民父母今宵瞰閔仁以不忍人之政累安邑我其敢用鮭菜煩嘉禾願公不殺生此[illegible]使朔利[illegible]我

蕈子　　楊廷秀

空山一雨山溜急漂流桂子松花汁土膏鬆暖都滲入蒸出蕈花團戢戢[illegible]數十嫩面黃紫光欲[illegible]不如[illegible]滑似蓴絲無點澀傘不[illegible]當[illegible]一日作腊[illegible]

[illegible]以長句　　楊廷秀

[illegible]我[illegible]不見蓴菜名今華詩[illegible]初[illegible]今[illegible]孫[illegible]一見風流俱[illegible]取士取名今失[illegible]向來[illegible]亦[illegible]人若不[illegible]不得[illegible]山句[illegible]

擷菜　　蘇子瞻

秋來霜露滿東園蘆菔生兒芥有孫我與何曾同一飽不知何苦食雞豚

奉和孫奉議送菜絕句　　黃魯直

春來[illegible]郎[illegible]龍[illegible]却得[illegible]味白雞[illegible]掌[illegible]

謝楊履道送銀茄　　黃魯直

君家水茄白銀色殊勝[illegible]人生[illegible]不下箸[illegible]與此人俱眼明

陳[illegible]約日送菜把　　黃魯直

南山[illegible]甲[illegible]白[illegible]

田園雜興　范至能

桑下春蔬綠滿畦菘心青嫩芥薹肥溪頭洗擢店頭賣日暮裹鹽沽酒歸

海雨江風浪作堆時新魚菜逐春回荻芽抽筍河豚上楝子開花石首來

梅子金黃杏子肥麥花雪白菜花稀日長籬落無人過惟有蜻蜓蛺蝶飛

撥雪挑來蹋地菘味如蜜藕更肥濃朱門肉食無風味只作尋常菜把供

薺菜　楊廷秀

薺臼文辭聚受辛子才為祖芥為孫勸君莫謂獨醒客只識高陽社裏人

謝阮隱居致薤　杜甫

隱者柴門內畦蔬繞舍秋盈筐承露薤不待致書求束比青芻色圓齊玉箸頭衰年關膈冷味暖併無憂

和七兄山蔬韻　黃魯直

廚人清曉獻嘉蔬紫芝是相如酒渴時能解飢寒勝湯餅[illegible]無風味笑蹲鴟打窗急雨知[illegible]亂眼[illegible]看上匙已覺[illegible]縱酒飲於此不須行

山藥　朱元晦

拉求拔葉掘瓊英小斸頭苗可代耕莫[illegible]於人儘無分[illegible]此不須生雪鍋但使人長健石鼎何妨手自烹欲賦玉延無好語病論蜂蜜與羊羹

春山筍蕨　楊廷秀

庖鳳烹龍世浪傳猩唇熊掌我無緣只逢筍蕨杯盤日便是山林[illegible]外無珍饌一味偏稀不直錢

[illegible]　楊廷秀

雲子[illegible]新[illegible]人間將[illegible]此味天上酥陀為何[illegible]須[illegible]臨[illegible]

出[illegible]

右詩以下[illegible]

食[illegible]　陳去非

君不見凱中家有[illegible]一生相同[illegible]八百斛[illegible]寒求免[illegible]已足[illegible]伯[illegible]受[illegible]無錢可使[illegible]作[illegible]中有味[illegible]一錢三[illegible]不[illegible]傳奴魚[illegible]何[illegible]生[illegible]可[illegible]

[illegible]　陸務觀

九月十日[illegible]大[illegible]淨[illegible]綠[illegible]羅子[illegible]時[illegible]空[illegible]為[illegible]日[illegible]人[illegible]百花[illegible]時從[illegible]大肉何由[illegible]千金不數[illegible]作歌聊續[illegible]傳

詠[illegible]　楊廷秀

[illegible]城[illegible]酥[illegible]如何[illegible]中[illegible]山水谷[illegible]秋風一[illegible]得成[illegible]大學[illegible]可[illegible]一[illegible]不知[illegible]遂一醉[illegible]同[illegible]

律詩

芥齏　楊廷秀

茈薑馨辣最嘉蔬孫芥芳辛不讓渠粥面嫩湯微熟了熊兒新酒未醒初振齒酸醲作三友露葉霜芽知幾許自笑枯腸成破瓠也生只解肘寒菹

建安祝穆和父編

林木部

松

群書要語

其在人也如松栢之有心也故貫四時不改柯易葉 禮記 歲寒然後知松柏之後凋也 語 徂徠之松閟宮 詩 鳥鼠同穴松柏爲群 千歲之松下有茯苓上有兔絲淮南子說山訓 松脂淪入地中千歲爲茯苓 玄中記 天矯偃蓋之松 大谷前生之松 楚辭 飲石泉兮蔭松栢 離騷 蔭落落之長松 孫綽賦 松數千株 切切交峙如劍 大庄固有凝雖挺立而識 杜牧晚晴賦 撫孤松而盤桓 歸去來詞 大松千歲其精化爲青牛爲伏龜 嵩山記

詩句

鬱鬱澗底松 左思 有松當澗身 杜 勁色不改節 前心誰與同 李白 偃蹇長松夥 杜 安得赤脚踏層冰 杜 秋無假蓋風定絳龍形 杜 疎松隔水奏笙簧 杜 疎韻秋城一涼陰夏清 白樂天 鐵如壯士血紫鱗乾 白 曼聲影搖千尺龍蛇動聲撼半天風雨寒 同上

古今事實

食松實

偓佺好食松實能飛行如走馬以松子遺堯堯不能服時受服者皆至三百歲 列仙傳

秦封大夫 見泰山門

夢松爲公 見夢門

墓前種松

徐孺子墓在郡東時杜牧爲守於墓前種松 豫章記

齋前種松

張滋好於齋前種松時人曰張儀屋下陳苑

三逕松菊

陶淵明歸去來辭三逕就荒松菊猶存

如千丈松

和嶠庾亮見之嘆曰嶠森森如千丈松雖磥砢多節施之大廈有棟梁之用

七松處士 見隱逸門

大松百章

秦系結廬泉州九日山有大松百餘章俗傳東晉時所植

松菊主人

章表微授監察御史不樂曰吾將為松菊主人不愧陶淵明云

夾道植松

蔡君謨為閩部使者夾道種松以蔽歊暑閩人至今賴之 郡志

古今文集 雜著

植松論 符載英華

建國主人嗜材奉異有樹美松于庭迨有培沃七灌甘澤根柢深固柯葉暢達居三十年起盈尺挺然畀丈始建節大於拱把高姿偉然若陵重霄主人方凝睇結意曰是可采之矣將行斧焉客有遇之者曰噫其甚也是木有凌雲之姿有構廈之材編太速恐夭其理今植于庭除之間充耳目之翫尚見抑近紛色不振若移於嵩岱之間沆瀣之華注於內日月之光薄於外祥雲峨峨敵其上流泉湯湯鳴其下若岫重複莫然冷冷風四起声掩竽籟是時也當境勝神王拔地千丈根貫黃泉孤摩青天則可以柱明堂而棟大廈也豈遐曠之自捨此而即其撓

揃棼撩哉主人曰客言雖闊而無岸然余終能大之矣

怪松圖讚并序 陸龜蒙

有道人自天台來示余怪松圖披之且駭人曰根盤于巖穴之內輪囷偪側而上身大數圍而高不四五尺礧磈然瘦縮然蟠不暇枝枝不暇葉有若龍挐虎跛壯士囚縛之狀道人曰是何奇怪之如是乎余曰草木之生安有恠耶苟肥瘠得於中寒暑均於外不爲物所凌折未有不挺而茂者也況松柏乎今不幸出於巖穴之內雖止性不得而力與石鬬鬬不勝其壓擁勇鬱遏佐憤激訐然後大醜彰於形質天下指之爲怪木吁豈異人乎哉天之賦才之盛者蚤不得用於世則伏而不舒薰蒸沉酣日進其道權擠勢奪卒不勝其阨號呼呶拏發越赴訴然後大奇出於文彩天下指之爲怪民嗚呼木病而後怪不怪不能圖其真人病而後奇不奇不能駭於俗非始不幸而終幸者耶道人曰然爲我讚之讚曰

松生陰陰巖巖嶽八桃枒于木快卒以爲怪擁腫支離神羞鬼疑道人皆嗟倖傳其奇或怪於形或奇于辭吾爲怪魁是以讚之

古詩

商山臨路有孤松往來斫以爲明好事者憐之編竹成援遂其生植感而賦詩 柳宗元

孤松停翠蓋託根臨廣路不以險自防遂爲明所誤幸逢仁惠意重此藩籬護猶有半心在時將承雨露

松 魏劉公幹

亭亭山上松瑟瑟谷中風風聲一何盛松枝一何勁風霜正慘悽終歲常端正豈不罹凝寒松柏有本性

戲作種松 蘇子瞻

我昔少年日種松滿東岡初移一寸根瑣細如插秧二年黃茆

下一一樹姿三二千年出逢丈蒲山散牛羊不見十餘年退作葩
蚘長夜風波浪碎朝露珠璣香我欲食其膏已伐百本乘時上
凡贊嵲人事多乖迕神藥竟渺茫揭來斉安野夾路鞭鞋贛鞘
龜虵箝不惜斤斧創纖未得茯苓且當拾流肪斧斧百出入破
然散飛霜搗死三斛伩漿換五穀賜青骨凝綠髓丹田發㡬光
白髮何足道要使双瞳方却後五百年騎鶴還故鄉

種松得徠字　蘇子瞻

春風吹榆林亂英飛作堆荒園一雨過戢戢千万栽青松種不
生百株望一枚一枚已有餘氣壓千何溉野人易汇粟云自昔
徂徠魯人不知貴萬竅飛青煤束縛向一車胡為乎來哉滋然
解其縛清泉洗浮埃枝柔傷尚困生意未肯回山僧老無子恭
視如嬰孩坐待化龍清陰滿南臺孤根裂山石直幹排風雷
我今百日客養此千歲材後今无消息以發其夜光古今一枕
仰作詩留餘哀

古風上蘇子瞻　黄魯直

青松出澗壑十里聞風声上有百尺絲下有千歲苓自性得久
要為人制頹齡小草有遠志相依在平生醫和不並世深根且
固蒂人言可醫國何用太早計小大材則殊氣味固相似

律詩

贈賣松人　于武陵

入市雖求利怜君意獨真斲將寒澗樹賣與翠樓人瘦葉幾經
雪淡花應小春長安重桃李徒染六街塵

松　白居易

偃亞長松樹侵臨小石溪静將流水對高共遠峯齊翠蓋煙籠
密花幢雪壓低與僧清影坐借鶴穩枝棲筆為形難似琴偷韻
易迷暗天風裊裊静夜雨凄凄獨覺依為舍開行繞作蹊棟梁
君恩樹從中作凶接

中書相公任兵部侍郎日後閣植四松逾數年聯森
出官因獻此什　鄭穀夫

丞相當時植此松對此閑人知有纖苍天假擇梁材猶溶龍蟠
出擢接翔翅翅重陰羅戌非綸野趣山毫得地公堂裏移根潤
水限兵臣安縣遥泰嶽歲年罹轉覺飛纓謗何因絕組未幾尋
珠履跡與比肩弓培植檢猶依杜是高又照台後明世共採無
復問良媒

小松　章孝標

爪來鱗滌龍不盤抗風蓋孝一庭寒莫言只似人長短須作浮
雲向上看

小松　杜荀鶴

自小刺頭深草裏而今漸覺出蓬蒿時人不識凌雲木直待凌
雲始道高

階傍大松之取高明　王禾甫

虬角深藏不老年十丈後南山庭嗟無地逃斤斧豈顧爭
明燭火間

詩已松老尚壯願見採於匠石充棟梁之用况肯區區與
螢爝爭明於須臾間耶

伏思寄子由　黄庭堅

黄落山川知晚秋小虫催女獻功裘老松閱世卧雲壑挽著滄
江無萬牛

松　鄭谷

下視垂楊拂路塵双峯石上覆苔文濃陰滿逕無紅葉晚日高
枝有白雲春砌花飛僧旋掃寒溪子落鶴先聞郡堪寂寞悲風
吹千樹深根半已蠹

古松　王介甫

森森直幹百餘尋，高入青冥不附林。萬壑風生成夜響，千山月照掛秋陰。豈因糞壤栽培力，自得乾坤造化心。廊廟乏材應見取，世無良匠勿相侵。

萬松亭 幷序　蘇子瞻

麻城縣令張毅植萬松於道周，以芘行者，且以名其亭。去十年，而松之存者十不及三四。傷來者之不嗣其意也，故作是詩。

十年栽種百年規，好德無人助我儀。縣令若同倉庾氏，亭松應長子孫枝。天公不救斧斤厄，野火解憐冰雪姿。為問幾株能合抱，殷勤記取角弓詩。昭二年晉侯使韓宣子來聘，公享之，韓子賦角弓。既享，宴于季氏，有嘉樹焉，宣子譽之。武子曰：宿敢不封殖此樹，以無忘角弓之詩。遂賦甘棠。

古松　劉彥沖

風韻蕭颼遠更清，氣象嶙嶒中聳亭。二連根欲問歲年知幾許，一林當時倒雨露清苦，風月明留得。柏近鐵雷霜，帶龍姿，挽我何骨癩採流書，穿齡。

柏

【羣書要語】荊州厥貢杶幹栝柏（禹貢） 新甫之柏（閟宮） 松柏為百木之長，而守宮閭（史記） 柏曰蒼官（樊宗師） 四時常保其青青（莊子）

【字義】柏葉松身（說文）

【詩句】偃蹇龍虎姿，主當風雲會。豈知千年根，中路顏色壞（杜甫）

【古今事實】

柏臺

朱博為御史大夫，府中列柏，有野烏數千棲其上。（漢[書]）

漢陵植柏

漢諸陵皆屬太常，不屬郡縣。其入盜松柏者，棄市。（三輔舊事）

陵柏復生

昭帝時，太安諸陵柏樹枯倒者悉起生，葉蟲食作字云：公孫病已立。後昭帝崩。

萊公柏

寇萊公知巴東縣，嘗手植雙柏於縣庭，至今民以比甘棠，謂之萊公柏。及發後，巴東大火，柏與公祠俱焚。明正甫陽郡譚求乃令作人於精公手植，不忍翦伐，種於下，使附幹而上，以著公遺德，且慰邦人之思。（燕談）

【古今文集】

古詩

古柏行　杜甫

孔明廟前有老柏，柯如青銅根如石。霜皮溜雨四十圍，黛色參天二千尺。君臣已與時際會，樹木猶為人愛惜。雲來氣接巫峽長，月出寒通雪山白。憶昨路繞錦亭東，先主武侯同閟宮。崔嵬枝幹郊原古，窈窕丹青戶牖空。落落盤踞雖得地，冥冥孤高多烈風。扶持自是神明力，正直元因造化功。大廈如傾要梁棟，萬牛回首丘山重。不露文章世已驚，未辭翦伐誰能送。苦心豈免容螻蟻，香葉終經宿鸞鳳。志士幽人莫怨嗟，古來材大難為用。

律詩

晉朝柏　溫庭筠

晉朝名輩此離羣，想對濃陰去住分。題處尚尋王內史，畫時應是顧將軍。長廊夜靜聲疑雨，古殿秋深影勝雲。一下南臺到人世，曉泉清籟更難聞。

古詩以下係補

和[illegible]栽柏　蘇子瞻

潁州與亳州接境亳州老君觀有丹沙井有檜其
文左紐枝柯而拜生　　蘇子瞻
汝陰多老檜處處屯蒼雲地連丹砂井物化蒼牛群時有斯生
枝還作左紐文王孫有古意書史述而芬馥蟠門牆千[illegible]
[illegible]不墮凡木羣偃柏松相參殺[illegible]木蕭森
扶疏一再行未出龍蛇形根白蟻亂翻葉青蟲紛乃知滋苗初
其要封殖勤征年皮三寸狐鼠了不聞

次韻趙德麟植檜　　陳無己
種木待成材聊為十年事日中起百里一字問萬寸貴枌檜三尺
猶已有凌雲氣生世能幾何擬作千歲計衆人笑拍手君子用
其意蕭蕭孤竹君夷齊嘆相與名以金石必以旃拂豈敢媲紹懷
万仞顛千丈蔚蒼髯蟠根泉石底用貴霜雪必須大廈材坐
待夯力至散為風雨聲忽作牛馬敵

律詩
檜　　秦韜玉
翠雲交幹瘦輪囷嘯雨吟風已百春深蓋屈盤青孝尾老皮張
展黑龍鱗唯將其色資琴興不教秋聲入俗塵歲月如波事如
夢覺留聲響待何人

桑　檜附

羣書要語
蠶于屯桑 易 取彼斧斨 書 蠶月條桑 詩七月 猗彼女桑以伐遠揚 七月 桑之未落其葉沃若 氓 將
采其刈 孝育 無伐我樹桑 將仲子 季春之月命野虞無伐桑柘
禮月令 五畝之宅樹牆下以桑 孟子 晝 習千畝桑其人與千戶
侯等 貨殖傳

楡曰蕪荑 [illegible] 楡白枌也楡有刺 [illegible] 說文 [illegible] 姑
其實夷 [illegible] 山有樞隰有楡 詩 司爟氏春取楡火 周禮 樸
其枌 [illegible] 以滑之 [illegible] 楡社 見社門 楡塞 見唐人詩
[illegible] 桑柘起寒煙 [illegible] 桑柘葉如雨 [illegible] 蠶絲成白屋桑重綠
聞公

事實
桑穀共生
伊陟相太戊亳有祥桑穀共生於朝
坐空桑中 見[illegible]子門
野桑餓人 見食門
道逢桑婦 見夫婦門
故妻採桑
秋胡子納妻五日仕宦於陳後歸未至家見路旁有美婦人
方採桑秋胡悅之下車謂曰採桑不如逢[illegible]下婦人採桑不輟胡曰力田
不如逢[illegible]力桑不如見郎今吾有金願與夫人婦人不受胡乃
歸母呼其婦乃向採桑者也[illegible]羞胡之異而自投于河
潔女採桑 見皇后門
二家爭桑
吳公子光伐楚拔居巢鍾離初楚邊邑卑梁氏之處女與吳邊邑
之女爭桑二女家相怒喧嘩邊邑長聞之怒而攻城吳之
邊邑吳王怒遂伐楚兩都 史記
羅敷採桑
秦氏女邯鄲人名羅敷嫁邑人千乘王仁後為趙王家令敷出
採桑於陌上王登臺見而悅之欲奪焉敷乃彈箏作陌上之歌
以自明 [illegible] 見夫婦門
勸民農桑
漢景帝詔朕親耕后親桑以奉宗廟粢盛祭服為天下先欲天

下務農蠶桑行畝壠

桑無附枝

張堪為漁陽太守勸民耕種百姓歌曰桑無附枝麥穗兩岐張君為政樂不可支

躬自採桑

龐士元師事司馬德操卞拎小名人莫知之德操蠶月躬採桑后園士元助之因與談世發興其言皆神送移日忘倦德操於是異之

桑如車蓋

先主舍東南角籬下有桑樹生高五丈餘遙望童童如小車蓋往來者皆怪此樹非凡或謂當出貴人先主少時與宗中諸兒於樹下戲言吾必當乘羽葆車蓋叔父曰勿妄言滅吾門

崇桑如蓋詩見千畝門

課民種榆以下係榆

鄭渾為魏郡太守之村木乃課百姓種榆為籬 魏志

夾道種榆

襄国郡路千里之中夾道種榆盛暑之月人行其下 鄴中

古今文集

古詩

陌上桑 李白

美女細絲衣春還以蠶作五馬如花飛青絲結金絡不知誰家子調笑來相謔妾本秦羅敷玉顏艷名都綠條映素手採桑向城隅使君且不顧況復論秋胡寒螿愛碧草鳴鳳棲青梧託心自有處但怪旁人愚徒令白日暮高駕空踟躕

槐

群書要語

槐之生也入季春五日而兔耳十日而鼠耳 淮南子 老槐生火 同上 槐楓被宛 何晏景福殿賦 樹槐於外以下主槐之言歸也情見歸實也 元命苞 擢文蕊而結根 曾見遂凝賦 守宮槐葉晝聶宵炕 郭璞注爾雅晝日聶合而夜舒布 成賦 靡什陰陽火集正陽故柯命風振葉致涼 晉王濟槐賦

詩句 我槐作宅 綠槐十二街 夾道踈槐出老根 並韓集 疑槐似識天顏喜舞破倩陰夜雨龍 風動槐龍舞交翠

古今事實

三公面槐

周禮朝士面槐三公位焉

犯槐者刑

齊景公有所愛槐使人守之令曰犯槐者刑傷槐者死有醉而傷槐者且加刑焉其女子往辭晏子曰妾聞明君不為禽獸以殺人今君以樹木之故殺妾父孤妾恐害明君之政 晏子曰君之義晏子明朝而復於公公乃令吏罷守槐之役出犯槐之囚 晏子春秋

觸槐而死

晉靈公不君趙盾驟諫公患之使鉏麑賊之麑退嘆曰不忘恭敬民之主也賊民之主不忠棄君之命不信有一於此不如死也遂觸庭槐而死

槐市 見市門

元始四年起明堂辟雍為博士舍三十區為會市但列槐樹數百行諸生朔望會此市各持其郡所出物及經書相與買賣雍雍揖讓論議槐下 三輔黃圖

槐安國 見蟻門

子槐 一押

王晉公祐事　太祖爲知制誥時魏州節度使符彥卿有飛語聞于上遣祐使魏州以便宜付之告曰使還與卿王溥官[illegible]及至魏得彥卿家僮二人挾勢恣橫以便宜決配而已及還朝太祖問曰汝敢保符彥卿無異意乎祐曰臣願以百口保之上怒并州安置祐貶時親朋送於都門外謂曰意公作王溥官職矣祐笑曰祐不做兒子二郎必做二郎旨文正公旦也祐素知其必貴手植三槐于庭曰吾子孫必有爲三公者已而果然天下謂之三槐王氏云　聞見錄

【[illegible]】

律詩

槐花　鄭谷

毿毿金蕊撲晴空舉子魂驚落照中今日老郎猶有恨昔年相虐十秋風

槐黃　翁承贊

雨中妝點望中黃勾引蟬聲送夕陽憶得當年隨計吏馬蹄終日爲君忙　諺曰槐花黃舉子忙

宮槐　梅聖俞

漢家宮殿蔭長槐嫩色葱葱不染埃天仗[illegible]移[illegible]影去[illegible]陳[illegible]萼[illegible]枝來青蟲掛後蜂銜子素月生時桂並栽我忘方同杜工部今淘雜喜葉新開

梧桐

【群書要語】

嶧陽孤桐　禹貢　椅桐梓漆爰伐琴瑟　詩　椅梓實桐皮曰椅今之梧桐也　定之方中　梧桐生矣于彼朝陽菶菶萋萋　卷阿　季春之月桐始華　月令　鵷鶵非梧桐不棲　莊子　龍門之桐高百尺而無枝中鬱結而輪囷　枚乘七發　乃斲孫枝[illegible]生枝也[illegible]經[illegible]而[illegible]清風而散[illegible]　[illegible]良[illegible]桐降[illegible]蜀[illegible]義[illegible]賦

【詩句】

[illegible]梧桐[illegible]栖巢白[illegible]加過泉淩其枝石雲門其村[illegible]帝[illegible]梧桐[illegible]孤桐[illegible]枝百丈餘[illegible]

更扶疏[illegible]　昔也植朝陽[illegible]枝保[illegible]今[illegible]用[illegible]

詢來[illegible]不我顧[illegible]不我録爲擇琴瑟材可由揚妙[illegible]

形入[illegible]待[illegible]霜風侵梧桐淨[illegible]擢根[illegible]

[illegible]梧落金井一葉飛[illegible]門[illegible]兩梧桐葉落時白[illegible]

今不[illegible]不[illegible]人[illegible]梧桐影[illegible]

【古今事實】

莊子曰[illegible]之師曠[illegible]惠子之據梧[illegible]而[illegible]據梧而瞑

剪桐而戲

成王與叔虞戲削桐葉爲珪授叔虞曰以此封若史佚以告周公周公請封[illegible]王曰[illegible]與之戲[illegible]周公曰臣聞之天子無戲言於是遂封叔虞於唐　呂氏春秋

剖桐扣石

晉武帝時吳郡臨平岸崩出一石鼓打之無聲以問張華華云取蜀中桐材刻作魚形扣之則鳴矣於是如言聲聞數里　異苑

殘桐以爨

吳人有燒桐以爨者蔡伯喈聞其爆聲曰良材也因請裁爲琴果有美音故號焦尾琴

【古今文集】

古詩

答元微之桐花　白居易

山木多蓊鬱茲桐獨亭亭葉重碧雲片花簇紫霞英是時三月

天春暖山雨晴無人解賞愛有客獨升堂手攜不得所死欲揚
其声載為入于琴鶴之分猿猿誠是君子心恐非草木情誰能
被割腸不如無神嘉雛難自斷殘千巖萬壑性說比好顏色花
紫葉青二宜遂天地性忍加刀斧刑俊恐九丁力救入九重城
當君正殿栽花世上品上對月中桂下攏塔前[illegible]之排香爐
煙[illegible]映今藥舛為君布綠陰當暑蔭[illegible]掇君發清[illegible]風來如
[illegible]愛[illegible]陽和德不遇今[illegible]成君天下[illegible]明洞[illegible]
歲月必不[illegible]成君[illegible]被鳳凰上[illegible]一鳴君萬歲壽
如山不[illegible]其[illegible]泰二階為之平如何有此用幽滯在嚴局
待余有勢不得爾獻丹庭

題鮮于子駿桐軒　司馬君實

朝陽升東隅[illegible]下桐萋萋復萋萋居然古人風蕭[illegible]有上
登家[illegible]琴[illegible]餘清夕照留殘紅雨聲度枝外風生戶
牖中[illegible]嘗[illegible]從容終當致威鳳覽德鳴噰二又將
[illegible]五絃解慍[illegible]帝[illegible]

柳

群書要語

說文澤柳楊楊蒲柳 [illegible] 楊澤柳也從木易聲[illegible]柳
也從木聖声[illegible]柳小楊也從木卯声 [illegible] [illegible]折[illegible]
杞[illegible]柳也生水旁樹如柳葉麄而白木理微赤今人以為箭 詩
楊柳依二 [illegible]折柳樊圃狂夫瞿二 東方未明 菀彼柳斯鳴蜩
嘒嘒[illegible]枯楊生荑老夫得其女妻 大過 鑽燧改火[illegible]春取榆
柳木語柳花一名絮 本草

詩句

垂楊蔭御溝 文選　塞柳行疎密　官柳著行新　高柳半
天青　柳影含雲幕　官橋官柳細 並杜　柳色黃金嫩 李白　大
夫曾取柳先生舊得名 黃魯直 [illegible]杖策將牒[illegible]處有蝉号

[illegible]江頭宮殿鎖千門細柳新蒲為誰綠 杜　繞間啼待先偷眼宜
待和風先展眉 [illegible]詠園中柳 古詩　柳花著水萬浮萍荇
人言柳花化浮萍 [illegible]　花將絮[illegible]　柳花閑度竹 杜　楊花榆莢
無才思惟解漫天作雪飛 [illegible]　輕輕柳絮點
人衣 [illegible]　柳絮白於綿　糝徑楊花鋪白氊　漏泄春光有
柳條 [illegible]　大[illegible]青絲[illegible]柳也 杜

古今事實

柳生肘

支離叔與滑介叔觀於冥伯之丘崑崙之虛黃帝之所休俄而
柳生其左肘支離曰子惡之乎滑介叔曰生者假借也假之而
生生者塵垢也死生為晝夜且吾與子觀化而化及我又何惡
焉 莊子

家柳下

展禽[illegible]家柳[illegible]柳下惠一曰邑名

細柳營

漢周亞夫屯軍細柳

五柳先生

陶潛作傳曰五柳先生不知何許人亦不詳姓字宅邊有五柳
樹因以為號

章臺柳

張敞為京兆尹走馬街有柳終唐時章臺柳[illegible]

三眠柳

漢苑中有柳狀如人形號曰人柳一日三起三倒故江淹之賦云
不比林中人柳終朝剩得三眠[illegible]

鍛於柳下

嵇康好鍛宅中有一柳樹甚茂乃激水以之每夏月居其下以

桓温自江陵北行少時所種柳數皆十圍喟然歎曰木猶如此人何以堪攀枝執條泫然流涕

以柳自蔽

顧愷之癡信小術桓玄嘗以一柳葉紿之曰此蟬所翳葉也以自蔽人不見己愷之引葉自蔽玄就溺焉愷之信不見以珍重之俗傳愷之有三絕此癡之一絕

知盜官柳

陶侃鎮武昌嘗課諸營種柳都尉夏施盜官柳植於己門侃後見駐車問曰此是武昌西門官柳何因盜來此種施惶怖謝罪

蜀柳可愛

齊武帝時益州刺史獻蜀柳數株條甚長狀若絲縷帝令植於太昌靈和殿前常賞玩咨嗟曰此楊柳風流可愛似張緒少年時當時見賞如此

狀如車蓋

隋高熲孩提時家有柳樹高百許尺亭亭如車蓋父老曰此家當出貴人位極果至宰相

隋堤柳

隋煬帝自板渚引河築街道植以柳名曰隋堤一千三百里

白楊不祥

唐司稼卿梁孝仁高宗時監造蓬萊宮其諸庭院列種白楊將軍契苾何力鐵勒之渠率也於宮內縱觀孝仁指白楊云此木易長三數年間宮中可得陰映何力一無所應但誦古詩云白楊多悲風蕭蕭愁殺人意謂此是塚墓間木非宮中所宜種孝仁遽令拔去更樹梧桐

敬父所植

唐裴虛心父仲為郎時蒔柳于庭及虛心為郎省署之輒斂容

古詩

柳條歌送客　劉商

露井夭桃春未到遲日猶寒柳開早高枝低枝飛鸝黃千條万條覆宮牆聞道別離須折盡一夜東風吹又長毿毿拂人行不進依依送君無遠近青春去住隨柳條却寄來人以為信

陽關曲　王維

渭城朝雨浥輕塵客舍青青柳色新勸君更盡一杯酒西出陽關無故人

柳　鄭谷

半烟半雨江橋畔映杏映桃山路中會得離人無限意千絲万絮惹春風

柳　李商隱

曾逐東風拂舞筵樂遊春苑斷腸天如何肯到清秋日已帶斜陽又帶蟬

柳　薛能

高出軍營遠映橋曾逢兵火一時燒風流性格終難挫歲日還生萬萬條

柳　羅隱

灞岸晴來送別頻相偎相倚不勝春自家飛絮猶無定爭把長條絆得人

楊柳詞　賀知章

粧成一樹高万條垂下綠絲絛不知細葉誰裁出二月春風似剪刀

楊柳枝　白居易

陶令門前四五樹亞夫營裏百千條何似東都正二月黃金枝映洛陽橋

楊柳枝　韓琮

枝鬪纖腰葉鬪眉春來無處不成絲灞陵原上多離別少有長條拂地垂

楊柳枝　楊巨源

江邊楊柳麴塵絲立馬煩君折一枝惟有春風最相惜殷勤更向手中吹

楊柳枝　劉禹錫

城外春風吹酒旗行人揮袂日西時長安陌上無窮樹惟有垂楊管別離

輕盈嫋娜占年華舞榭妝樓處處遮春盡絮飛留不得隨風好去落誰家

柳絮　陳去非

柳送腰肢日幾回更教飛絮舞樓臺顛狂忽作高千丈風力微時穩下來

柳　李商隱

江南江北雪初消漠漠輕黃惹嫩條灞岸已攀行客手楚宮先騁舞姬腰清明帶雨臨官道晚日含風拂野橋如線如絲正牽恨王孫歸路一何遙

詠柳　薛逢

弱植驚風急自傷暮來翻遣思悠揚曾飄綺陌隨高下敢拂朱欄競短長縈砌下飛還乍舞撲池如雪又如霜莫令歧路頻攀折漸擬垂陰到畫堂

柳絮　劉禹錫

飄颺南陌起東鄰漠漠濛濛暗度春花巷暖隨輕舞蝶玉樓晴拂豔妝人縈迴謝女題詩筆點綴陶公漉酒巾何處好風偏似雪隋河堤上古江津

次韻賦楊花　張芸叟

隨風[illegible]巧占人間[illegible]空飛[illegible]從教撲撲白吹綿本自[illegible]暖[illegible]歌相[illegible]楊子江[illegible]客[illegible]老去強看愁底事看花兩眼[illegible]然

衆木

羣書要語

衍義　故門者所謂有喬木之謂也　孟子　且木先伐[illegible]

淮南子　枯木[illegible]為万乘[illegible]陽傳　百年之木[illegible]

[illegible]在[illegible]之[illegible]則[illegible]

[illegible]林[illegible]莊子　千歲之樹[illegible]

化[illegible]之樹[illegible]十年之計樹之以木

[illegible]日之[illegible]傳[illegible]把[illegible]合抱[illegible]

詩句

詠[illegible]樹[illegible]古木　一重夏木清[illegible]

木葉[illegible]內[illegible]有萬樹八九株有盤纏絡之春[illegible]

古今事實

大椿

大椿八千歲為春八千歲為秋　[illegible]

吾有大樹人謂之樗其大本擁腫而不中繩墨其小枝卷曲而不中規矩立之塗[illegible]匠者不顧[illegible]

以其美也先生不肯視何耶曰已矣勿言之矣散木也是不材
之木也無所可用（人間世）

商丘之木

南郭子綦遊乎商之丘見大木焉有異結駟千乘隱將芘其所藾子
綦曰此何木也哉此必有異材夫仰而視其細枝則拳曲而不可以為
棟梁俯而視其大根則軸解而不可以為棺槨咶其葉則口爛而為傷嗅之則使
人狂酲子綦曰此果不材之木以至其大矣

古今文集

雜著

成都犀浦國寧觀古楠記　陸務觀

予在成都嘗以事至沉犀過國寧觀有古楠四皆千歲木也枝
擾雲漢聲挾風雨根入地不知幾百尺而陰之所庇車且百兩
正晝日不穿漏夏五六月暑氣不至凜如九秋成都固多壽木
然莫與此比者蓋愛而不能去者彌日有石刻在廡下曰
是仙人蘧君手植予歎曰神仙至人手之所觸氣之所呵退疾
者起盲聵者視朽者茂枯朽而金玉瓦石不難況其親所培植哉
久而不槁不死固其所為作詩文會多事不果嘗以語道人蘧
昌知宮吏以為根子既去蜀三年而蘧老万里以書屬予曰國
寧之楠殆哉伐以營繕郡人力全之僅乃得免懼卒不免也君為
我終昔意予發書且歎且喜夫勿翦勿伐召伯之愛其人及
其木自古已然姑以蜀事言之則唐節度取孔明祠柏一小枝
為手板書於圖志今見非議將軍守成都有美政止以鐵釘虫
關伐江瀆廟木坐謫言罷亦書國史且王建孟知祥父子專有
西南窮土木之侈況舉近在國城數十里間而四楠不為當時
所取彼猶有畏而不敢若況今　聖主以恭儉化天下有賢禹
卑宮室漢文罷露臺之風帥閫方面皆重德偉人豈其戕賊于
成蹊跡後大楠寸寸之所難哉意者猶以為未斧斤近其
間乎然以自為功亦已使有以吾文告之者則木於義於今下
矣少則其可不書

古詩

櫻花　劉言史

所破花又頭低北仙人掌飲人蒲腰珠蹈思新北剝

櫻桃　[illegible]

青青櫻桃[illegible]正[illegible]
與[illegible]
本均寺當[illegible]始得物理

枯柟　杜甫

楩柟枯崢嶸鄉黨皆莫記不知幾百歲慘慘無生意上枝摩皇
天下根蟠厚地巨圍雷霆坼萬孔蟲蟻萃凍雨落流膠衝風奪
佳氣白鵠遂不來天雞為愁思猶含棟梁具無復霄漢志良工
古昔少識者出涕淚種榆水中央成長何容易截承金露盤裊
裊不自畏

柟木為風雨所拔歎　杜甫

倚江柟樹草堂前故老相傳二百年誅茅卜居總為此五月髣
髴聞寒蟬東南飄風動地至江翻石走流雲氣幹排雷雨猶力
爭根斷泉源豈天意滄波老樹性所愛浦上童童一青蓋野客
頻留懼雪霜行人不過聽竽籟虎倒龍顛委榛棘淚痕血點垂
胸臆我有新詩何處吟草堂自此無顏色

律詩

憑何少府覓榿栽　杜甫

草堂塹西無樹林非子誰復見幽心飽聞榿木三年大與致溪
邊十畝陰

楓林　杜牧

遠上寒山石徑斜白雲生處有人家停車坐愛楓林晚霜葉紅於二月花

梔樹　楊廷秀

自不禁霜蓋不輸冬月亦復被渠薪數林連碧真成團一肌空肥瑣是節

櫻桐　洪舜俞

舊院收芽無疑付紹者所需今芬滿静秋空忽方家黄祭户升魚腹青披孔當初動蕈雞雞

賦蘇明允木假山　梅聖俞

空山枯楠大蔽牛霹靂夜落魚鳧洲魚鳧水射秋千秋盡肌髓隨沙蕩流推岩壑骨蛇龍鐵形倚三山中雄酋左右兩崒相連巽尊奉君長無慢尤殊太子兒之篤且喜買於溪叟混彩家因嗟夫不為梁棟又斷殘不為薪穢固停斷得不夢與夫子歸隱立

次韻并序　蘇子瞻

吾先君子嘗蓄木山三峯且為之記與詩人梅二丈聖俞見而賦之今三十年矣而猶子千乘又得木山三峯奇因次聖俞韻使并刻之其側

木空不顧回萬仞顛然天年作沙洲時來幸遂河伯挾然見推挫不流達藝雪蘋巧雕鐵鑿泥行蛇為窠蟹闢我大然拼去再伯好事不改尤城中古泥浸坤軸一林瘦竹吾光求二頃良田不難買三年拄木行可杖會將白髮對蒼巘魯人不厭東家丘

建安祝穆和父編

竹笋部

竹

群書要語

揚州厥貢篠蕩荊州厥貢惟箘簵楛禹貢　如竹箭之有筠禮記　瞻彼淇奧綠竹猗猗衛詩　渭川千畝竹千人與千戶侯等史記　冬時雨霜竹林內如山擅竹號陸海也漢書　竹開出其節爾雅　結綠紛平疏華豐贍常棣傳　竹林外萃奇文人問方驟散總陣而坐衆竹豈有軍令之不整者乎何其容氣之嚴整也　上竹生花實其年便枯死竹譜　風篁成韻籥希逸月賦　聲若翻風金支動只楚辭

詩句

竹深留客處杜甫　野外堂依竹　竹月淨暉暉　脩竹不受暑杜甫　花亞欲移竹並杜　院竹翻臭穢　初篁包綠籜　半脫錦繃新竹杜甫　欲識凌冬性惟有歲寒知　虞世南　無人重高節徒自抱貞心劉孝先　有節秋竹竿白　一林瘦竹吾荒裘　孤芳一寂無木門

古今事實

嶰谷竹

昔黄帝命伶倫為律伶倫自大夏之西乃之阮喻之陰取竹於嶰谷內斷兩節閒長六寸九分而吹之以為黄鍾之宮律之本也呂氏春秋又見漢書

食竹實

黄帝時鳳凰棲帝梧桐食帝竹實韓詩外傳

斑竹

舜南巡不返葬於蒼梧之野堯之二女娥皇女英追之不及至洞

舜之山淚下染竹即斑妃死為湘水神 博物志

竹簡

伏生尚書以竹簡寫之 書序 殺青者直用青竹簡書耳 劉向別

柯亭竹

蔡邕經會稽柯亭見椽竹可以為笛取用果有異聲 文士傳

竹杖化龍

後漢費長房隨壺公入山以竹杖與騎至家長房以杖投葛陂中顧見則龍也

借宅栽竹

王徽之字子猷時吳中一士大夫家有好竹欲觀之便出坐輿造竹下諷嘯良久主人灑埽請坐徽之不顧而去嘗借人空宅中便令栽竹或問之徽之但嘯詠指竹曰何可一日無此君耶

直造竹所

宋袁粲為丹陽尹郡南一家頗有竹石粲率爾步往不通主人直造竹所嘯詠自得主人出語笑款然而車騎羽儀至門方知是袁尹

竹下三徑

蔣詡舍中竹下開三徑有求仲羊仲之從與之遊 三輔決錄

竹林七賢

嵇康所與交者阮籍山濤向秀劉伶阮咸王戎為竹林之遊世稱竹林七賢

竹溪六逸 見李白傳

義竹

明皇出遊後苑有竹叢數百不出外徵語王曰父子兄弟相親當如此竹因號義竹 遺事

插竹復生

寇萊公貶死於雷州還葬雒陽過公安民皆迎祭哭其喪斷竹插地以掛紙錢焚之踰旬後生筍成林邦人神之號曰相公竹因立廟其旁太祀甚謹劉貢父王樂道嘗為文刻石以紀其事 [illegible]

古今文集

雜著

竹譜 晉武昌戴凱之

植物之中有名曰竹不剛不柔非草非木小異空實大同節目或茂沙水或挺巖陸條暢紛敷青翠森肅質雖冬蒨性忌殊寒九河鮮育五嶺實繁 [illegible] 萌筍苞籜夏多春鮮根幹將枯花復乃懸 [illegible] 竹實也 [illegible] 必六十復亦六年 [illegible] 員丘帝竹一節為船巨細已聞形名未傳桂實一族同稱異源 [illegible] 棘竹駢深一叢為林根如推輪節若束針亦曰笆竹城固是任篾筍既食 [illegible] 竹如腳 [illegible] 其節 [illegible] 七丈則 [illegible] 狀若 [illegible] 文 [illegible] 須 [illegible] 之中 [illegible] 節大葉繁枝 [illegible] 秀 [illegible] 肌薄皮千百相亂洪纖有差 [illegible] 七 [illegible] 一 [illegible] 斯 [illegible] 竹乃生物 [illegible] 世遠略狀傳名 [illegible] 筋竹為矛稱利 [illegible] 其 [illegible] 即其 [illegible] 生 [illegible] 南 [illegible] 為 [illegible] 生於南垂 [illegible] 人 [illegible] 莫能 [illegible] 亦曰 [illegible] 竹 [illegible] 若斯彼之同異余所未知 [illegible] 梁柱是供竹之堪杖莫尚於 [illegible] 不凡狀若人功豈必蜀壤亦產 [illegible] 邦一曰扶老名實縣同 [illegible] 亦共相似杞髮苦竹促節 [illegible] 物 [illegible] 同 [illegible] 竹所生大抵江東上密防露下疎來風 [illegible] 似 [illegible]

類記黄細竹有毛出諸東裔物類殊詭于何不許有竹象
因以為名東甌諸郡緣海所生肌理勻淨筠色潤貞凡今之箴
匪兹不鳴命律之前東南之美古人嘉之因以命矢簡錄載耕
貞名荊影爰及蜀彼號稱江漢之間謂之竹根深耐
寒茂彼淇苑殊性異形運寒注不畢植必也其間踰矢
大出寧為其物各有用篠之最又有族類爰挺䈽𥴶根有
切疎餘風生葥涅之澀有聲方於續氣亦有𨛼
篠生於嶺谷節大盈尺幹不滿尋形枯若箭色如黄金故為一
異莫知所任亦曰一竹還取其色以譐而曲赤厚而直
豐餘邦鮮植甬處遐遐要之穫至擢者狄秋冬方出竹尤大元
小于方隨直豐厥以為續
陽以供路苦浮竹宜節也
肥可為吉墨厥性異宜各有所植

陽竹之通目互名族體迭互也猶人之所知事十勒獨亦勝
外為可諸錄略之美之保遁伊聊

養竹記　白居易

竹似賢何哉竹本固固以樹德君子見其本則思善建不拔者竹性直直以立身君子見其性則思中立不倚者竹心空空以體道君子見其心則思應用虛受者竹節貞貞以立志君子見其節則思砥礪名行夷險一致者夫如是故君子人多樹之為庭實焉貞元十九年春居易以拔萃選及第授校書郎始於長安求假居處得常樂里故關相國私第之東亭而處之明日履及于亭之東南隅見叢竹於斯枝葉殄瘁無聲無色詢于關氏之老則曰此相國之手植者自相國捐館他人假居由是筐篚者斬焉彗帚者刈焉刑餘之材長無尋焉數無百焉又有凡草木雜生其中菶茸薈鬱有無竹之心焉居易惜其嘗經長者之手而見賤俗人之目翦棄若是本性猶存乃芟蘙薈除糞壤疏其間封其下不終日而畢於是日出有清陰風來有清聲依依然欣欣然若有情於感遇也嗟乎竹植物也於人何有哉以其有似於賢而人猶愛惜之封植之況其真賢者乎然則竹之於草木猶賢之於眾庶嗚呼竹不能自異惟人異之賢不能自異惟用賢者異之故作養竹記書于亭之壁以貽其後之居斯者亦欲以聞於今之用賢者云

植竹記　劉巖夫

秋八月劉氏徙竹凡百餘本列於室之東西軒泉之南北隅克全其根不傷其性載舊土而植新地煙翠靄然蔥蒨可愛或問曰樹梧桐可以代琴瑟植樝梨可以代甘實何必植竹為劉子曰君子比德於竹焉原夫勁本堅節不受霜雪剛也綠葉萋萋翠筠浮浮柔也虛心而直無所隱蔽忠也不孤根以挺聳必相依以擢秀義也雖春陽氣王終不與眾木鬬榮謙也四時一貫榮衰不殊常也垂蕡實以遲鳳樂賢也歲擢筍以成幹進德也及乎將用則裂為簡牘於是寫詩書篆象之文留示百代則聖哲之道墜而復興由斯而不泯也又削而為箭羽而飛之可以征不庭可以除民害此文武之兼用也又劚而破之為籩為簋為簠為籩可以崇宗廟可以展孝敬截而穴之為篪為簫為笙為簧吹之成虞韶可以和人神此禮樂之並行也夫此數德可以配君子故巖夫列之於庭不植他木欲令獨擅其美且無以雜之乎擒攉來者之未諭故書曰劉氏植竹記而德也

刪竹記　劉寬夫

左史府邸長安之正地日月華之東偏俗謂之不從人意自邀閑遂幽閒似非宮曹舊竹

祛煩之非紫微郎高公嘗賦之固已備盡然而歲月滋久蕪荒浸系大小相依高下叢茂仰則兀雖透陰氣常凝頫色之早求陽春之成照四序不正一庭常昏蚊蚋賁飛雀鼯行冷拔還夜岐龜鬼不快一斗之侍軒之暇載筆之餘偶步遲流病其蔽翳因命斧斤將治其叢行吟即聆乃用申誠且謂莊徒曰汝亦器用端不瞻視謹尔操執慎尔區分其有寘儀而共環茉莽者去之枝風而不能自正者去之大而倚者去之聚而曲老者去之叢而不能備無衆之用者去之挺而不能復叢者去之其有籟焉不可拔抉屋不為之傾大旱乾物不爲之痒既同以醒枯朽可以凌霜雪可以宿晴烟暖可以涵宵月辨前可以勁拒不可回者尔其保之既而斧斤成功冥會交盡去者存者邪正乃分不諫而自扶疎一林森蔽可見一肩清風深處之故元徵曰賢哉之箴蹵然處生韻合於微君子是以知竹前之美尚賁拜别之心以其叢不能言而詳矣或以斯為小可以伸之因紀一時之游觀云爾

竹洲記　　楊廷秀

永嘉吳公叔清曠閒淡之士然如空山倚空流月清照之巴也翟然於燈火之間阿閣之鳳凰也蕭然於瑯風霜氣於流泉石也遊行慢世常須識之湖中一見之於脫略簡淡以詩論文徐往往或疑其異或信其異公叔不知也今年四月予來為郡於斯吳公叔沈冒黄嵗府相見識相中要亭蓋老且病矣行腰足踖下非其好也公叔復呼偶以躍盤三之况笑與沙返湖中在浦尼荷風颯然從東湖之東度水而至公叔之亭皆大竹也公叔起曰吾有竹所于茲為吾記之予曰愛而名也公叔曰予不聞夫王子猷之不問主人敬造竹所嘯咏曰何可一日無此君耶雖然此非公叔事也乃揚子事也揚子將為子猷之紅造公夫但未知今之主人与昔之主人何如耳公叔大笑曰王茂洪不云乎元規若來吾便角巾還第

此君軒賦　　楊廷秀

吾友清虛子家有竹軒命曰此君

客有問於清虛子曰昔者子猷愛竹作之曰君何可一日之不可无吾之知竹者未有若子猷之勤者也清虛子曰豈謂其作竹也竹則木也吾之知竹者其惟吾夫子乎夫子之過衛聞僕于在陳司長風動竹然後欣然忘味三月不知肉味謂其曰人不同則肴故知之笑其詩曰瞻彼淇奥綠竹猗猗言念君子溫其如玉知竹之所以清武公之所以為盛也比德焉然而益也雅也今之有陽之下民到于今稱之以見其乎竹者之矣似夫子也此君者曰子而同以无忘夫子之德

右詩

新竹　　韓愈

筍添南階竹日日成清閟縹節已儲霜黄苞猶掩翠出欄抽五六當戶羅三四高標陵秋嚴貞色奪春媚稀生巧補林併出疑爭地縱横乍依行爛熳忽無次風枝未飄吹露粉先涵淚何人可攜玩清景空瞪視

慈姥竹　　李白

野竹攢石生含煙映江島翠色落波深虛聲帶寒早龍吟曾未

聽鳳曲吹應好不羨蒲柳凋貞心常自保

題鮮于子駿竹軒　司馬君實

茲軒最瀟灑歷歷排琅玕正晝薄雲飛蕭蕭風雨寒翠陰涼可愛
坐詠韻成清歡錦襟我曼翁十笋供春盤晴蝸將巢雀兩雀投
林端幽人遇物樂物樂隨心作豈況一日无何須十畝寬

刑部看竹効孟郊体　歐陽永叔

花妍兒女姿零落一何速竹色君子德猗猗寒更綠京師多名
園車馬紛馳逐春風紫陌時目此翁華不凌亂迸青苔萬竹排
華屋春二日影閑罷二生意足予嘗此接清賞無俗塵[illegible]苦隨
人去鐵奈鄉枝下月詞春景猶

於潛僧綠筠軒　蘇子瞻

寧可食无肉不可居无竹无肉令人瘦无竹令人俗人瘦尚
可肥俗士不可醫旁人笑此言似高還似痴若對此君仍大嚼
世間那有揚州鶴

題竹石牧牛　黄魯直

野次小崢嶸幽篁相倚綠阿童三尺箠御此老觳觫石吾甚愛
之勿遣牛礪角牛礪角尚可牛鬬殘我竹

律詩

絶句　韓愈

無塵從不掃有鳥莫令彈若要添風月應除數百竿

嚴鄭公宅同詠竹　杜甫

綠竹半含籜新梢纔出墻色侵書帙晚陰過酒樽涼雨洗娟娟
淨風吹細細香但令無剪伐會見拂雲長

竹窗聞風寄苗發司空曙　李益

微風驚暮坐臨牖思悠哉開門風動竹疑是故人來時滴枝上
露稍沾階下苔幸當一入幌爲拂綠琴埃

江南竹　詩畫夾華

江南瀟洒地本自與君宜因節還同我虛心欲伴誰閑家傍借
擧山水共含滋粉藏小雛篆叢蹤鳥篆遊邊曾結念到此數
題詩又恨成龍晚成龍自有時

晚春歸山居題窗前竹　錢起

溪上殘春黄鳥稀辛夷花盡杏花飛始憐幽竹山窗下不改青
陰待我歸

從韋二明府續處覓綿竹數叢　杜甫

華軒藹藹他年到綿竹亭亭出縣高江上舍前无此物幸分蒼
翠拂波濤

葺夷陵幽居　李涉

負郭依山一徑深萬竿如束翠沉沉從來愛物多成癖辛苦移
家爲竹林

竹窗　李涉

竹裏編茅倚石根竹莖疏處見前村閑眠盡日无人到自有春
風爲掃門

山谷西過李曾甫竹軒令侍史誦詩挍戒勿言姓名
爵里既之無一能乃其李子曾被修此詩云

不用山僧供帳迎世間无此竹風清獨拳一手支頤臥偷眼看
雲生未生

竹　鄭谷

宜煙宜雨又宜風拂水藏村復間松移得蕭騷從遠寺洗來疎
淨見[illegible]侵堦[illegible]何不孕逕[illegible]要[illegible]茅[illegible]香花多[illegible]
緒數枝好相容

竹　方干

叢見凌雲飄粉籜知礙石作盤根細看枝上蟬吟處猶是笋

時出食辰月送綠陰斜上砌露叢突色溫遮門列仙終日逍遙
地鳥雀潜來不敢喧

詩話

竹醉日

種竹者多以辰日山谷所謂竹須辰日斸是也又用臘月杜陵所謂東林竹影薄臘月更須栽是也非此時移之多不活唯五月十三日古人謂之竹醉日又謂之竹迷日栽竹多茂盛或於雨則雜行明年筍迸交出然又有不拘此者晏元獻詩云再二渭濱移翠蕭二旅竹安如能樂封植何必醉中移熱死竹莖竹有雌雄雌者多筍故也種竹當種雌自根而上至生梢一節發者為雄二節發者為雌 入洞墨記

筍

群芳譜

筍一名萌一名篛竹一名蒻一名䈽一名竹胎一名竹萌一名茁一名初篁 加豆之實筍菹魚醢 周禮 春則夏苞 張平子南都賦 青筍紫蘆 潘岳閑居賦 菹金筍之甘菹 爾雅 第七

詩句

樊子說錦綳騈頭苦上滑 唐詩 竹林吾所惜新筍好看守 万籜抱龍兒擢送藏林薮 盧仝 籜龍正称冤莫殺入汝口 盧仝 寄尹余下筍穿壁 綠乘風折筍 杜甫 豹文解籜 王山谷 騈頭出土嬰兒 一 脫錦綳 渭川千畝在胸中 公紀

古今事實

其蔌維筍蒲

尹吉甫作韓奕詩以美宣王能錫命諸侯其二章云韓侯出祖顯父餞之清酒百壺其蔌伊何維筍及蒲

歸煮床簀

漢人有適吳吳人設筍問是何物曰竹也歸煑其床簀而不熟乃謂其妻曰吳人轣轆欺我如此 笑林

泣竹祭母

孟宗江夏人性至孝母卒冬節將至筍尚未生宗乃入林哀泣筍為之生得以供祭 晋劉殷年九歲為曾祖母冬思筍殷泣而獲供饋

買筍止盜

宋孝武庶門居武康人有拔屋後筍令人止之曰惜此筍欲成林更有佳者相與乃令人買大筍送與之盜者慚不敢使置其門內而還

遲盜筍者

何隨人有盜其園筍隨見攀援而歸恐盜者見也 華陽國志

為橋與盜

梁范元琰家貧有人盜其筍元琰見之遽退盜者自慚元琰伐樹為橋與盜者過盜慚愧自此鄉里不盜

買筍得林

原憲...竹筍令買竹曰筍一莖錢曰一錢二莖二錢十千...乃求謂之曰吾未要且寄林中養之至秋竹成一竿十文一千為十萬貪者不覺皆此類

參玉版師

東坡嘗邀劉器之同參玉版和尚器之每倦山行見聞玉版欣然從之至廉泉寺燒筍而食器之覺筍味勝問何名也東坡曰名玉版此老師善說法要能令人得禪悅之味於是器之乃悟其戲為之大笑 冷齋夜話

古今文集

附筍

筍譜　　僧贊寧

麻油薑皆殺筍毒凡食筍之要無過於治藥脩煉得門則益人反是則損采掘之法可避露日出後掘深土取之半折取鞭根旋得投密竹器中以油單覆之勿令見風吹旋堅以巾拂拭上又不宜見水含殺沸湯瀹之煮宜久生必損人苦筍最宜久甘筍出湯後去殼澄煮筍汁為羹茹味全加美不然蒸煮失味全糖及中環後入五味亦佳

採筍一日曰蔫二日曰蒸見風則觸本堅入水則浸肉硬脫殼煮則失味生著刃則失柔採而得久非鮮也蘊而苦風非藏也投之脫殼非治也漬之入水非洗也蒸多不久非食也如此然後可與語食筍矣此其不必要訣也

慶史云僧贊寧著筍譜甚詳其摭古人詩詠自梁元帝至唐楊師道皆詩中言及筍者非專為題詠也惟孟蜀時徐光溥等二十人詩乃有筍頭從之和作惜其一十六韻獨不見收何耶

古詩

食筍　　白居易

此州乃竹鄉春筍滿山谷山夫折盈把抱來早市鬻物以多為賤雙錢易一束置之炊甑中與飯同時熟紫籜坼故錦素肌擘新玉每日遂加餐經時不思肉久為京洛客此味常不足且食勿踟躕南風吹作竹

食筍十韻　　黃魯直

洛下斑竹筍花時壓鮭菜一束酬千金掉頭不肯賣我來白下聚此族富庖宰繭栗戴地翻觳觫觸牆壞戢戢入中廚如償食竹債甘葅和菌耳辛膳胹薑芥烹鵝雜股掌炮鱉亂裙介小兒哇不美鼠壤有餘嘬司其小於少古來食此味尚想見宰五

溪無人采

謝質夫敏脩二字子和學食筍詩次韻答之　　黃魯直

北饌穉子臨白豈筍菜自北初落南幾時見所貴皆知西康平生筍空皆稱枯腊腹甚憤真味環就根瘦此美豈忘飽脩信吅吝千以餘仰汝不留芥　妙各能詩才名動江介論詩多佳句愈見我懷思君恩養竹萬類所我還從此落箭下

令我愈采

北黃照春發孤白湄春來推此倉竹苗市上三時賈以償家二竹剪伐誰事字此以苦見疎不日易壞篙皮壁龍睡未索見孫代桂腊能分林虎晚好拾芥此物於食叡知客得賞介思入帝鼎烹思遺飢凝嘬頻林烘翰墨砧砰風號意每下嘆朽林焚知落熊采

胡朝請見和復次韻　　黃魯直

人笑便郎脫衣服飲爽來赤饑食指動筍筠入市賈回首萬錢厨不美亦無比氏尸暫神時然我伐性壞忍持芭蕉身多具千年插籜昆不孫兒易致守給芥甫二洩雨姿壯士持戈介駢頭串林出貞口垂此嘆齊相投見後渴玉食香餘噫續詩无全功蓋寧作可采

食筍　　陳去非

竹君家多材是二皆勝珍成竹看錦袍玉色映市人熏熟集高守老眠居宅所滋生亦稀駕扶兢森薦貧不待月馬聚大人金相親司騎籍織子頭乖事若辛拔諸繼同宗開道偶幾塵詩奴御使筠二淡經此都

新筍　　朱元晦

膾二江上休白日脂風雨下有萬玉斛二亥臥寒上

拔拔老乞苦筍　　黃魯直

南園苦笋味勝肉籜龍稱兒莫採録煩君更致蒼玉束明日風
雨吹成竹

苦笋　陸務觀

藜藿盤中忽眼明駢頭脫襁白玉嬰極知耿介種性別苦節乃
与生俱生我見魏證殊媚嫵約束兒童勿多取人才自古要養
成放使干霄戰風雨

記張定叟黃笋經　楊廷秀

江西猫笋未出尖雪中土膏其新甜先生別得煮簧法丁寧勿
用醯与鹽石下清泉頂旋汲熬出霜根生蜜汁寒牙嚼作冰片
声餘瀝仍和月光吸菘羔楮雞浪得名不如來參玉版僊醉裏
何須酒解醒此羹一啜與然醒大都煮菜皆如此淡処当知有
真味先生此法未要傳為公作經藏名山

謝唐德明惠笋　楊廷秀

高人愛笋如愛玉忍口不餐要添竹云何又遣十輩來昏花兩
眼為渠開販夫束縛向市賣外強中乾美安在錦紋猶帶落花
泥不論燒煮兩皆奇猪肝累人真可惡以此累公真不惡

律詩

和侯協律詠笋　韓愈

竹亭人不到新笋滿前軒乍出真堪賞初多未覓煩成行齊婢
僕環立比兒孫驗長常攜尺愁乾屢側盆對吟忘膳飲偶坐變
朝昏滯雨膏腴濕驕陽氣候溫得時方張王挾勢欲騰騫見角
牛羊没看皮虎豹存攢生猶有隙散布忽无根詎可持筇拄誰
能以理言縱橫公占地羅列暗連根狂劇時穿壁群衝幾觸藩
深潛如避逐遠去若追奔始訝妨人路還驚入藥園萌芽防寖
大覆載莫偏恩已復侵危砌非徒出短垣身寧虞瓦礫計擬掩
蘭蓀且歎高无數庸知上幾番短長終不較先後竟誰論外恨
包藏密中仍節目繁始須緣步攢要取助盤飡饞々疑剸地森
々詎塞門戈矛頭戢々蛇虺首掀々婦儒咨聊揀兒痴晤盡髡
侯生來慰我詩句讀驚魂屬和才將竭呻吟至欲暾

何光遠作鑑戒録記孟氏有蜀時翰林學士徐光溥
劉侍郎義叟分直忽覩庭中笋迸出徐因題之劉詩
多譏訕徐託士本是蜀人詩成二學士從此不睦徐
詩曰

迸出班爛数十株更添幽景向蓬壺出來似有凌雲勢用作丹
梯得也無

劉詩曰

徐一出上来人種枝却難拔日月迩為是因緣生此地從他長
養過凡無

笋　王元之

数里春畦獨自尋近年抽錦乱森々四文見未貿用散拋擲三
千玳瑁簪
昨夜春雷進弱疎乱拔煙籜出柴門稚川能過應回首認得青
莪代孫

笋　朱希晦

一雷驚起籜龍兒戢々滿山人未知明朝早起看頭角新煙雨明朝又
作碧參差

新編古今事文類聚卷之二十四

果實部

荔支 龍眼附

羣書要語

荔支樹高五六丈大如桂樹綠葉蓬蓬冬夏榮茂青華朱實大如雞子核黃黑似熟蓮子實白如肪甘而多汁似安石榴有酸甜者至日將中翕然俱赤則可食也一樹下子百斛廣志 荔枝性熱有人日啖千顆未嘗爲疾即少熱以蜜漿解之荔支譜 最忌麝香或遇之花實盡落同上 民間以鹽梅鹵浸佛桑花爲紅漿投荔支漬乾曝之色紅而甘酸可三四年不蛀同上 蠲渴補髓葛洪云 荔子丹兮蕉黃韓文 側生荔支左蜀都賦

詩句 輕紅擘荔支杜 京華應見無顏色紅顆酸甜只自知杜 香連翠葉真堪畫紅透青籠實可憐白居易

龍眼 樹如荔支但枝葉稍小殼青黃色形如彈丸核如木梡子而不堅肉白而帶漿其甘如蜜一朵五六十顆作一穗如蒲萄然荔支過即龍眼熟故謂之荔支奴嵇含南方草木記 傍挺龍眼左蜀都賦

古今事實

交趾入獻

漢永元間嶺南獻生荔支十里一置五里一候晝夜傳送唐羌上書曰臣聞上不以滋味爲德下不以貢膳爲功伏見交趾七郡獻生荔支龍眼等南州土地炎熱惡蟲猛獸不絕於路至於觸犯死亡之害此二物升殿未必延年益壽詔救太官勿復受獻

詔貢龍荔

文帝詔羣臣曰南方果之珍異者有龍眼荔支令歲貢焉出九真交趾

楊妃所嗜

楊妃嗜荔支當時以馬遞馳載七日七夜至京人馬多斃於路百姓苦之

贈荔支圖

劉崇龜姻舊或干以財崇龜不荅但書荔支圖與之本傳

荔支爲首

李直方嘗第果實名以綠李爲首楞梨爲副櫻桃爲三柑子爲四蒲桃爲五或薦荔支曰當舉之首國史補

古今文集

雜著

荔支圖序　白居易

荔支生巴峽間樹形團團如帷蓋葉如冬青華如橘春榮實如丹夏熟朵如蒲萄核如枇杷殼如紅繒膜如紫綃瓤肉潔白如冰雪漿液甘酸如醴酪大略如彼其實過之若離本枝一日而色變二日而香變三日而味變四五日外色香味盡去矣元和十五年夏南賓守樂天命工圖而書之蓋爲不識者與識而不及一二三日者云

荔支譜一 論貢閩巴蜀荔支　蔡君謨

荔支之於天下唯閩粵南粵巴蜀有之漢初南粵王尉佗以之備方物於是始通中國司馬相如賦上林云荅遝離支蓋夸言無有是也東京交趾七郡貢生荔支十里一置五里一堠晝夜奔騰有毒蟲猛虎之害臨武長唐羌上書言狀詔太官省之魏文帝有西域蒲萄之比世識其誤論者當時南北斷隔所據出

於傳聞耶。唐天寶中妃子尤愛嗜，涪州歲命驛致。時之詞人多所稱詠。張九齡賦之以託意，白居易刺忠州，既形於詩，又圖而序之，雖髣髴顏色，而甘滋之勝莫能著也。洛陽取於嶺南，長安來於巴蜀，雖曰鮮獻，而傳置之速，腐爛之餘，色香味之存者亡幾矣。是生荔支，中國未始見之也。九齡、居易雖見新實，驗今之廣南州郡與夔梓之間所出，大率早熟，肌肉薄而味甘酸，其精好者僅比東閩之下等，是二人者亦未遇夫真荔支者也。閩中唯四郡有之，福州最多，而興化軍最為奇特，泉、漳時亦知名。列品雖高，而寂寥無紀，將尤異之物昔所未有乎？蓋亦有之而未始遇乎人也。予家莆陽，再臨泉、福二郡，十年往還，道由鄉國，每得其尤者，命工寫生，稡集既多，因而題目，以為倡始。夫以一木之實，生於海濵巖險之遠，而能名徹上京，外被夷狄，重於當世，是亦有足貴者。其於果品，卓然第一。然性畏高寒，不堪移植，而又道理遼絕，曾不得班於盧橘、江橙之右，少發光采，此所以為之歎惜而不可不述也。

二 論興化荔支

興化軍風俗，園池勝處唯種荔支。當其熟時，雖有他果，不復見省。大重陳紫，富室大家歲或不嘗，雖別品千計，不為滿意。陳氏欲採摘，必先閉戶，隔牆入錢，度錢與之，得者自以為幸，不敢較其直之多少也。今列陳紫之所長，以例眾品。其樹晚熟，其實廣上而圓下，大可徑寸有五分，香氣清遠，色澤鮮紫，殼薄而平，瓤厚而瑩，膜如桃花紅，核如丁香母，剝之凝如水精，食之消如絳雪，其味之至，不可得而狀也。荔枝以甘為味，雖百千樹莫有同者。過甘與淡，失味之中，唯陳紫之於色香味，自拔其類，此所以為天下第一也。凡荔支皮膜形色一有類陳紫，則已為中品。若夫厚皮尖刺，肌理黃色，附核而赤，食之有查，食已而澁，雖無酢味，亦自下等矣。

三 論福州荔支

福州種殖最多，延貤原野，洪塘水西，尤其盛處，一家之有至於萬株。城中越山，當州署之北，鬱為林麓。暑雨初霽，晚日照耀，絳囊翠葉，鮮明蔽映，數里之間，焜如星火，非名畫之可得而精思之可述。觀覽之勝，無與為比。初著花時，商人計林斷之以立券，若後豐寡，商人知之，不計美惡，悉為紅鹽者，水浮陸轉以入京師，外至北戎、西夏，其東南舟行新羅、日本、流求、大食之屬，莫不愛好，重利以酬之。故商人販益廣，而鄉人種益多，一歲之出，不知幾千萬億，而鄉人得飲食者蓋鮮，以其斷林鬻之也。品目至眾，唯江家綠為州之第一。

陳紫 興化	江家綠	方家紅
游家紫	小陳紫	宋公荔
藍家紅 泉州	周家紅 興化	何家紅 漳州
法石白 泉州	綠核	圓丁香
虎皮	牛心	玳瑁紅
硫黃	朱柿 福州	蒲桃
蚶殼	龍牙	水荔支
蜜荔	丁香荔	大丁香
双髻	真珠	十八娘
將軍荔	釵頭顆	粉紅
中元紅	火山 本出廣南	

右三十三品，言姓氏，尤其著者也；言州郡，記所出也；不言姓氏州郡，四郡皆或有之。

書荔支譜後　　歐陽永叔

牡丹花之絕而無甘實，荔支果之絕而無名花，昔樂天有感於

二物矣然斯二者惟不兼萬物之美故名得其精造化之理宜如此也余少游洛陽花之盛處也以念爲牡丹作記君謨閩人也故能識荔支而譜之因念昔人嘗有感於二物而二人者適各得其一之詳故書其所以然而附於君謨譜之末

莆田荔支　洪景盧

莆田荔支名品皆出天成雖以其核種之終與其本不相類宋香之後無宋香所存者孫枝爾陳紫之後無陳紫過墻則爲小陳紫矣筆談謂焦核荔子土人能爲之取本木去其大根火燔令焦復植於土以石壓之令勿生旁枝其核自小里人謂不然此果形狀變態百出不可以理求或似龍牙或類鳳爪釵頭紅之可簪綠珠子之旁綴是豈人力所能加哉初方氏有樹結實數千顆欲重其名以二百顆送蔡忠惠公紿以常歲所產止此公爲目之曰方家紅著之於譜印證其妄自後華實雖極繁茂逮至成熟所存者未嘗越二百遂成語讖此段已載游次公閩中郡上黃処撰後志其詳如此　容齋隨筆

荔支賦　并序　張九齡

南海郡出荔支焉每至季夏其實乃熟狀甚環詭味特甘滋百果之中無一可比余往在西掖嘗盛稱之諸公莫之知固未之信唯舍人彭城劉侯弱年累迁經于南海一聞斯談倍復爲歎以爲甘美之極也又謂龍眼凡果而與荔支齊名魏文帝方引蒲萄及龍眼相比是時二方不通傳聞之大謬也每相顧聞議彼爲賦述世務卒卒此志莫就及理郡暇日追叙往心夫物以不知爲輕味以無味而疑遠不可驗終焉永屈况士有未効之用而身在無譽之間苟無深知與彼亦何以異也因道揚其實遂作此賦云

果之美者厥有荔支雖受氣於震方實稟精於火離乃作酸於此裔爰負陽以從宜蒙休和之所播涉寒暑而匪虧下合圍以擢幹傍蔭畝而抱規紫文紺理黛葉緗枝蔚其崇密環合楙繹如蓋之張如帷之垂雲烟沃若孔翠于斯靈根所盤不高不卑陋下澤之沮洳惡層崖之險巇彼前志之或妄何側生之見疵爾其句芒在辰凱風入律肇氣含以滋分敷誕溢綠穗靡靡青英苾苾不豐其華但甘其實如有意乎敦本故微文而妙質蒂藥房而攢萃皮龍鱗以駢比膚玉英而含澤色江萍以吐日朱苞剖明璫出炯然數寸猶不可匹未玉齒而殆銷雖瓊漿而可軼彼眾味之有五此甘滋之不一伊醇淑之無算非精言之能悉聞者歡而竦企見者訝而驚佚心恚可以蠲忿口爽可以忘疾且欲神於醴露何比數於甘橘援蒲萄以見擬亦古人之深失若乃華軒洞開嘉賓四會時當燠煜客或煩憒而斯果在焉莫不心侈而體忭信驚知之仙液實玳筵之綺繢有終食於累百愈益氣而理內故無厭於所甘雖不貪而必愛沉李美而莫取浮甘瓜而自異豈一座之所榮冠四時而爲最夫其貴可以薦宗廟珍可以羞王公亭十里兮莫致門九重兮曷通山五嶠兮白雲江千里兮青楓何斯美之獨遠嗟爾命之不逢每被銷於凡口罕獲知於貴躬柿何稱乎梁侯梨何幸乎張公亦因地之所遐孰能辨乎其中哉

古詩

荔支　劉貢父

南州積炎德嘉樹凌冬綠薰風海上來丹荔迎夏熟煌煌錦繡林亭亭翡翠巢鵲頭爛漫霞天酒瑩寒玉流芳感皇妾采掇如不足開元百馬死漢塹五里促君王玉食間此爲知不辱迨今糟粕餘猶足驚凡目憶初成上林四方會苛木使臣得安擢天馬來百翁摧身自幽遐託地辛淺瀧我欲登其辛嘈鼓限荒服

將非名實雄百果焉肯縮區區化工意聊何存賴核

荔支歎　　蘇子瞻

十里一置飛塵灰五里一堠兵火催顛坑仆谷相枕藉知是荔支龍眼來飛車跨山鶻橫海風枝露葉如新採宮中美人一破顏驚塵濺血流千載永元荔支來交州天寶歲貢取之涪至今欲食林甫肉無人舉觴酹伯游我願天公憐赤子莫生尤物為瘡痏雨順風調百穀登民不飢寒為上瑞君不見武夷溪邊粟粒芽前丁後蔡相籠加爭新買寵各出意今年鬭品充官茶吾君所乏豈此物致養口體何陋耶洛陽相君忠孝家可憐亦進姚黃花

荔支歌　　陳去非

炎精孕秀多靈植荔子佳名聞自昔絳囊剖出珊瑚盃常百果無顏色閩天六月雨初晴星火炎炎曜川澤欲知彩鳳戲翔宰識

翔爛若彤雲堆翁䜿中郎裁品三十二紫紅詩四蜜漬尚絕倫啖來正憶長南飛翼我閩至和全盛時貢輸不減開元日涪州驛路已云遙況此奔馳來海側消衣使者動將準貢紙封採遍阡陌浮舟走騎來四郊紛紛見人間親將似閩供給只戕變往往盡入公侯宅騷山麋死狐兔啼晨旅剝鼓急擊華今古共凄涼遠樹行吟悲對客西風刮地戰塵昏一聽胡笳雙淚滴

律詩

題郡中荔支詩十八韻兼寄萬州楊使君　白居易

奇果標南土芳林對北堂素華春漠漠丹實夏煌煌葉捧低垂戶枝擎重壓墻始因風弄色漸與日爭光夕訝條懸火朝疑樹點粧深於紅躑躅大校白檳榔星綴連心朵珠排耀眼房紫羅裁襯殼白玉裹填囊早歲曾聞說今朝始摘嘗嚼疑天上味嗅異世間香潤勝蓮生水鮮逾橘得霜燕脂掌中顆甘露舌頭漿物少尤珍重天高苦渺茫已教生暑月又使阻遐方粹液靈難駐妍姿嫩易傷近南光景熱向北道途長不得充王賦無由寄帝鄉唯君堪擲贈面白似潘郎

荔支　　韓偓

遐方不許貢珍奇密詔唯教進荔支漢武碧桃爭比得杜今方朔漫偷兒

封開玉籠雞冠濕葉襯金盤鶴頂鮮想得佳人微露齒翠釵先取一枝懸

巧裁蟬片裹神漿素重天然有異香應是仙人金掌露結成冰入茜羅囊

華清宮　　杜牧

長安回首繡成堆山頂千門次第開一騎紅塵妃子笑無人知是荔支來

戲令賦荔子　　劉攽

錦縫紅冰繞百片甘破貢南國已隨宋夏北人猶指畫圖看漁須用櫻取下坐悲敵和貝任雙帝至多情莫為水之

荔子　　劉彥沖

辟芳荒艱人遭賢吟賞著風騷縱班盧橘村非偶不近長安價欲高唯兩萬株遺古意一騎笑從勞此日無遺恨品格如何唯取自逃

荔子　　劉彥沖

炎邃千株帶滄浪落落星虬暮下當筆小丹青千品名釵頭風露一枝香雞冠借喻何輕許馬乳爭名固不量直得當時妃子笑驪山千古事悠悠

古詩 以下俱龍眼

廉州龍眼質味殊絕可敵荔支　蘇子瞻

龍眼與荔支異出同父祖端如柑與橘未易相可否異哉西海濱琪樹羅玄圃纍纍似桃李一一流膏乳坐疑星隕空又恐珠還浦圖經未嘗說玉食遠莫數獨使皴皮生弄色映琱俎蠻荒非汝辱幸免妃子污

律詩

龍眼　劉彥中

幽株傍挺綠婆娑啄咂雖微奈美何香割蜜脾知韻勝價輕魚目為生多左思賦錄名初出王局揄揚論頗訛地極海南秋更暑登盤送此沉痾

詩話

辨蜀都賦

左思蜀都賦云旁挺龍目側生荔支故張九齡賦荔支云雖觀上國之光而被側生之誚老杜亦云側生野岸及江蘺不熟調宮商玉壺雲壁布衣駘背死 盡言隱武 勞人害馬翠眉須世謂龍眼惟閩中及南越有之太冲自言十年作賦三都所有皆責土物之貢至於言龍目亦不自知其失也山谷詩注又云生本是耳人字也誤指為生

梅實 杏附

摽有梅其實七兮 國風 亦異山之嘉實 吳旼 賦梅

羣書要語

暴乾為腊羹臛虀中 詩疏

詩句

好折待賓侶金盤薦紅瓔 周夏侯 紅綻雨肥梅 四月熟黃梅 杜甫 齒軟越梅酸 韓偓 梅熟許同朱老喫 杜 絶句 水盤未薦含酸子 坡 梅杏半傳黃 山

古今事實

相作鹽梅

高宗命傅說爰立作相曰若作和羹爾惟鹽梅

望梅止渴

魏武帝與軍士失道大渴而無水遂令曰前有梅林結子甘酸可以止渴士卒聞之皆口中水出遂得及泉源 世說

梅為曹公

吳人多謂梅子為曹公以嘗望梅止渴也又謂鵝為右軍有士人遺醋梅與燖鵝作書云醋浸曹公一甕湯燖右軍兩隻 筆談

文杏 以下俱杏

漢武帝上林苑有文杏謂有文彩也 西京雜記 飾文杏以為梁 司馬長卿 賦

董仙杏林

神仙董奉居廬山為人治病患者種杏五株輕者種一株於杏林中欲買杏者一器穀換一器杏以穀少者虎逐之乃以穀賑貧窮號董仙杏林 神仙傳

鄧杏還主

後周張元性廉潔南鄰有杏兩株杏熟多落元園中元悉以還主

饋杏廢宅

馬燧之子暢以第中大杏饋竇文場文場以進德宗德宗未嘗見頗怪暢令中使就封杏樹暢懼進宅廢為奉誠園 唐史

古今文集

古詩

古風上蘇子瞻一首見松門　黃魯直

江梅有佳實託根桃李場桃李終不言朝露借恩光孤芳忌皎

瓊氷寶瑩自香古來和鼎實此物升廟廊歲月坐成晚煙雨青
已黃得升桃李盤以遠初見嘗終然不可口擲置官道傍但使
本根在棄捐果何傷

律詩

紅梅　羅隱

天賜胭脂一抹腮盤中磊落笛中哀雖然未得和羹便曾與將
軍止渴來

戲嘗泉湧道乞消梅　黃魯直

青莎徑裏香未乾黃鳥陰中實已團蒸且作烏梅依白鹽閑舁
杏薦牙盤
北客未嘗眉自蹙南人誇說齒生津磨錢和蜜誰能許去蒂供
鹽亦可人

古詩 絲杏

折杏子　楊廷秀

天暖酒易醺春暮花難覓意行到南園杏子半紅碧虹風動高
枝可望不可摘發箭跋一足偶爾攀翻得纖條初亦喜折條還
復惜小苦已自韻末酸政堪喫聊將插鬢歸些稍有餘澀

葡萄

羣書要語

葡萄結蔭注蔓延而葉密故多陰 魏都賦 若葡萄
之珍蔡落蔓衍乎其側

古今事實

得種大宛

葡萄出於大宛張騫所致有黃白黑三種 蘇軾 又云李廣利為貳
師將軍破大宛得葡萄種歸漢 六帖

葡萄為酒

大宛以葡萄為酒富人藏酒至万餘石久者數十歲不敗漢使
以其實來於是離宮別觀傍盡種葡萄 史

苑中馬乳

太宗破高昌收馬乳葡萄種於苑中 南部新書

草龍珠帳

貝丘之南有葡萄谷天寶中沙門曇霄至此谷得枯蔓還本寺
植之長高數仞蔭地幅員十丈仰觀若帷蓋其房實磊落紫瑩
時人号為草龍珠帳 雜俎

葡萄遺母

唐高祖賜群臣食於御前有葡萄侍中陳叔達執而不食上問
其故對曰臣母患口乾求之不能得上曰卿有母可遺乎遂流涕
嗚咽因賜之

古今文集

雜著

示群臣詔　魏文帝

中國珍菓甚多且復為說葡萄當其朱夏涉秋尚有餘暑醉酒宿醒掩露
而食甘而不飴脆而不酸冷而不寒味長汁多除煩解餉
又釀以為酒甘於麴糵善醉而易醒道之固已流涎咽唾況親
食之耶他方之果寧有匹者

古詩

蒲桃歌　劉禹錫

野田生蒲桃纏繞一枝高移來碧墀下張王日日高分歧浩繁
縟修蔓蟠結曲揚翹向庭柯意思如有屬為之立長架布濩當
軒綠米液溉其根理疎看滲漉繁葩組綬結懸實珠璣蹙馬乳
帶輕霜龍鱗躍初旭有客汾陰子臨堂瞪雙目自言我晉人種
此如種玉釀之成美酒令人飲不足為君持一斗往取涼州牧

律詩

葡萄　韓愈

新莖未徧半猶枯高架支離倒復扶若欲滿盤堆馬乳莫辭添竹引龍鬚

葡萄乾　楊廷秀

涼州博酒不勝癡銀海乘槎領得歸玉骨瘦來无一把向來馬乳太輕肥

葡萄架　楊廷秀

纔喜翻階葉生又驚壓架暗陰成夏寒涼潤青油幕秋摘甘寒黑水精近竹猶爭一尺許抛蹟先買兩三莖今年乞種江西去長是亭亭扶晚晴

櫻桃

羣書要語

楔荆桃今櫻桃爾雅　仲夏天子羞先以含桃薦寢廟月令　高誘注曰含桃櫻桃爲鳥所含故曰含桃呂氏春秋　崔駰櫻桃之爲桃先百果而含榮爲鸞食而便宿雨霏麗而皆零後衆實而獨盛[illegible]櫻桃爲樹則多陰爲果則先熟傳[illegible]集繁星而積燿柳宗元表

詩句　崔寔亦易求注以爲櫻桃杜

古今事實

獻宗廟

漢惠帝出離宮叔孫通曰禮有春嘗菓方今櫻桃可獻願陛下出因取櫻桃獻宗廟諸獻果自此始

赤瑛盤進

後漢明帝宴群臣太官進櫻桃以赤瑛盤賜群臣月下視之盤與櫻桃同色群臣皆笑云是空盤韓子又類聚

賜朱櫻

唐文宗即位因內園進櫻桃以奉三宮太后又景龍文館記上与侍臣於樹下摘櫻桃恣其食末後大陳宴席奏宮樂至暝乃賜朱櫻啗龍

品第三

李直方第菓品以櫻桃爲第三國史補

古今文集

雜著

伐櫻桃樹賦　蕭穎士

蕭穎士李林甫採其名欲用之乃召見時穎士居母喪即縗麻詣京師徑謁林甫於政事省林甫不識遽見縗麻大惡之即令斥去穎士大怒乃爲伐櫻桃賦以刺林甫

天寶八載予以前校理罷免降資廣陵大府軍事任在限外无舍是憩寓居于紫極宮之道全館因領其教殿前直之右有大櫻桃樹高果數尋條暢會積柯比葉擁蔽風景殘日微鳥是焉棲託頭顱上下喧呼甚適登其喬枝則俯逼軒屏七入斯賜予曾之櫻益窺窬因是爲賞遂命伐焉嗟夫在位者慚古人有言芳蘭在門不得不鋤眷茲櫻之攸止亦在物之宜除觀其體異脩直林荆拔類外森沼以茂密中紛錯以交亂先群卉以效諂望移珠以爲換綴繁英兮霰集駢朱實以星爆故當小鳥之所啄食妖姫之所攀翫赫三闕宇玄之又玄長廊霞截高殿雲奉寶吾君聿脩祖德崇道設教之庭宜乎莓以芬馥樹以貞堅匪夫松篠桂檜苗若蘭荃爲且美其在茲爾何德而居焉擢无庸之瑣質蒙本枝而自此汨群林而非據專廟廷之右地雖先寢之或薦豈和羹之正味每所臨乎萷堦攷回犇而窺

何謂何爲之能爲終物情之所畏於是命羿斧伐攤根荄并剗
積柯焚朝光无喙夕鳥不喧肅肅明明曠蕩平坦軒軒皋皋无
遮遏飛不假罻羅特勢而將遁雖見親而猶忌是猶諸人事也則
皆吞併於僭沃省出遂於強李翛峻擅而其間倫閉專而肯遂
其大者虎邊趙卿寫切齊位由羅霜而莫敢犯孝母氷而將至嗚
呼乃終古覆車之軌轍宜尋常散木之足議

律詩

櫻桃　范至能

又金壺寶瓔珞垂於綠樹然幽禽都未覺和露折新枝

與沈楊二舍人閣老同食敕賜櫻桃翫物感恩成十
四韻　白居易

清曉趨丹禁紅櫻降紫宸驅禽養得熟和葉摘來新圓轉盤傾
玉鮮明籠透銀內園題兩字西掖賜三臣熒惑晶華赤醍醐氣
味真如珠未穿孔似火不燒人瓊液酸甜足金丸大小勻偷須
防曼倩惜莫擲安仁已懼長尸祿仍驚數食珍最慚恩未報飽
餵不才身

櫻桃　陳去非

四月江南黃鳥肥櫻桃滿市粲朝暉赤瑛盤裏雖殊遇何似筠
籠相發揮

櫻桃　杜甫

西蜀櫻桃也自紅野人相贈滿筠籠數回細寫愁仍破萬顆勻
圓訝許同憶昨賜霑門下省退朝擎出大明宮金盤玉筯无消
息此日嘗新任轉蓬

和張水部敕賜櫻桃　韓愈

漢家舊種明光殿炎帝還書本草經豈似滿朝承雨露共看傳
賜出青冥香隨翠籠擎初重色照銀盤瀉未停食罷自知无所
報空然慙汗仰皇扃

謝楊尚書惠櫻桃　盧延讓

滿合虛紅怕動搖尚書知重賜櫻桃揉藍尚帶新鮮葉潑血猶
殘舊折條萬顆真珠輕觸破一團甘露軟含消春來老病尤珍
荷併食中腸似火燒

湖南絕少含桃偶人以新摘者見惠感事傷懷因成
四韻　韓偓

時節雖同氣候殊未知堪薦寢園无合充鳳食留三島誰許鶯
偷過五湖苦筍恐難同象巳秦中以三月爲櫻筍時酪漿無復
瑩蠙珠湖南无牛酪之味金隄荒廢長宜賜忍淚看天憶帝都

答魏衍惠朱櫻　陳無己

開門先得故人書稍喜披攜把復盂得句有誰知我在窮新光
日賴吾徒傾蓋的曉霞乾露出袖涅得真珠僅偶獲盤禁一
坐覓腸藜口未良圖

詩話

櫻桃薦酪

杜牧之和裴傑新櫻桃詩云忍用烹酥酪從將玩玉盤流年如
可駐何必九華丹遂知唐人已用櫻桃薦酪也侯鯖錄

桃實

群書要語

桃者五木之精也故厭伏邪氣制百鬼今人作桃
符著門以厭邪此仙木也典術梟桃在樹不落殺
百鬼本草東海有山名度索山有大桃實盤三千里曰蟠桃
山海經桃曰膽之注桃多毛拭治去膽不開以黍雪桃宜子予
不然之也礼記桃之夭夭有蕡其實周南園有桃周風三桃表
櫻胡之別閒居賦

〔附説〕陳倉胡桃薄皮多肌陰平胡桃大而皮脆 本草

〔詩句〕鸚鵡啄金桃　王母獻金桃　九重春色醉仙桃 並杜

〔古今事實〕

啖以餘桃

昔者彌子瑕有寵於衛君與君遊於果園食桃而甘以其半啖君君曰忠乎忘其口而啖寡人及彌子瑕色衰愛弛得罪於君君曰是嘗啖我以餘桃 韓子

先黍後桃 見黍門

二桃殺三士

齊景公有勇士三人持功恣行天下公患之晏子曰可賜二桃令計功而食三士初爭後讓皆自殺反桃故曰二桃殺三士

方朔竊桃

東都獻短人帝呼東方朔朔至短人謂上曰王母種桃三千歲一子此子不良已三過偷之矣後西王母以七月七日降帝宮命侍女索桃須臾以玉盤盛桃七枚母自啖二以五枚與帝帝留核著前母曰用此何為上曰欲種之母笑曰此桃三千年一著子非下土所植 漢武故事

漢武得種

漢武帝上林苑有緗桃紫文桃金城桃霜桃 西京雜記

劉阮採桃

漢永平中劉晨阮肇入天台迷不得返經十三日飢甚遙望山上有桃遂躋險援葛至其下啖數枚飢止體充下山取水見一杯流下有胡麻焉乃相謂此近人矣遂度山見大溪溪邊有二女子色甚美見二人持杯便笑曰劉阮二郎捉向杯來劉阮驚二女欣然曰來何晚耶因邀還家至十日求還苦留半年女遂相送指示還路鄉邑零落已七世矣 搜神記

求種不得

殷崖在京下有好桃桓玄就求不得佳者玄曰德之休明則肅慎貢其楛矢如其不爾籬壁間物亦不可得也 世說

〔古今文集〕

頌若

桃賦　晉傅玄

有東園之珍果兮承陰陽之靈和結柔根以列樹兮豔長畝而騈羅夏日先熟而進御兮辛氏踐秋而味益長亦有冬桃冷侔冰霜放神適意恣口所嘗華升御於內庭兮飾佳人之令顏實充虛而療飢兮信功烈之難原嘉茂樹於斯林兮悅萬國之乂安望海島而慷慨兮懷度朔之靈山何茲樹之獨茂兮條枝紛而麗閑根龍虬而並結兮彌千里而屈盤御百鬼之妖慝兮列神荼以司姦辟凶邪而濟正兮豈惟榮美之足言

李實 李樹 柰並附

〔群書要語〕

種別類分或朱或黃 傅元賦　沈朱李於寒水 魏文

晉書

〔賦〕一柰繁白丹之色 潘岳賦　素柰夏成 蜀都賦　又有青赤白三種張掖有白柰酒泉有赤柰 廣志

〔詩句〕君子防未然不處嫌疑間瓜田不納履李下不整冠 顔延年　色潤房陵縹味奪寒水朱 沈約　盤根植瀛海交幹倚橫天 梁太宗　仙李盤根大 杜　元劉爾冰盤夏薦碧實脆 韓

〔古今事實〕

螬食李實

匡章曰陳仲子豈不誠廉士哉居於陵三日不食耳無聞目無見井上有李螬食實者過半矣陳仲子匍匐往食之三咽而後

耳有聞目有見也

嵩高山玉李

五原蔡經入山而還其家人云到嵩高山有玉李形如世間者但光明洞徹而堅以五井水洗之便軟而可食 抱朴子

漢武得種

漢武初修上林苑遠方獻名果有朱李黃李紫李綠李青李綺李青房李 西京雜記

道旁苦李

王戎年七歲嘗與諸小兒遊睹道邊李樹有子折枝諸小兒競走取之惟戎不動人問之答曰樹在道邊而多子此必苦李也取之信然 世說

房陵朱李

房陵朱仲有李園二十六所 述異記

啖李伐樹

和嶠性至儉家有好李武子求之不過數十王濟候其上直率少年詣園共啖畢伐樹送一車枝與和公唯笑而已 本傳 和嶠諸弟往園中食李而皆計核責錢故嶠婦弟王濟伐之也 語林

賣李鑽核

王安豐有好李常賣之恐人得種常鑽其核 世說

來禽致子

王羲之帖云青李來禽櫻桃日給藤子皆囊盛為佳函封多不生足下所疏云此果佳可為致子當種之吾篤喜果今在田里惟以事故遠為致此子者則大惠也洪玉父云來禽以味甘來眾禽也

名嘉慶子

東都嘉慶坊有李樹其實甘鮮為京都之美故稱嘉慶李今人但言嘉慶子蓋稱謂既熟不加李亦可記也 韋述兩京記

指李為姓 以下係李樹

老子之母適到李樹之下生老子老子生而能言指李樹曰以此為我姓 神仙傳

博勞集樹

東方朔與弟子俱行朔渴令弟子叩道邊家門而不知室主名呼不應朔復往見博勞飛集其家李樹上朔謂弟子曰主人當姓李名博汝呼當應室中人果有姓李名博出與朔相見即入取飲與之 東方朔占

柰夏冬生 以下係柰

曹植謝賜柰表即夕殿中虎賁宣詔賜臣等冬柰一奩以柰夏熟今則冬生物以非時為珍恩以絕口為厚詔報曰山柰涼州來云云

抱樹護柰

王祥後母庭中有柰樹始著子使祥守視晝驅鳥雀夜警鼠時雨忽至祥抱樹至曙母見之惻然 孝子傳

兒不顧柰

楊愔四世同居庭有柰樹實落于地羣兒咸爭愔獨坐不顧季父見之曰此兒恬裕有我風 三國典略

兒不敢嘗

王僧孺五歲父友有饋其父庭年柰者先與僧孺僧孺曰大人未見不敢先嘗不受之

共食白柰

來本初時有神出河東號度索君兖州蘇氏母病往禱見一人布衣高冠謂度索君曰昔廬山共食白柰未久已三千年日月易流使人悵然去後度索君曰此南海君也 神仙傳

律詩

嘉慶李　白居易

東都綠李萬州栽君手封題我手開把得欲嘗先悵望與渠同別故鄉來

人面子　楊廷秀

喜時能笑醉能歌眉映青山眼映波舊日美如潘騎省只今瘦似病維摩

來禽　劉彥沖

纍纍來禽已著花芳根誰徙向天涯好尋青李相遮映風味應同逸少家

新編古今事文類聚卷之二十五　後集

新編古今事文類聚卷之二十六　後集

建安　祝穆　和父編

○果實部

菱 芡附

羣書要語

菱陵也說文芰即菱也楚謂之芰菱花開背日芡花開向日菱寒而芡煖仇池筆記鉅野大於常菱淮漢以南凶年以菱為蔬猶以橡為資也廣志兒躍潄岸唼菱芡滿岳刺紅皺

詩句　紫菱生軟角庾信　水果剝菱芡杜　採菱寒刺上杜　菱葉浮生萍杜　菱翻紫角利韓

文　雞頭也說文

詩句　剝芡珠走盤山谷　蝟毛蒼蒼磔不死銅盤矗矗釘頭生吳雞鬪敗絳幘傾海蚌抉出真珠明梅聖俞　明珠論斗煮雞頭山谷

古今事實

嗜芡

屈到嗜芡有疾召其宗老而屬之曰祭我必以芰及祥宗老將薦芰屈建命去之曰夫子不以私欲干國之典也國語

製芰衣

屈原製芰荷以為衣楚辭

益畜菱芡

龔遂為渤海太守勸民秋冬益蓄果實菱芡

鬪著芰衣見鬪門

古今文集

賦詩

論屈建文　孫楚

加籩之品菱芡存焉楚多陂塘菱芡所生父自嗜之而抑狀宰礼既設就養无方之礼又失事死如生之義奪乎素欲建何忍為

律詩

食老菱有感　楊廷秀

幸自江湖可避人懷珠韞玉冷无塵何須抵死露頭角荇葉犄花老此身

七月望荆菱濠　楊廷秀

官濠水落兩三痕正是秋初雨後天菱荇中間開一路曉來誰過採菱舡

菱沼　楊廷秀

柄似蜻蜓腰撩肥葉如蝴蝶翅相差蜻蜓翅立蝶飛起便是菱花著子時

食菱　楊廷秀

雞頭吾弟藕吾兄頭角嶄然也不爭白玉中藏烟水晦紅裳左袒雪花明一生寸木非知己千載靈均是主盟每到炎官張火傘政山來當聖之清

古詩　保芡

初食雞頭有感　歐陽永叔

六月京師暑雨多夜夜南風吹芡觜凝祥池鎖會靈園僕射荒陂安可擬争先園客採新苞剖蚌得珠從海底都城百物貴新鮮厥價難酬與珠比金盤磊落何所薦滑臺撥醅如玉醴自竊食万錢厨滿口飄浮嗟病齒却思自少在江湖野艇高歌菱荇裏香新味全手自摘玉粟沙磨軟還美一瓢固不羨五鼎万事適情為可喜何時遂買潁東田歸去結茅臨野水

食雞頭　蘇子由

芡葉初生縐如穀南風吹開輪脫轂紫苞青刺攢蝟毛水面放花波底熟森然赤手初莫近誰料明珠藏滿腹剖開膏液尚模糊大盎磨聲風雨速清泉活火曾未久滿堂坐客分升掬紛然咀嚼惟恐遲勢若群雛方脫粟東都每憶會靈沼南國陂塘種無足東游塵土未應嫌此物秋來日常食

律詩

食雞頭　楊廷秀

龍宮失曉惱江妃也發鳴雞報早啼要啄稻粱无半粒只教蕭額飽珠璣

食雞頭子　楊廷秀

江妃有訣煮真珠菰飯牛酥軟不如手擘雞頭金五色盤傾驪頷琲千餘夜光明月供朝嚼水府靈宮恐夕虛好与藍田餐玉法編歸群穀赤松書

三危瑞露凍成珠九轉丹砂鍊久如鼻觀温芳炊桂歌齒根軟熟剝胎餘半飽鷹爪中秋近一娃龍涎丈室虛却憶吾廬野塘味滿山柿栗正堪書

詩話

芡名雁頭

周禮注芡雞頭一名雁頭退之聯句云雁頭剌芡山谷云剖蚌麦雁頭蓋用此也

蓮實　藕附

羣書要語

蓮荷實也一曰的〈說文〉藕荷根也一曰蔤乃莖下白蒻在泥中者〈同上〉其實蓮其根藕其中的的中意〈爾雅〉的五月中生生噉脆至秋表皮黑的成可食或可磨

以爲飯輕身益氣令人強健 詩紀
詩句 池蓮折秋房 韓 青房圓實齊戢戢 張籍 露冷蓮房墜粉紅
杜 路藕野池中 杜 佳人雪藕絲 杜

古今事實

燕用乾藕子

後唐馬郁爲秘書監時張承業權貴任事与客宴集陳列珍果客無敢先嘗郁食之必盡承業私戒主者它日郁至惟以乾藕子置前而已郁知不可啖擇中出一鐵鎚搥碎而食之承業大笑爲公易之云勿敗吾案 續世說

古今文集

古詩

顙上食蓮有感　黃魯直

蓮實大如指分甘念母慈共房頭𩕳𩕳更深兄弟思實中有公荷拳如小兒手令我憶衆雛迎門索梨棗蓮心政自苦食苦何能甘甘食恐腊毒素食則懷慙蓮生淤泥中不與泥同調食蓮誰不甘知味良獨少吾家雙井塘十里秋風香安得同袍子歸製芙蓉裳

律詩

蓮房　司馬君實

蓮房前後熟俯啄不須齊肉嫩山蜂子稜深天馬蹄尚連餘葉在深映亂荷低脆美如新采近根猶帶泥

古詩 併藕

山谷坐上分題賦藕　胡致隆

平生氷雪姿七星羅心胷豈無有絲毫上裨天子聰而不自爲達胡爲乎泥中沉痾正無顏安得君從容其子亦可憐風味如乃翁

律詩

藕　楊廷秀

荷衣父母爲卷家住雲煙太華峯外面看來真璞玉胷中𤥨出許玲瓏

石榴

群書要語

若榴石榴也 廣雅 若榴競裂 蜀都賦 其在晨也灼若九日棲扶桑其在夕也爽若燭龍吐潜光 傅玄賦 丹輝綴於朱房緗的點乎紅葉 潘岳河陽庭前石榴賦 千房同模十子如一 潘岳賦 剖之則珠散含之則冰釋 張載賦

詩句 紅榴𨾛玉房 山谷 庭榴剖朱實 江總 海榴紅綻錦窠白 元稹

古今事實

張騫移種

陸機與弟雲曰張騫爲漢使外國十八年得塗林安石榴種 博物志

獻安石榴

晉安帝時武陵臨沅獻安石榴一帶六實 沈約宋書

石榴多子

北史齊安德王延宗納趙郡李祖收女爲妃冊宋氏薦二石榴於帝莫知其意帝問魏收答曰石榴房多子王新婚妃母欲子孫衆多帝大喜

古今文集

古詩

石榴　范至能

日烘古錦囊露浥紅瑪瑙玉池蘇清肥三霤跡如埽

石榴 梅聖俞

榴枝苦多雨濕新折已上秋雷石罌破曉日丹砂爛任從雕俎薦肯待霜刀剖張騫爲使時萌孽同歸漢

石榴歌 張布

玳瑁殼紋枝𡖋那馬牙磈骨綿敷果霜風擊破錦香囊鸚鵡啄殘紅豆顆美人擘向金盤腹鉗認海螺斑碌碡滿口常含瓊液甘一堂齒冷敵寒玉

石榴歌 皮日休

蟬噪秋枝槐葉黃石榴香老愁寒霜流霞包染紫鸚粟黃蠟紙裹紅瓠房玉刻冰壺含露濕斕斑似帶湘娥泣蕭娘初嫁嗜甘酸嚼破水精千萬粒

律詩

石榴 鄭獬

高枝重欲折霜老拆月偏試剖紫金皮滿堆紅玉珠根雖傳大夏種必近仙都題作江南信人應賤橘奴

石榴 楊廷秀

深著紅藍染暑裳琢成紋玳敵秋霜半含笑裏清冰齒忽綻吟邊古錦囊霰粒作房珠作骨水精爲醴玉爲漿劉郎不爲文園渴何苦星槎遠取將

石榴 劉□冲

庭榴結實壓芳叢一夜飛霜染苑紅萬子同包無異房金房玉隔謾重重

棗

賦 酸棗 孟子 養其樲棘 今江東棗大而銳上者呼爲壺棗猶瓠也 細腰 今之鹿盧棗 爾雅 棗有狗牙雞心牛頭羊角獮猴細腰之名 廣雅 八月剝棗 七月 饋食之籩其實棗 周禮 婦人之贄棋榛脯脩棗栗 孔叢 安邑千樹棗其人與千戶侯等 貨殖傳 棗爲脊飩 范寧宗香諸 凡棗味之美莫如安邑之御棗也 魏文帝詔 信都之棗 魏都賦 棗下纂纂朱實離離死其死矣化爲枯枝人生不能行樂何以虛諡爲 古詩

詩句 棗下何攢攢榮華各有時棗欲初赤時人從四邊來棗適今朝賜誰能仰視之 李善 以獻似鷄子棗小如鼠耳 宋天 庭前八月梨棗熟一日上樹能千迴 杜

古今事實

棗大如瓜

李少君以却老方見上少君曰臣嘗游海上見安期生食巨棗大如瓜 漢郊祀志

棗實如瓶

尹喜共老子西遊省太眞王母共食玉文之棗其實如瓶 尹喜內傳

海棗不實

齊景公謂晏子曰東海之中有棗華而不實何也晏曰昔者秦繆公乘舟理天下黃布裹蒸棗至海而捐其布破蒸棗故華而不實公曰吾佯問子對曰嬰聞佯問者佯對也 晏子春秋

嗜羊棗

曾皙嗜羊棗曾子不忍食羊棗 實小而員紫黑色俗呼羊矢棗

棗栗濟飢

秦飢應侯謂王曰五苑之棗栗請發與之

覆射棗

武帝時上林獻棗上以杖擊未央前殿檻呼朔曰叱來叱來先生知此篋中何物朔曰上林之棗四十九枚上曰何以知之朔

曰呼朔者上也以杖擊檻兩木林也曰朔來朔來者棗也叱叱者四十九也上大笑賜帛十疋

伐棗夫婦 見出妻門

以棗塞鼻 見鼻門

周文之棗

周文弱枝之棗 潘岳賦

棗投栗報

梁蕭琛嘗侍宴醉伏上以棗投琛琛乃取栗擲上中面中丞在席帝動色曰此中有人不得如此豈有說也琛曰陛下投臣以赤心臣敢不報之以戰栗

古今文集

古詩

棗　後秦趙整

北園有一樹布葉垂重陰外雖多棘刺內實有赤心

棗　梁簡文帝

浮華齊水燕垂彩鄴都奇白紛英蘇二　紫學標離二　風搖羊角樹日映雞心枝穀城端石宴晉宣表仙儀已聞安邑美永茂玉門垂

賦棗　王介甫

種桃昔所傳種棗予所欲在實爲美果論材又良木餘甘入鄰家尚得饞婦逐況余秋盤中快啗取飫足風包墮朱繒日顆皺紅玉贄享古已然豳詩自宜錄纔懷青齊間萬樹蔭平陸誰云食之昏匿智乃成俗廣庭觴聖壽以此參肴蔌願比赤心投皇明儻予燭

瓜 木瓜附

羣書要語

瓞瓜 其紹瓞小 詩 緜緜瓜瓞 注 瓜瓞小瓜子其本大小 詩 七月食瓜 七月 五月乃瓜者治瓜之節也

八月剝瓜 剝治瓜之時也 禮記 爲天子削瓜者副之巾以絺 [illegible] 爲國君者華之巾以綌 [illegible] 爲大夫累之 [illegible] 士疐之 [illegible] 庶人齕之 [illegible] 婦人

之實瓜桃李梅 [illegible] 受人 [illegible] 瓜也

故瓜能繫而不食 [illegible] 甘瓜於青泉 [illegible] 文帝 [illegible] 得令而

益甘兮恬神 [illegible] 則有栝樓 [illegible] 白縛

金久 [illegible] 承之以雕

盤 [illegible] 之以纖絺 [illegible] 冰圭 [illegible] 瓜時 [illegible]

賦 原日 [illegible] 種瓜 [illegible]

事對

破瓜　霜落刀　落刀 [illegible] 冰霜 [illegible] 秋瓜未

落蒂　瓜畦 [illegible] 寒瓜 [illegible] 沉玉 [illegible]

木瓜 投我以木瓜 [illegible]

古今事文

芸瓜斬父

曾子芸瓜而誤斬其根曾皙怒大杖擊其背曾子仆地有頃乃蘇孔子聞之告門弟子曰參來勿納也曾子使人請孔子孔子曰舜之事父小棰則受大杖則走今參事父委身以待暴怒身死陷父於不義不孝孰大焉 家語

瓜時而代 見分代門

視瓜坑儒

秦始皇密令人種瓜於驪山硎谷中溫處瓜實成使人上書曰瓜冬實有詔下博士諸生說之人人各異則皆使往視之而爲伏機諸儒生皆至方相難不決因發機從上填之以土皆壓死

衛宏古文奇字序

東陵種瓜

邵平故秦東陵侯秦滅後爲布衣種瓜長安城東種瓜有五色甚美故世謂之東陵瓜又云青門瓜青門即東陵也史記

鄭瓜美惡

梁大夫宋就爲邊縣令與楚鄰界梁楚邊亭皆種瓜梁亭劬力數灌其瓜美楚人窳而希灌其瓜惡楚令以梁瓜之美怒因往夜竊搔梁瓜梁覺之欲往報搔楚瓜宋就曰是構怨之道也乃令人夜往竊爲楚灌瓜楚旦往則已灌瓜伺而察之則梁亭爲也楚令大悅因具聞楚王楚王乃謝以重幣故梁楚之驩由宋就也賈誼新書

王母仙瓜

西王母謂上元夫人曰朱陵山食靈瓜其味甚好憶此味久已七千歲矣漢武內傳

設瓜得墓

孫鍾家貧種瓜瓜熟有三丁人來乞瓜鍾設瓜及飯謂鍾曰吾家君孚惠乃示子葬地鍾後生權權生亮亮生休幽冥録

種瓜自給

吳步騭避難江南單身窮困種瓜自給

盜瓜知愧

晉桑虞家園瓜熟有人踰園盜之虞見以園籬多棘刺使人爲開道及盜負出見道通知虞使除之乃送瓜叩頭請罪虞爲之

三蒂一實

晉武太康八年王濬園生瓜三蒂一實晉書

削瓜侵肉

後周王羆嘗與客食瓜客削瓜皮侵肉頗厚羆意嫌之及瓜皮落引手就地取而食之客有愧色

寒瓜遺母

滕曇恭年五歲母患熱病思食寒瓜土俗不產曇恭歷訪而不得俄遇一桑門曰我有双瓜分一相遺曇恭家以爲異南史

獻瓜授官

陸贄帝幸梁道有獻瓜果者帝嘉其意欲授以試官贄曰爵位天下公器不可輕也今獻瓜一器果一盛則受之彼忘軀命者何勸哉

逐兔踐瓜

唐酷吏王弘義賤時求客瓜不與及爲御史騰文牒有白兔縣爲集人捕逐畦瓜遺蕪李昭德曰昔聞蒼鷹獄吏今有白兔御史

蠅集瓜上見蠅門

牀上種瓜

馬湘有道術嘗以江南刺史馬植坐上以酒杯盛土種瓜須臾引蔓花實食之甚美續仙傳

饋瓜念舊

吳文穆家止在龍門讀書一日行伊水上見賣瓜者意欲得之無錢其人偶遺一枚公悵然取食之後作相買園洛城東南下直伊水起亭以饋瓜爲名不忘貧賤也聞見録

古今文集

古詩

甘瓜　范至能

身香纏已皺秋蔕熟將脫不辭抱蔓痛聊慰相如渴

園人送瓜　杜甫

江間雖炎瘴瓜熟已不早傾筐蒲鴿青滿眼顏色好沉浮乱水玉愛惜如芝草

律詩

致中惠瓜成二絕　劉斧冲

故人風有瓜畦約走送鵝籃百里間翠蝂瓏璁縫一握極知風味勝黄甜

孤犾溜溜香浮玉蘇水沉沉色弄金那似甘瓜能破暑一盤霜雪沁清襟

食瓜有感　黄庭堅

暑軒無物洗煩蒸百果凡材得我憎藓井鵝籠浸蒼玉金盤碧筯薦寒冰田中誰問不納履坐上適來何處蠅此理一杯分付與我思明望在東陵

古詩 係木瓜

木瓜　范至能

沉沉黛色濃㭠㭠金沙細却笑宣州舟巧作紅粧面

文房二六　十二

野店多賣木瓜　楊廷秀

五花木瓜日華露液繡成花何須埬子強呈界自有瓔珉先報禍

柿

羣書要語

宋柿王逸賦鳩柿若瓜　李尤七款

古今事實

烏押八稜

梁侯園有烏押八稜　地理志又見備齒

古今文集

律詩

秋林黄米曉霜薪殺熟帶甘香味獨兼火棗稍虬浪詫拂風標却似色中黔　柳扒　劉斧冲

梨　查附

羣書要語

真定郡梨大如拳甘若蜜脆若菱可以解煩結釋　文選

淮北荥南河济之間千株梨其人與千户侯等　食貨志

紫梨書刻蜀郡有梨曰快果　本草

詩句

紫實已含津　梁簡文帝　張梁小外求　山梨結小紅　查梨　且綴碧　紅梨從何霜　杜　蒙君知重書猶寶薄起金刀剗玉　子美　遊嗣嚼㵎春冰齒頰時雪炎沃心其前人

事實

共食紫梨

漢朝太尉王母共食紫梨　母喜

十三

含消梨

含消梨如五升落地則破欲取則以布囊承之名曰含消梨　三輔黃圖

食取小梨

孔融兄弟七人第六年七歲與諸兄食梨輒取小者人問其故答曰小兒法當取小者

張公梨

洛陽北邙張公夏梨海內惟一樹潘岳賦云張公大谷之梨

好梨不蒸

桓南郡每見人不快輒嗔曰君得哀家梨當復不蒸食不舊語秣陵有哀仲家梨甚美大如升入口即消釋言愚人不別味得好梨蒸食之也　世說

剗坐梨

崔遂人號爲剗坐梨

梨號刀斧

李建勲罷相江南出鎮豫章一日遊西山因閒茅舍有老叟教授村童六人叟于茅舍連食數梨賓僚有曰梨號五臟刀斧不宜多食叟笑曰鵝冠子云五臟刀斧乃離別之離非梨也蓋離別戕伐胷懷有若刀斧緣就架取小冊振拂以呈丞相乃鵝冠子事

樹下楊妃

馬嵬驛令高力士縊貴妃於佛堂前之梨樹 唐史

查雖比梨 俗名

駁小名樝父小名梨文帝戲曰樝何如梨答曰梨是

但何敢比

詩

請鄰侯傳 陸務觀

當年巳誤來商山老更堪哀人生若要常無事兩顆梨

梨 劉彥冲

尚想飛花映綺疏離離秋實點塵無丹腮曉露香猶薄玉齒寒冰嚼欲無舊有佳名傳太谷詎分靈種下仙都松栽不用傳金掖猶得相如病少甦

食梨 朱元晦

珍實渾疑露結成香肪况是霜階積從教窮藝黃磁盤出璀剖甦盈照骨明蠹摘設高爵直熱柘栽未許朝酬咬餘更換桐君錄快果知非浪得名

梨 胡廷秀

掛冠太谷昔千時剗坐風流特地奇骨象磬香初不隔名中求壓齒先知霜雪碎擘破爲汁艀甲方怜玉作肌老子醉來宜謝客見渠倒提只嫌遲

詩話

帝爲燒梨

唐肅宗嘗夜坐召頴王等三弟同於地爐罽毯上坐時李泌絕粒上每自燒梨以賜之頴王恃恩固求上不與曰汝常飽肉食先生絕粒何乃爭耶頴王曰臣等試大家心何乃偏耶不然三弟共乞一顆可乎上亦不許賜以他果頴王等又曰臣等以大家故乞世界何用因以先生恩渥如此臣等請聯句以爲他年之事頴王曰先生年幾許顏色似童兒信王曰夜抱九仙骨朝披一品衣益王曰不食千鍾粟唯飡兩顆梨既而三王請上上曰天生此間氣助我化無爲

建安祝穆和父編

菓實部

栗

群書要語

燕有栗山經 樹之榛栗詩 女之方中 饋食之籩其實栗周禮 女贄不過榛栗棗脩左傳 燕秦千樹栗其人与千戶侯等漢書 中山好栗周景式 東莞蒙陰山大栗如梨 潘岳 榛栗罅發蜀都賦

古今事實

猿多栗過拳杜 山家蒸栗暖杜 羅生雜橡栗杜 拾栗玄猿窘李義山 歲拾橡栗隨狙公杜 園收芋栗未全貧杜

狙公賦芋栗也 見狙門

報以戰栗 見畏門

擲栗卜郡

宋劉秀之為丹陽尹 先是秀之從叔穆之為丹陽 与子弟聽事上宴 聽事柱有一穿 穆之謂曰 汝等試以栗遙擲柱 入穿者必得此郡 唯秀之入焉 其言果驗世說

兒不爭栗

王泰之幼敏悟 年數歲時 祖母散栗於床 群兒競之 泰獨不取 問其故 對曰 不取 當自得賜 由是中表異之世說

栗綴於鼻

道人殷七七 名文祥 能造逡巡酒 開頃刻花 嘗一官僚召飲 取栗散於官妓 皆聞異香 唯笑七七者 栗綴於鼻 不可脫 但聞臭 須臾狂舞 粉黛狼藉 衆為陳過 栗乃墜續仙傳

古今文集

律詩

老去自添腰腳病 山翁服栗舊傳方 客來為說晨興晚 三咽徐收白玉漿 蘇子由 東坡云老人有腳病 食栗數枚 為服方

橘

橙附 金橘 柑

群書要語

淮海惟揚州 厥包橘柚錫貢 孔安國曰 小曰橘 大曰柚書 貢 橘踰淮而北為枳 此地氣然也周禮 蜀漢江陵千樹橘 其人与千戶侯等食貨志 橘白華赤實 皮馨香 有美味異物志 南方有橘 酢甘 其人牙時有甜耳魏文詔 夫樹柤梨橘 食之則甘 嗅之則香淮南子 柤梨橘柚皆可於口也莊子 斬伐橘柚 列樹丹青蜀都賦 果之美者 雲夢之柚呂氏春秋 碧葉綴潤 金衣更鮮李虞橘賦

古今事實

入戲摘橘 杜 小橘又金丸 杜 莫遣兒童容易打盡 要看霜後十分黃山谷

金橘 其實小如彈 黃如金 謂之金橘花果錄

詩 金衣非所羨 又珍重更過三千子 不堪分付野人邊 出羅蒙

出 眞柑一名乳柑 惟泥山為最 地不彌一里 所產柑其大六七寸 皮薄而味珍 脈不粘瓣 食不留滓 一顆之核纔一二 間有全無者韓彥直橘錄 生枝柑 鄉人以其耐久 留之枝間 俟其味變 并帶葉而折 故名生枝同上 甘瀹麥 冷亞冰壺見劉儀

柑 白露滿柑子杜 破柑霜落爪杜

橙 橙子木有刺 皆氣馥 馥可以熏袖 可以芼鮮 可以漬蜜 眞佳實也同上

詩 霜橙壓香橘杜

橘中之樂

巴邛人家有橘園霜後橘盡收斂有大橘如三斗盎巴人異之剖開每橘有二叟鬚眉皤然肌體紅明皆相對象戲談笑自若一叟曰橘中之樂不減商山但不得深根固蔕爲愚人摘下耳

幽怪錄詳見神仙門

帶葉一實

平西將軍迎虎送橘十二奩共一蔕以爲瑞異羣臣畢賀 [illegible]

懷橘遺母

陸績年六歲於九江見袁術術出橘績懷三枚去拜辭墮地術謂曰陸郎作賓客而懷橘乎績跪答曰欲歸遺母術大奇之

橘葉治病

蘇耽種橘鑿井以救鄉里之有病者以井泉服一橘葉即已 神仙傳

羲之橘帖

王羲之帖云奉橘三百枚霜未降未可多得

賜羣臣橘

唐蓬萊殿九月九日賜羣臣橘

金橘後出

金橘產於江西以遠難致都人初不識明道景祐初始與竹子俱至京師竹子味酸人不甚貴後遂不至而金橘香清味美置之樽俎間光彩灼爍如金彈丸誠珍果也都人初不甚貴後因溫成皇后尤好食之由是價重京師余世家江西見吉州人甚惜此果其欲久留者於菉豆中藏之可經時不變云橘性熱而豆性涼故能久也 歸田錄

柑缺一瓣 以下係柑

明皇食柑千餘枚皆缺一瓣問進柑使者云中途嘗有道士與之者羅公遠也 開元傳書

辭不受柑

汝陽張奐爲廬江太守尋陽令曾餉一奩甘其小男七歲就取一枚磐奪取付外卒以兩枚與之磐乃見甘輒卒 謝承後漢書

羲之柑帖

王羲之帖奉柑二百不能佳

布裹甘子

益州歲進甘子皆以紙裹之他時長吏嫌紙不敬代之細布既而恐甘子爲布所損每懷憂懼俄有御史甘子布至長吏以爲推布裹甘子事懼曰果爲所推及子布到驛長吏叙以布裹甘子爲敬子布初不之知久而方悟聞者莫不大笑 唐新語

千頭木奴

李衡字叔平爲丹陽太守每欲治家妻輒不聽後密遣十人於武陵龍陽洲上作宅種柑千樹臨死勅兒曰汝母惡吾治家故窮如是吾州里有千頭木奴不責汝衣食歲止一疋亦足用矣及衡甘成歲得絹數千疋 襄陽記

甘果壞爛

王永相依帳下甘果盈溢涉春壞爛 郭子

上元傳柑見上元門

古今文集

雜著

黃甘陸吉傳 蘇子瞻

黃甘陸吉者楚之二高士也黃隱於泥山陸隱於蔚川楚王聞甘名遣使召之陸吉先至賜爵爲右庶長封洞庭君尊寵在群臣右久之黃甘始來一見拜溫尹平陽侯班賜令尹之上吉起隱士與

吉始名入朝久而貴用事一旦吉位居上甘心銜之群臣亦皆疑之會秦遣蘇軫鍾離意使楚〻召燕章臺舉酒與甘吉坐吉啖然謂甘曰請與子論事甘曰唯〻吉曰齊楚約西擊秦吾引兵踰關身犯霜露與枳棘最下者同甘苦率家奴千人戰于洲之上拓地至漢南而歸子功孰與吉甘曰不如也曰神農氏之有天下也吾剝膚刻肝捨頰下氣以閉帶之術獻上上嘉之命記注官閣洪景狀其方略以付國史遷爲九江守宣上撥濯使童兒亦誦之矣子孰與吉甘曰不如也吉曰是二者皆出吾下而位吾上何也甘徐應之曰君何見之晚也每歲太守勸駕乘傳入金門上玉堂與虞芮中張梅福荔蒿之徒列侍前後數子者口吻苦縮不復以酒牙間留食以冷落之父子乎篤〻於我乎吉默然良久仰屬之於子乎今日乃此吾所以居子之上也於是吾皆伏歲終吉以疾免更封甘子爲穰侯吉之子爲下邳侯穰侯遂發不顯下邳以美湯藥官至陳留治中

太史公曰田文論相吳起說相如回車廉頗屈何弊衣尹姬悔甘吉亦然傳曰女無好醜入宮見妬士無賢不肖入朝見嫉此之謂也雖美惡之相遼嗜好之不齊亦焉可勝道哉

橘頌　屈原

后皇嘉樹橘徠服兮受命不遷生南國兮深固難徙更壹志兮綠葉素榮紛其可喜兮曾枝剡棘圓果摶兮青黃雜糅文章爛兮精色內白類可任兮紛緼宜脩姱而不醜兮

古詩

病橘　杜甫

伊橘少生意雖多亦奚爲惜哉結實小酸澀如棠梨剖之盡蠹蝕採掇爽所宜紛然不適口豈止存其皮蕭〻半死葉未忍別故枝玄冬霜雪積況乃回風吹嘗聞蓬萊殿羅列瀟湘姿此物戎不救兵貪失光輝寇盜尚憑陵當君減膳時汝病是天意吾恐罪有司憶昔南海使奔騰獻荔支百馬死山谷到今耆舊悲

律詩

故人重九日求橘戲贈　韋應物

憐君卧病思新橘試摘猶酸亦未黃書後欲題三百顆洞庭猶待滿林霜

田園雜興　范至能

新霜徹曉報秋深染盡青林作纈林惟有橘園風景異碧叢叢裏萬黃金

和勝後苑金橘　李邦直

韻苑初摘置御盤口敕頒恩賜近官氣味豈同淮枳變皮膚不作楚梅酸奇芳未與珠琳錯落黃金弗踐雖老安得一枝擎兩袖歸聞傳與細人看

歐陽從道許寄金橘以詩督之　黃魯直

從道參禪有古向來頗聞數從歌舞飲故及之

禪客入秋無氣味想依紅袖醉橙黃霜枝搖落黃金彈許送筠籠殊未來

雜著以下系附

謝湘東王賚甘啓　梁庾肩吾

名傳世理道自武陵之淵族茂神經遊閒建春之苑王逸爲賦取則於朱張衡製辭用比石蜜足使萍實非甜蒲萄猶酢王羲之與諸子遊觀有一味甘割而分之以娛目前云云

律詩

甘雨　杜甫

春日清江岸千甘二頃田青雲羞葉密白雪避花繁結子隨邊使開筒近至尊後於桃李熟終得獻金門

柳州城北種柑　柳宗元

手種黃柑二百株春來新葉遍城隅方同楚客憐皇樹不學荆州利木奴幾歲開花聞噴雪何人摘實見垂珠若教坐待成林日滋味還堪養老夫

食柑　蘇子瞻

一雙羅帕未分珍林下先嘗愧逐臣露葉霜枝剪寒碧金盤玉指破芳辛清泉蔌蔌先流齒香霧霏霏欲噀人坐客殷勤為收子千奴一掬奉吾親

柑　孫子以下原缺　歐陽永叔

嘉樹團團俯可攀壓枝秋實斷斕斑失封瑞霜清霜曉纍纍紫苑綠葉間

贈景文　蘇子瞻

荷盡已無擎雨蓋菊殘猶有傲霜枝一年好景君須記正是橙黃橘綠時

橙　劉彥沖

橙橙甘酸各効能帝苗揚貢不同升果中亦抱遺才嘆有客惟憐氣拂膺

食橙寄謝命人　陳聖俞

洞庭朱橘木奔色霜蒙水錦披多已貢玉因掛齊憐鱠美金盤按酒助杯香雖生南土色擔重來指中州客厭嘗欲寄百包遙驛去只愁生味怯風霜

枇杷

羣書要語

枇杷冬華實黃大如雞子小者如杏味甜酢〈爾雅志〉

盧橘夏熟或云即枇杷〈上林賦〉

古詩

枇杷樹二十有盧橘楊梅出蜀新〈賦〉

古今事實

周枇植庭

周必大云枇杷其實無變貞堅揚華余植之庭圃〈枇杷賦序〉

古今文集

律詩

枇杷　楊廷秀

大葉聳長耳一梢堪滿盤荔支分與核金橘却無酸雨壓低枝重纍流冰齒寒〈未央〉長卿今在否莫遣作園官

枇杷　劉彥沖

万斛金丸綴樹稠遺根漢苑識風流也知不作清朝瑞持薦聊閑聖主憂

楊梅

羣書要語

楊梅其子大如彈丸正赤五月中熟熟則似梅子味甜酸〈南方異物志〉

古今事實

此楊家果

楊氏子年九歲孔君平詣其父設果有楊梅孔指示兒此實君家果兒應聲答曰未聞孔雀是孔子家禽〈郭子〉

古今文集

律詩

楊梅　可正平

五月楊梅已滿林初疑一一價千金味方河朔甫批更也比盧南荔子孫飛擬似閒折入頁登盤不見鴉供吟詩成一寄山中友恐解搔頭笑得心

謝紹興帥丘宗卿惠楊梅　楊廷秀

拂拂稽山卅小双情知風味勝他揚玉肌半醉生紅粟墨暈微深染紫裳火齊堆盤珠徑寸醴泉流齒拆爲瑕故人解寄吾家果未變蓬萊閣下香

越繩請揚鹽一時與儂似嘗不曾知一夫自笑吾衰矣此春何從夢見之也辭過江吾郡德祖政緣作尹是在逕退余伊不是南村泳未免先驅事荔支

蔗 糖霜附

群書要語

藷蔗也說文 甘蔗交趾所生者圍數寸長丈餘頗物志 甘蔗其餳為石蜜異志 挫斯蔗而療渴若漱醴而含蜜張協蔗賦 都蔗雖甘杖之必折巧言雖美用之必減曹植論 臑鼈炮羔有柘漿楚詞

詩句

百味旨酒布蘭生泰尊柘漿析朝酲賈郊祀歌

古今事實

漸入佳境

顧愷之爲虎頭將軍每啖蔗自尾至本人或問之曰漸入佳境

鼠矢汙餳 見拾遺門

始創糖霜 見糖霜

唐大曆間有僧号鄒和尚不知所從來跨白驢登繖山結茅以居須鹽米薪菜之屬即書寸紙繫錢緡遣驢負至市區人知爲鄒也取平直掛物于鞍縱驢歸一日驢犯山下黃氏者蔗苗茂請償於鄒鄒曰汝未知因蔗糖爲霜利當十倍吾語汝塞責可乎試之果信自是流傳其法鄒末年北走通泉縣靈鷲山龕中其徒追及之但見一文殊石像始知大士化身而白驢者獅子也 王灼譜

古今文集

雜著

蔗産南方

甘蔗只生於南方北人嘗之而不可得魏太武至彭城遣人於武陵王處求酒及甘蔗郭汾陽在汾上代宗賜甘蔗二十條子虛賦所云諸柘也且諸柘者甘蔗也蓋相如但言其爲異之物漢郊祀歌泰尊柘漿亦謂取甘蔗汁以爲飲 老學庵筆記

古詩

賦得甘蔗以一字爲韻 舒信道留

瑶池宴罷王母還乞芝飛入三山山空餘絳節留人間雲封露洗無時明節旄清不可斷斑斑對幹擬棋出奇嘗異刃晏晏鳴双環截斷寒水何觜觜想知賦就空上琳瓏渴病長相侵劉伶愛酒直荒狂不欲濡沾須汁此特一嚼輕千金壚边何用文君琴五十一……文足斟坐相毛髮生青陰蕭瑟甘滋欲誰談但剝橘抽紛珠狀合氣相射而盤上顧郎不見休惆悵佳境到頭還不妄詩成雖挽陽春唱全勝乞与將軍杖

雜著 以下係糖霜

糖霜譜

糖霜之名唐以前无所見自古食蔗者始爲蔗漿宋玉招魂所謂胹鼈炮羔有柘漿是也其後爲蔗餳孫亮使黃門就中藏吏取交州所獻甘蔗餳是也後又爲石蜜南中八郡志云笮甘蔗汁曝成飴謂之石蜜本草亦云煉糖和乳爲石蜜是也後又爲蔗酒唐赤土国用甘蔗作酒雜以紫瓜根是也唐太宗遣使至摩揭陀国取熬糖法即詔揚州上諸蔗拃瀋如其劑色味愈於西域遠甚然只是今之砂糖蔗之技盡於此不言作霜然則糖霜非古也歷世詩人模奇寫異亦无一章一句言之惟東坡公過金山寺作詩送遂寧僧圓寶云涪江与中泠共此一味水冰

盤薦琥珀何似糖霜美黃魯直在戎州作頌答梓州雍熙長老寄糖霜云遠寄蔗霜知有味勝於崔子水晶鹽正宗掃地從誰說我舌猶能及鼻尖則遂寧糖霜見於文字者實始二公甘蔗所在皆植獨福唐四明番禺廣漢遂寧有糖冰而遂寧為冠四郡所產甚微而顆碎色淺味薄纔比遂寧之最下者亦皆起於近世唐大曆中有鄒和尚者始來小溪之繖山教民黃氏以造霜之法繖山在縣北二十里山前後為蔗田者十之四糖霜戶十之三蔗有四色曰杜蔗曰西蔗曰艻蔗本草所謂荻蔗也曰紅蔗本草所謂崑崙蔗也紅蔗止堪生噉艻蔗可作沙糖西蔗可作霜色淺土人不甚貴杜蔗綠嫩味極厚專用作霜凡蔗最困地力今年為蔗田者明年改種五穀以息之糖霜戶器用曰蔗削曰蔗鎌曰蔗凳曰蔗碾曰榨斗曰榨床曰漆甕各有制度凡霜一甕中品色亦自不同堆疊如假山者為上團枝次之甕鑑次之小顆塊次之沙腳為下紫為上深琥珀次之淺黃又次之淺白為下宣和初王黼創應奉司遂寧常貢外歲別進數千斤是時所產益奇墻壁或方寸應奉司罷乃不再見當時因之大擾敗本業者居半久而未復遂寧王灼作糖霜譜七篇具載其說予采取之以廣聞見 容齋隨筆

律詩

糖霜　楊廷秀

亦非崖蜜亦非餳青女吹霜凍作冰透骨清寒輕著齒嚼成人跡板橋聲

橄欖 餘甘附

橄欖子大如棗二月華八九月熟生食味酢蜜藏乃甜美 南州草木狀 橄欖樹身聳枝皆高數尺其子深秋方熟閩中尤重其味云咀之香口勝含雞舌香生啖及煮食並解酒毒有野生者子繁樹峻不可梯緣但刻其根下方寸許內鹽於其中一夕子皆自落 嶺表錄異

餘甘子形圓入口苦澀飲水乃甘又如梅實兩頭銳 異物志

古今事文 闕

古今文集

古詩

橄欖　歐陽永叔

五行居四維火正南訛炎蒸流不泄橄欖得之多酸苦不相入初爭久方和蜜相逆入中州萬里來江淮奔走君子席得與衆果雜中州眾果皆珠圓玉光瑳磋然微澀質以遠不見訶錫飴兒女甜遺味久則那良藥不甘口藥功見況祈忠言初厭之事至晦其何世已忍採詩詩成為君戒

橄欖　劉貢父

南珍富可畏嗜昔頗窮搜異求荒不書傳從古陋鉛槧苞封走中土天序其難攻有自己變奇不有色多顆顆今君此堂上真物雅橄欖青膚錫傳珍堯類木珍酉苦為益人正久見君子淡甘壞彼鈍蓋以浙比剛眼清泉流芳名良味獨潛嘁淨霜漬煩留滯除瑩玄質靈妙採時節西伯嗜昌歜廟鼎實調梅壯士仍嘗膽田來超俗好諸絕不言修股動謝凡口就白空三歎

橄欖　王元之

江東多果實橄欖稱珍奇北人將就酒食之先顰眉皮核苦且澀歷口復棄遺良久有迴味始覺甘如飴我今何所喻喻彼忠臣辭直道逆君耳以退投天涯世亂思其言噬臍焉能追寄語採詩者無輕橄欖詞

律詩

橄欖　蘇子瞻

紛紛青子落紅鹽正味森森苦且嚴待得微甘回齒頰已輸崖蜜十分甜

古詩係餘甘

餘甘　劉彥沖

炎方橄欖佳餘甘嵓畜風姿雖小殊氣韻乃酷似骍顏洗吻餘髣髴青且至侯門收寸長粉骨成珍劑猶聞獨窗草少轉森嚴味奇才用不售雖用何殊弃端如效苦言逆耳多嫌忌弃果事何傷違言德之累惜口易達知感茲發長喟

菓

群書要語　闕

古今事實　闕

古今文集

古詩

梅聖俞寄銀杏　歐陽永叔

鵝毛贈千里所重以其人鴨脚雖百箇得之誠可珍問予得之誰詩老遠且貧霜野摘林實京師寄時新封包雖甚微採掇皆躬親物貴以人貴人賢弃而淪開緘重嗟惜詩以報慇懃

和聖俞鴨脚子　歐陽永叔

鴨脚生江南名實未相浮絳囊因入貢銀杏貴中州致遠有餘力好奇自賢侯因令江上根結實夷門秋始摘纔三四金奩猶凝旒公卿不及識天子百金訓咸父子漸多曩之枝上稠主人名好客贈我比珠投搏空咨所花滿荊婆石榴摽其初來時厭價與此侔今已徧中国雖杉及墻頭物性久雖在人情逐時流惟當記其始後世知來由是亦史官法豈徒續君謳

永叔內翰遺李太傅家新生鴨脚　梅聖俞

北人見鴨脚南人見胡桃識內不識外疑若橡栗韜鴨脚類綠李其名因果高吾鄉宣城郡多以此爲勞種樹三十年結子防山猱剝核手無膚持置宫省曹今喜生都下薦酒壓葡萄初聞帝苑夸又復主第褒一雖將獻一盛枕上合妝鹵金罍文章宗分贈我已吻豈無異鄉感二此微物遭一世走塵土鬢顏得霜毛

古詩係獅子

送鄭戶曹賦席上果得榧子　蘇子瞻

彼美玉山果粲爲金盤實瘴霧脫蠻溪清樽奉佳客客行何以贈一語當加璧祝君如此果德膏以自澤驅攘三彭仇已我心腹疾願君如此木凜凜傲霜雪斲爲君倚几淨滑不容削物微興不淺此贈毋輕擲

新編古今事文類聚卷之二十七

新編古今事文類聚卷之二十八 後集

花卉部　　建安祝穆和父編

梅花

羣書要語

大庾嶺上梅花南枝已落北枝方開寒暖之候異也 坡詩注

上林苑有紫蔕梅胭脂梅 西京雜記

詩句

巡簷索共梅花笑冷蕊疎枝半不禁 杜子美舍弟觀赴藍田

江頭千樹春欲暗竹外一枝斜更好 坡

蕊訝粉綃裁太碎蔕疑紅蠟綴初乾 林和靖

古今事實

飲梅花下

隋開皇中趙師雄遷羅浮一日天寒日暮於松林間酒肆旁舍見美人淡粧素服出迎時已昏黑殘雪未消月色微明師雄與之語言極清麗芳香襲人因與之扣酒家門共飲少頃一綠衣童子笑歌戲舞師雄醉寐但覺風寒相襲久之東方已白起視大梅花樹上有翠羽啾嘈相顧月落參橫但惆悵而已 龍城錄

竹梅花賦

宋廣平爲相貞姿勁質剛態毅狀疑其鐵腸與石心不解吐婉媚辭然觀其文而有梅花賦清便富艷得南朝徐庾體殊不類其爲人 皮日休桃花賦序

古今文集

雜著

梅譜并序　　范至能

梅天下尤物无問智愚賢不肖莫敢有異議學圃之士必先種梅且不厭多他花有无多少皆不繫重輕余於石湖玉雪坡既有梅數百本比年又於舍南買王氏僦舍七十楹盡拆除之治爲范村以其地三分之一與梅吳下栽梅特盛其品不一今始盡得之隨所得爲之譜以遺好事者

江梅遺核野生不經栽接者又名直脚梅凡山間水濱荒寒迥絕之處皆此本也花稍小而疎瘦有韻香最清實小而硬

早梅冬至前已開故得早名要非風土之正杜子美云梅蕊臘前破梅花年後多惟冬春之交正是花時耳

消梅其實圓小鬆脆多液无滓多液則不耐日乾故不入煎造亦不宜熟惟堪青啖

古梅其枝樛曲万狀蒼蘚鱗皴封滿花身又有苔鬚垂於枝間或長數寸風至綠絲飄飄可玩去成都二十里有臥梅偃蹇十餘丈相傳唐物也清江酒家有大梅如數間屋可羅坐數十人余平生見梅奇古惟此兩處

重葉梅花頭甚豐葉重數層盛開如小白蓮梅中之奇品花房獨出而結實多双尤爲瑰異

綠萼梅凡梅花跗蔕皆絳紫色惟此純綠枝梗亦青好事者比之仙人萼綠華京師艮嶽有萼綠華堂其下專植此本

百葉緗梅一名千葉香梅花小而繁

紅梅粉紅色標格猶是梅而繁密則如杏香亦類杏詩人有北人全不識渾作杏花看之句與江梅同開紅白相映園林初春絕景也梅聖俞詩云認桃無綠葉辨杏有青枝當時以爲著題東坡詩云詩老不知梅格在更看綠葉與青枝蓋謂其不韻爲紅梅解嘲云承平時此花獨盛於姑蘇晏元獻公始移植西岡圃中一日貴游賂園吏得一枝分接由是都下有二本嘗與客飲花下賦詩云若更開遲三二月北人應作杏花看客曰公詩固佳待北俗何淺耶晏笑曰傖父安得不然

王琪君玉時守吳郡閒誦花下轉事以詩遺公曰館娃宮北發
精神粉瘦瓊寒露蘂新園吏無端偷折去鳳城從此有雙身
當時罕得如此今年不可勝數矣吳下紅梅詩甚多惟
方子通一篇絕唱有紫府與丹來換骨春風吹酒上凝枝之
句

鴛鴦梅多葉紅梅也凡雙果必並蒂惟此一蒂而結雙梅

杏梅花比紅梅色微淡結實甚扁有斕斑色全似杏味不及紅
梅

蠟梅本非梅類以其與梅同時香又相近色酷似蜜脾故名蠟
梅凡三種以子種出不經接花小香淡其品最下俗謂之狗
蠅梅經接花疏雖盛開花常半含名磬口梅言似僧磬之口
也最先開色深黃如紫檀花密香穠名檀香梅此品最佳蠟
梅香極清芳殆過梅香初不以形狀貴也故難題詠山谷簡
齋但作五言小詩而已此花多宿葉結實如垂鈴尖長寸餘
又如大桃奴子在其中

後序 范至能

梅以韻勝以格高故以橫斜疏瘦與老枝怪奇者為貴其新接
稚木一歲抽嫩枝直上或三四尺如酴醾薔薇輩者吳下謂之
氣條此直宜取實規利無所謂韻與格矣又有一種糞壤力勝
者於條上茁短橫枝狀如棘針花密綴之亦非高品近世始畫
墨梅江西有楊補之者尤有名其徒倣之者實繁觀楊氏畫大
略皆氣條耳雖筆法奇峭去梅實遠惟廉宣仲所作差有風致
世鮮有評之者余故附之譜後

洮湖和梅詩序 楊廷秀

梅之名肇於炎黃之經著於說命之書召南之詩然以滋不以象
以實不以華也豈古之人皆質而不尚其華歟然花如桃李顏
如舜華不尚也哉而獨遺梅之華何耶至楚之騷人飲芳而食
菲佩芳馨而服葩藻盡掇天下之香草嘉木以苾芬其四體而
金玉其言語文章盍遠取於江蘺杜若而近舍梅豈偶遺之歟
抑亦梅之未遭歟南北諸子如陰鏗何遜蘇子卿詩人之風流
至此極矣梅於是時始一日以花聞天下及唐之李杜本朝之
蘇黃崛起千載之下而躪藉千載之上遂主風月花草之夏盟
而於其間首出桃李蘭蕙而居客之右盍梅之有遭未有盛於
此時者也然色彌章用彌光此亦梅之初服豈
使之然哉前之遭今之遭其遭然耶吾友洮湖陳晞顏嘉造次
必於梅顛沛必於梅者也愛之不足而吟詠之吟詠之不足
則盡取古人賦梅之作與其和之以寄一編以貴予曰從古此詩
已八百篇矣不至千篇者不止也予讀之而驚曰一何豐耶豐
而不奇則亦長耳一何奇耶奇豈愛之深知之至耶六花詩雲尚飄照
日不供韻蘇子卿以梅比花只有雪不語勝似秀人唐人甚道融云
香中別有韻清極不知寒是二家者皆以疏影橫斜之句哉今
晞顏之詩何梅而兩兩在梅則同梅而馨馨在梅外其於三家
所謂未開以千里外人者也以謂物莫能妖與梅亦有妖晞顏
此詩非晞顏語也梅之枝梅為晞顏而語也或曰非彼無此予無
繫此即彼乎爾夫吾擇聖門所謂予不知二說之然不然哉
因併書之楊公序

老梅贊 洪景盧

崢嶸突兀蘚鐵為骨凜然冰姿氣壓群木近似則然孰知其真
備萬斛香先天下春

古詩

早梅 梁何遜

兔園標物序驚時最是梅銜霜當路發映雪擬寒開枝橫卻月

翻花續凌風臺潮濺長門泣夕驅蹈邛石雁知早飄落故逐上苑來

二月見梅　唐子西

桃花能紅李能白春深何處與春色不應尚有一枝梅可是東君苦留客向來開處當嚴冬白者未白紅未紅只今已是丈人行勿與年少爭春風

十一月二十六日松風亭下梅花盛開　蘇子瞻

春風嶺上淮南村昔年梅花曾斷魂豈知流落復相見蠻風蜑雨愁黃昏長條半落荔支浦臥樹獨秀桄榔園豈惟幽光留夜色直恐冷豔排冬溫松風亭下荊棘裏兩株玉蕊明朝暾海南仙雲嬌墮砌月下縞衣來扣門酒醒夢覺起繞樹妙意有在終無言先生獨飲勿歎息幸有落月窺清樽

再用前韻　蘇子瞻

羅浮山下梅花村玉雪為骨冰為魂紛紛初疑月挂樹耿耿獨與參橫昏先生索居江海上悄如病鶴棲荒園天香國豔肯相顧知我酒熟詩清溫蓬萊宮中花鳥使綠衣倒挂扶桑暾抱叢窺我方醉臥故遣啄木先敲門麻姑過君急灑掃鳥能歌舞花能言酒醒人散山寂寂惟有落蕊黏空樽

花落復次前韻　蘇子瞻

玉妃謫墮煙雨村先生作詩與招魂人間草木非我對奔月偶桂成幽昏暗香入戶尋短夢青子綴枝留小園披衣連夜喚客飲雪膚滿地聊相溫松明照坐愁不睡井花入腹清而暾先生年來六十化道眼已入不二門多情好事餘習氣惜花未忍都無言留連一物吾過矣笑領百罰空罍樽

和李伯玉用東坡韻賦梅花　朱元晦

北風日日霾江村歸夢正爾縈窮泉忽聞梅蕊臘前破梅花欲見客不愛閑似將尋幽伴識此堂古凡杖偶乘倚家園風雨春物未全到邂逅只有南枝溫冷光白照眼色界雪豔未扶桑暾遲知雲臺溪上路玉樹十里藏山門自憐塵鞅不得去坐想佇處空知難言但哦君詩殺孝叔已從尺囷化削樽

與諸人用東坡韻共賦梅適得元履書有懷其人因復賦此以寄意焉　朱元晦

羅浮山下黃茅村蘇仙仙去餘詩魂梅花自入三疊曲至今不受蠻煙昏佳名一旦異凡木絕豔千古高名園却憐冰質不自暖雖有步障難為溫羅浮此花肯與春色取壓倒群芳爭朝暾歸來只對衡竹伴寂歷自掩柴荊門山蔘貢意還有在未竟結氣終難言一杯勸汝吾亦醉安汝共保山林樽

再和東坡先生梅花韻　朱元晦

江梅欲破江南村無人解招芳魂獨生意為斯嬋娟倚凍雨流煙瞑昏天憐絕豔世不能知故遣寂寞依山園自於意若堪夜永未費鬱律似相溫遂將冰雪一夢覺殘月的皪泣露晞晨暾海山清游記玉面香為此日空宗門扣遂不敢詩時昔能賦豈必皆成言醉鄉昏昏竟何益況復酒醒對空樽

古梅　蕭東之

湘妃危立凍蛟背海月冷挂珊瑚枝醜怪驚人能嫵媚斷魂只有曉寒知百千年蘚著枯樹一兩點春供老枝壁苗吉那得到直愁斜日東坡句

律詩

贈詩曰　陸凱與范曄相善自江南寄梅花一枝詣長安與曄

折梅逢驛使寄與隴頭人江南無所有聊贈一枝春

絕句　王介甫

牆角數枝梅凌寒特地開遥知不是雪為有暗香來

江梅　鄭谷

江梅且緩飛前輩有歌詞莫惜黃金縷難忘白雪枝吟看歸不得醉覲亦如癡和雨和煙折含情寄所思

早梅　齊己

萬木凍欲折孤根暖獨回前村深雪裏昨夜一枝開風遞幽香去禽窺素艷來明年還應律先發映春臺

江梅　杜甫

梅蘂臘前破梅花春後多絕知春意早最奈客愁何雪樹元同色江風亦自波故園不可見巫岫鬱嵯峨

春女怨　薛維翰

白玉堂前一樹梅今朝忽見數枝開兒家門戶重重閉春色因何得入來

梅　戎昱

一樹寒梅白玉條迥臨村路傍溪橋不知近水花先發疑是經春雪未消

竹裏梅　劉言史

竹與梅花相並枝梅花正發竹枝垂風吹總向竹枝上直似王家雪下時

次韻楊公濟梅花　蘇子瞻

梅梢春色弄微和作意南枝剪刻多月黑林間逢縞袂霸陵醉尉誤誰何

月地雲堦漫一尊玉奴終不負東昏臨春結綺荒荊棘誰信幽香是返魂

冰盤未薦含酸子雪嶺先看耐凍枝應笑春風木芍藥豐肌弱骨要人醫

蛟綃剪碎玉簪輕檀暈妝成雪月明肯伴老人春一醉懸知欲落更多情

縞裙練帨玉川家肝膽清新冷不邪穠李爭春猶辦此更教踏雪看梅花

天教桃李作輿臺故遣寒梅第一開憑仗幽人收艾納閒國香和雨入蒼苔

春入西湖到處花裙腰芳草抱山斜盈盈解珮臨湘浦脈脈當壚傍酒家

莫向霜晨怨未開白頭朝夕自相催斬新一朶含風露恰似西廂待月來

洗盡鉛華見雪肌要將真色鬬生枝檀心已作龍涎吐玉頰何勞獺髓醫

和張規臣水墨梅五絕見書門

和裴迪登蜀州東亭送客逢早梅相憶見寄　杜甫

東閣官梅動詩興還如何遜在揚州此時對雪遥相憶送客逢春可自由幸不折來傷歲暮若為看去亂鄉愁江邊一樹垂垂發朝夕催人自白頭

詠梅　崔魯

含情含怨一枝枝斜壓漁家短短籬惹袖尚憐香半日向人如訴雨多時初開偏稱雕梁畫未落先愁玉笛吹行客見來無去意解帆煙浦為題詩

梅花　韓偓

梅花不肯傍春光自向深冬著艷陽龍笛遠吹胡地月燕釵初試漢宮粧風雖強暴翻添思雪欲侵凌更助香應笑暫時桃李樹盜天和氣作年芳

山園小梅　林君復

衆芳搖落獨暄妍占盡風情向小園疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏霜禽欲下先偷眼粉蝶如知合斷魂幸有微吟可相狎不須檀板共金樽

王君晉卿嘗云和靖疎影暗香之句杏與桃李皆可用也蘇子瞻云可則可但恐杏花桃李不敢承當耳

梅花　林君復

吟懷長恨負芳時爲見梅花輒入詩雪後園林唯半樹水邊籬落忽橫枝人憐紅艷多應俗天與清香似有私堪笑胡雛亦風味解將聲調角中吹

與微之同賦梅花得香字　王介甫

漢宮嬌額半塗黃粉色凌寒透薄裝好借月魂來映燭恐隨春夢去飛揚風亭把盞酬孤艷雪徑回輿認暗香不爲調羹應結子直須留此占年芳

結子非貪鼎鼐嘗偶先紅杏占年芳從教臘雪埋藏得卻恐春風漏泄香不御鉛華知國色祇裁雲縷想仙裝少陵爲爾牽詩興可是無心賦海棠

淺淺池塘短短牆年年爲爾惜流芳向人自有無言意傾國天教抵死香鬚裊黃金危欲墮蒂團紅蠟巧能裝嬋娟一種如冰雪依倚春風笑野棠

次韻徐仲元詠梅　王介甫

溪杏山桃欲占新亭梅放朵尚嬌春額黃映日明飛燕肌粉含風冷太眞玉笛悲涼吹易散冰紈生澀畫難親爭妍喜有君詩在老我慵然敢效顰

詩話

評月落參橫

今人梅花詩詞多用參橫字蓋出柳子厚龍城錄所載趙師雄事然此實妄書或以爲蜀無言所作其語云東方已白月落參橫且以冬半視之黃昏時參已見至丁夜則西沒矣安得將旦而橫乎柰少游詩月落參橫畫角哀暗香浮盡令人老承此誤也唯東坡云紛紛初疑月挂樹耿耿獨與參橫昏乃爲精當老杜有城擁朝來客天橫醉後參之句以全篇考之蓋初秋作也　容齋隨筆

評和靖梅詩

歐陽文忠公極賞林和靖梅詩云疎影橫斜水清淺暗香浮動月黃昏之句而不知和靖別有詠梅一聯云雪後園林纔半樹水邊籬落忽橫枝似勝前句不知文忠何緣棄此而賞彼山谷詩話王直方又愛和靖云池水倒窺疎影動屋簷斜入一枝低以謂此句與前所稱與可処伯仲之間余觀此句略無佳處直方何爲喜之眞所謂一解不如一解　苕溪漁隱

評荊公東坡詩

凡詠梅多謂白而荊公詩獨云鬚撚黃金危欲墮蒂團紅蠟巧能粧不推造語巧麗可謂能道人不到處矣又東坡詠梅一句云竹外一枝斜更好語雖平易然頗得梅之幽獨閑靜之趣　遯齋閑覽

梅詩見志

王文正公曾嘗賦梅花詩云雪中未論和羹事且向百花頭上開大魁相業已卜於此詩言志豈不信然

梨花雲

東坡詞云高情已逐曉雲空不與梨花同夢後見王昌齡梅詩云落落寞寞路不分夢中喚作梨花雲方知坡引用此詩也

律詩　以下係紅梅

紅梅　蘇子瞻

悄愁貪睡獨開遲自恐氷容不入時故作小紅桃杏色尚餘孤
瘦雪霜姿寒心未肯隨春態酒暈無端上玉肌詩老不知梅格
在更看綠葉與青枝

東坡云石曼卿紅梅詩云認桃無綠葉辨杏有青枝此至
陋語蓋村學中語也 詩話

紅梅下婦人

蜀州有紅梅數本郡侯建閣扃鑰游人莫得見一日有兩婦人
高髻大袖憑欄語笑郡侯啟鑰開不見人唯東壁有詩曰南枝
向暖北枝寒一種春風有兩般憑仗高樓莫吹笛大家留取倚
闌干 梅譜

古詩 以下蠟梅

戲詠蠟梅 黃魯直

金蓓鎖春寒惱人香未展雖無桃李顏風味極不淺
體熏山麝臍色染薔薇露披拂不滿襟時有暗香度

蠟梅四絕 陳去非

花房小如許銅剪黃金塗中有萬斛香與君細細輸
來從底處所宮樣蒼黃不濕緣憨閣待學倚風立

隋煬帝宮女袁寶兒多憨態能宮妝謂虞世基或謂之世
基詩曰緣憨知得君王意常把花枝傍輦行 南部煙花記

奕奕金仙面排行立曉晴殷勤夜來雪少住作珠瓔
亭亭金步搖朝日明照宮留好光景一似此園中

和謝(?)公黃梅 陳無己

寒裏一枝春白間千點黃道人不好色行處若為香
色輕花更艷體弱香自永玉質金作裳山明風弄影

蠟梅一首贈趙景貺 蘇子瞻

天公點酥作梅花此有蠟梅禪老家蜜蜂採花作黃蠟取蠟爲
花亦此物天公變化誰得知我亦兒嬉作小詩君不見萬松嶺
上黃千葉玉蕊檀心兩奇絕醉中不覺度千山夜聞梅香失醉
眼歸來却夢尋花去夢裏花仙覓奇句此間風物屬詩人我老
不飲當付君君行適吳我適越笑指西湖作衣鉢

次韻蘇公蠟梅 陳無己

化人巧作襯檀花何年落子空王家羽衣霓袖涴香蠟從此人
間識尤物青須朱跗知未知天公下取仙翁詩烏丸雞距寫玉
葉却怪寒花未清絕北風驅雪度關山把燭看花夜不眠明朝
詩成公亦去長使詩仙誦佳句湖山信美更須人已覓西湖屬
此君坐想明年吳與越行酒賦詩聽擊鉢

蠟梅 陳去非

智瓊額黃且勿誇回眼視此風前葩家家融蠟作杏蒂歲歲逢
梅是蠟花世間真偽非兩法映日細看真是蠟我今嚼蠟已甘
腴況此有韻蠟不如只愁繁香欺定力薰我欲醉須人扶不辭
花前醉經月是酒是香君試別

律詩

蠟梅 楊廷秀

栗玉圓雕蕾金鐘細著行來從真臘國自號小黃香夕吹撩寒
馥晨曦透暖光南枝本同姓喚我作他楊

從張仲謀乞蠟梅 黃魯直

聞君寺後野梅發香蜜染成宮樣黃不擬折來遮老眼欲知春
色到池塘

謝王立之送蠟梅 晁無咎

未教落素混氷池且看輕黃綴雪衣越使可因千里致春風元
自未曾知

只是醉醺殊勝黃月中清露滴來香只知何處……

兼一點光

蠟梅　楊廷秀

蜜蜂底物是生涯花作糇糧蜜作家歲晚略無花可採却將香蠟吐成花

桂花

羣書要語

梫木桂樹　一名木犀葉似枇杷而小花淡白其淡紅者謂之丹桂黃花者能著子叢生巖嶺間枝葉冬夏常青 小雅

桂樹芬香 注本草有菌桂花白菌黃香木也 楚辭

桂樹叢生兮山之幽偃蹇連蜷兮枝相繚 淮南小山招隱 今篇見隱逸門

南州之炎德兮麗桂樹之冬榮 屈原遠遊

詩句

南州實炎德桂樹凌寒山 感遇

桂子月中落天香雲外飄 宋之問靈隱寺

雖披得幽桂芳本欣盈握 柳子厚

秋風生桂枝 白休文

簡月挺秋桂 杜

山頭老桂吹古香 李賀

河香一日來天闕世上龍涎不敢香 楊誠齋

古今事實

桂林一枝

晉郤詵對武帝曰臣對策爲天下第一猶桂林一枝

丹桂五枝 見及第門

吳剛斫桂 見月門

古今文集

古詩

問答　唐王績

問春桂桃李正芳華年光隨處滿何事獨無花

春桂答春華詎能久風霜搖落時獨秀君知否

詠桂　李白

園花笑芳年池草豔春色猶不如槿花嬋娟玉堦側芳榮何天促零落在瞬息豈若瓊樹枝終歲長翕赩世人種桃李多在金張門攀折爭捷徑及此春風暄一朝天霜下榮耀難久存安知南山桂綠葉垂芳根清陰亦可託何惜樹君園

謝人寄雙桂　歐陽永叔

有客賞芳叢移根自幽谷爲懷山中趣愛此巖下綠晴霜秋暉浮清陰承燭曲更待繁花白邀君弄芳馥

木犀古風　劉彥沖

化工寄幽香斑斑被花木龍氣葉幾桂宮蕭颯無人不日芳守志何幽獨士介恥求知女自媚自獨涼秋山秋桂枝吐金粟泛水皎皎明微凝發含芳發帶忽聞馬上遥相逐踟躕爲是佇但見枝頭綠衣相折贈倩芬閨麗屋久處不自知作至稱攀鄉客悲秀發君愛獨寒深曲長吟小山詞古意恐難復

桂　李嶠

未植銀宮裏寧移玉殿幽枝生無限月花滿自然秋俠客條爲馬仙人葉作舟願君期道術攀折可淹留

山中桂　于武陵

日暖上山路鳥啼知已春忽逢幽隱樹如見獨醒人石冷開常晚風多落已頻樵夫應不識歲久伐爲薪

月中桂 見月門

巖桂　朱元晦

山中綠玉樹偏傍向秋深小閣芬微度書帷氣欲侵叢被清露亂遶嵐陰珍重王孫意天涯淚滿襟

詠木犀　謝無逸

凝酥點綴黃薔薇清露染衣裳西風掃盡狂蜂蝶獨伴天邊桂子香

輕薄西風未辨霜夜揉黃雪作秋光吹殘六出猶餘四匹似天花更著香

賦木犀次韻呈奇父　陳去非

國香薰舍先生醉秋葉藏花客子迷驅使晚風同勝地東軒不用鎖帷犀

凝露堂木犀　楊廷秀

空花四出剪鵝黃金粟千麩糝露囊看去君來能幾大卻何著夢騎白鳳上青空徑度銀河入月宮身在廣寒香世界覺來簾外木犀風

只道秋花艷未強此花儘更有幽香東風若得千紅紫曾有西風半點香

八月十七日天竺送桂花分贈元素　蘇子瞻

月缺霜濃細蕊乾此花元屬桂堂仙鷲峰子落驚前夜蟾窟枝空記昔年破械山僧憐耿介練裙溪女鬪清妍願公採擷紉幽佩莫遣孤芳老澗邊

叢桂　劉彦沖

涼颸振遠村叙吳度清芬山路不知遠月落時夜闌孤根抱寒石落子半飄雲袖手空延佇無才可賦君

建安祝穆和父編

花卉部

蘭花

羣書要語

蘭香草也（說文）楚人曰蘺若今零陵香是也（閻見錄）婦人或賜之蘭則受獻諸舅姑（禮記）同心之言其臭如蘭（易）芝蘭生於深林不以無人而不芳君子脩道立德不為困窮而改節（家語）與善人居如入芝蘭之室久而不聞其芳（家語）子既滋蘭之九畹又樹蕙之百畝（離騷）紉秋蘭以為佩（同上）擣蘭兮將無難兮堂下綠葉兮素枝芳菲菲兮襲予（大司命）蕙肴蒸兮蘭藉（九歌）沅有芷兮澧有蘭（湘君）蘭芷變而不芳兮荃蕙化而為茅何昔日之芳草兮今直為此蕭艾也（離騷）光風轉蕙氾崇蘭些（註）光風雨止日出而風草木有光也轉搖也氾氾搖動貌崇高也（招魂）蘭以秋芳（□）蘭國香於自然（□□）

古賦

幽谿彼蘭（□□□）猗蘭奕葉光和風蘭蕤（□□）

（古今文集）

聽蘭（□□）

作猗蘭

猗蘭操者孔子所作也孔子聘諸侯莫能任自衛反魯隱谷之中見香蘭獨茂喟然嘆曰夫蘭當為王者香今乃獨茂與衆草為伍乃止車援琴鼓之自傷不逢時託辭於蘭云（琴操）

芝蘭生（見子□□）

浴蘭（見□□）

古今文集

雜著

植蘭說　楊夔

或種蘭荃鄙不遂茂乃法圃師汲穢以溉而蘭荃俾大潔水淵乎衆卉苗既驟悴根亦旋腐噫貞哉蘭荃𢾅澤發舒其天和雖瘠而茂也假雜壤亂其天真雖汰而斃也守貞介而擇保者其蘭荃乎衆保亂而偷位者其無弃乎吾弃之爲爵若孰不能勝之不仕則食進之借祿者孰若滑貧之不位耶嗚呼崇爵者以穢爲主而後見蘭荃之正

猗水記　黃魯直

蘭似君子蕙似士大夫大槩山林中十蕙而一蘭也離騷曰既滋蘭之九畹又樹蕙之百畝則知楚人賤蕙而貴蘭矣蘭蕙叢生蒔以沙石則茂沃之以湯茗則芳是所同也至其一榦一花而香有餘者蘭也一榦五七花而香不足者蕙也余居保安僧舍開牖於東西々養蕙而東養蘭觀者必問其故々著其說

古詩

題楊次公春蘭　蘇子瞻

春蘭如美人不采羞自獻時聞風露香蓬艾深不見丹青寫真色欲補離騷傳對之如靈均冠佩不敢燕

題楊次公蕙　蘇子瞻

蕙本蘭之族依然臭味同曾爲水仙佩相識楚詞中幻色雖非實真香亦竟空云何起微馥鼻觀已先通

秋蘭已悴以其根歸學古　朱元晦

秋至百草晦寂寞寒露滋蘭皋一以悴蕪穢不能治端居念離索無以遺所思願言託孤根歲晏以爲期

律詩

蘭花　楊廷秀

雪徑偷開淺碧花冰根亂吐小紅芽生無桃李春風面名在山林處士家政坐國香到朝市不容霜節老雲霞江蘺圃蕙非吾耦付与騷人定等差

菊花

發明要語

菊一名日精本草曰菊治頭眩也亦名周盈蘭爲紫菊
莖青而大者鳥喙苗為鶯蒿菊旋與花為苦薏菊亦
季秋鞠有黃華月令既以甘枝又菊之餘嘗來君子佩服
宜著頭十月菊花朝飲木蘭之墜露兮夕餐秋菊之落英離騷
三徑就荒松菊猶存陶潛

錦句

采菊東籬下悠然見南山陶潛　秋菊有佳色裛露掇其英
擷蘂　黃金花　菊既晚何用好

古今事實

以為飲菊

摘菊盈把

遇菊延壽並見重陽門

菊水延壽

南陽郡酈縣有甘谷水甘美云其山上有大菊落水從山流下得其滋液谷中有三千餘家不復穿井仰飲此水上壽百二三十其中百餘歲七八十者猶以爲夭風俗通

古今文集

雜著

菊譜叙　劉蒙

草木之有花浮冶而易壞凡天下輕脆難久之物者皆以花比之宜非正人達士堅操篤行之所好也然余嘗觀屈原之爲文香草龍鳳以比忠正而菊與蘭桂荃蕙蘭芷江離同爲所取又

松者天下歲寒堅正之木也而陶淵明乃以松名配菊連語而稱之夫屈原淵明實皆正人達士堅操篤行之流至於菊猶貴重之如此是菊雖以花為名固與浮冶易壞之物不可同年而語也且菊有異於物者凡花皆以春盛而實者以秋成其根柢枝葉無物不然而菊獨以秋花悅茂於風霜搖落之時此其得時者異也有花葉者花未必可食而康風子乃以食菊仙又本草云以九月取花久服輕身耐老此其花異也花可食者根葉未必可食而陸龜蒙云春苗恣肥得以採擷供左右杯案又本草云以正月取根此其根葉異也夫以一草之微自本至末無非可食有功於人者加以花色香態纖妙閑雅可為丘壑燕靜之娛然則古人取其香以比德而配之以歲寒之操夫豈偶然而已哉洛陽之風俗大抵好花菊品之數比他州為盛劉元孫伯紹者隱居伊水之瀕萃諸菊而植之朝夕嘯詠乎其間蓋有意譜之而未暇也崇寧甲申九月余得為龍門之游得至君居坐於舒嘯堂上顧玩而樂之於是相與訂論訪其居之未嘗有者因次第焉夫牡丹荔支香筍茶竹硯墨之類有名數者前人皆譜今菊品之盛至於三十餘種可以類聚而記之故隨其名品論叙于左以列諸譜之次

花數總三十有五品

龍腦 一名小銀臺葉色類人間染鬱金而外葉純白

新羅 一名玉梅一名倭菊千葉純白長短相次

都勝 鵝黃千葉葉有双紋

御愛 一名笑靨一名喜容淡黃千葉葉有双紋

玉毬 白花青中小葉如剪茸

玉鈴 純白千葉中有細鈴

金萬鈴 正黃色而葉有鐸形

大金鈴 花如大金鈴之形

銀臺 深黃葉而心有雙紋白葉承之

棣棠 深黃雙紋多葉

蜂鈴 千葉深黃中有鈴葉

鵝毛 淡黃纖細如毛生於花萼上

毬子 深黃千葉圓小

夏金鈴 深黃千葉以六月開

秋金鈴 深黃重葉鈴葉者如鐸鈴狀

金錢 深黃雙紋重葉

鄧州黃 單葉雙紋

薔薇 ...

甘菊 ...

酴醾 純白...

玉盆 多葉黃心而下有闊大白葉承之

鄧州白 單葉雙紋白花中有鈴萼

白菊 單葉白花

銀盆 ...葉之下別有双紋白葉

順聖淺紫 一花不過六七葉而每葉盤疊三四重花葉

夏萬鈴 ...以五月紫色鈴葉

秋萬鈴 千葉淺紫

繡毬 千葉紫花而葉尖闊

荔支 千葉紫花葉卷為筒

垂絲粉紅 千葉其細如茸

楊妃 粉紅千葉

合蟬 粉紅筒葉

紅二色千葉間淡紅二色也

桃花　粉紅單葉中有黃蕊

專論甘菊　王觀

余切謂古菊未有瓌異如今者而陶淵明張景陽謝希逸潘安仁等或愛其香或詠其色或採之於東籬或泛之於酒斝疑皆今之甘菊也

叙遺　王觀

余聞有麝香菊者黃花千葉以香得名有錦菊者粉紅碎花以色得名有孩兒菊者粉紅青萼以形得名有金絲菊者紫花黃心以蕊得名嘗訪於好事者亦未之見也

菊譜序　范至能

山林好事者或以菊比君子其說以謂歲華晼晚草木變衰乃獨曄然秀發傲睨風露此幽人逸士之操雖寂寥荒寒而味道之腴不改其樂者也神農書以菊爲養生上藥能輕身延年南陽人飲其潭水皆壽神仙傳有康風子朱孺子皆以服菊仙去推是而言菊於君子之道誠有臭味哉月令以動植志氣候如桃桐華直云始華而菊獨曰菊有黃華豈以其正色獨立不伍衆草變詞而言之歟故名勝之士未有不愛菊者至陶淵明尤甚愛之而菊名益重又其花時秋暑始退歲事既登天氣高明人情舒閒騷人飲流亦以菊爲時花移檻列斛輦致觴詠間謂之重九節物此雖非深知菊者要亦不可謂不愛菊也愛者既多種者日廣吳下老圃伺春苗尺許時掇去其顛數日則歧出兩枝又掇之每掇益歧至秋則一幹所出數千百朵婆娑團欒如車蓋熏籠矣人力勤土又膏沃花亦爲之屢變頃見東陽人家菊圖多至七十種淳熙丙午范村所植止得三十六種悉爲譜之明年將益訪求它品爲後譜云

勝金黃　疊金黃　棣棠菊　疊羅黃

麝香黃　太真黃　垂絲菊　千葉小金黃

鴛鴦菊　金鈴菊　毬子菊　單葉小金錢

夏小金鈴　十樣菊　甘菊　野菊

（白）

五月菊　金杯玉盤　喜容千葉　御衣黃千葉

萬鈴菊　蓮花菊　芙蓉菊　茉莉菊

木香菊　酴醿菊　艾葉菊　白麝香

白荔枝　銀杏菊　波斯菊　一枝只一萼倒垂如髮之狀

佛頂菊　桃花菊　胭脂菊　紫菊　一名孩兒

後序　范至能

菊有黃白二種而以黃爲正人於牡丹獨曰花而不名好事者於菊亦但曰黃花皆所以珍異之故余譜先黃而後白陶隱居謂菊有二種一種莖紫氣香而味甘葉嫩可食花微小者爲真其一種青莖細葉作蒿艾氣味苦花大名苦薏非真也今吳下惟甘菊一種可食花細碎品不甚高餘味皆苦白花尤甚花亦大隱居論藥既不以此爲真後復云白菊治風眩陳藏器之說亦然靈寶方及抱朴子丹法又悉用白菊蓋與前說相抵牾今詳此惟甘菊一種可食亦入藥餌餘黃白二花雖不可餌皆可入藥而治頭風則尚白者此論堅定無疑併著于後

菊譜叙　史正志

菊草屬也以黃爲正所以槩稱黃花漢俗九日飲菊酒以祓除不祥蓋九月律中無射而數九俗尚九日而用時之草也南陽酈縣有菊潭飲其水者皆壽神仙傳有康生服其花而成仙菊有黃華北方用以準節令大略黃華開時節候不差江南地暖百卉造作無時而菊獨不然考其理菊性介烈高潔不與百卉同其盛衰必待霜降草木黃落而花始開嶺南冬至始有微霜故

此本草一名日精一名周盈一名傅延年所宜貴者苗可以菜花可以藥囊可以枕釀可以飲所以高人隱士籬落畦圃之間不可一日無此花也陶淵明植於三徑采於東籬裛露掇英泛以忘憂鍾會賦以五美謂圓花高懸准天極也純黃不雜后土色也早植晚發君子德也冒霜吐穎象勁直也杯中體輕神仙食也其為所重如此然品類有數十種而白菊一二年多有變黃者余在二水植白菊自除移六年盡變為黃花今以色之黃白及雜色品類可見於吳門者二十有七種大小顏色殊異而不同自昔好事者為牡丹芍藥海棠竹筍作譜記者多矣獨菊花未有為之譜者殆亦菊花之闕文也歟余姑以所見為之若夫耳目之未接品類之未備更俟博雅君子與我同志者續之今以所見具列于後

黃

大金黃　小金黃　佛頭菊　小佛頭菊

金蕊菊　金鈴菊　金錢菊　深色御袍黃

毬子黃　棣棠菊　甘菊　淺色御袍黃

野菊

白

金盞銀臺　樓子佛頭　添色喜容　纏枝菊

玉盤菊　單心菊　樓子菊　萬鈴菊

腦子菊　茶蘪菊

雜色

十樣菊　桃花菊　芙蓉菊　孩兒菊

夏月佛頂菊

後序　史正志

菊之開也既黃白深淺之不同而花有落者有不落者蓋花瓣結密者不落盛開之後淺黃者轉白而白色者漸轉紅枯于枝上花瓣扶疏者多落盛開之後漸覺離披遇風雨撼之則飄散滿地矣王介甫殘菊詩云黃昏風雨打園林殘菊飄零滿地金歐陽永叔見之戲介甫曰秋花不比春花落為報詩人子細看介甫聞之笑曰歐陽九不學之過也豈不見楚辭云夕餐秋菊之落英東坡歐公之門人也其詩亦有欲伴騷人賦落英與夫却繞東籬嗅落英亦用楚辭語耳王彥賓言古人之言有不必盡循者如楚辭言秋菊落英之語余謂詩人所以多識草木之名蓋為是也歐王二公文章擅一世而左右佩劍彼此相笑豈非於草木之名猶有未盡識之而不知有落不落者耶王彥賓之徒又從而為之贅疣盍益遠矣若夫可餐者乃菊之初開芳馨之可愛耳若夫衰謝而後落豈復有可餐之味楚辭之過乃在於此或云詩之訪落以落訓始也意落英之落蓋謂始開之花耳然則介甫之引證殆亦未之思歟或者之說不為無據余學為老圃而識草木因併書于菊譜之後淳熙乙未閏九月望日吳門老圃敘

古詩

菊　蘇明允

騷人足奇思香草比君子況此霜下傑清芬絕蘭芷氣稟金行秀德備黃中美古來鶴髮翁餐英飲其水但恐蓬藋傷課僕加料理

贈朱遜之　蘇子瞻

遜之云菊當以黃為正

黃花候秋節遠自夏小正坤裳有正色鞠衣亦令名（周官有衣之服）一從人得勝遂與天力爭易性寓非族頗隨所令新奇既易售粹駁宜相傾疾惡逢伯厚識真似淵明君言我所印世論誰改評願君為霜風一埽紫與赬

律詩

甘菊比苦薏古詩　蘇子瞻

越山春始寒霜菊晚愈好朝來出細蕊稍覺芳歲老孤根蔭長
松獨秀先衆草晨光雖照耀秋雨半摧倒先生卧不出黄菊紛
一掃尤人送酒壺空腸嚼珠宝香風入牙頰楚些發天藻新菊
已滿宿根寒不槁揚揚弄芳蝶生死何足道頗訝昌黎公恨
尔生不早

菊　劉彦冲

青叢復郁郁早抽芽今葉斕斑晚著花秋意祗應留淡泊化工可
是惜鉛華輕烟細雨重陽節曲檻疎籬五柳家尋醉朝吟供採
擷更憐寒蝶共生涯

菊　羅隱

籬落歲云暮數枝聊自芳雪裁纖蕊密金拆小苞香千載白衣
酒一生青女霜春叢莫輕薄彼此有行藏

和令狐相公玩白菊　劉禹錫

家家菊尽黄梁園獨如霜瑩淨真琪樹分明對玉堂仙人披雪
氅素女不紅粧粉蝶來難見麻衣拂更香向風搖羽扇含露滴
瓊漿高艷遮銀井繁枝覆象牀桂叢慚並發梅蕊妬先芳一入
瑶華詠從茲播樂章

黄菊　楊廷秀

為棣紅裳錢樣栽欲冷霜涼露溉秋埃比他紅紫開差晚時節來
時得黄開

詩話

晚節自况

韓魏公在北門九日燕諸僚佐有詩云不羞老圃秋容淡且看
寒花晚節香識者知其晚節之高　蔡寬夫詩話

詩氣味長

鄭谷十日菊詩云節去蜂愁蝶不知曉庭還繞折殘枝自緣今
日人心別未必秋香一夜衰此意甚佳而苦於氣不長西漢文
章雄深雅健其氣長故也曾子固曰詩當使人一覽語盡而意
有餘乃古人用心處故荊公菊詩曰千花萬卉凋零後始見閑
人把一枝

枸杞

【羣書要語】枸杞千歲其形如犬　道書　枸杞久服輕身不老一
名仙人杖　本草　枸杞変白明目　藥性論

【詩句】新芽摘杞嫩莖不知靈藥根成狗往得時聞夜吠声　白

【古今事實】送犬入枸杞

朱孺子幼事道士王元正居大若岩一日汲于溪見二花犬因
逐之入于枸杞叢下掘之根形如二犬烹而食之忽覺身輕飛
于峯上雲氣擁之而去　續仙傳

【古今文集】雜著

杞菊賦 並序　陸龜蒙

天隨生宅荒少墻屋多隙地著圖書所前後皆樹以杞菊春苗
恣肥得以採擷供左右杯案及夏五月枝葉老硬氣味苦澁且
暮猶責兒童輩拾掇不已人或嘆曰千乘之邑非無好事之家
日欲擊鮮為具以飽君者多矣君獨閉關不出率空腸貯古聖
賢道德之語何自苦如此生笑曰我幾年來忍飢誦經豈不知
屠沽兒有酒食耶退而作杞菊賦以自廣云

惟杞惟菊偕寒互綠或頳或蒼烟披雨沐我衣敗綈我飯脫粟
羞慙齒牙苟且粱肉蔓延駢羅其生實多尔杞未棘尔菊未莎
其如予何其如予何

後杞菊賦　　蘇子瞻

天隨生自言常食杞菊及夏五月枝葉老硬氣味苦澁猶食不已因作賦以自廣始余嘗疑之以爲士不遇窮約可也至於飢餓嚼齧草木則過矣而余仕宦十有九年家日益貧衣食之奉殆不如昔者及移守膠西意且一飽而齋廚索然不堪其憂日與通守劉君廷式循古城廢圃求杞菊食之捫腹而笑然後知天隨生之言可信不謬作後杞菊賦以自嘲且解之云吁嗟先生誰使汝坐堂上稱太守前賓客之造請後掾屬之趨走朝衙達午夕坐過酉曾杯酒之不設攬草木以誑口對案顰蹙舉箸噎嘔昔陰將軍設麥飯與葱葉井丹推去而不嘗怪先生之眷眷豈故山之無有先生聽然而笑曰人生一世如屈伸肘何者爲貧何者爲富何者爲美何者爲陋或糠覈而瓠肥或粱肉而黑瘦何侯方丈庾郎三九較豐約於夢寐卒同歸於一朽吾方以杞爲糧以菊爲糗春食苗夏食葉秋食花實而冬食根庶幾乎西河南陽之壽

續杞菊賦　　張欽夫

張子爲江陵之數月時方中春草木敷榮經行郡圃意有所欣非花柳之是問眷杞菊之青青爰命采擷付之庖人汲清泉以細烹屏五味而不親甘脆可口蔚其芬馨盡日爲之加飯而他物幾不足以前陳已而飽腹捫腹吟嘯客有問者曰異哉先生之嗜此也乎蘇公之在膠西值凶歉之方以歎齋廚之索然乃寄乎草木之味今先生當無事之時據方伯之位校吏兵之廩賦粗如□廚延賓毬場宴上清酒百壺鼎臑俎胾笙□奏刀各獻其技顧不求而弗獲雖醉飽其何恧而乃樂從夫野人之餐嘗亦下取乎其葉豈不然仰□於矯激有同於脫粟布被者乎張子應之曰天壤之間孰爲正味厚或腊毒淡乃其至隱若躬殆從取詭異山鮮海錯紛紛糾臭乃苟滋味之或偏亦六腑而成賊狹口腹之所欲夫何出於一美惟杞與菊中和所萃微勁不苦滑甘靡澀非若他蔬善嘔走水既瞭目而安神復沃煩而滌穢驗南陽於西河又頹齡之可制此其爲功曷可殫紀况於貧溺之習食賤則廢儒家之求不得則恚然隨寓之必有雖約居而足恃豈能與之終身又可貽夫同志乎獨不見吾納湖之陰乎雲衛□杞其茂遂鞋志乎終二溝吾掇之石銚瓦盌啜汁咀虀高論要賓詠歌其詩咀此微斯物孰同先生之歸於是相屬而歌始日要以忘飢

古詩

枸杞　　蘇子瞻

神藥不自閟羅生滿山澤日有牛羊憂歲有野火厄越俗不好事過眼等茨棘青荑春自長絳珠爛莫摘短籬護新植紫筍生卧節根莖與花實收拾無棄物大將玄吾鬢小則餉我客似聞朱明洞中有千歲質靈厖或夜吠可見不可索仙人儻許我借杖扶衰疾

題張以道寒綠軒　　楊廷秀

荀芽伏土椽青栗杞芽傍根埋紫玉雷聲一夜雨一朝森然迸出如蔟苗先生飢腸詩作梗小摘珍芳汲水井風爐蟹眼候松聲罌罏親揩微帶生澗妝姻胡淅青精芼以天隨寒綠剪銳時作羮仍作寒餉伐龍鳳同包裹太官蒸羔餳豚花片搴夫腳爛引瓊獻豹胎熬出猩唇來貴人有眼何曾見天隨尚有愁作饕愁杞作餅菊作泥君不見黃金錢繫紅玉豆秋高曳竟風味多先生餘金煉紅玉自渺自辣如亭何企空玉盞苗復出喚留與花共喚笑天隨白眼看兒不道有人頭上立

律詩

井上枸杞架

深鎖銀泉甃高𣗳架空不与凡木並自將仙蓋同影疎千點日香細万條風迸子郊溝外飄香谷位中花盃承此飲椿歲小万窮

楚州開元寺枸杞臨井繁茂可愛　劉禹錫

僧房藥樹依寒井井有香泉樹有靈翠黛葉生籠石甃殷紅子熟照銅瓶枝繁本是仙人杖根老新成瑞犬形上品功能甘露味還知一勺可延齡

嘗枸杞　楊廷秀

芥花菘䓻餞春忙夜吠仙苗喜晚嘗味抱土膏甘復脆氣含風露咽猶香作齏淡著微施酪芼茗臨時莫過湯却憶荊溪古城上翠條紅乳摘盈箱

新編古今事文類聚後集卷之三十　建安祝穆和父編

花卉部

牡丹

唐人謂之木芍藥（花譜）

群書要語

詩句　素花人不顧亦占牡丹名（梁太白牡丹）　最好花常最後開　國色朝酣酒天香夜染衣（王建）

古今事實

事始

按謝康樂集中言竹間水際多牡丹北齊楊子華有畫牡丹處極分明則知牡丹花亦已久矣但自隋以來文士集中無牡丹歌詩惣隋朝種植法初不說牡丹則知隋朝花藥中所無也（酉陽雜俎）

盛於唐

自貞元中始於汾州衆香寺宣取牡丹（[illegible]詩序）開元中禁中初重木芍藥即今牡丹也得四本紅紫淺紅通白者上因移植於興慶池東沉香亭前（李白後集序）

鹿銜牡丹

明皇時民間貢牡丹花面一尺高數寸帝未及賞爲鹿銜去有使人奏云撥氏有鹿銜花以獻金仙帝私曰野鹿遊宫中非嘉兆也殊不知應祿山之亂（青瑣）

建四香閣

楊國忠爲四香閣每於春時木芍藥盛開之際聚賓於此閣上賞花焉（詳見香門）

花種藝術

宋單父有種藝術，牡丹變易千種。上皇召至驪山，植花萬本，色樣不同，呼為花神。異人錄

評花寓諷

邵康節訪商州趙郎中，與章子厚同會，議論縱橫，不知敬康節。語中因及洛中牡丹之盛，趙謂章曰：先生洛人也，知花為甚詳。康節因言洛人以見根撥而知花之高下者上也，見枝葉而知高下者次也，見蓓蕾而知高下者下也。章默然。童蒙訓

花盡有數

富鄭公留守西京，因府園牡丹盛開，召文潞公、司馬端明、楚建中、劉几、邵先生同會。是時牡丹一欄凡數百本，坐客曰：此花有數乎？且請先生筮之。既筮，曰：凡若干朵。使人數之，如先生言。又問曰：此花幾時開盡，請再筮之。先生再揲蓍，良久曰：此花盡來日午時。坐客皆不答。鄭公因曰：來日食後可會於此，以驗先生之言。坐客曰：諾。次日食罷，花尚无恙。洎烹茶之際，忽然群馬廄中逸出，與坐客馬相蹄齧，奔出花叢中，既定，花盡毀折矣。於是洛中愈伏先生之言。此說得之司馬文季，名朴。聞見錄

古今文集

雜著

洛陽風土記　歐陽永叔

洛陽之俗，大抵好花。春時城中无貴賤皆插花，雖負擔者亦然。花開時，士庶競為遨遊，往往於古寺廢宅有池臺處為市井，張幄帟，笙歌之声相聞。最盛於月陂堤、張家園、棠棣坊、長壽寺東街與郭令宅，至花落乃罷。洛陽至東京六驛，舊不進花，自今徐州李相迪為留守時始進御，歲遣衙校一員，乘驛馬一日一夕至京師，所進不過姚黃魏花三數朵，以菜葉實竹籠子藉覆之，使馬上不動搖，以蠟封花蒂，乃數日不落。大抵洛人家家有花而少大樹者，蓋其不接則不佳。春初時洛人於壽安山中斫小栽子賣城中，謂之山篦子。人家治地為畦塍種之，至秋乃接。接花工尤著者謂之門園子（蓋本姓東門），豪家无不邀之。姚黃一接頭直五千，秋時立券買之，至春花乃歸其直。洛陽人甚惜此花，不欲傳，有權貴求其接頭者，以湯中蘸殺与之。魏花初出時，接頭亦直五千，今尚直一千。接時須用社後重陽前，過此不佳也。花之木去地五七寸許截之，乃接，以泥封裹，用軟土擁之，以蒻葉作庵子罩之，不令見風日，惟南向留一小戶以達氣，至春乃去其覆。此接花之法也（用瓦亦可）。種花必擇善地，去舊土，以細土用白斂末一斤和之，蓋牡丹根甜，多引蟲食，白斂能殺蟲。此種花之法也。澆花亦自有時，或用日未出，或用日西時。九月旬日乃澆，十月、十一月三二日一澆。此澆花之法也。一本發數朵者，擇其小者去之，止留一二朵，謂之打剝（懼分其脈也）。花纔落便剪其枝，勿令結子，懼其易老也。春初既去蒻庵，便以棘數枝置花叢上，棘氣暖，可以避霜，不損花芽。此養花之法也。花開漸小於舊者，蓋有蠹蟲損之，必尋其穴，以硫黃簪之。其旁又有小穴如針孔，乃蟲所藏處，花工謂之氣窗，以大針點硫黃末針之，蟲乃死，花復盛。此醫花之法也。烏賊魚骨用以針花樹，入其膚，花必死。此花之忌也。

花品敘　歐陽永叔

牡丹出丹州、延州，東出青州，南亦出越州，而出洛陽者今為天下第一。洛陽所謂丹州花、延州紅、青州紅者，皆彼土之尤傑者，然來洛陽，纔得備衆花之一種，列第不出三已下，不能獨立与洛花敵。而越之花以遠罕識，不見齒，然雖越人亦不敢自譽以与洛陽爭高下。是洛陽者為天下之第一也。洛陽亦有黃芍藥、緋桃、瑞蓮、千葉李、紅郁李之類，皆不減他出者，而洛陽人不甚

皆謂之果子花曰某花云云至牡丹則不名直曰花其意謂天下真花獨牡丹其名之著不假曰牡丹而可知也其愛重之如此

說者多言洛陽於三河間古善地昔周公以尺寸考日出沒測知寒暑風雨乖與順於此乃曰此天地之中草木之華得中氣之和者多故獨與他方異予甚以為不然夫洛陽於周所有之土四方入貢道里均乃九州之中在天地昆侖旁礴之間未必中也又況天地之和氣宜遍四方上下不宜限其中以自私夫中與和者有常之氣其推於物者亦宜為有常之形物之常者不甚美亦不甚惡及元氣之病也美惡隔并而不相和入故物有極美與極惡者皆得於氣之偏也花之鍾其美與夫癭木擁腫之鍾其惡醜好雖異而得一氣之偏病則均洛陽城圍數十里而諸縣之花莫及城中者出其境則不可植焉豈又偏氣之美者獨聚此數十里之地乎此又天地之大不可考也已凡物不常有而為害乎人者曰災不常有而徒可怪駭不為害者曰妖語曰天反時為災地反物為妖此亦草木之妖而萬物之一怪也然比夫癭木擁腫者竊獨鍾其美而見幸於人焉余在洛陽四見春天聖九年三月始至洛其至也晚見其晚者明年會與友人梅聖俞遊嵩山少室緱氏嶺石唐山紫雲洞既還不及見又明年有悼亡之戚不暇見又明年以留守推官歲滿解去只見其蚤者是未嘗見其極盛時然目之所矚已不勝其麗焉余居府中時嘗謁錢思公於雙桂樓下見一小屏立坐後細書字滿其上思公指之曰欲作花品此是牡丹名凡九十餘種余時不暇讀之然余所經見而今人多稱者纔三十許種不知思公何從而得之多也計其餘雖有名而不著未必佳也故今所錄但取其特著者而次第之

姚黃　魏花　細葉壽安　鞓紅亦曰青州紅

牛家黃　潛溪緋　左花　獻來紅

葉底紫　鶴翎紅　添色紅　倒暈檀心

朱砂紅　九蕊真珠　延州紅　多葉紫

麄葉壽安　丹州紅　蓮花萼　一百五

鹿胎花　甘草黃　一擫紅　玉版白

右牡丹之名或以氏或以州或以地或以色或旌其所異者而志之牡丹初不載文字唯以藥載本草然於花中不為高第大抵丹延已西及褒斜道中尤多與荊棘無異土人皆取以為薪自唐則天已後洛陽牡丹始盛然未聞有以名著者如沈宋元白之流皆善詠花草計有若今之異者彼必形於篇詠而寂無傳焉唯劉夢得有詠魚朝恩宅牡丹詩但云一藂千萬朶而已亦不云其美且異也謝靈運言永嘉竹間水際多牡丹今越花不及洛陽甚遠是洛花自古未有若今之盛也

唐重牡丹

歐陽公牡丹釋名云牡丹初不載文字唐人如沈宋元白之流皆善詠花當時有一花之異者彼必形於篇什而寂無傳焉唯劉夢得有詠魚朝恩宅牡丹詩但云一叢千萬朶而已亦未云其美且異也予按白公集有白牡丹一篇十四韻又秦中吟十篇內買花一章凡百言云共道牡丹時相隨買花去一叢深色花十戶中人賦又諷諭樂府有牡丹芳一篇三百四十七字絕道花之妖艷至有遂使王公與卿士遊花冠蓋日相望花開花落二十日一城之人皆若狂之句又寄微之百韻詩云唐昌玉蘂會崇敬牡丹期注崇敬寺牡丹花多與微之有期又惜牡丹詩云明朝風起應吹盡夜惜衰紅把火看醉歸盩厔詩云數日非關王事係牡丹花盡始歸來元微之有入永壽寺看牡丹詩八韻和樂天秋題牡丹叢三韻酬胡三詠牡丹一絕又有五言二絕

句許渾亦有詩云近來無奈牡丹何數十千錢買一窠徐凝之云三條九陌花時節萬馬千車看牡丹又云何人不愛牡丹花古斷城中好物華然則元白未嘗無詩唐人未嘗不重此花也 容齋隨筆

牡丹賦

舒元輿

蓋遁乎深山自幽而芳以為貴重所知花則何遇焉天后之鄉西河也精舍下有牡丹其花特異天后歎上苑之有闕因命移植焉由此京國牡丹日月寖盛今則自禁闥洎官署外延士庶之家瀰漫如四瀆之流不知其止息之地每暮春之月遨遊之士亦上國繁華之一事也近代文士為歌詩以詠其形容未有能賦之者余獨賦之以極其美或曰子常以丈夫功業自許今則肆情於一花無乃有兒女之心乎余應之曰吾子獨不見張荊州之為人乎斯人信丈夫也然吾觀其文集之首有荔支賦焉荔支信美矣然亦不出一果所與牡丹何異哉但問其所賦之旨何如吾賦牡丹何傷焉或者不能對余遂賦以示之

圓玄瑞精有星而景有雲而卿其光下垂遇物流形草木得之發為紅英英之甚紅鍾乎牡丹拔類邁倫國香欺蘭我研物情次第而觀暮春氣極綠苞如珠清露宵偃韶光曉驅動盪支節如解凝結百脈融暢氣不可遏兀然盛怒如將憤洩淑色披開照耀酷烈美膚膩體萬狀皆絕赤者如日白者如月淡者如赭殷者如血向者如迎背者如訣坼者如語含者如咽俯者如愁仰者如悅褭者如舞側者如跌亞者如醉曲者如折密者如織踈者如缺鮮者如濯慘者如別初朧朧而下上次鱗鱗而重遝錦衾相覆繡帳連接晴笑晝東宿露宵裛或灼灼騰秀或亭亭露奇或颭然如招或儼然如思或帶風如吟或泫露如悲或重然如縋或爛然如披或迎日擁砌或照影臨池或山雞已馴或威鳳將飛其態萬萬胡可立辨不窺天府孰得而見乍疑孫武來此教戰其戰謂何搖搖纖柯玉欄風滿流霞成波歷階重臺萬朵千窠西子南威洛神湘娥或倚或扶朱顏色酡各衒紅紅爭顰翠蛾灼灼夭夭逶逶迤迤漢宮三千艷列星河我見其少孰云其多弄彩呈妍壓景駢肩席發銀燭爐升絳煙洞府真人會於羣仙晶熒往來金釭列錢凝睇相看曾不晤言未及行雨先驚旱蓮公室侯家列之如麻咳唾萬金買此繁華遑恤終日一言相誇列幄庭中步障開霞曲廡重梁松篁交加如貯深閨似隔窗紗彷彿息媯依稀館娃我來觀之如乘仙槎脈脈不語遲遲日斜九衢遊人駿馬香車有酒如澠萬坐笙歌一醉是競孰知其他我按花品此華第一脫落羣類獨占春日其大盈尺其香滿室葉如翠羽擁抱櫛比蕊如金屑粧飾淑質玫瑰羞死芍藥自失夭桃斂跡穠李慚出躑躅宵潰木蘭潛遁朱槿灰心紫薇屈膝皆讓其先敢懷憤嫉嗟乎美乎后土之產物也使其花之如此而偉乎何前代寂寞而不聞今則昌然而大來曷草木之命亦有時而塞亦有時而開吾欲問汝曷為而生哉汝且不言徒留玩以徘徊

買花

白居易

帝城春欲暮喧喧車馬度共道牡丹時相隨買花去貴賤無常價酬直看花數灼灼百朵紅戔戔五束素上張幄幕庇旁織笆籬護水灑復泥封移來色如故家家習為俗人人迷不悟有一田舍翁偶來買花處低頭獨長嘆此嘆無人諭一叢深色花十戶中人賦

題洛陽牡丹圖

歐陽永叔

洛陽地脉花最宜牡丹尤為天下奇我昔所記數十種今十

年始定之開園又見故人面其間數種昔未知寄言近歲花特
異往往變出呈新枝洛人驚誇立名字買種不復論家貲比新
較舊難優劣爭先擅價各一時當時絕品可數者魏紅窈窕姚
黃肥壽安細葉開尚少朱砂玉版人未知傳聞千葉昔未有只
從左紫名初馳四十年間花百變最後最好潛溪緋今花雖新
我未識未信與舊誰妍媸當時所見已云絕豈有更好此可疑
古稱天下無正色但恐世好隨時移鞓紅鶴翎豈不美斂色如
避新來姬何況遠說蘇與賀有類異世誇嬙施造化無情宜一
槩偏此著意何其私又疑人心愈巧偽天欲鬪巧窮精微不然
元化樸散久豈特近歲尤澆漓爭新闘麗若不已更後百載知
何為但應新花日愈好惟有我老年之衰

律詩

牡丹　裴說

數朶欲傾城安同桃李榮未嘗貧處見不比地中生此物疑無
價當春獨有名遊蜂與蝴蝶來往自多情

題所賃宅牡丹　王建

賃宅得花饒初開恐是妖粉光深紫膩肉色退紅嬌且願風留
著唯愁日炙銷可憐零落蘂收取作香燒

李才元寄示蜀中花圖　范景仁

香散難尋蘂亦不露工人來特識其圖耳去年入洛有獻
黃花之名者潞公名之曰女真黃又有獻淺紅之名者鎖
名之曰洗粧紅二花若洛人盛傳然此花株差小閒就洛
陽求接頭若得二種在其間甚善

自古成都勝開花不似今徑圍三尺大顏色殊重深未放香喫
霏仍藏蘂散金要知空相論聊見主人心

次韻　韓子華

徑大千餘朶矜誇古復今錦城春物異粉面瑞雲深賞愛難忘
酒珍奇不貴金應知色空理夢幻即摧心

劉夢得辨何中丞家花詩云徑尺千餘朶人間有此花今圖
花面亦尔此乃洛花之瑞雲紅也

次韻　韓持國

勝事常留蜀託能又驗今仙冠裁樣巧殊拿賞功深自笑客施
粉紅酒倒開金鏤甚不嗟珍賞異千里見君心

次韻　司馬君實

高上開花多花獨出衆移從洛浦遠灌自錦江深傳得巫山
貌非因趁謫金不須天女散已辦動禪心

近歲年拙破禪花畏未有今有空相之句故卒章戲之

次韻　范堯夫

牡丹開㩲風雖小異如今妍麗色殊衆栽培功倍深矜誇傳蜀
里圃爲貲千金鑄就太欄實徒搖遠客心

牡丹　雲臥集錄　楊軒

楊妃歌舞態西子巧謀心利劍斬不斷餘妖鍾此根光華日已
發欄檻甘長存寄語尋芳者須知松柱尊

白牡丹　裴璘

長安三月五日兩街看牡丹奔走車馬慈恩寺元果院牡
丹半月開故裴兵部題此詩於佛殿東頭壁之上太和
中文宗自夾城出芙蓉園路幸此寺見所題詩吟翫久之
因令宮嬪諷念及暮此詩滿六宮矣　南部新書

長安豪貴惜春殘爭賞先開紫牡丹別有玉杯承露冷無人起
向月中看

牡丹　炙轂子

牡丹妖艷亂人心一國如狂不惜金曷若東園桃與李果成無

語曰成陰

牡丹　柳渾

近來無奈牡丹何數十千錢買一窠今朝始得分明見也共戎葵不校多

和令狐相公別牡丹　張籍

平章宅裏一欄花臨別開時不在家莫道兩京非遠別春明門外即天涯

牡丹　范堯夫

名園國色兩相歡常得君王帶笑看解釋春風無限恨沉香亭北倚欄干

牡丹　王文康

棗花至小能成實桑葉雖柔解吐絲堪笑牡丹如斗大不成一事又空枝

白牡丹　歐陽永叔

蟾精雪魄孕雲荄春入香腴一夜開宿露枝頭藏玉塊暖風庭面搊銀盃

牡丹　羅鄴

落盡春紅始見花幽時比屋事豪奢買栽池館恐無地看到子孫能幾家門倚長衢攢繡轂幄籠輕日護香霞歌鍾滿座爭歡賞肯信流年鬢有華

牡丹　羅隱

似共東君別有因絳羅高捲不勝春若教解語應傾國任是無情也動人芍藥與君為近侍芙蓉何處避芳塵可憐韓令功成後辜負穠華過此身

曹唐云傾國動人之句乃詠女子障耳國史補

戲題牡丹　韓愈

幸自同開俱隱約何須相倚鬥輕盈凌晨併作新粧面對客偏含不語情雙燕無機還拂掠游蜂多思正經營長年是事皆拋盡今日欄邊暫眼明

牡丹　李商隱

錦幃初卷衛夫人繡被猶堆越鄂君垂手亂翻雕玉珮折腰爭舞鬱金裙石家蠟燭何曾剪荀令香爐可待熏我是夢中傳彩筆欲書花片寄朝雲

和君貺寄河陽侍中牡丹　司馬君實

真宰无私嘔喣同各花何事占全功山河勢勝帝王宅寒暑氣和天地中盡日玉盤堆秀色滿城羅轂走春風謝公高興看春物倍憶清伊與碧嵩

賦益公平園牡丹白花青緣　楊廷秀

東陽封作萬花王更賜珍華出尚方白玉杯將青玉緣碧羅領襯素羅裳古來洛口元無種今去天心別得香塗改歐家記文看此花未出詠姚黃

詩話

能染花色

韓相愈之姪孫自言解造逡巡酒能開頃刻花愈曰子豈能奪造化而開花乎相乃聚土以盆覆之俄而舉盆有碧牡丹一朶葉有小金字云雲橫秦嶺家何在雪擁藍關馬不前愈後貶潮川至藍關遇雪乃悟相又言能染花紅者可使碧獻於退之後堂之前染白牡丹一叢云來春必作金稜碧色明年花開果如其說太平廣記

斷去牡丹

羅隱牡丹詩云自從韓令功成後辜負穠華過一生余考之唐元和中韓弘罷宣武節制始至長安私第有花命斷之曰吾豈

洲兒女笑郎當時改牡丹爲壽之不暇故隱有笑郎年華之語 甚苑雜黄

酥煎牡丹

東坡雨中明慶賞牡丹詩云霏霏雨露作清妍爍爍明燈照欲然明日春陰花未老故應未忍著酥煎 又云千花與百草共盡無妍鄙未忍汚泥沙牛酥煎落蕊 孟蜀時兵部尚書李昊每將牡丹花數枝分遺朋友以興平酥同贈曰俟花凋謝即以酥煎食之無棄穠艶其風流貴重如此 復齋漫録

芍藥

群書要語

贈之以芍藥 毛詩 有芍藥根主和五臟辟毒氣故合之於蘭桂五味以助諸食因呼五味之和爲芍藥耳 上林賦注

詩句

繞砌尚紅藥 杜 芍藥和金鼎 王維

又互三十〔一二〕

事實

四相賞花

花之名天下者洛陽牡丹廣陵芍藥耳紅葉而黃腰號金帶圍而無種有時而出則城中當有宰相韓魏公守廣陵日一出四枝公當其一選客具樂以賞之是時王岐公以高科爲倅王荊公以名士爲屬皆在選而闕其一莫有當者數日不決而花已盛公命戒客而私自念今日有過客不問何如召使當之及暮南水門報陳太博來亟使召之乃秀公也明日酒半折花歌以插之其後四公皆爲首相 后山叢談

東軒筆録云四枝正紫重跗累萼中有金線繞之號腰金紫 餘並同

萬花會

東坡云揚州芍藥爲天下冠蔡繁卿爲守始作万花會用花十餘万枝既殘諸園又吏因緣爲姦民大病之余始至問民疾苦以此爲首遂罷之万花本洛陽故事亦必爲民害也會當有罷之者錢惟演爲留守始置驛貢洛花識者鄙之曰此宮妾愛君之意也 [illegible]

古今文集

雜著

維揚芍藥譜 孔常父

揚州芍藥名於天下與洛陽牡丹俱貴於時四方之人盡皆齎攜金帛市種以歸者多矣吾見其一歲而小變三歲而大變卒與常花無異也此芍藥之美益專於揚州焉大抵粗者先開佳者後發高至尺餘廣至盈手其色以黃爲貴所謂黃緋紅千葉乃其近下者鄭詩所謂芍藥以聞其風香者曰香草也司馬長卿子虛賦所謂芍藥之和具而後御之說者曰芍藥根主和五臟又辟毒氣也此皆中古詩曰紅藥當階翻意者曰草也紅者也其義皆爲今所謂芍藥爲合而未有專言揚州者唐之詩人最以模寫風物自喜如盧仝杜牧張祜之徒皆居揚州而未有一語及之是花品未若今日之盛也余官於揚暇日詢講習之暇嘗裁而定之蓋可紀者三十有三種乃具列其名從而釋之

互見三〔三〕

芍藥譜序 劉貢父

天下名花洛陽牡丹廣陵芍藥爲相侔埒禹貢記揚州草夭木喬聖人之言然矣有以見其天喬也廣陵芍藥有自他方移來種之者經歲則盛至有十倍其初而勝廣陵所出蓋其地氣所宜倍其爲天乎然則聞者未嘗本草所載藥物方土所宜山川瘧野氣力不同或相倍蓰十百如此花矣不可不察也然芍藥之盛環廣陵四五十里之間爲然於是可謂步不及洛陽牡丹由人力

拔移故歲二亦變更日新而芍藥自以種傳獨得於天然非剪剔培壅乎灌溉以時亦不能全盛又有風雨喧寒氣即不齊故其名花絕品有至十四五年得一見者其間開不能成或變爲它品此天地尤物不與凡品同待其地利人力天時參并具足天然後一出意其造物亦自珍惜之耳芍藥始開時可留七八日自廣陵至姑蘇北入射陽東至通州海上西止滁和州數百里間人人厭觀矣廣陵到京師千五百里驟馬疾足可六七日至也上不以耳目之玩勤遠人而富商大賈逐利纖毫不顧又無好事有力者招致之故芍藥不得至京師而洛陽牡丹獨擅其名其移根北方者一年以往則不及初年自是歲加劣矣故北人之見芍藥者皆其下者也然種芍藥爲生者謂得厚價重利云熙寧六年被罷海陵至廣陵正四月花時會友人傅欽之孫莘老偕行相與歷覽人家園圃及佛舍所種凡三萬餘株芍藥纖好及雖好而不至者盡是矣扶風馬玿府大尹給事公子也博物好奇爲予道芍藥本末及取廣陵人所第名品示予予按唐氏藩鎮之盛揚府号爲第一萬商千賈珍貨之所叢集百氏小說尚多記之而莫有言芍藥之美者非天地生物無祖於古而特隆於今也殆時所好尚不齊而古人未必能知正色耳白樂天詩言牡丹取叢大花朶繁皆爲佳此最洛人所卑下者古人之不知芍藥何疑然當時无記錄故後世莫知其詳今此後無傳說使後勝今猶不足恨或人情好尚更前浸浸日遠則名品奇花遂將泯默無傳來者莫知有此不亦惜哉故因次序爲譜凡三十一種皆使畫工圖寫之以示未嘗見者使知之其當見者固以吾言爲信矣彭城劉攽記

冠羣芳大旋心冠子深紅　賽羣芳小旋心冠子　寶妝成髻子色微紫

盡天工柳浦青心紅冠子　曉妝新白纈子　點妝紅紅纈子

疊香英紫樓子　積嬌紅紅樓子　醉西施大軟條冠子色淡紅

道妝成黃樓子　掬香瓊青心玉板冠子　素妝殘退紅茅山冠子

試梅妝白冠子　淺妝勻粉紅冠子　醉嬌紅深紅楚州冠子

擬香英紫寶相冠子　妒嬌紅紅寶相冠子　縷金囊金線冠子

怨春紅硬條冠子　妒鵝黃黃絲頭　蘸金香蘸金蕊紫單葉

試濃妝緋多葉　宿妝殷紫高多葉　取次妝淡紅多葉

聚香絲紫絲頭　簇紅絲紅絲頭　効殷妝小矮多葉

會三英三頭聚一萼　合歡芳雙頭並蒂　擬繡鞾鞾子兩邊垂

銀含稜銀緣

揚州芍藥譜後序　王觀

天地之功至大而神非人力之所能切勝惟聖人惟能躰法其神以成天下之化其功蓋出其下而曾不少加其力然天地間亦有間而可奪也矣余嘗論天下之物悉受天地之氣以生其小大短長辛酸甘苦與夫顏色之異計非人力之可容致巧於其間也今洛陽之牡丹維揚之芍藥受天地之氣以生而小大淺深一隨人力之工拙而移其天地所生之性故奇容異色間出於人間以人而盜天地之功而成之良可怪也然而天地之間事之紛紜出於其前不得而曉者此其一也洛陽風土之詳已見於今歐陽公之記而此不復論維揚大抵土壤肥膩於草木爲宜禹貢謂厥草惟夭是也居人以治花相尚方九月十月時悉出其根滌以甘泉然後剝削老硬病腐之處揉調沙糞以培之易其故土凡花大約三年或二年一分不分則舊根老硬而侵蝕新芽故花不成就分之數則小而不舒不分與分之太數皆花之病也花之顏色之深淺與葉蘂之繁盛皆出於培壅剝削之力花既萎落亟剪去其子屈盤枝條使不離散脈理不上行而皆歸於根明年新花繁而色潤雅花根窠多不能致

遂惟芍藥及時取根盡取本土貯以竹席之器雖數千里之遠一人可負數百本而不勞至於他州則壅以沙糞雖不及維揚之盛而顏色亦非他州所有者比也亦有逾年即變而不成者此亦係夫土地之宜不宜而人力之至不至也花品舊傳龍興寺山子羅漢觀音彌陀之四院冠於此州其後民間稍稍厚賂以丐其本壅培治事遂過於龍興之四院今則有朱氏之園最為冠絕南北二圃所種幾於五六萬株意其自古種花之盛未之有也朱氏當其花之盛開飾亭宇以待來遊者逾月不絕而朱氏未嘗厭也揚之人與西洛不異無貴賤皆喜戴花故開明橋之間方春之月拂旦有花市焉州宅舊有芍藥廳在都廳之後聚一州絕品於其中不下龍興朱氏之盛往歲州將召移新守未至監護不密悉為人盜去易以凡品自是芍藥廳徒有其名爾今芍藥有三十四品舊譜只取三十一種如緋單葉白單葉紅單葉不入名品之內其花皆六出維揚之人甚賤之余自熙寧八年季冬守官江都所見與夫所聞莫不詳熟又得八品焉非平日三十一品之比此皆世之所難得今悉列于左舊譜三十一品分上中下七等此前人所定今更不易

新收八品

御衣黃 黃色淺而葉疏蘂差深散出於葉間　黃樓子 盛者五七層間以金蘂

袁黃冠子 宛如髻子　峽石黃冠子 如金線冠子

鮑黃冠子 色類鞓黃　楊花冠子 心黃色紅間以金線

湖纈 紅色深淺相雜　黿紅 亞於蘂黃或三頭

後論 王觀

或謂有唐若張祜杜牧盧仝崔涯章孝標李嵘王播皆一時名士而工於詩者也或觀於此或游於此不為不久而略無一言一句以及芍藥意其古未有之始盛於今未為通論也海棠之盛莫盛於西蜀而杜子美詩名又重於蜀杜諸公在蜀日久其詩數千篇而未嘗一言及海棠之盛張祜輩詩之不及芍藥不足疑也

芍藥詩譜

王元之

芍藥之義見毛鄭詩於花之中其名最古謝公直中書有詩云紅藥當階翻自後詞臣引為故事白少傅為主客郎中知制誥有草詞畢詠芍藥詩詞采甚為該備然自天后以來牡丹始盛而芍藥之豔衰矣考其實牡丹初號木芍藥蓋本同而末異也

古詩

直中書省　謝元暉

紫禁肅陰陰彤庭赫弘敞風動万年枝日華承露掌玲瓏結綺錢深沉映朱網紅藥當階翻蒼苔依砌上茲言翔鳳池鳴珮多清響信美非吾室中園思偃仰朋情以鬱陶春物方駘蕩安得陵風翮聊恣山泉賞

戲題堦前芍藥　柳宗元

凡卉與時謝妍華麗茲晨欹紅醉濃露窈窕留餘春孤賞白日暮暄風動搖頻夜窗藹芳氣幽臥知相親願致溱洧贈悠悠南國人

送芍藥與李公擇　蘇子瞻

今日忽不樂折盡園中花園中亦何有芍藥嬈殘葩久旱復遭雨紛披亂泥沙不折亦安用折去還可嗟棄擲諒未能送与謫仙家還將一枝春插向西髻

醉西施　黃魯直

延壽寺見紅藥小紲揚州号為醉西施

醉紅如墮珥奈此惱人香政尔可言語未應[illegible]

黃修職雨中送芍藥五枝　陳去非

撥雨渠渠曉光夫門未開燈三五竹子并攜來燕脂洗盡

不肯作為雨歸來更無力老夫五十尚可戲題軒一賦餘在詩
龍鬚事

律詩

章詞與遇芍藥初開因詠小謝紅藥當堦翻詩以為一句未盡其狀偶成十六韻　白居易

罷草紫泥詔起吟紅藥詩詞頭封送後花口坼開時坐對鈎簾久行觀步履遲兩三叢爛熳十二葉參差背日房微斂當堦朶旋欹釵葶抽碧股粉蘂撲黃絲動蕩情無限低斜力不支周廻看未足比諭語難為句漏丹砂裏僬僥火焰旗形雲剩根蒂絳幘欠纓緌況有晴風動仍兼宿露垂疑香熏罨畫似淚着胭脂有意留連我無言怨思誰應愁明日落如恨隔年期菡萏泥連萼玫瑰刺繞枝等量無勝者唯眼与心知

新編古今事文類聚卷之三十　後集

新編古今事文類聚卷之三十一　後集

建安祝穆和父編

花卉部

桃花 李花附

羣書要語

仲春之月桃始華 月令　桃之夭夭灼灼其華 何彼襛矣華如桃李 並詩

古詩

山桃發紅萼 退之　紅入桃花嫩 杜　三月桃花浪 杜　艷陽桃李節 杜　桃李靚粧新 韓　桃枝綴紅糝 韓　桃花一簇開無主可愛深紅愛淺紅 杜　況是青春日將暮桃花亂落如紅雨 李賀　岸夾桃花錦浪生 李　江上人家桃樹枝春寒細雨出疎籬 杜　剪綃裁錦一重重 朱文千葉桃

古今事實

桃花頮面

北齊盧士琛妻崔氏有才學春日以桃花和雪與兒頮面云取白雪與兒洗面作光悅取紅花與兒洗面作妍華

桃花銷恨

明皇於禁苑中有千葉桃盛開帝與貴妃日逐宴樹下帝曰不獨萱草忘憂此花亦能銷恨 開元遺事

泥裹桃核

石曼卿謫通判海州以山嶺高峻人路不通了無花卉點綴開映使人以泥裹桃核為彈拋擲於嶺上一二歲間花發滿山爛如錦繡 談圃

助嬌銷恨

明皇御苑千葉桃帝折一枝插於妃子寶冠上曰此花亦能助嬌態 開元遺事 又禁中千葉桃盛開帝曰不獨萱草忘憂此花亦

能銷恨否

下自成蹊條桃李

李將軍恂恂如鄙人口不能出辭及死之日天下知與不知皆為流涕彼其中心誠信於士大夫也諺曰桃李不言下自成蹊此言雖小可以諭大

河陽栽花

潘岳為河陽令栽桃李號河陽滿縣花

古今文集

雜著

桃花賦　皮日休

余嘗慕宋廣平之為相貞姿勁質剛態毅狀疑其鐵腸與石心不解吐婉媚辭然覩其文而有梅花賦清便富豔得南朝徐庾體殊不類其為人也後蘇相公味道得而稱之廣平之名遂振嗚呼夫廣平之才未為是賦則蘇公果暇知其人哉將廣平困於窮厄於躓然強為是文耶日休於文尚矣狀花卉體風物非有所諷輒抑而不發因感廣平之所作復為桃花賦其辭曰

伊祈氏之作春也有豔外之豔華中之華衆木不得融為桃花厥花伊何其美實多蕃隷衆芳緣飾陽和開破嫩萼壓低柔柯其色則不淺不深若素練輕蒨玉顏半酡若夫美景妍時春含曉滋密如不談繁若無枝婉婉夭夭怡怡或俛者若想或閑者如癡或向者如步或倚者如疲或溫黁而可亞或嬌嬈而莫持或幽柔而旁午或檮冶而倒披或翩矣如舞或凝然若思或奕奕以作態或窈窕而騁姿日將明兮似喜天將慘兮若悲近榆錢兮妍翠隱柳帶兮嬌眉輕紅拖裳動則裊裊宛若鄭袖初見吳王夜景皎潔鬨然秀發又若嫦娥欲奔明月蝶散蜂亂似當閨脈脈又若妲己未聞裂帛或開故楚豔豔春曙又若孀姝含情不語或臨金塘或交綺井又若西子浣紗見影玉溪頹然妖紅墜緌又若驪姬將譖而泣或在水濱或臨江浦又若神女見鄭交甫或臨廣筵或當高會又若韓娥將歌斂態擬動輕風將至服紅又若飛燕舞於掌中半露斜吹或動或止又若文姬將賦而思來筆前旖旎互交遞倚又若麗華侍宴初醉狂風猛雨一陣紅去又若褒姒初隨戎虜滿地春色階前砌側又若戚姬死於鞠域花品之中此花最異以衆為繁以多見鄙自是物情非關春意若氏族之斥素流品秩之卑寒士他目則目他耳則耳或以眊而稱珍或以疎而見貴或有實而花乖或有花而實悴其花可以暢君之心目其實可以充君之口腹匪才效花他則碌碌我欲惜花品以此花為第一慨俗情之橫議我曰不然為之則已我目吾目我耳吾耳妍蚩決於口取捨斷於志豈於草木之獨然信為國兮如此

桃花源記　陶潛

晉太元中武陵人捕魚為業緣溪行忘路之遠近忽逢桃花林夾岸數百步中无雜樹芳華鮮美落英繽紛漁人甚異之復前行欲窮其林林盡水源便得一山山有小口髣髴若有光便捨船從口入初極狹纔通人復行數十步豁然開朗土地平曠屋舍儼然有良田美池桑竹之屬阡陌交通雞犬相聞其中往來種作男女衣著悉如外人黃髮垂髫並怡然自樂見漁人乃大驚問所從來具荅之便要還家為設酒殺雞作食村中聞有此人咸來問訊自云先世避秦時亂率妻子邑人來此絕境不復出焉遂與外人間隔問今是何世乃不知有漢无論魏晉此人一一為具言所聞皆歎惋餘人各復延至其家皆出酒食停數日辭去此中人語云不足為外人道也既出得其船便扶向路處處誌之及郡下詣太守說如此太守即遣人隨其往尋向所誌

遂迷不復得路南陽劉子驥高尚士也聞之欣然規往未果尋
病終後遂無問津者

古詩

桃花源　陶潛

嬴氏亂天紀賢者避其世黃綺之商山伊人亦云逝往迹浸復
湮來徑遂蕪廢相命肆農耕日入從所憩桑竹垂餘蔭菽稷隨
時藝春蠶收長絲秋熟靡王稅荒路曖交通雞犬互鳴吠俎豆
猶古法衣裳無新製童孺縱行歌班白歡游詣草榮識節和木
衰知風厲雖無紀曆誌四時自成歲怡然有餘樂于何勞智慧
奇蹤隱五百一朝敞神界淳薄既異源旋復還幽蔽借問遊方
士焉測塵囂外願言躡輕風高舉尋吾契

桃源圖　韓愈

神仙有無何渺茫桃源之說誠荒唐流水盤迴山百轉生綃數
幅垂中堂武陵太守好事者題封遠寄南宮下南宮先生忻得
之波濤入筆驅文辭文工畫妙各臻極異境恍惚移於斯架巖
鑿谷開宮室接屋連墻千萬日嬴顛劉蹶了不聞地坼天分非
所恤種桃處處惟開花川原遠近蒸紅霞初來猶自念鄉邑歲
久此地還成家漁舟之子來何所物色相猜更問語大蛇中斷
喪前王羣馬南渡開新主聽終詞絕共悽然自說經今六百年
當時萬事皆眼見不知幾許猶流傳爭持酒食來相饋禮數不
同樽俎異月明伴宿玉堂空骨冷魂清無夢寐夜半金雞啁哳
鳴火輪飛出客心驚人間有累不可住依然離別難為情船開
棹進一回顧萬里蒼蒼烟水暮世俗寧知偽與真至今傳者武
陵人

桃源行　王介甫

望夷宮中鹿為馬秦人半死長城下避世不獨商山翁亦有桃
源種桃者一來種桃不記春採花食實枝為薪兒孫生長與世
隔知有父子無君臣漁郎放舟迷遠近花間忽見驚相問世上
空知古有秦山中豈料今為晉聞道長安吹戰塵春風回首亦
沾巾重華一去寧復得天下紛紛經幾秦

王荊公桃源行云望夷宮中鹿為馬秦人半死長城下然
議者謂二世致齋於望夷宮在指鹿為馬之後又長城之役在始
皇時似未為善或曰雜言秦亂而已讀者不以辭害意也

律詩

元和十四年自朗州召至京戲贈看花諸君子　禹錫

紫陌紅塵拂面來無人不道看花回玄都觀裏桃千樹盡是劉
郎去後栽

再遊玄都觀絕句并序　劉禹錫

余正元二十一年為屯田員外郎時此觀未有花是歲出牧
連州貶朗州司馬居十年召至京師人人皆言有道士手植仙
桃滿觀如紅霞遂有前篇以志一時之事旋又出牧今十有四
年復為主客郎中重遊玄都觀蕩然無復一樹唯兔葵燕麥動搖
春風耳因再題二十八字以俟後遊時太和二年三月
百畝中庭半是苔桃花淨盡菜花開種桃道士歸何處前度劉
郎又再來

詩話

劉禹錫入為主客郎中復作玄都觀詩且言始謫十年玄
都道士植桃其盛若霞又十四年過之無復一存唯兔葵
燕麥動搖春風耳以詆權近聞者益薄其行　唐史

崔護詠桃　見女門

古詩　以下係李花

李花　韓愈

平旦入西園梨花數株若矜夸旁有一株李顏色慘慘似含嗟問之不肯道所以獨繞百匝至日斜忽憶前時經此樹正見芳意初萌芽奈何趁酒不省録不見玉枝攢霜葩泫然為汝下雨淚可由反為感和車東風來吹不解顏蒼任夜氣生眼迸冰盤夏薦碧實脆斤去不御慚其花常恐天地爭奢華洛陽園苑尤紛拏誰將平地萬堆雪剪刻作此連天花日光所色照未好明月暫入都交加夜領張轍投盧仝乘盡其至玉皇家長姬香御四羅列縞裙練帨无等差靜濃明豔有所奉顧我未肯置齒牙清寒瑩骨肝膽醒一生思慮无由邪

來禽花　陳去非

言其味甘來衆禽也俗呼林禽

來禽花高不受折滿意清明好時節人間風日不貸春昨暮燈脂今日雪舍東無奈淚眼黃蝴蝶飛去事斜陽一株都死十日事付與梧桐一夏涼

律詩

李花　司馬君實

嘉李繁相倚園林淡泊春齊紈剪衣薄吳紵下機新色與晴光亂香和露氣勻望中皆玉樹環堵不為貧

次韻無公樓下李花　陳去非

燕公樓下繁華樹一日遊看一百迴羽蓋夢餘當晝立縞衣風急過墻來洛陽路不容春到南國花應為客開今日豈堪簪短髮感時傷舊意難裁

羣書要語

杏花

葉似梅花差大而微紅其仁可入藥　本草

詩句

紅粉交枝杏　白煙濕杏花　韻　李賀　孤村芳草遠斜日杏花飛　張籍　平仲　在鄭北郭古寺空杏花兩株能白紅　韓　粉紅腮頰露春寒　林逋　未央宮裏紅杏　羯鼓三聲打開　陳去非

古今事類

杏壇

孔子遊緇帷之林休坐杏壇之上讀書弦歌鼓琴　莊子

羯鼓催花見二月門

古今文集

古詩

多葉杏　蘇子瞻

零露泣月漬溫風散晴暄天公了不睡連夜開此花芳心誰剪刻天質自清華惱客香無有弄妝影横斜中山古戰國殺氣浮高牙叢臺餘袨服易水雜悲笳白從此花開玉肌洗塵沙坐令遊俠窟化作溫柔家我老念江海不飲空咨嗟劉郎歸何日紅綃剪殘霞明年花開時舉酒望三巴

賦陳李張比軒杏花　得酒字　黃魯直

青春不擇勢薄厚春到人家盡花柳杏園主人殊未來豈謂一枝先入手天晴日暖籠紫煙鏡裏紅妝猶帶酒江梅已盡桃李遲此時此花即杏友攔門斷雨枝上空嘆息時蹈為之久榮衰何異人一生少壯暫時成老醜狂癡不解惜光陰不飲十人常八九豈如大醉外糟丘太古乾坤隨處有可當種子如董仙博米誰能問升斗

律詩

杏花　鄭谷

不學梅欺雪輕紅照碧池小桃新謝後雙燕却來時香屬登龍客煙籠鬥蝶枝臨軒須貌取風雨易離披

杏花三韻　吳融

春意覺相妬杏花嫌最嬌紅輕欲愁殺粉薄似啼消願作南華夢翩翩遶此條

杏園花落時招錢員外同醉　白居易

花園欲去去難遲正是風吹狼藉時近西數樹猶堪醉半落春風半在枝

重尋杏園　白居易

忽憶芳時頻酩酊却尋醉處重徘徊杏花結子春深後誰解多情又獨來

杏園花下贈劉郎中　白居易

怪君把酒偏惆悵曾是貞元花下人自別花來多少事東風二十四回春

酬樂天杏園花下　劉禹錫

二十餘年作逐臣歸來還見曲江春遊人莫笑白頭醉老醉花間有幾人

同前　元稹

劉郎不用閑惆悵且作花間共醉人算得貞元舊朝士幾員同見太和春

杏花　王介甫

垣塌一徑暗封人語淸滿院落中獨有杏花知喚客倚墻斜日數枝紅

探杏　楊廷秀

紅藍細〻搽晴包紫玉森〻走脈條梢梗折教無一小併驅春力奔花梢曾見乾條撼雪飛一暄眠出萬餘枝從今日日須來看看到紅二白二時

杏花　林君復

蓓蕾枝梢血點乾粉紅腮頰露春寒不禁烟雨輕欺著秖好庭臺愛惜看偎柳傍桃斜欲墜等閑蝶搖成團京師巷陌新晴後賣得風流更一般

梨花

【羣書要語】闕

【詩句】梨花白雪香 李白宮詞　月果見梨花 鄭谷　聞道郭西千樹雪 岑參　梨花低落溶溶月 晏殊　梨花一枝春帶雨 白　風寒露重梨花濕 白　曲水飄香去不歸梨花落盡成秋苑 李賀　亂飄梨雪曉來天 劉禹錫　雨暗梨花春白老 孔方平

【古今事類】

為花洗粧

洛陽梨花時人多携酒其下曰爲梨花洗粧 唐餘錄

【古今文集】

古詩

梨花下贈劉師命　韓愈

洛陽城外清明節百花寥落梨花發今日相逢瘴海頭共驚爛熳開正月

律詩

絕句　蘇子瞻

梨花淡白柳深青柳絮飛時花滿城惆悵東欄一株雪人生看得幾清明

梨花　謝無逸

冷香銷盡晚風吹脉〻無言對落暉舊日郭西千樹雪今隨蝴

蝶作團飛

翦翦輕風淡淡寒玉肌消素粉香殘一枝帶雨頭頭出不用行人著眼看

紫薇花

羣書要語

闕

古今事實

古今文集

律詩

和令狐相公郡齋對紫薇花　劉禹錫

明麗碧天霞豐茸紫綬花香聞荀令宅艷入孝王家幾歲自榮辱高情方嘆嗟有人移上苑猶足占年華

紫薇花　白居易

絲綸閣下文書靜鐘鼓樓前刻漏長獨坐黃昏誰是伴紫薇花對紫薇郎

紫薇花　杜牧

曉迎秋露一枝新不占園中最上春桃李無言又何在向風偏笑豔陽人

次韻錢穆父紫薇花　蘇子瞻

虛白堂前合抱花秋風落日照橫斜閱人此地知多少物化無涯生有涯

折得芳菲兩眼花題詩相報字欹斜箋中尚有絲綸句坐覺天光照海涯（此上言自乘大紫薇詩以賜欽云）

次韻常父後閣紫薇花盛開　梅聖俞

昨年五月紫薇樹閣後近聞新芳已遍灼灼嫩英排點爪離離碎

蘇州戟衛殿星沿去地皴皮如鵲翎來日影斜六十尺名空執筆頭毛應笑映簪華

海棠

羣書要語

花木以海為名者悉從海外來（李贊皇集）唯紫綿色者謂之海棠餘乃棠梨花耳（沈立海棠記）江浙間有一種柔枝長蒂顏色淺紅垂英向下如日萬謂之垂絲海棠与此不類蓋強名耳

詩句

杜甫句何略薛能詩未工（石曼卿）海棠花在否側臥捲簾看（呂本中）朱唇得酒暈生臉翠袖卷紗紅映肉（東坡）少陵為尔牽詩興可是無心賦海棠（[illegible]）

古今事實

睡未足

上登沉香亭召太真妃子妃子時卯醉未醒命力士從侍兒扶掖而至妃子醉顏殘妝鬢亂釵橫不能再拜上皇笑曰此真海棠睡未足耳（太真外傳）

花中神仙

唐相賈耽著百花譜以海棠為花中神仙（花木錄）

不賦詩

杜子美母名海棠故集中無海棠詩（詩話）

首於雜花

真宗御製後苑雜花十題以海棠為首賜近臣唱和（沈立海棠記）

古今文集

古詩

山館觀海棠　朱元晦

忽驚林氣深雨罷寒塘綠酒此佳辰尋幽象前躅芳樹麗

華累煙散清馥留由懷別恨寂寞向空谷
春早池塘綠忽驚花屿紅亂英深淺色芳氣有無中置酒窮朋
䒾披襟賞詠同若非羣寫得應逐綠雲空
律詩
海棠　鄭谷
濃淡芳春滿蜀鄉半隨風雨斷鶯腸浣花溪上堪惆悵子美無
心爲發揚
海棠　賈島
名園對植幾經春露蕊煙梢畫不眞多謝許昌傳雅什蜀都曾
未遇詩人
昔聞遊客話芳菲濯錦江頭幾萬枝縱使許昌持健筆可憐終
古愧幽姿
海棠　蘇子瞻
東風嫋嫋泛崇光香霧空濛月轉廊只恐夜深花睡去高燒銀
燭照紅粧
海棠　黃魯直
海棠院裏尋春色日炙嫣紅滿院香不覺風光都過了東窗渾
爲讀書忙
海棠　楊繪
手撚紅枝鼻觀香沉香卻憶浣東陽當時不識眞花貴在賞詩
情賦海棠
海棠　陳去非
海棠默默要詩催日暮紫綿無數開欲識此花奇絕處明朝有
雨試重來
海棠　陸務觀
憶向宣華宮名夜倚欄花光妍暖月光寒如今躍颯嫌衰且

只銅瓶插看
海棠　鄭谷
春風用意勻顏色銷得攜觴與賦詩穠麗最宜新著雨嬌嬈全
在欲開時莫愁粉黛臨窗懶梁廣丹青點筆遲朝醉暮吟看不
足羨他蝴蝶宿深枝
肖堯夫學士西園海棠　吳中復
靚粧濃淡蘂蒙茸高下池臺細細風卻恨韶華偏蜀土更無顏
色似川紅方人以爲一春暮把酒欣逢一笑同子美詩才猶閣
筆至今寂寞錦城中
海棠　楊廷秀
小園不到負今晨晚喚嬌紅伴老身落日爭明那肯暗艷粧一
出更無春樹間銷空看佳影酒底花光併入唇銀燭不燒渠不
睡被頭恰恰掛冰輪
海棠　劉彥沖
幽姿淑態弄春晴梅借風流柳借輕種到數圍猶未半開長
是近清明幾經夜雨香猶在染盡胭脂畫不成詩老無心爲題
拂至今惆悵似含情
海棠　楊廷秀
五年兩見海棠時花總依前怨不多已未開渾是飛還
愁辦得它留連春色能幾許東坡又古磐豈是少陵無句
子少陵未見欲如何
海棠以下係垂絲海棠　梅聖俞
要使吳同蜀須看綠海棠燕脂色欲滴紫蠟蒂何長夜雨偏宜
著春風一任狂當時杜子美吟遍獨相忘
垂絲海棠　楊廷秀
無波可照底須窺與柳爭嬌也學垂破曉驟晴天有意生香新

賸一絢絲
不關殘醉未醒鬆不爲春愁懶散中自是新晴生睡思起來無
力對東風

垂絲海棠盛開　楊廷秀

垂絲別得一風光誰道全輸蜀海棠風搭玉皇紅世界日烘青
帝紫衣裳懶無氣力仍春醉睡起精神欲曉粧舉似老夫新句
子看渠桃李敢承當

詩話

辨真海棠

仁宗朝張冕峯士賦蜀海棠詩沈立取以載諸海棠記中云山
木瓜開千顆顆水林檎發一攢攢注云大約木瓜林檎花初發
時爲海棠相類若冕言則江西人正謂海棠爲花耳推紫綿色
者正謂之海棠按沈立記言其花五出初則極紅如臙脂點點
然及開則漸成纈暈至落則若宿粧淡粉審此則似木瓜林檎
二花皆非真海棠明矣晏元獻云巳定復搖春水色似紅還向
海棠花然則元獻亦爲張冕同意耶　復齋漫錄

酴醾花

叢書要語　闕

古今事類　闕

古今文集

古詩

酴醾　蘇子瞻

酴醾不爭春寂寞開最晚青蛟走玉骨羽蓋蒙翠幰不粧豔已
絕無風香自遠淒涼吳宮闕紅粉埋故苑餘芳入此花千載尚
挨挽

和羅武岡酴醾長句　楊廷秀

花飛十不留五六青子園枝失紅萼江南桃李總成陰不論少
城與阜曲酴醾於重不浪開晚堆綠雲照冰玉休誇儒辯并一
肺水洗銀河散千斛滴成小蓓密於粉亂走長條柔可束醉時
須及月下來破曉試從風處嗅爲生未必彼花惱偶與門人暮
春浴罷偶憐架上萬枝小立傍边頷新韻剩拚好語龍須更
揆清吏酸澁輸先生何得便杜門稍稍猶煩上堂宿

律詩

池上看金沙花數枝過酴醾架盛開　王介甫

故作酴醾架金沙祇謾栽似矜顏色好飛度雪前開

高齋詩話　公爲道二寮士位侍從初無意於大用公去
位後遂參政柄因作此詩寄意

次韻酴醾　黃魯直

梅殘紅藥遲此物共春暉名字因壺酒酴醾本是酒名也世以所開花顏色似之故取以名風流付
枕帷墮鈿香鄉夢飄雪淨垍衣玉氣晴虹發沉材鋸水知
多不稱可是摘今稀當恨金沙等蜂時正可揮

酴醾　陳去非

雨過偶桃李唯餘雪覆牆青天映妙質白日照繁香影動春微
透花寒韻更長風流到尊酒猶得助詩狂

酴醾　韓持國

平生爲愛此香濃仰面常迎落架風每恐春歸有餘恨典刑元
在酒盃中

酴醾　黃魯直

漢宮嬌額半塗黃入骨濃薰賈女香日色漸遲風力細倚欄偷
舞白霓裳

張仲謀家堂前薔薇變地 蘇曾首

浣水叢籬内下畜不蓄蘭蕙白無聊頌君所取两般柳狀起赤風十万條

鄜下主簿家薔薇 黃君瓦

肌膚小雪黃沉水百草千花莫比芳露濕何郎試湯餅日烘荀令炷爐香風流微骨成春酒寒妒冰宜入人懷賴與能詩王主簿瑤臺影裏據胡床

次韻張守薔薇 劉彥沖

素荑休羨黑頭公且對芳辰賞薔薇十万香條分祖二千移西風臨風莫將攀雲手情賦盡與觀梅又末味同只恐春歸有道根與荊棘在籬中

薔薇花

羣書彙考 闕

古今事實 闕

古今文集

古詩

薔薇篇 儲光羲

裊裊長數尋青青不作林一莖獨秀當庭心數枝分作滿庭陰春日遲遲欲將半庭影離離正堪玩枝上鶯嬌不畏人葉裏蛾飛自相亂秦家女兒愛芳菲畫眉相喚採葳蕤高處紅鬚欲就手低邊綠刺已牽衣蒲桃架上朝光滿楊柳園中暝鳥飛連欲路歌從此去風吹香氣逐人歸

律詩

薔薇花 宋燮孫

四面垂條密浮陰入夏清綠攢傷手刺紅墜斷腸英粉著蜂鬚膩光凝蝶翅明雨中看亦好況復值初晴

臨水薔薇 李群玉

堪愛復堪傷無情不久長浪擲千臉淚風落一身香似滌文君錦如啼漢女粧所思雲雨外何處寄馨香

薔薇花 裴說

一架長條万朵春嫩紅深綠小窠勻只因根下千年土曾葬西川織錦人

薔薇花 杜牧

朵朵精神葉葉柔雨晴香拂醉人頭石家錦障依然在閑倚狂風夜不收

薔薇花 張祜

曉風抹盡燕支頰夜雨催成蜀錦機當晝開時正明媚故鄉疑是買花歸

萱草

羣書要語 萱草一名忘憂一名宜男其葉四垂其跗六出亦曰宜男嘉名斯吉草賦欲蠲人之憂則贈以丹棘一名忘憂欲蠲人之忿則贈以青棠一名合歡能忘忿按棠棣相結每一風來輙自相解不相牽綴古今注宜男花若世自之久矣曲之側林亡之士可以療人多女求男取此草服之焉以加也魏太子書合驩獨忘憂物志焉得諼草言樹之背注孔氏曰士昏禮婦洗在北堂北堂房室所居之地

北堂半爲南堂北ち

詩句 萱草解忘憂憂底事[illegible]

古今事實 種之舍前

嵇康種之舍前〈詳見古今注〉

古今文集

古詩 遊子吟 聶夷中

萱草生堂階遊子行天涯慈親倚堂門不見萱草花

萱草 梅聖俞

人心忘草木相同安有樹萱憂自釋若言憂及此能忘乃是人心爲物易

新編古今事文類聚卷之三十一 後集

新編古今事文類聚卷之三十二 後集

建安祝穆和父編

花卉部

荷花〈雙蓮附〉

群書要語

荷芙蕖[illegible]其莖茄其葉蕸[illegible]其本[illegible]其華[illegible]千歲巢於蓮葉之上〈史記〉華山峰頂有池有千葉蓮花[illegible]荷爲衣兮蕙爲帶〈離騷〉芙蓉以爲裳〈同上〉搴芙蓉兮木末〈同上〉彼澤之陂有蒲與荷〈詩〉披紅衣而擢彩[illegible]記[illegible]公荷花賦或兩兩以相扶衛亭亭四面[illegible]不生此花乃生此花[illegible]摩詰

詩句 [illegible]動新荷[illegible]

[illegible]水花晚色靜[illegible]荷花淨如拭[illegible]過雨亂紅蕖[illegible]紅蕖[illegible]長洲芰荷香[illegible]雨倒半池蓮[illegible]荷[illegible]荷花嬌欲語[illegible]明[illegible]荷[illegible]香[illegible]露下盤傾白[illegible]細浪[illegible]千娉婷[illegible]公[illegible]荷[illegible]卻空將荷葉蓋頭歸[illegible]荷背風翻[illegible]紅[illegible]

双蓮 [illegible]分休宋[illegible]

古今事實

白蓮社

[illegible]師居廬山東林寺有白蓮花與[illegible]十八人同修淨土號白蓮社

紅蓮變白

麻姑得道處壇東南池中有紅蓮近忽變碧今又白矣（顏魯公記）

紅蓮幔（見侍兒門）

步步生蓮花（見宮粧門）

六郎似蓮花（見形貌門）

千葉白蓮

唐太液池有千葉白蓮開明皇與妃子共賞指妃子謂左右曰何如此解語花耶（天寶遺事）

雙頭蓮係双蓮

宋文帝元嘉潁川汝陽死天泉池二蓮同幹　泰始中嘉蓮一双並實合跗同莖生豫州鯉湖

古今文集

雜著

愛蓮說　周茂叔

水陸草木之花可愛者甚蕃晉陶淵明愛菊自李唐以來世人甚愛牡丹予獨愛蓮之出淤泥而不染濯清漣而不妖中通外直不蔓不枝香遠益清亭亭淨植可遠觀而不可褻翫焉予謂菊花之隱逸者也牡丹花之富貴者也蓮花之君子者也噫菊之愛陶後鮮有聞蓮之愛同予者何人牡丹之愛宜乎衆矣

古詩

古樂府

涉江採芙蓉蘭澤多芳草採之欲遺誰所思在遠道

玉井亭荷花　楊廷秀

渠紅彷彿出没照日輝搖揚菡萏拂翠羅蓋低護紅玉顆館之水晶宮環以琥珀珠明何瞞戲凉流盈胖青釭火欲試紙牋籤還稽老翁大於錢辛勤上圍葉忽開人接去入水一何捷

荷花　張文潛

平池碧玉秋波瑩綠雲擁扇青搖柄水宮仙女鬪新粧輕步凌波踏明鏡

古意　韓愈

太華峯頭玉井蓮開花十丈藕如船冷比雪霜甘比蜜一片入口沉痾痊我欲求之不憚遠青壁無路難夤緣安得長梯上摘實下種七澤根株連

律詩

荷花　曹修古

荷葉羅芙蓉開青娥紅作人南陌上寒蓋立春風青翁羅記

吳歌　李白

鏡湖三百里菡萏發荷花五月西施採人看隘若耶

白蓮　楊大年

昨夜三更裏嫦娥墮玉簪馮夷不敢受捧出碧波心

蓮葉　鄭谷

移舟水濺差差綠倚檻風斜柄柄香多謝浣紗人莫折雨中留得蓋鴛鴦

荷葉　歐陽永叔

池面風來波瀲瀲波間露下葉田田誰於水上張青蓋罩却紅粧唱採蓮

橫湖　蘇子瞻

貪看翠蓋擁紅粧不覺湖边一夜霜卷却天機雲錦段從教匹練寫秋光

古詩（以下係双蓮）

賦双頭白蓮圖　周知微

君不李叔既李既南歸昔又不李大喬小喬東入吳只一種挑根与挑葉君為花作双芙蓉臨淮此成有餘服坐含宰生蒲洒

鵝溪一幅萬里寬殺得浙川入圖畫天空水闊江茫茫忽見女英与娥皇九嶷雲深蒼梧遠水空江露不成粧苦心抱恨何時了香骨應共秋草朽不如回首謝秋風分作丹邢來僊宮 王直方詩話

同心芙蓉　朱超

灼灼荷花瑞亭亭出水中一莖孤引綠雙影共分紅色奪歌人臉香亂舞衣風名蓮自可念况復兩心同

南池嘉蓮　姚合

芙蓉池裏葉田田一本雙枝照碧泉濃麗共妍香各散東西分豔蒂相連自知政術无他異縱是禎祥亦偶然四野人閒皆及眞爭來入郭看嘉蓮

重臺蓮　李紳

綠荷舒卷涼風晚紅萼開紫的重雙女漢皐爭笑臉二妃湘浦並愁容自含秋露貞姿結不曉春妖冶能終恐玉京仙子識却持歸種碧蓮峯

花部二

榴花

羣書要語　按群芳譜於綠橙留紅芽於丹稿東庾集蔽顏如丹

詩句　只爲來時晚開花不及春　孔紹　五月榴花照眼明　山榴花似結紅巾容豔新妍不占春　淚眼挹損臙脂臉剪刀裁破紅綃巾　同上

古今事實　見榴實門

古今文集

律詩

石榴花　元稹

何年安石國万里貢榴花迢遞河源道因依漢使槎

和董充寶石榴花　陳與義

春去花隨盡紅榴暖始然後時何所恨処独不祈憐葉葉白湘對也重又更斯流珠沾暑雨改色従朝煙苦子專寒酒移根還化機揮毛慣手刻畫竟難傳

山石榴　杜牧

似火山榴映小山繁中能薄豔中閑一朶佳人王釵上秪疑燒却翠雲鬟

白榴花　白居易

一叢千朶壓欄干剪碎紅綃却作團風裏舞腰香不盡露中粧臉淚新斷帶剌常懶當生泥疏亦難不及此花簷戶下任人採斫儘人看

紅一點

詩話　荊公作內相時翰苑中有石榴一叢枝葉甚茂但只發一花故荊公題云濃綠萬枝紅一點爲人春色不須多余每以不見全篇爲恨讀邢州見以爲唐人詩

芙蓉花

一名拒霜

羣書要語

詩句　催妝稼寒水禊芳委前軒麦荷諒難比反此上高芙　拒秋元伴澀容水边花蓋木蓮開白

古今事實　闕

古今文集

古詩

芙蓉亭　柳宗元

新亭俯朱檻嘉木開芙蓉清香晨風遠溽彩寒露濃瀟灑出人世低昂多異容嘗聞色空喻造物誰爲工留連秋月晏迢遞來山中

拒霜花　歐陽永叔

芳菲能幾時顏色如自愛鮮鮮弄霜曉裊裊含風態莫嫌開須秋香桃李嬌春鄙時節雖不同盛衰終一致莫笑黃菊花猶能很守摧悴

芙蓉溪　唐子西

人間八月秋霜嚴芙蓉溪上春酣酣南亦盡曾是華亡國破後鄭軻談人間二月春光好溪上芙蓉跡如掃周家盛時伯夷枯漢室隆時賈生老小兒造化誰能窮幾回枯朽還芳菲只應人老不復少有酒且發衰顏紅

律詩

木芙蓉　韓愈

新開寒露叢遠比水邊紅艷色寧相妬嘉名偶自同採江秋節晚搴木古祠空願得勤來看無令便逐風

拒霜　陳去非

拒霜花已吐吾宇不凄涼天地將搖落草木有芬芳道人宴坐處侍女古時裝濃露濕丹臉西風吹綠裳

木芙蓉　王介甫

水邊無數木芙蓉露滴臙脂色未濃正似美人初醉著強抬青鏡欲妝慵

木芙蓉　歐陽永叔

種處靈溝春始動開時霜落雁初過誰將金翦裁相似織出新花蜀錦窠

和陳述古拒霜花　蘇子瞻

千林掃作一番黃只有芙蓉獨自芳喚作拒霜知未稱看來却是最宜霜

水仙花

群書要語　闕

古今事實　闕

古今文集

古詩

詠水仙花　陳去非

仙人緗色裘縞衣以裼之青帨紛委地獨立春風時吹香洞庭暖弄影清晝遲寂寂籬落陰亭亭與誰期園中客能賦會真詩

賦水仙花　朱元晦

隆冬凋百卉江梅厲孤芳如何蓬艾中亦有春風香紛敷翠羽帔溫靚白玉相黃冠表獨立淡然水仙粧弱植愧蘭蓀高操摧冰霜湘君謝遺褋漢水羞捐璫嗟彼世俗人欲火焚衷腸徇慕俗名詎識探真剛淒淒相并壽修終風草卓哉有遺烈千載不可忘

水仙花　黃魯直

凌波仙子生塵襪水上輕盈步微月是誰招此斷腸魂種作寒花寄愁絕含香體素欲傾城山礬是弟梅是兄坐對真成被花惱出門一笑大江橫

律詩

水仙花　劉貢父

只於桃李晚於梅冰雪肌膚姑射來明月寒霜中夜靜素娥青
女共徘徊

次韻水仙花　黄庭堅

借水開花自一奇水沉為骨玉為肌暗香已壓酴醾倒只比寒
梅無好枝
淤泥解作白蓮藕糞壤能開黄玉花可惜國香天不管隨緣流
落小民家　時閩民閒乎如此

共郡送水仙花并二大本　黄庭堅

折送南園栗玉花并移香本到寒家何時持上玉宸殿乞与宮
梅定等差

千葉水仙花并序　楊廷秀

世以水仙為金盞銀臺蓋單葉者其中真有一酒盞深黄而金
色至千葉水仙其中花片捲皺密蹙一片之中下輕黄而上淡
白如染一截者與酒盃之狀殊不相似而千葉者乃真水仙云
薤葉葱根兩不差重蕤風味獨清嘉薄揉肪玉圍金鈿淺染鵝
黄剩素紗[illegible][illegible][illegible]千葉[illegible]要是小蓮花向來山谷相看
日知見它家是富家

劉邦直送水仙花　黄庭堅

得水能仙天与奇寒香寂寞動冰肌仙風道骨今誰有淡掃蛾
眉簪一枝
錢塘昔聞水仙廟荊州今見水仙花暗香靜色撩詩句宜在林
逋處士家

衆花拾遺

闕

律詩

次韻茉莉花　劉彦沖

翠葉光如沃水施沉不散一番秋只為淑日坐芳香色照紙墨
靜清何嘗海浒偏娛納依卿老子欲停湘一一衆芳矩不忘移
植近瀟湘

茉莉花　朱元晦

曠然塵慮盡為對夕花明密葉低層幄冰蕤乱玉英不因秋露
濕誰識此香清預恐芳菲盡微吟繞砌行

茉莉花　江奎

靈種傳聞出越裳何人提挈上蛮航他年我若修花史列作人
間第一香
雖無艷態驚群目幸有清香壓九秋應是仙娥宴歸去醉來掉
下玉搔頭

櫻桃花　楊廷秀

櫻桃花發雨晴初不賭嬌饒只賭多落盡江梅餘半朶依前風
韻合還他

瑞香花　楊廷秀

織錦天孫矮作機紫茸剛了白花枝更將沉水濃薰却日淡風
微欲午時

瑞香花　楊廷秀

侵雪開花雪不侵開時色淺未開深碧團聚簇成毬紫蓓蕾
中香滿襟別似近傳盧阜頂孤芳元自洞庭心詩人自有薰籠
錦不用衣篝炷水沉

瑞香花盛開呈益國公二首　楊廷秀

近看丁香萬斛攢遠看却為紫毬般誰將玉勝香微水新灑雙
層錦綉渾淨界萬倚爾芳馥無人剪剔自團欒下元前至上元
後省得龍沉與麝蘭
針來大笋束仍攢作磨開時色兩般若令金爐焚沉水照容紫
袖襯中禪同花異葉株株異一種纔枝動便難寫盡宗香得三
友溪边梅与雪边蘭

施子花　杜甫

梔子比衆木人間誠未多於身色有用與道氣傷和紅取風霜
實青看雨露柯無情移得汝貴在映江波

梔子花　朱元晦

何处飛來薝蔔林[illegible]老枝援舉
更蕭掺凄涼自老以頭小坐對行吟得自成步莅

山茶花宋百家詩

江南池館厭深紅零落山煙山雨中却是北人偏愛惜數枝和
雪上屏風

含笑花　楊廷秀

大笑何如小笑香紫花不似白花粧不知自笑還相笑笑殺人
來斷殺腸

山丹花　楊廷秀

春去無芳可得尋山丹最晚出雲林柿紅一色明羅袖金粉群
蟲集寶釵花似鹿葱還耐久葉如芍藥不多深青池毛斛移山
斎聊著書窓伴小吟

金沙花　王介甫

海棠開後發金沙高架層層吐絳葩却恐大西城燕子到不知誰
賞魏家花

蜀葵花　陳標

此前刑血器葵花伐[illegible]紫叢紅數百窠能共牡丹爭幾許得人嫌
處秖緣多

牽牛花　楊廷秀

素羅笠頂碧羅檐晚却紗裳著茜衫望見竹籬心獨喜翩然飛
上翠瓊簪
莫笑渠儂不服箱天孫為織碧雲裳[illegible]偷得星橋巧只解冰
盤染泥畫
曉思歡欣晚思愁繞籬縈架太嬌柔木犀未發芙蓉落買斷西
風恰[illegible]秋

金鳳花　晏同叔

九苞顏色春霞萃丹穴威儀秀氣殊題品直須名最上昂昂驤
首倚朱欄
懷疑未攔[illegible]已栽[illegible]幾番開中庭雨過无人跡狼籍深
紅滿綠苔

金錢花　石揚

名貴已著三品上價高仍在五銖先春來買斷深紅色焼得人
心似火然

玉簪花　李商隠

閑香豔態[illegible]心猶淺綠[illegible]不禁好向書生窓畔種免教辛
苦更囊螢

和雞冠花　梅聖俞

神農記百草五色異甘酸乃有秋花實全如雞幘丹冠煙樹樹
城壇路更闊圍取紅竒无意得名殊足欄漏宜萬造化作巧仰
瀏到赤玉[illegible]
[illegible]能因物比[illegible]入時難有客[illegible]
苦吟聞舞借此芳殘插悄若精妙網音默采安

戲詠高節亭邊山礬花二首并序　黄魯直

江湖南野中有一種小白花木高數尺春開極香野人號為鄭花王荊公嘗欲求此花栽欲作詩而陋其名予請名曰山礬野人採鄭花葉以染黄不借礬而成色故名山礬海岸孤絶處補陀落伽山譯者以為小白花山予疑即此山礬花爾不然何以觀音老人端坐不去耶

北嶺山礬取意開輕風正用此時來平生習氣難料理愛著幽香未擬回

高節亭邊竹已空山礬獨自倚春風二三名士開顔笑把斷花光水不通

朱槿花　僧紹隆

朱槿移栽釋梵中老僧非是愛花紅朝開暮落渾閑事抵要人知色是空

花卉

群書要語

闕

古今事實

鶴林開花　見重陽門

羯鼓催花

移春檻　並見春門

鋪花為裀

學士許慎與親友宴花圃中聚花鋪坐曰吾自有花裀何消坐具　天寶遺事

古今文集

古詩

庭花　羅隱

昨日芳艷艷開樽幾同醉今朝風雨惡歸掃人生重兩病不起西子老兼歲何況寂寞人相偎墮紅淚

接花　陳瑩中

色紅可使紫葉單可使千花小可使大子少可使繁天賦有定質我力能使遷自矜接花手可奪造化權衆鬧未暮詫遊我學嘆吁用智固巧矣天時可易乎我欲春採菊我欲冬賞桃汝不能我接汝巧亦徒勞雨露且必生霜雪必死不死有本性必生亦有時爾汝之所變易是亦時所為時乎不可違何物不遵時

惜花吟　鮑君徽　英華

枝上花花下人可憐顔色俱青春昨日看花花灼灼今日看花花欲落不如盡此花下歡莫待春風總吹却鶯歌蝶舞韶光長紅爐煮茗松花香粧成吟罷恣遊後獨把芳枝歸洞房

韋員外家花樹歌　岑參

今年春似去年好去年人到今年老知人老去不及花可惜落花君莫掃君家兄弟不可當列卿御史尚書郎朝回花底常會客花撲玉缸春酒香

共友人看花　羅鄴

花開只恐看花遲及到愁多未看時家在楚鄉身在蜀一年春色負歸期

惜落花贈崔二十四　白居易

漠漠紛紛不奈何狂風急雨兩相和晚來悵望君知否枝上稀疏地上多

惜花　嚴惲

春光冉冉歸何處更向花前把一杯盡日問花花不語為誰零落為誰開

淺深紅白宜相間先後仍須次第栽我欲四時携酒去莫教一日不花開　謝判官幽谷種花　歐陽永叔

野花　羅鄴

拂露叢叢開血氣殺初先名字對空山時逢舞蝶尋香立少有行人輟棹來若不伐門看不足爲生江岸見如閑結根只合花輸排李長近郡錢紫陌開

菖蒲

羣芳要語　菖蒲一名菖歜 本草 菖蒲亦有一寸十二節者 本草 又能爲菹 同上 菖蒲放花人得食之長年 罽谷

詩句　下有千歲根根髮細如蟠虬 坡上 古有水中蒲長在水中存寄語浮萍草相隨我不如 韓

古今事實　昭菖歜

文公嗜菖歜菹 左

饗有菖歜

王使周公閱來聘饗有昌歜 左傳

菖蒲九節

漢武上嵩高忽見仙人曰吾九疑人也聞中岳有石菖蒲一寸九節食之可以長生故來採之忽然不見 神仙傳

其花難見

梁太祖后張氏嘗於室內忽見庭前菖蒲花光彩照灼非世中所有后驚視謂侍者曰汝見不曰不見后曰聞見者當富貴因取吞之是月產梁武帝

古今文集

律詩

和子由盆中石菖蒲忽生九花　蘇子瞻

春荑秋荑兩凄凄更神藥入聞界有無無卑何由識齊高有花今始信菖蒲芳心未飽蝴蝶尋意知鳴幾蜣蜋詎取明年十二節小幾休更碧珩須

採菖蒲　陳去非

聞行澗底採菖蒲千歲龍蛇抱石臞明朝却覓房州路飛下雲頭不用扶

芭蕉

羣芳要語　芭蕉一曰芭苴或曰甘蕉莖如荷芋重皮相裹大如盂斗葉廣尺長一丈有角子長六七寸或三四寸兩兩共對若相抱形剝其皮色黄白味似葡萄甜而脆亦能飽人其莖解散如絲績以爲葛謂之蕉葛雖脆而好色黄白不如葛赤色也 交州記

詩句　升堂坐階新雨足芭蕉葉大梔子肥 韓 更長芭蕉看李營 山谷 芭蕉一枕兩聲雨 荆公

古今事實　蕉覆鹿 見夢門

雪中蕉 見畫門

書芭蕉

陸羽作懷素傳曰貧無紙可書嘗於故里種芭蕉萬餘以供揮洒

古今文集

律詩

芭蕉　路德延

一種靈苗異天然體性殊葉如剎芥紙心似倒抽書

唐餘錄云詩成題日傳於都下

芭蕉　錢珝

冷燭無煙綠蠟乾芳心猶卷怯春寒一緘書札藏何事會被東風暗坼看

芭蕉　楊廷秀

骨相玲瓏透入窗花頭倒插紫荷香絨身無數青羅扇風不來時也不涼

苔

類書纂要 蘚水苔也一名石髮江東食之 爾雅 苔水衣也 說文 在屋曰昔耶在垣曰垣衣 廣雅 昔蘚空室無人行則生或紫或青一名員鮮一名綠錢一名綠苔 子注 一名海苔 南粤志

詩句 蘚苔依砌上 謝元暉 苔痕上堦綠 劉禹錫 蟲書玉佩蘚 杜 石田茅屋荒蒼苔 杜

古今事實

綠苔生閣

陳思王初要雁劉端憂多暇綠苔生閣芳塵凝榭

水苔造紙

張華撰博物志進武帝帝嫌煩令刪之賜側理紙 王子年云側理陟里也此紙以水苔為之溪人語訛謂之側理

乾苔充食

侯景圍臺城既久時甘露廚中所有乾苔悉分給軍士

苔草沒堦

宋王微大保弘之弟子也吏部尚書江湛愛其才用為吏部郎微不受因与湛書言地足不踰閾十有餘載棲遲環堵草萊沒堦

古今文集

律詩

苔錢　鄭谷

春紅秋紫繞池臺箇箇圓如濟世財雨後無端滿窮巷買花不得買愁來

萍

類書纂要 萍萍也大者曰蘋 爾雅 江東人謂之藻 郭璞注 萍根於水木樹根於土 淮南子 萍無根浮水而生 說文 季春萍始生 月令 萍樹 苟有明信蘋蘩蘊藻之菜可羞王公 左傳

詩句 風起青蘋末 風約半池萍 杜 乾坤水上萍 杜 孩發一萍 浮萍盃 汚池淨萍 韓

古今事實

南澗采蘋

召南采蘋詩大夫妻能循法度則可以承先祖共祭祀矣

得萍實

楚王渡江得萍實大如拳赤如日剖而食之甜如蜜

古今文集

律詩

萍　吳均

可憐池裏萍葐蒀紫復青工逐浪開合能逐水低平微根無所綴細葉詎須莖飄蕩終難測流連如有情

醉後口號　劉商

言草秋風老此身一瓢長醉任家貧醒來還愛浮萍草飄寄官河不屬人

浮萍　　陸龜蒙

曉來風約半池明重疊侵沙綠罽成不用臨池重相笑最無根蒂是浮名

草

事書要語

卉草也草謂之榮不榮而實者謂之秀榮而不實者謂之英爾雅　兗州厥草惟繇徐州草木漸包揚州厥草惟夭禹貢　雍氏掌殺草周禮　季夏之月燒薙行水利以殺草月令　霜降之日草木黃落月令　草上之風必偃論語　一薰一蕕十年尚猶有臭左傳　草不除去　王孫遊兮不歸春草生兮萋萋楚辭　　雜樹西與南正　春草碧色江淹別賦　風乱生　　草色入簾青

古人事實

嘗百草

神農始嘗百草一日七十毒淮南子

蓂莢草

堯時有草生庭十五日已前日生一葉十五日已後日落一葉若小盡則一葉厭而不落名曰蓂莢堯觀之以知旬朔

塋不生刺草

魯城北孔子塋中不生刺人草木金樓子　塚獨生青草見史墻門

書帶草

不其城東有鄭玄教授山山下生草如薤葉長尺餘細紉異常土人呼為康成書帶草三齊記

草木人形

苻堅登壽春城望王師見八公山上草木皆類人形顧謂融曰此亦勍敵何謂少乎撫然有懼色

候草記時

宕昌羌俗無文字但候草榮落以記歲時後周書

窗前草不除

程明道曰周茂叔窗前草不除去問之云與自家意思一般

古今文集

古詩

虞美人草歌　　曾鞏

鴻門玉斗紛如雪十萬降兵夜流血咸陽宮殿三月紅霸業已隨煙燼滅剛強必死仁義王陰陵失道非天亡英雄本學萬人敵何用屑屑悲紅妝三軍散盡旌旗倒玉帳佳人坐中老香魂夜逐劍光飛青血化為原上草芳心寂寞寄寒枝舊曲聞來似斂眉哀怨徘徊愁不語恰如初聽楚歌時滔滔逝水流今古漢楚興亡兩丘土當年遺事久成空慷慨尊前為誰舞

律詩

絶句

離離原上草一歲一枯榮野火燒不盡春風吹又生

曲江春草　　鄭谷

花落江堤簇暖煙雨餘江色遠相連香輪莫碾青青破留與愁人一醉眠

賞春　　羅鄴

……煙暖更青閑門要路一時生年年檢點人間事惟有春
風不世情

春草　劉原父

春草綿綿不可名水邊原上亂抽榮似嫌車馬繁華地纔入城
門便不生

詠草　[illegible]

嫩碧東皇意思勻便根初動夜來新綠蒼平地有輕紈已蓋六
街鋪舊轍莫為榮枯吟野草且憐愁酌撫香輪詩人空怨王孫
遠拋日萋萋又一春

新編古今事文類聚卷之三十二

新編古今事文類聚卷之三十三

建安祝穆和父編

鱗蟲部

龍　蛟　蜃附

群書要語

鱗蟲三百六十而龍為之長大戴禮　有鱗曰蛟龍　有翼曰應龍　有角曰虬龍　無角曰螭龍　未升天曰蟠龍廣雅　龍鱗蟲之長　能幽能明　能細能巨　能短能長　春分而登天　秋分而入川說文　飛龍在天　或躍在淵　雲行雨施　品物流形　時乘六龍以御天　初九潛龍勿用　象曰陽在下也　九二見龍在田利見大人　象曰德施普也　九五飛龍在天　大人造也　雲從龍　風從虎　聖人作而萬物覩並易　龍蛇之蟄　以存身也易　依深山大澤[illegible]龍蛇　積水成淵　蛟龍生焉荀子　或曰龍必欲飛天乎　曰時飛則飛　時潛則潛　蟠乎泥蚖其肆矣　蚖哉蚖哉　惡覩龍之志也歟法言　蛟龍水中之神者也　乘水則神立　失水則神廢管子　夫龍之為蟲也　可狎而騎也　然喉下有逆鱗徑尺　若嬰之則殺人　人主亦有之　說者能無嬰人主之逆鱗　則幾矣韓非子說難　夫蛟龍驤首奮翼　則浮雲出　流霧雨咸集[illegible]　猶龍之未升　與魚鱉為伍　及其升天　鱗不可覩公孫弘答東方朔書　神龍失水而陸居　為螻蟻之所制莊子　河津一名龍門　大魚之屬莫能上　江海大魚集門下數十　不得上　上則為龍　故云曝腮龍門三秦記　駕兩龍兮驂螭楚辭

古詩

泥沙困老龍杜　龍依積水蟠杜　滑眷千年蛻骨龍歐

古說

龍屬也說文　蛟似蛇而四脚　小頭細頸　有白嬰　大者十數圍　卵生子如一二石甕山海經　季秋伐蛟取鼉月令

蛟龍得雲雨杜 幽谷潛神蛟柳

大昊庖犧氏風姓有景龍之瑞故以龍紀官

以龍紀官

鼎湖攀龍 見國哀門

孕感赤龍 見誕聖門

豢龍氏

秋龍見于絳郊魏獻子問於蔡墨曰吾聞之蟲莫知於龍以其不生得也謂之知信乎對曰人實不知非龍實知古者畜龍故有豢龍氏有御龍氏獻子曰是二氏者吾亦聞之而不知其故是何謂也對曰昔有飂叔安有裔子曰董父實甚好龍能求其耆欲以飲食之龍多歸之乃擾畜龍以服事帝舜舜賜之姓曰董氏曰豢龍故帝舜氏世有畜龍及有夏孔甲擾于有帝帝賜之乘龍河漢各二各有雌雄孔甲不能食而未獲豢龍氏有陶唐氏既衰其後有劉累學擾龍于豢龍氏以事孔甲能飲食之夏后嘉之賜氏曰御龍以更豕韋之後龍一雌死潛醢以食夏后夏后享之既而使求之懼而遷于魯縣范氏其後也 昭二十九

二龍降禹

禹誅防風氏夏后德盛二龍降之禹使范氏御之以行經南方防風神見禹怒射之有迅雷二龍升去神懼以刃自貫其心而死禹哀之瘞下不死草皆生是名穿胸國 括地圖

羿射白龍

河伯化為白龍遊於水旁羿見射之眇其左目河伯上訴天帝曰為我殺羿天帝曰爾何故得見射河伯曰我時化為白龍出遊天帝曰使汝深守神靈羿何從得犯汝今為蟲獸為人所射固其宜也羿何罪歟 楚辭注

老子猶龍

孔子問禮於老子去謂弟子曰鳥吾知其能飛魚吾知其能遊獸吾知其能走走者可以為罔游者可以為綸飛者可以為繒至於龍吾不能知其乘風雨而上天吾今見老子其猶龍耶 史記

驪龍頷珠 見珠門

好畫龍 見畫門

學屠龍

朱泙漫學屠龍於支離益殫千金之技成而無所用其巧 莊子

龍鬬不禳

鄭大水龍鬬於時門之外洧淵國人請為禜焉子產曰我鬬龍不我覿也龍鬬我獨何覿焉禳之彼其室也吾無求於龍龍亦無求於我也 昭十九

交龍有娠 見誕聖門

黃龍見

漢文帝十二年兩龍見蘭陵人家井中又曰文帝時公孫臣以漢土德黃龍見至十五年黃龍見成紀下詔召臣為博士

以龍紀元

宣帝甘露間黃龍見新豐後二年改元黃龍

竹杖化龍 見竹門

非池中物

周瑜曰劉備非久屈為人用者恐蛟龍得雲雨終非池中物

五馬化龍

晉太安之際童謠云五馬浮渡江一馬化為龍永嘉中帝與西陽汝南南頓彭城五王獲濟而帝竟登大位焉

雙劍化龍 見劍門

織梭化龍 見織者門

食蚱知龍 見鑑識門

方士吹龍 見祈雨門

龍女行雨 見喜雨門

爲龍廟食

張公諱路斯以明經爲宣城令夫人石氏生九子自宣城罷歸嘗釣于焦氏臺一日見釣處有宮殿遂入居之自是歸輒體寒而濕問其故曰我龍也蓼人鄭祥遠亦龍也與我爭此居明日當戰使九子助我我領絳綃而鄭青綃明日九子以弓矢射青綃者中之九子皆化爲龍事見唐布衣趙耕之文載於歐陽文忠公之集古錄 東坡作碑

龍有雌雄

劉洞微善畫龍一日有夫婦造門曰龍有雌雄其狀不同雄者角浪凹峭目深鼻豁鬐尖鱗密上壯下殺朱火煒燁雌者角靡浪平鼻直鬐圓鱗薄尾壯於腹洞微曰何以知之其人曰吾乃龍也化爲雙龍飛去 乘異記

乖龍

世言乖龍苦於行雨而多竄匿爲雷神捕之或在古木及楹之內 北夢瑣言

癡龍

洛中有洞穴曾有誤墜其中行數里漸明見有宮殿人物凡九處又有大羊羊髯有珠人取食之後出以問張華華曰此地仙館也大羊名曰癡龍 北夢瑣言

旱龍

孫思邈嘗隱居終南山時大旱西域僧請祈雨於昆明池結壇祈雨凡七日縮水數尺池龍化爲老人至思邈石室求救孫謂曰我知昆明池有仙方三十首留傳與予予將救汝老人曰此方上帝不許妄傳今急矣固无所吝有頃捧方而至思邈曰爾等還无慮自是池水忽漲溢岸數日胡僧羞恚而死 酉陽雜俎

斬龍

曾閑禪師住邵武山中一日有老人來謁閑曰我龍也以疲倦行雨不職上天有罰當死賴道力可脫俄失所在閑視坐榻旁有小蛇尺許延緣入袖中屈蟠夜風雷挾坐榻電碎雨射山岳為搖而閑危坐不傾達旦晴霽垂袖蛇墮地而去 僧史

佽飛斬蛟 以下係蛟

荊有佽飛者得寶劍還涉江有兩蛟夾繞其船佽飛拔劍赴江刺蛟殺之荊王聞之仕以執珪 呂氏春秋

漢武射蛟

漢武帝元封五年自潯陽浮江親射蛟江中獲之

周處殺蛟

周處年少時凶強使氣為鄉里所患又義興水中有蛟山中有虎並皆暴犯百姓謂之三害而處既刺殺虎又入水竟殺蛟而出還自改勵終為忠臣孝子 世說

程靈銑射蜃 以下係蜃

歙州歙縣黃墩湖其湖有蜃常為呂湖蜃所鬬湖之近村有程靈銑者卓越不羈好勇而善射夢蜃化為道人告之曰吾甚為呂湖蜃所厄明日又來君能助吾必厚報靈銑遂問何以自別道人曰束白練者吾也既異之明日与村少年鼓噪於湖邊須臾波濤激湧聲若雷霆見二牛相馳其一甚困而腹肋皆白靈銑彎弓助之正中後蜃俄而水變為血不知所之其傷蜃歸呂湖未到而斃 太平廣記

許真君斬蜃 見神仙門

雜說　韓愈

龍之噓氣成雲雲固弗靈於龍也然龍乘是氣茫洋窮乎玄間薄日月伏光景感震電神變化水下土汨陵谷雲亦靈怪矣哉雲龍之所能使為靈也若龍之靈則非雲之所能使為靈也然龍弗得雲無以神其靈矣失其所憑依信不可歟異哉其所憑依乃其所自為也易曰雲從龍既曰龍雲從之矣

真龍對　盛均

客有納晤賢待己之禮爭葉君愛龍意於座曰葉公好假而捭其真誠然乎均曰渺飛出揚青若珠夾翕翔采庭宇君俞假矣何則夫靈濟於物无求於物无求於人實能從也今聞葉公鮨發其欲則慕形逐之是欲以乎鱗首角虬魚鱗貝魚在哉曰然則捷乎葉公高乎鄭者外形而以然而過所以幽于其身乎蕃不

祀為巫假物矣彼其真龍者道能神化其流多瓜或蟠于天或集于田或夏于人或為馬或為蛇有役於此者役不居其在天也握狙隨變不踐歟帶其在田也踞腹纏七七燕類蕃其在人也封踣心亂以成街門其為馬也布待蔡淘備其九州其為田也鬼次治之秋江万尋至於成雲則十四時濡浴幽則三光助行是真群龍也綿古今而不遷浮生人以之從聖賢在上形其益於物天下无道必亢海於時立揭嬌之淵端處於葉公而請爪喙哉是謂妖怪假物也公毅而翟不復細言

招野龍對　陸龜蒙

昔豢龍氏求龍之嗜慾幽而中之得一龍而飲食之龍之於人固異類以其若己之性也席其宮沼百川四瀆之不足游甘其飲食洪流大鯨之不足味施施然擾擾然其還飛其天一旦值野龍奮然而招之曰尔奚為者茫洋乎天地之間寒而蟄暖而[illegible]能縱務乎誠能從吾居而宴安乎野龍矯首而笑之曰若何一乎之如是耶賦吾之形㝵角而彼鱗賦吾之德泉潛而天飛賦吾之靈噓雲而成風賦吾之職抑驕而澤枯觀乎無極之外息乎大荒之墟窮端倪而盡變化其樂不至耶今尔苟容於蹄涔之間惟泥沙之是拘惟蛭螾之與伍牽乎嗜好以希飲食之餘是同吾之形異吾之德者也御其人啗其利者抑其喉戲其肉可以立待吾方哀而拔之以手又何誘吾之陷穽耶爾不免矣野龍行未幾果為夏后氏之醢

謫龍說　柳宗元

扶風馬孺子言年十五六時在澤州與群兒戲郊亭上頃然有奇女墮地有光曄然被緅裘白紋之裏首步搖之冠貴游少年駭且悅之稍狎焉女頩爾怒曰不可吾故居鈞天帝宮下上星辰呼噓陰陽薄蓬萊羞崑崙而不即者帝以吾心侈大怒而謫

來七日當復今吾雖辱塵土中非若儷也吾復且害若眾恐而退遂入居佛寺講堂焉及其進取杯水飲之噓成雲氣五色翛翛也因取裘反之化為白龍徊翔登天莫知其所終亦怪甚矣嗚呼非其類而狎其謫不可哉孺子不妄人也故記其說

記彭蠡小龍　沈存中

彭蠡小龍顯異至多人人能道之一事最著熙寧中王師南征有軍仗數十船泛江而南自離真州即有一小蛇登船船師識之曰此彭蠡小龍也當是來護軍仗耳主典者以潔器薦之蛇伏其中船乘便風日棹數百里未嘗有波濤之恐不日至洞庭蛇乃附一商人船回南康世傳其封域止於洞庭未嘗踰洞庭而南也有司以狀聞詔封神為順濟王遣禮官林希子中致詔至祠下焚香畢空中忽有一蛇墜祝肩上祝曰龍君至矣其重一臂不能勝徐下至几案間首如龜不類蛇首也子中致詔意

同於人至此齋三日然後放於下受天子命不可以不齋戒此受命捉入銀合盆中經三日不動祭之日既酌酒蛇乃自盆中引首吸之俄出循案行色如湿臙脂爛然有光第一節緑花過其尾尚赤其前已變為黄矣正如雌黄色又過一花復變為緑如嫩草之色少頃行上屋棟然緍出以行輕若鴻毛倏忽入帳中遂不見明日還蛇在船後送之踊躍而回嘗龍常游舟楫間与常蛇无辨但蛇行必蜿蜒而此乃直行江人常以此辨之（筆談）

律詩

神物　王介甫

神物登天攝可騎如何孔甲但能羈當時若更无劉累龍意茫然豈得知

偶題　王介甫

山腰石有千年潤石眼泉无一日乾天下蒼生望霖雨不知龍向此中蟠

蛇

臺書要語

螣蛇龍類能興雲霧遊其中蛇最大者故曰王（爾雅）巴蛇吞象三歲而出其骨（山海經）蝮蛇秋則毒盛蠚草木以泄其氣草木即死（博物志）蚿謂蛇曰吾以衆足行而不及子之无足（莊子）率然者常山之蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首尾俱至（孫子）蝍蛆甘帶（注）蝍蛆吴公也帶小蛇也蝍蛆喜食其眼（莊子）南人入山皆以竹管盛活吴公吴公知有蛇之地便動作於管中如此則草中便有蛇也吴公見蛇能以氣禁之蛇即死（抱朴子）

詩句　大澤多龍蛇（李）林喧雀呼蛇（山谷）雷公躡雲捕黃蛇（坡）

古今事實

雄黄去蛇

昔員丘多大蛇又生好藥黃帝將登焉廣成子教之佩雄黃而蛇皆去（抱朴子）

南門蛇妖

內蛇与外蛇鬬於鄭南門之中內蛇死六年而鄭厲公入殺鄭子申繻曰妖由人興人无釁焉妖不自作棄常則妖興也（左）

埋兩頭蛇（見陰德門）

畫蛇添足（見愚拙門）

銜珠報恩（見報恩門）

拔劍斬蛇

漢高祖以亭長送徒驪山夜行經豐西大澤中前行者還曰有大蛇當道願還高祖曰壯士行何畏乃拔劍斬之後人至者見一老嫗哭曰吾子白帝子也化為蛇當道今赤帝子殺之嫗忽不見

醉現蛇形

杜預為荊州刺史時有宴集大醉閉齋獨眠外聞齋中嘔吐其声甚苦有小吏開户看之止見床上有一蛇垂頭床边吐都不見人（世說）

屢見蛇妖

梁主衣庫見黑蛇長丈餘數十小蛇隨之舉頭高丈餘南望俄失所在帝又与宮人幸玄洲苑復見大蛇盤屈於道群小蛇遶之並黑色帝惡之宮人曰此非怪也恐是錢龍帝敕所司即日取數十万錢鎮於蛇処以厭之因設法會赦囚徒賑窮乏退居栖心省又有蛇從屋墜落帝帽上忽然便失又龍光殿上所御肩輿復見小蛇縈屈輿中以頭駕夾膝前金龍頭上見人走逐之不及（南史）

蛇吼不祥

隋李密王世充領兵討之夜有蛇長丈餘向營屋作声如牛吼執杖者斬之明日戰大潰疋馬歸國

蛇驚知寇

唐太宗屯栢壁嘗欲覘敵塔單騎抄騎四散太宗與一甲士登丘而睡賊兵四面雲合會有蛇逐鼠甲士驚起因見賊至遽白太宗而俱上馬馳百步為賊所及發大羽箭射之殪其驍將賊駭乃退當時以為神異

身本蛇精

魚朝講周詢知安州一日宴于園中園吏見大蛇垂櫚樹上就視之乃周詢醉而假寐也于時亦嘗言周詢於相法爲蛇形蔡君謨知福州以疾不視事者累日每夜中即夢登鼓角樓憑鼓而睡通判有採鼓角將累日不打三更者因對數夜有大蛇盤據鼓上不敢近君謨既愈與通判言所夢正與鼓角將所説同人遂以為蛇精東齋記事

雜著

宥蝮蛇文　柳宗元

吾悲乎天形汝軀絶翼去足無以相扶曲膂屈脅惟行之紆目兼蜂蠆色混泥塗其頸蹙而其腹次以暴亷鉤牙穴出榛居蓄怒而蟠銜毒而趍志蘄害物陰妬潛狙汝之禀受若是甚欲為擢為蟠焉可得已凡汝之為惡非樂乎此緣形役性不可自止草摇風動百毒齊起首拳脊努嘲古摇尾不足其凶若病乎己世皆寒心我獨悲爾吾將薙吾庭蓐吾塪塞吾垣戢吾偕俾與草木植而穴隟不明與汝異途不相交爭雖汝之惡焉得而行嗚造物者胡甚不仁而巧成汝質既賦之心此能無害物賊害緼稟惟汝之實陰陽爲之假汝忿疾余胡汝尤是戮是狀宥汝于野自求終吉彼樵豎持芟農夫執耒不幸而遇將除其害餘力一揮應手糜碎我宥汝活其患實大饒人異心誰釋汝罪既形不化中焉能悔嗚呼悲乎汝必死乎毒而不知反訟其內兮雖寬焉後則滋賢陰陽不造化不道焉豈在可不悲哉

捕蛇説見雜識

建安祝穆和父編

鱗蟲部

魚

鰕　水母　泥附

群書要語

魴魚赬尾（汝墳。魚勞則尾赤）由紂王在靈沼於牣魚躍（靈臺）魚麗于罶（魚麗）鱣鮪鱣鯉（碩人）淮夷蠙珠蟹魚（禹貢）鳥獸魚鱉咸若（伊訓）魚躍于淵（旱麓）南有嘉魚（小雅）孟春之月魚上冰（月令）吞舟之魚碭而失水則螻蟻能制之（莊子）水涸魚相與處於陸，相呴以濕，相濡以沫，不如相忘於江湖（莊子）水至清則無魚（家語）彼尋常之汙瀆兮，豈容吞舟之魚，橫江之鱣鯨兮，固將制於螻蟻（賈誼賦）沛乎如巨魚之縱大壑（王褒頌）先主曰孤之有孔明，如魚之有水（蜀志）若魚遊釜中（張綱傳）竭澤而漁，豈不得魚，而明年無魚（呂氏春秋）北溟有魚，其名為鯤，其大不知幾千里也（莊子）鯨魚海魚也，大者長數千里，小者數千尺，鼓浪成雷，噴沫成雨，水族驚畏，皆逃匿，莫敢當其雌曰鯢，大者亦長千里，眼睛為明月珠（崔豹古今注）海鰌魚即海上最偉者也，其小者亦千餘尺，每歲廣州發舶船過南番貿易，路經海心，深闊數總見十餘山，乍出乍沒，篙工曰：非山島，海鰌魚背也。目如閃電，鬐鬣若散朱旗。日中忽雨霡霂，篙工曰：此鰌魚噴氣，水散於空，風勢吹來若雨耳。漸近魚，即鼓船而譟，倏爾而沒（嶺表錄）又云嘗見海門鮮白當脇一行三十六鱗（沈存筆談）化龍魚（詳見龍門）鰕魚大口細鱗有斑彩（山海經）鱷魚巨首細鱗（說文）泰魚出內（八蜀都賦）鱷魚齒如刀鋸，大者長二三丈，四足以守宮，見物丈馬賊。烏賊魚常自浮水上，烏見以為死，便往啄之，乃卷取烏，故謂之烏賊，腹中血及膽正黑，可以書，世謂烏賊（南越志）比目魚以左右分，不比不行（爾雅）南人謂之鞋底魚（嶺表錄）子魚閩中號食賁，因名子魚，長七八寸，闊二三寸，剖之子滿腹，冬月正其佳時，莆陽迎仙鎮乃其出處，予按部過之，縣左有祠謂之通應侯祠，有水曰通應溪，潮汐上下，土人以鹹淡水不相入處魚最美，俗乃言傳通應為通印，荊公博事多聞，詩言通印，豈自有所稽耶（王得臣麈史）鯈者浮陽之魚也，胠於沙而思水，則無逮矣（注：謂此魚好浮於水上，就陽也）

詩句

游魚動圓波（梁）　潛波想巨魚　川渾魚掉歌　船尾跳魚撥剌鳴（杜）　長鯨吞九州　鯨力破滄溟　鯨魚跋浪滄溟開（韓）

鰕

海鰕皮殼嫩紅色，腦殼與前雙腳有鉗者，其色如朱。余嘗登海船，忽見紅旗抜懸二巨鰕殼，頭尾鉗足具全，各七八尺，首占其一分，嘴尖利如鋒刃，嘴上有鬚如紅筋，各長二三尺，前雙腳有鉗，鉗粗如人大指，長三尺餘，上有芒刺如薔薇枝，赤而鋭硬，手不可觸，腦殼烘透，彎環尺餘，何止於盃盂也（嶺表錄異）

水母

其形凝一物，大如覆帽，腹下有物如絮，俗謂之足，而無口眼，常有數十鰕寄腹下，嚙食其涎，浮水上，捕者或遇之即沉，乃是鰕有所見耳（嶺表錄異）

詩句

閒食飽魚鰕（歐）　漏酒傾殘壺，枯魚雜乾鰕（同）

古今事實

白魚入舟

武王渡河，中流白魚躍入於王舟，武王俯取以祭（周紀）

如棠觀魚

隱公將如棠觀魚，臧僖伯諫曰：凡物不足以講大事，其材不足以備器用，則君不舉焉（隱五）

校人烹魚

昔者有饋生魚於鄭子產子產使校人畜之池校人烹之反命曰始舍之圉圉焉少則洋洋焉攸然而逝子產曰得其所哉得其所哉 孟子

活轍中鮒

莊子見車轍中鮒鮒曰豈無升斗之水而活我乎莊子曰待我決西江之水而迎汝鮒曰如君言不如早索我於枯魚之肆

濠上觀魚

莊子與惠子遊於濠梁之上莊子曰鯈魚出遊從容是魚樂也惠子曰子非魚安知魚之樂莊子曰子非我安知我不知魚之樂惠子曰我非子固不知子矣子固非魚也子之不知魚之樂全矣莊子曰請循其本惠子曰汝安知魚樂者既已知吾知之而問我我知之濠上也 莊子

陶朱養魚

齊威公聘陶朱問曰公所任輙至千万家累億金何術乎公曰夫治生之法有五水畜第一所謂水畜者魚也以六畝地為池池中有九洲即求懷子鯉魚長三尺者二十頭牡鯉四頭以二月上旬日納池中令无声魚必生凡魚遊行則肥池中養魚憑其變故於池中聚石作九島魚繞之日行千里

天畜者領魚

孔子之楚有漁者獻魚孔子不受漁者曰天暑市遠无所鬻之棄之糞壤不若獻之君子孔子再拜而受埽地祭之 家語

彈鋏無魚 見主賓門

殃及池魚 見火災門

餽魚不受

懸魚不受 見饋遺門

棄前魚 見漁者門

盤中釣鱸 見釣者門

秋風思鱸 見思鄉門

餘鱠復生

吳王江行食膾有餘棄於江中遂化而為魚 博物志

夢鯉乞命

梁南郡太守劉之亨嘗夢二人姓李詣之乞命未之解也其明日仲安有遺生鯉二頭之亨曰必夢中所感也乃放之其夜又夢來謝云當令君延算 南史

琴高乘鯉

琴高趙琴為宋康王舍人行涓彭之術浮游冀州涿郡間二百餘年後辭入涿中取龍子諸弟子期之期日皆潔齋候於水旁設祠果乘赤鯉來祠且有萬人觀之一月復入水去 列仙傳

子英乘鯉

子英者舒人善入水捕魚得赤鯉愛其色持養魚池中數以米穀食之一年長丈餘遂生角有翅翼子英怪畏拜謝之魚言我迎汝爾上我背與汝俱去即大暴雨子英上騰去歲歲來歸故舍食飲見妻子魚復來迎之 列仙傳

金虀玉膾

吳郡獻松江鱸魚煬帝曰所謂金虀玉膾東南佳味也 南部烟花記

關魚饋守

周利貞武后時謫錢塘尉時禁捕魚刺史飯蔬利貞忽饋佳魚刺史不受利貞曰此關魚公何疑問其故答曰適見漁者鬭不獲而有魚爲故鬭得之

買魚放生

燕問爲常州刺史與盧仝遊北湖盡買漁人所獲魚放之仝作

流水長者活魚

流水長者自在先王之子也見一池其水枯涸於是池中有十千魚遂將二十大象載皮囊盛水瀉置池中水遂彌滿又為施食併說十二因緣并稱寶勝佛名後十千魚同日命終生忉利天是諸天子復至本處空澤池所復雨天華使從此沒還忉利宮 金光明經

獻珠蝦 以下係蝦

舜攝天子有銕耳貫胸之民來獻珠蝦

蝗化為蝦 見博物

送蝦贊

吳後置廣州以南陽滕脩為刺史或語脩蝦長一丈脩不信其人後故至東海取蝦鬚長四五尺封以示脩脩乃服 王隱晉書

獻蝦鮓

虞嘯父為孝武帝侍中帝從容謂曰卿在閣下初不聞有所獻替嘯父家近海謂帝望其義對曰天時尚暖𩸞魚蝦鮓未可致尋有所獻帝撫掌大笑 世說

雜著

有唐天下放生池碑銘并序　顏真卿

皇唐七葉我乾元大聖光天文武孝感皇帝陛下以至聖之姿屬艱虞之運尤以哀一旅之眾當祿山強暴之初乾乾孜孜諫勵精為理推誠而萬方胥悅克己而天下歸仁恩信洽於四時英威達于八表功成格天地孝感通神明故得廻紇奚霫契丹大食脩職之國扶服萬里決命而爭先朔方河東平盧河西隴右安西黔中荊南河南之師熊羆五萬投命而效死掃元惡如拉朽平兩京若拾遺慶緒逋逃已蒙赤族思明跧伏行就泯泯之誅拯已墜之皇綱振再安之宗社迎上皇於西蜀申子道於中京一日三朝大明天子之孝問安侍膳不改家人之禮蒸蒸然翼翼然真帝皇之上儀諸聖所不及已歷選列辟生人以來振古及隋未有如我皇帝者也而猶媪煦萬類憂勤四生乃以乾元二年太歲己亥春三月己丑端命左驍衛左郎將史元琮中使張廷玉奉明詔布德音始于洋州之興道洎山南劍南黔中荊南嶺南江西浙江西諸道訖于昇州之江寧秦淮太平橋臨江帶郭上下五里各置放生池凡八十一所蓋所以宣皇明而廣聖澤也易不云乎信及豚魚書不云乎暨鳥獸魚鱉咸若古之聰明叡智神武而不殺者非陛下而誰昔殷湯克仁猶存一面之網漢武垂惠纔致銜珠之答雖流水救涸寶勝稱名蓋事止於當時尚介社於終古豈我今日動若植若水居陸居舉天下以為池盡域中而蒙福乘陀羅尼加持之力竭煩惱海生死之津揆之前古曾何髣髴微臣職忝方面生丁盛美受恩優深无以上報謹緣卑誠采斯廣運會之義述天下放生池碑銘一章雖不足形容明聖萬分之一亦臣之精懇也敢刻金石著其詞曰

明明皇帝臨下有赫至德光大乾元啓闢經武戡亂經文御曆孝感神明義形金石仁霑蟄蠢恩加蠻貊道冠巍巍威深虩虩遹茲多難克殄不靖慶緒致誅思明辟易人道助順天道惡逆撲滅之期匪朝伊夕秉此寶祚求康宗祏業盛君親功崇列辟交讓之際燦然明白迴映來今孤高往策去殺流惠好生立辟率土之濱臨江是宅遂其生性庇爾鱗翻環海為池周天布澤致茲忠厚罔弗怡懌動植依仁飛沈受獲流水長者捷称往昔寶勝如來時稱洽德力无競慈悲孔碩相時儕閎尚賴弘益罔在遭遇其亦敷錫真卿勒銘敢告凡百

東坡云湖州有顏魯公放生池碑載其所上肅宗表云一日三朝大明天子之孝問安侍膳不改家人之禮魯公知肅宗有愧於是也故以此諷孰謂公區區於放生者哉湖志

廣德軍放生池記　陸務觀

古者臣之愛其君何其至也其禱頌之辭曰受天百祿曰子孫千億曰如南山之壽一話言一飲食未嘗忘君然不聞有以羽毛鱗介之族蘄其君之福者蓋先王盛時山澤有虞川林有衡漁獵有時數罟有禁洋洋乎浩浩乎物各遂其生養之宜所謂漉陂竭澤者蓋無有也所謂相煦以濕相濡以沫者蓋未見也至於後世德化弗行厲禁弗設廣殺厚味暴殄天物放而不知止舍耒耜而事網罟者日以益衆於是有以放生名池用祝壽祺者而唐之顏真卿之石刻始傳於世　宋興十三聖相繼以深仁盛德撫摩昆蟲厚爲斂惠咸若矣而四方郡国猶相与築陂瀦水備放生故事所以廣　聖澤之餘有不敢忽者惟廣德軍舊以郡圃後池爲之地狹水泉淺涸不當事奉議郎曾侯以慶元二年來領郡事顧而太息會以事至子城西南得巨溪者延袤百步泓渟澄澈蒲荷藻荇縈帶水光天影澄摹上下爲一郡絶景侯因其故而加治焉築室於其會名曰溪堂民不勞財不費煥然告成　重明節率僚吏放鱗介千計望行在拜手稽首禮成而退父老童稚縱觀以數以爲僚德爲郡以來逾二百年所未之有侯移書益澤陸游俾爲記將使之曰侯奉　天子詔來爲守於此一賦役兆其時一獄訟兆其情勞犀下俚匹夫匹婦有一愁嘆侯之責也能不負此責然後足以對揚　天子休命而致歸美報上之意放生之事蓋賢守善其職之一事耳豈特是而止哉期年政成將登書之陸某記

詠澤亭記　洪景盧

錢塘西湖自唐刺史白居易斥而大之其名震四方錢氏有国尤致意設險至於北湖千兵以爲之護亦可見矣天禧中郡守故相王欽若始奏請爲放生池邦人歲以四月八日用釋氏法雜家有與隋蘇深淺置鱗魚而放之謂爲誦祝元祐中蘇軾復請除爲祠部牒僱民去葑將使除山守湖既而莫能成今郡爲行都垂歷丘紀天波淵灝品彙閥懌天子所至曰幸民既被賜矣萬物一理也則鳥獸魚鱉遂其生性豈不有幾乎芸芴之閒哉於是敷文閣直學士張子顏乃即湧金門之外大樹故址締爲新亭取蘇軾語揭之曰詠澤歲以四月丙寅華縣翼二十四万朝服敬捧一一而縱之祝曰爲兩宮千万歲壽既訖役以黃喝嗣州守洪邁紀其事切惟天保之詩六章百四十有八言皆所以歸美報上惟子顏受恩奕世不自同於衆臣方香火僊祠雍容朝請班中於陳力赴功無所事猶其拳拳之意如此乃作詩道之使刻石亭上持以昭諸雲木尚永無極詞曰

天壤之間林林以羣蠉物之數流形萬殊喘耎肖翹飛潛走趨童哲異狀受至則俱廣充仁心爰有佛法導以正命出之鼎鑊護護金塘今日帝都在国之西環山匯湖渺渺萬頃明炷留鬢涵濡其表唐日所瀦湖爲放生章　宋有打莫孟之入民相勸吁眈物罪九數弥罷單　二聖在宥若唐禮舜鳳翔和風德蒲太虛所至曰幸露前莫如惟臣子顏歸美是圖乃即別樹抗爲室戶臨臨江亭監水所於揭空乘裝先甲貯儲訪贊出羽傾筌市魚唯其多矣無問幾餘二十四萬洗空罔祛朝服山立有嚴及霸西方聖人昭假正符答尔萬類其衆只且天保定尔声詩所著如岡如川報禮豈敢千萬歲壽游於耐脊臣邁作誦播之康衢

跋放生池碑　歐陽永叔

古放生池碑不著書撰人名氏放生池唐世數〻有之王者仁澤及於草木昆虫使一物必遂其生而不為私恩也惟天地生万物所以資於人然代天而治物者常為之節使其足用而取之不過万物得遂其生而不夭三代之政如斯而已易大傳曰庖犧氏之王也能通神明之德以類万物之情作結繩而為網罟以佃以漁蓋言其始教民取物資其生以為万世之利此所以為聖人也浮屠氏之說乃謂殺物者有罪而放生者得福苟如其言則庖犧氏遂為人間之聖人地下之罪人矣

鰐魚文　韓愈

維元和十四年四月二十四日潮州刺史韓愈使軍事衙推秦濟以羊一猪一投惡溪之潭水以与鰐魚食而告之曰昔先王既有天下列山澤罔繩擉刃以除蟲蛇惡物為民害者驅而出之四海之外及後王德薄不能遠有則江漢之間尚皆棄之以与蠻夷楚越況潮嶺海之間去京師万里哉鰐魚之涵淹卵育于此亦固其所今天子嗣唐位神聖慈武四海之外六合之內皆撫而有之況禹跡所揜揚州之近地刺史縣令之所治出貢賦以供天地宗廟百神之祀之壤者哉鰐魚其不可与刺史雜處此土也刺史受天子命守此土治此民而鰐魚睅然不安溪潭據處食民畜熊豕鹿獐以肥其身以種其子孫与刺史亢拒爭為長雄刺史雖駑弱亦安肯為鰐魚低首下心伈〻睍〻為民吏羞以偷活於此也且承天子命以來為吏固其勢不得不与鰐魚辨鰐魚有知其聽刺史言潮之州大海在其南鯨鵬之大蝦蟹之細無不容歸以生以食鰐魚朝發而夕至今与鰐魚約盡三日其率醜類南徙于海以避天子之命吏三日不能至五日五日不能至七日七日不能是終不肯徙也是不有刺史聽從其言也不然則是鰐魚冥頑不靈刺史雖有言不聞不知也夫傲天子之命吏不聽其言不徙以避之与冥頑不靈而為民物害者皆可殺刺史則選材技吏民操強弓毒矢以与鰐魚從事必盡殺乃止其無悔

戮鱷魚文　陳堯佐

己亥歲予於潮州建昌黎先生祠堂作招韓辭刻鱷魚事以旌之於後又圖其魚為之讚凡好事者即以授之俾天下之人知韓之道不為妄也明年夏郡之境上地曰万江村曰硫黄張氏子年始十六与其母濯于江涘倏忽鱷魚尾去其母号之弗能救泊中流則食之死餘予聞而傷之且謂夫子聖武王澤明洽刑不僭賞不濫海內海外罔不率俾昆虫草木裕如也鱷魚何悍焉而肆毒任虐之如是〻不可不為思也郡吏李公詡縣吏楊叔堅小舟操巨網躬往捕之咸謂予曰彼不可捕也穴深淵游駭浪非人力之所能加也予謂不然復之曰方今普天率土莫不臣妾山川陰陽之神奉天子威命晦明風雨不可踰也鱷魚恃遠為險毒殺民物律殺人者死今魚之食人又何如焉昔昌黎文公投之以文則引而避是則鱷魚之有知也若之何而遂之哉行吾必有主之者矣苟不能及予當籲諸上帝躬與鱷魚決二吏既往即以予言告之且曰觸吾網輒止咨不能牽繫是左右前後力者凡百夫曳之以出緘其吻械其足盤以巨舟順流而至闔郡聞之悉曰是必妄也安有食人之魚形越數丈而能獲之若焉既見之則駭而喜且曰生於世有百歲者矣凡上下水中或見其隆伏鱗鬣之狀雖相遠百步尚不能抗今二吏捕之猶拾芥焉矣今古之所未聞也向非公之義洽於民公之令嚴於吏出自誠而不欺也又安能殲巨害平大怨宜王者之威刑焉予始慎之終得之又意韓愈逐之於前小子戮之於後不為過也既而鳴鼓召吏告之以罪誅其首而烹之辭曰

予185 11.5

水之怪則同恐兮魚之得則以瑞兮一夏者之異不可變兮張氏
之子年方弱兮屢之食也胡爲屠兮勞二以人俾作說兮冑
命吏頗斯作兮書而非古道將來兮夙夜思之哀民瘼兮旭二
二吏行斯惟兮矯二巨尾迎而搏兮獲而獻之俾人樂兮渦哉
召衆舂而歆兮而全而後津其樂兮

養魚記　程正叔

書齋之前有石盆池家人買魚子食[illegible]見其煦沫也不忍因擇可生者得百餘養其中大者如指細者如箸支頤而觀之者竟日始舍之洋洋然魚之得其所也終身之戚戚焉吾之感於中也吾讀古聖人書觀古聖人之政禁數罟不得入洿池魚尾不盈尺不中殺市不得鬻人不得食聖人之仁養物而不傷也如是物獲如是則吾人之樂其生遂其性宜如何哉思是魚之於是時寧有是困耶推是魚孰不可見耶魚乎魚乎細鉤密網吾不得禁之於彼庖廚吾得免爾於此吾知江海之大足使爾遂其性思置汝於彼而未得其路徒能以斗斛之水生汝之命生汝誠吾心汝得生已多萬類天地中吾心將奈何魚乎魚乎感吾心之戚戚者豈止魚而已乎因作養魚記

魚說二　蘇子瞻

河之魚有豚其名者游於橋間而觸其柱不知遠去怒其柱之觸己也則張頰植鬣怒腹而浮於水久之莫動飛鳶過而攫之磔其腹而食之好游而不知止因游而觸物不知罪己妄肆其忿至於磔腹而死可悲也夫

海之魚有烏賊其名者呴水而水烏戲於岸間懼物之窺己也則呴水以自蔽海鳥視之而疑知其魚而攫之嗚呼徒知自蔽以求全不知滅迹以杜疑爲窺者之所窺哀哉

題徐巨魚畫　黃魯直

徐生作魚庖中物耳雖復妙於形似亦何所賞但令覺瀎生涯耳向若能作底柱析城龍門岌業驚濤險壯使王鮪赤鯶之流仰波而上泝或貝現怪雄傑乘風雷而龍飛彼或不自料其能薄乘時射勢不至乎中流折角點額窮其變態亦可以爲天下壯觀也

古詩

西湖徙魚見漁者門　蘇子瞻

次韻蘇公西湖徙魚　陳無己

窮秋積雨不破塊霜落西湖露沙背大魚泥蟠小魚樂高紅瓔
盆水如鑑魚能不作搖尾憐公寧忍口不忍饑僞鱗失水王參
差晚日搖光金破碎咫尺波濤有生死安知平陸無灘瀨此身
安保刀几間何論更須風雨外是間猶志不爲小濠上之意誰
得會枯魚過河何吝大科西江與東海

[illegible]

赤手取魚如拾地網罟漁攻腹背詎知激濁與揚清流恐擾駢
頭羞死帶居上心到湖鳥會有微生化餘鱗[illegible]
[illegible]爭容網自滿吞舟誰能幸脫作奇禍我亦江湖釣
竿手誤逐鯉魚從下瀨[illegible]生當得意落鷗
边何用封侯隋馬外不如此魚今得所置身暗與神明會忽須
作記戒□既防有往公歸東海
詩成落筆驚康堤不用妄西題紙背[illegible]
小宋厚敘四竺寄塔東補西裳依帶堂下殷酥牛柯巢太山之
陽人作鱠[illegible]同生異趣有如此耕鑿賞閒終一碎流
水長者今公是雨花散亂披金瀾人言充庖須此輩然觀更須
客覆外腸牆又有人得視公才禁禁一部會有惜其翁與不朽
我亦索雕書至海

和梅聖俞食鱠歌　刘貢父

黄河赤鯉非龍材欲化不化傾風雷澎汲浮沉倫自得細雅失
身成暴腮火鬐鲂鬣鱗歃霸紀服明雅珠夜光若與鯤鮞與蝦
斗安見品格非尋常士大夫客不計錢少婦纖鱠情可憐蜀醬
吴橘正相益炊菰粱羹還振掀燕人寸腹不足當吴諸全委淅
珍味屬襞歎懷一飯報欲令七人千萬歲白玉粳米桂作薪王
人家居長不貧賣魚一値供公子厭鱠與鯔長安人

烏賊魚　梅聖俞

海若有醜魚烏圖有烏賊腹膏為飯囊膏貯飲墨出没上下
波厭飫吴越食燭腸夾脽鮓隋吉長入中国中国捨肥羊嗜此亦
不惑

律詩

放魚　白居易

香餌見來須閉口大江歸去好藏身盤渦峻激多傾覆莫學長
鯨擬害人

點額魚　白居易

龍門點額意何如紅尾青鬐卻返初見說在天行雨苦為龍未
必勝為魚

魚　歐陽永叔

秋水澄清見髮毛錦鱗行處水紋搖岸邊人影驚還去時向綠
荷深處跳

謝榮緒惠貺鮮鯽　黄魯直

偶思煖老庖玄鯽公遣霜鱗貫柳來齏臼方看金作屑鱠盤已
見雪成堆

松江鱸魚　楊廷秀

鱸出鱸鄉蘆葉前垂虹亭上不論錢買來玉尺如何短鑄出銀
梭直是圓白質黑章三四點細鱗巨口一雙鮮秋風想見真風
味只是春風已迥然

詩話

詩勿取巧

崔德符魚詩云小魚喜親人可釣亦可扛大魚自有神出没不
可量如此等作其好文鑑上卻不收如何其道理不取只取巧
朱語録

河豚 江豚附

群書要語　闕

古今事實　闕

古今文集

雜著

論河豚有毒

河豚新附本草云味甘温无毒日華子云有毒王按倦游録云
河豚魚有大毒肝與卵人食之必死暮春柳花飛此魚肥大
江淮人時以為珍更相贈遺脔其肉雜蔞蒿荻芽淪而為羹或不甚
熟亦能害人歲有被毒而死者然南人嗜之不已又觀張文潜
明道雜志則又云河豚水族之奇味世傳以為有毒能殺人余
守丹陽及宣城見土人戶食之其烹煮亦无法但用蔞蒿荻笋
菘菜三物而未嘗見死者若以為土人食之故不傷蘇子瞻蜀
人守揚州晁无咎濟南人作倅每日食之了无所害南人云魚
无頰无鱗与目口能開閉及作聲者有毒河豚備此四者故人
畏之而此魚自有二種色淡黑有文點謂之斑子云能毒人土
人亦不甚捕也子瞻在資善堂与人談河豚之美者云也直
那一死其美可知或云子不可食其大纔一粟浸之經宿如彈

凡人有中毒者，以水調炒槐花末及龍腦，皆可解。予嘗見漁者說所以取之之由，河豚盛氣善怒，每伏水底，必設網于上，故以物就而觸之，彼將奮怒而上浮，爲所獲。吳人珍之，目其腹腴爲西施乳。秀林賸黃

古詩

范饒州坐客語食河豚魚　　梅聖俞

春洲生荻芽，春岸飛楊花。河豚當是時，貴不數魚蝦。其狀已可怪，其毒亦莫加。忿腹若封豕，怒目猶吳蛙。庖煎苟所失，入喉爲鏌鋣。若此喪軀體，何須資齒牙。持問南方人，黨護復矜誇。皆言美無度，誰謂死如麻。我語不能屈，自思空咄嗟。退之來潮陽，始憚餐籠蛇。子厚居柳州，而甘食蝦蟆。二物雖可憎，性命無舛差。斯味曾不比，中藏禍無涯。甚美惡亦稱，此言誠可加。

金陵初食河豚戲書　　曾子固

食肉遺馬肝，未爲不知味。食魚去河豚，此理果何謂。我疑亦非介，芒刺皮如蝟。獸形固可憎，況復論腸胃。禍心中包藏，有拔牙足畏。哉人甚刀鋸，並較是害之。翔乘時輕朋來戢，二類投身網罟中，孕育殊未既。土人重其鮮，肯吝百金費。吉羊相攘實，調芼雜甚蔽甘肥。比西子玉乳，安足貴。親朋相過從，以此代蔬飯。口腹適頗更，遇毒死無諱。我本生江湖，束帶仕淑鄉，每嫌羊肉膻，頗類芫都尉。一寒味甫異，飽食聊自慰。此魚誇傳聞，珍異等猩掛。試分一杯羹，下箸無與鞍，僅能免頭眩，累日氣拂悒。屠名饕取然，誅蠍蜞，誤飲戕要死。但餘氣肆柳食蝦蟆，命志何滔謂。果淨當腸口，腹如沸古人。供齋饔何有，萊品彙鮮招禍冤。蓋不如御嘗珍，蠲暴勝豐肴。曲肱亦足樂，採擷有高蔚。百年天地間，長吉筆經緯。堂二七尺軀，豈免蚓土衣。苟爲毋所養，有累均豹穀。愛身誠有待，語道吾則未。

河豚歎　　范成大

鄉人恐口腹事，一飽足胜厲色。所難況乃夷猶毒，彭亨強名魚，殺氣孕慘黷。既非養生具，宜謝砧几黷。其貨偏豈當細索，不覆肯抽快。下筋東手汗，僮僕朝來甲，中子饋物，不待熟濃腥。噉不釋已，落新鬼錄。百年三寸咽，水性當有數。一物不登俎，未負將軍腹。爲口忘計身，饕死何足哭。作俑者誰歟，至今走流俗。或云先王意，除惡如拔蘖。又認爲毒猿歲。一參餘於麥，爽入薦羞。盍欲繼川族，死生有定數，斷命烏可續。適且是時若未易一理，矜飛雛于公然，其華元動異味，古所珍，充事甚畏縮，縮頭。詎此語飛論，欲取饞首死，不悟明智諒已燭。

詩話

東坡詩云：竹外桃花三兩枝，春江水暖鴨先知。蔞蒿滿地蘆芽短，正是河豚欲上時。此正是二月景致，是時河豚已盛矣，但欲止之語似乎未穩。

古詩併江豚

江豚詞　　王元之

江豚江豚爾何物，吐浪噴波身突兀。依憑風水恣豩豪，吞啗魚蝦頗肥腯。肉腥骨硬難登俎，雖有網羅嫌不取。江雲漢二江兩來，天意我緣不干汝。

〈介蟲部〉

鼇

黿　鼉　鱉　蟹
螺　蛤蜊　海扶並附

羣書要語

巨鼇以背負山周廻千里 玄中記 巨鼇贔屓首冠蓬山 靈光文

詩句 積翠浮鼇始疑負靈鼇 柳　方丈蓬萊負巨鼇 山谷

黿 似鼈而大 說文

詩句 帆檣蹴風衝波浪出戲黿　疾雷將雨電破狂取蛟黿 山谷

鼈 介蟲也 說文 春獻鼈蜃 周禮 鼈人掌取互物以時籍 周禮 以杖刺取 同上 竪鳥以鼠鼈成若 與水煩則魚鼈不大 禮記 居山者不以魚鼈為禮 禮記 包魚鼈膾鯉 六月 膾鼈炮羔 呂氏春秋 鼈目白腹下丁字者不可食 酉陽雜俎

蟹 形似便面負雌而行失雄則不能獨活 黃庭

車螯 形以蚌蛤而大 說文

蠔 即牡蠣也其初生海島邊如拳石四面漸長有高一二丈者嶄巖如山每一房內有肉一片海人以斧楔取殼燒以烈火蠔即啓房挑取其肉樵擔市以易 嶺表錄異

蛤蜊 生海中螺蚌之類 抱朴子

海扶 丁洮海月土肉石華 江賦 海月大如鏡白色正圓常死海邊其柱如搔頭大 郭景純江賦注 蛤不盡載

古今事實

巨鼇戴山

渤海之東有壑焉其中有五山無所連著常隨波上下往還不得暫峙焉仙聖毒之訴于上帝上帝恐流於西極失羣聖之居使巨鼇十五舉首而戴之迭為三番六萬歲一交焉五山始峙而不動 列子

一釣六鼇

龍伯之國有大人舉足不盈數步而暨五山之所一釣而連六鼇合負而歸國灼其骨以數焉 列子

群蟻觀鼇

東海鼇冠蓬萊游滄溟騰躍而上沉沒而下群蟻聞而悅之相要海畔觀鼇群蟻曰彼冠山何異我戴粒逍遙於封壤之巔伏乎窟穴也 苻子

鼇抃

有巨靈之鼇背負蓬萊之山而抃舞戲滄海之中 列仙傳 楚辭天問 鼇戴山抃

染指於鼎 以下係黿

楚人獻黿於鄭靈公公子公之食指動謂子家曰他日我如此必嘗異味及宰夫將解黿食公故不與子公怒染指於鼎嘗之而去 左

贖黿而放

宰冊木常特於洛陽橋見漁者得一黿甚大冊心異之贖投於河後有元長史名潛之來謁即此黿也 吉凶影響錄

食鼈而小 以下係鼈

公父文伯飲南宮敬叔路諸父於鼈小曰長而食之遂出文伯母曰吾聞祭養尸享養上賓鼈於何有而使夫人怒 國語

東海鼈見 異苑

綠衣求生

揚悅尚書家方會客夜夢十九人著青綠衣羅拜告求生既寤見器中有水浸鼈正十九頭遂命水次放之 王仁裕玉堂閒話

洒炙東鼈 見吾東門以下東鼈

蠣求充食 見鮮門係蠔

且食蛤蜊 以下係蛤蜊

宋王融初爲司徒法曹詣王僧祐因遇沈昭略未相識昭略屢顧眄謂主人曰是何年少融殊不平謂曰僕出於扶桑入於暘谷照耀天下誰云不知而卿此問何也昭略云不知許事且食蛤蜊 盧數食蛤蜊是神仙門

夢人前訴

曾魯公好放生以蜆蛤之類人所不放而活命之多也一日夢被甲者數百人前訴既寤而問其家乃有惠蛤蜊數簍者即遣人放之夜復夢被甲者來謝 東軒筆錄

鷸蚌相持 以下係蚌

趙且伐燕蘇代爲燕謂惠王曰川蚌方出曝而鷸啄其肉蚌合而拑其喙鷸曰今日不雨明日不雨即有蚌脯蚌亦謂鷸曰今日不出明日不出即有死鷸 戰国策

老蚌有珠

廉州边海中有洲島島上有大池謂之珠池毎年修貢珠戶入池皆採老蚌剖而取珠池如邱巨太常珠也如彈丸者亦時有得徑寸照室之珠卒不可遇也 嶺表錄異

螺能食人 以下係螺

南康有女採螺爲業夜宿岸上聞風雨聲見衆螺張口而至啖其肉明日唯有骨在焉因號其地爲螺亭 南康記

螺出足行

衛瓘太康永熙中家人炊飯墮地盡化爲螺出足而行 推終誅 晉書

蚶名瓦壟

蚶子蓋蚌蛤之類也頂因盛壯有稜線瓦溝因改名瓦壟子以其殼上有稜如瓦壟故名焉 嶺表錄異

諫進海蚶

唐元和中嶺南即度使催永率安臣奏擬旨不可上部督度曰嘗有諫進海蚶淡菜者詞甚忠正卿可求此人度出以語人或有云孔戣諫者度即日以聞乃召之 唐書

古今文集

古詩

題海圖屏風 白居易

海水無風時波濤安悠悠鱗介無小大遂性各沉浮突兀海底鼇首冠三山峯山漸不能制其來非一秋或者不量力謂茲鼇可求贔屭牢不動綸絲沉其鉤鼇既頓頷頷諸鼇齊掉頭噴風激飛廉鼓波怒陽侯鯨鯢得其便張口欲吞舟万里無活鱗百川多倒流遂使江漢水朝宗意亦休蒼然屏風上此畫良有由

隱居詩話云吾讀樂天此詩以劉闢李訓爲文通事爲之太息

雜著 係鼇

鼇賦 晉潘尼

望太子遊於玄圃受命釣魚有得鼇而戲之者令臣賦之方釣鈎以振掉呼駭人而可惡既頓墜於岸乃盤蹦而推步或延首以鶴矯或頓足而鷹跱或曳尾於泥中或縮頭於殼裏若乃扶水駭百川沸流有東海之巨鼇乃負山而吞舟

律詩 係蟹

糟蟹 楊廷秀

忽有瓶罌至將軍江海來霜螯凍猶殼紅霧沁珠胎與夥兼嘬鮿如才更姆才心章與一飯斷送更一杯

古詩 係申蠡

初食車螯　歐陽永叔

纍纍盤中蛤，來自海之涯。坐客初未識，食之先咨嗟。五代昔乖隔，九州如剖瓜。東南限淮海，邈不通夷華。于時北州人，飲食陋莫加。雞豚為異味，貴賤無等差。自從聖人出，天下為一家。南產錯交廣，西珍富邛巴。水載每連舳，陸輸動盈車。谿潛細毛髮，海怪雄鬚牙。豈惟貴公侯，閭巷飽魚蝦。此蛤今始至，其來何晚邪。螯蛾聞二名，久見南人誇。璀璨殼如玉，斑斕點生花。含漿不肯吐，得火遽已呀。共食惟恐後，爭先屢成譁。但喜美無厭，豈思來甚遐。多慚海上翁，辛苦斲泥沙。

永叔請賦車螯　梅聖俞

素唇紫錦背，漿味壓蚶菜。海客穿海沙，拾貯寒潮退。王都有美醖，此物實當對。相去三千里，貴力致以配。翰林文章宗，炙鮮尤所愛。旋坼旋沽飲，酒船如落埭。殊非北人宜，肥羊噉臠塊。

律詩

食車螯　楊廷秀

珠宮新沐淨瑤沙，石鼎初燃瀹井花。紫殼旋開微滴酒，玉膚莫熟要鳴牙。帳施金線成双美，羹擘糟丘併一家。老子宿酲無解處，半杯羹後半杯茶。

古詩從略

食蠔　梅聖俞

薄宦遊海鄉，雅聞靜康蠔。宿昔思一飽，鑽灼苦未高。傳聞巨浪中，碨磊如六鼇。亦復有細民，並海施竹牢。採掇種其間，衝激恣風濤。鹹鹵與日滋，蕃息依江皋。中厨烈焰炭，燎以莱與蒿。委質已就烹，鍵閉猶遁逃。稍稍窺其戶，清瀾流玉膏。人言噉小魚，所得不償勞。況此鐵石頑，解剝煩錐刀。戮力効一割，功烈纔牛毛。若論攻取難，飽食未為饕。秋風思鱸鱠，霜日持蟹螯。脩靶蹈羊肋，巨臠割牛尻。盤空箸得放，羹盡釜可燎。等是暴天物，快意亦魁豪。蠔味亦可以，所遠不易遭。拋之還土人，誰能析秋毫。

律詩

食蠣房　楊廷秀

蓬山側畔屹蠔山，懷玉深藏萬壑間。也被酒徒勾引着，為他樽俎解他顏。

律詩從略

酒蛤蜊　楊廷秀

飲者誰非有典刑，且渠借箸眼偏青。平生開口不論事，晚歲投賜求獨醒。

食蛤蜊米脯羹　楊廷秀

傾來百顆恰盈奩，剝作杯羹未屬饜。莫遣下鹽傷正味，不曾着蜜若為甜。雪揩玉質全身瑩，金緣冰鈿半縷纖。更淅香粳輕糝却，發揮風韻人分流。

古詩從略

初南食貽元協律　韓愈

鱟實如惠文，骨眼相負行。蠔相黏為山，百十各自生。蒲魚尾如蛇，口眼不相營。蛤即是蝦蟆，同實浪異名。章舉馬甲柱，鬬以怪自呈。其餘數十種，莫不可歎驚。我來禦魑魅，自宜味南烹。調以鹹與酸，芼以椒與橙。腥臊始發越，咀吞面汗騂。惟蛇舊所識，實憚口眼獰。開籠聽其去，鬱屈尚不平。賣爾非我罪，不屠豈非情。不祈靈珠報，幸無嫌怨并。聊歌以記之，又以告同行。

詩話

淡菜詩

孫光憲詩，睇對東淡菜，春行越撞花。牛竹林曰：吾子安知淡菜非雅物也。此夢溪語

龜 貝 玳瑁並附

【群書要語】甲蟲三百六十而神龜爲之長大戴禮 龜三足曰賁一曰神龜二曰靈龜三曰攝龜四曰寶龜五曰文龜六曰筮龜七曰山龜八曰澤龜九曰水龜十曰火龜爾雅

褚先生曰能得名龜者財物歸之家必大富一曰北斗龜二曰南辰龜三曰五星龜四曰八風龜五曰二十八宿龜六曰日月龜七曰王龜八曰九州龜龜策傳 龜名玄衣督郵古今注 龜百歲一尾千歲則十尾六帖 舍爾靈龜觀我朵頤易 或益之十朋之龜注龜者決疑之物獲益而得十朋之龜則盡天人之助也易 龜人凡取龜用秋時攻龜用春時東龜曰果南龜曰獵注前弇果後弇獵果其体也前弇果謂甲前長後弇獵謂甲後長春官 九月命漁師伐蛟取鼉登龜取黿注登進也月令 龜者陰蟲之老三千歲游於蓮葉之上老者先知故君子舉事必考之述異記 龜以上春灼後左夏灼前右秋灼前左冬灼後右三禮圖 寧王遺我大寶龜 畀命于元龜並書 靈龜五色色似玉背陰向陽上隆象天下平法地轉運應四時蛇頭龍頸左睛象日右睛象月知吉凶存亡之變又曰龜千歲能與人言抱朴子 山龜之大者人立背上可負而行本草 南方老人以龜搘床足經二十餘歲老人死移床龜尚生龜能行氣導引至神若此龜策傳 龜千歲乃遊於蓮葉之上同上 南人採龜溺以其性妬而與蛇交或雌蛇至有相趁隨噬力小致斃者採時取龜置瓷盌及小盤中於龜前以鑑照之既見鏡中龜即淫發而失溺以入藥治聾尤妙北夢瑣言

【詩句】半脫蓮房露猶欹練荷深處行游龜城

【貝】成是貝錦詩鄭箋貝錦文如貝錦素點爲文皆行列相當本注

【玳瑁】形狀如龜惟腹背甲有烘點其大者悉似盤盂嶺表錄異

【故事摘奇】

洛出書

堯沉璧於洛玄龜負書出於背上赤文朱字尚書中候 箕子陳洪範曰天乃錫禹洪範九疇注天與禹洛出書神龜負文而出列于背有數至于九洪範

納錫大龜

禹貢九江納錫大龜注尺二寸曰大龜龜不常用錫命而納

竊其寶龜

臧昭伯如晉臧會竊其寶龜僂句以卜爲信與僭昭二十五

居蔡

臧文仲居蔡山節藻梲何如其智也注龜出蔡因名之

納大蔡

臧武仲自邾使告臧賈且致大蔡焉曰紇之罪不及不祀子以大蔡納請其可賈曰聞命矣再拜受龜左傳

空冢大龜

都儉行獵墜空冢中見大龜張口吞氣或俛或仰乃試隨龜所爲遂不從飢抱朴子

洞玄先生

張鋋見巴丙侯飲酒命衆丈之有名者曰洞玄先生在門言訖有一人被黑衣頭長而身甚廣揖之與坐曰天將曉鋋悸懼見身卧在石龕中一龜形甚巨乃向所見洞玄先生也宣室志

龜名元緒

孫權時永康有人入山遇一大龜即束之歸龜便言曰游不良時爲君所得人甚怪之載出欲上吳王夜泊越里纜船於大桑

樹曰中樹呼龜曰勞乎元緒奚事尔耶龜曰我被拘縶方見烹臛雖盡南山之樵不能潰我樹曰諸葛元遜博識必致相苦令求如我之徒龜曰子明无多詞禍將及汝樹寂而止既至權命煮之焚柴萬車語猶如故諸葛恪曰然以老桑乃熟獻者乃說龜樹共言權登使伐樹煑龜立爛今烹龜猶用桑樹野人故呼龜爲元緒 劉敬叔異苑

白龜報恩

晉咸康中豫州刺史毛寶戍邾城有一軍人於武昌市買得一白龜長五寸置瓮中養之漸大放江中後邾城遭石季龍攻陷赴江者莫不沉溺所養龜人被甲投水中覺如墮一石上須臾視之乃是先放白龜既抵岸廻顧而去 續搜神記

印龜左顧 見印門

黃龜右轉

鄱陽人黃緒入山採荆楊遂迷路數日忽見大龜緒使呪之曰汝是靈物而吾迷不知道今騎汝背頭向便是路龜即回右轉緒從行十許里便得溪水即估客行舟者也 續搜神記

千年五聚

殺踐獻賀知章有號爲五總龜謂龜千年五聚問无不知也

龜骨裹皮

大隋法眞師庵側有一龜僧問一切衆生皮裹骨這箇衆生骨裹皮師拈草履龜邊著 傳燈錄

厥篚織貝 以下係貝

禹貢淮海惟揚州厥篚織貝

獻貝免罪

商拘文王於羑里於是散宜生乃以千金求天下之珍怪得大貝百朋以免君罪 六韜

生取血以甲 係玳瑁

嶺南異物志曰見海島夷人盧亭獲活玳瑁龜一枚以獻連帥嗣薛王王令生取甲小者一片帶於左臂以辟毒俟是揭取濟生復遣盧亭送於海畔或云玳瑁若生帶之有蠱毒則自搖動若死無此驗 本草

古今文集

雜著

龜筴傳 司馬遷

宋元王二年江使神龜使於河至於泉陽漁者豫且舉網得而囚之置之籠中夜半龜來見夢於宋元王曰我爲江使於河而豫且得我身不能去中身可告語无有德義故來告訴元王召博士衛平而問之衛平乃援式而起對曰今昔壬子宿在牽牛河水大會鬼神相謀漢正南北江河固期南風新至江使先來白雲壅漢萬物盡留斗柄指日使者當囚玄服而乘輜車其名爲龜王使人往而問泉陽令曰使者問於豫且即獻使者使者載行出於泉陽之門正晝无見風雨晦冥雲蓋其上五采青黃雷雨並起風將而行入於端門見於東廂身如流水潤澤有光望見元王延頸而前三步而止縮頸而卻復其故處元王見而怪之問衛平對曰延頸而前以當謝也縮頸而卻欲亟去也元王曰善哉趣駕送龜衛平曰龜者天下之大寶也先得此龜者爲天子且十言十當十戰十勝王能寶之諸侯盡服王勿遣也元王曰龜在患難中以我爲賢德忠信故來告寡人寡人若不遣也是漁者也漁者利其肉寡人貪其力下爲不仁上爲无德宗何勿遣衛平對曰不然臣聞盛德不報重寄不歸天与不受天奪之寶王雖遣之江河必怒務求報仇淫雨枯旱其罰必來王勿遣也元王慨然而嘆曰暴得者必暴亡彊取者必後无功寡人

安事此宝趣駕決龜勿令久留衛平對曰人或忠信不如誠
或醜惡而宜大官或美好佳麗而為衆人令龜使來抵網而遭
漁者得之見夢自言是國之宝也王何憂焉元王曰禍不妄至
福不徒來福之至也人自生之禍之至也人自成之今寡人之
邦居諸侯之間懸重不當又安亡逃衛平對曰是大宝也為聖
人使傳之賢士不用手足雷電將之風雨送之流水行之侯王
有德乃得當之今王有德而當此宝恐不敢受王若遣之宋必
有咎後雖悔之亦無及已元王大悅於是擇日齋戒乃刑白雉
驪羊以血灌龜於壇中央以刀剝之身全不傷使工占之所言
尽當元王之時衛平相宋宋国最強龜之力也故云神龜能夢
於元王而不能自出漁者之網身能十言尽當不能通使於河
還報於江賢能令人戰勝攻取不能自解於刀鋒免剝刺之患
聖能先知亟見而不能令衛平无言言事百全至身而牽當時

不受又焉事賢是故明者所不見聰者所不聞人雖賢不能左
畫方右畫圓日月之明而時蔽於浮雲孔子聞之曰神龜知吉
凶而骨直空枯日為德而君於天下辱於三足之烏月為刑而
相佐見食於蝦蟆蝟辱於鵲蝟能制虎而見困於鵲騰蛇之神而殆於即且
黃金有疵白玉有瑕事有所疾亦有所徐物有所拘亦有所據
罔有所數亦有所疎人有所貴亦有所不如

古詩

同王濬賢良賦龜　王介甫

世傳一星龜百齒此龜殆見脩齊興雖然天幸免焦灼想应築
頸愁嚴鍛前年赴海不量力欲替猶負三娵崿畨罵使君遊近
見知困斃湯因嗟矜疾呼豫且設網取以組系首蝸穿鄉北歸
与俱度大庾兩夫昂舁苦不勝艤船泰淮檣送我云此一可富
十朋昔人宝龜謂神物奉事禍福肯尤兢兢殘氏滅国速伍姦有

此乃後可於於時獻曰所貴賤太乙藏法傳見乃豈如元君
頃得寶初未敢自得未曾自獲九江納錫龍與漁賤弃秋不啻
下人下廢亦已久果佩非復知味稱今君此寶抵莫識我以坐
視心觜觜桔朱纏世此道勝當衆孰指汁將脆而缺何足
眣此毛賊方適可惜盛没除亞資以驗路背北附[illegible]劉賜
以小無事養殺而食滿不能如閻翁則可況劫往乃不堅若
千仰彼鄣腸術引氣亦得難老如同陵諒能筆小息壽期世
論云以鼎凝水咻余老矣嗟呼吸[illegible]承但知古人
所珠措蓄異物相俟唊發[illegible]今有下夜半謝請尤蔵欲
復恐歎乏之[illegible]為老不為薪燃[illegible]與荒圖不可保守視且
寄僧山僧

以石龜寄海光老心老　陳去非

老龜千年作一息天地併入支來力何年生此石腸兒來伏皮裹

骨　翠皮君家元緒不恒口道與老衆同一打知君遊世常不
碑往依道人之石交道人莫嫌此龜無六眸試与詩禪當點頭

詩話

麻龜比喻

張文潛作一龜贊亦為一詠作曰小千歳大九江是也詩中叙
時事曰老龍閉睫怒蕩瓊九州謂王荊公為蛐嗟水摧江
血輕持天浮謂司馬君實小附家放宏關有可作也雖之少陵
詩中殆猶瀝乎[illegible]

蟹　蟛蜞附

發于要義

蟹一名螃蟹[illegible]
說文易之離象[illegible]
逵注取其剛在外也易解人為[illegible]叙小蟲蟹稱以為雖琢

鄭玄成注刻畫發墨傳於牧也賈公彥疏今人謂之螃蟹以其
側行也 周禮 蟹六跪而二螯非蛇蟺之穴無所寄託者用心躁
也 荀子 蟹之郭索後蚓黃泉范明叔云蟹有郭索多足之蟹不
如蛇足之蚓者以其用心之一也 揚雄太玄 山中無腸公子者
蟹也 抱朴子 蟹別名 淮南子 蟹八月腹內有芒 長如芒也 長
寸許向東輸與海神未輸芒不可食 酉陽雜俎 其俗有蝦荒蟹
兵之說蓋取其披堅執銳歲或暴至則殺人以為兵證又云出
師下岩之際忽見蟹則呼為橫行介士以推安撰又云今之採
捕者夜則燃火以照或附明而至焉 蟹譜 瑣琣腹蟹水母目蝦
又松陵集注云瑣琣似蚌有一小蟹在腹中為瑣琣出求食蟹
或不至瑣琣餒死所以淮海人呼為蟹奴 郭景純江賦 瑣琣一
名海鏡

詩句 冬日饒蝦蟹 白居易 草泥行郭索 林逋 蟹肉霜重金膏溢
皮日休 半殼含黃宜點酒兩螯斫雪勸加餐 搖搖前把蟹
螯 山谷

古今事實

蟹有匡

成人有其兄死而不為衰者聞子皐將為成宰為衰成人曰蠶
則績而蟹有匡范則冠而蟬有緌兄則死而子皐為之衰孔穎
達云蠶背殼似匡 檀弓

并蛙乃蟹 見蛙門

謀同卜蟹

越王勾踐召范蠡曰吾與子謀吳子曰未可也今其稻蟹不遺
種其可乎 國語 對曰天應至矣人事未盡也吾姑待之

左手持蟹

晉畢卓常謂人曰左手持蟹螯右手執酒杯拍浮酒池中足矣
一生矣

怒水中蟹

晉解系與趙王倫同討叛羌時倫信用佞人孫秀與系爭軍事
更相表奏朝廷知系守正不撓而召倫還系表殺秀以謝氐羌
不從後倫秀以宿憾收系兄弟梁王肜救系等倫曰我於水中
見蟹且惡之況此人兄弟輕我邪遂害之

糟蟹可怛

何胤侈於食味前必方丈後稍欲去其甚者猶食白魚䱇脯糖
蟹以為非見生物擬食蚶蠣使門人議之學生鍾岏曰䱇魚
就脯驟於屈伸蟹之將糖躁擾彌甚仁人用意深懷此怛至於
車螯蚶蠣眉目內闕慚渾沌之奇獷殼外緘非金人之慎不悴
不榮曾草木之不若無馨無臭與瓦礫其何殊故宜長充庖廚
永為口食 南史

妙於畫蟹

唐韓晉公滉善畫以張僧繇為之師善狀人物異獸水牛等尤
妙於螃蟹

一蟹不如一蟹

陶穀奉使吳越忠懿王宴之因食蝤蛑詢其族類忠懿命自蝤
蛑至蟛蚏凡十餘種以進穀曰真所謂一蟹不如一蟹 聖宋掇遺

有蟹無監州

國初通判常與知州爭權每云我是郡監往時有錢昆者餘杭
人也浙人嗜蟹昆求補外郡人問其所欲曰但得有螃蟹無通
判處則可矣今人以為口實 歸田錄

惜費不食

仁宗內宴十門分各進蟹有新蟹一品二十八枚帝曰吾尚未
嘗枚直幾錢左右對直一千帝不悅曰數戒汝輩無侈靡一

下箸爲錢二十八千吾不忍也遂不食（幽冥錄）

試賦譏時

僕射陳績初以位高寡學爲時所鄙江文蔚作蟹賦譏之云外視多足中無寸腸口裏雌黄每失途而相隨腹中文甲常狼狽以横行（謝氏蟹錄）

嗜蟹恐過

杜相苦痰嗽性嗜蟹人或止之答云嗽疾我有時蟹蟹過却便没（雜志）

懸蟹辟瘧

關中無蟹秦人家收得一乾蟹土人怖其形狀以爲怪物每人家有病瘧者則借去懸門戸往往遂差不但人不識鬼亦不識也（筆談）

酒蟹（附見于此）

酒蟹須于十二月間作於酒甕中撈出酒不得近糟中掐浸蟹一宿却取出於簽上瀝乾用蟹臍實椒鹽花置淨器中取前所浸蟹酒更取少許濾者同煎一沸以別器盛之待宿候冷傾蟹中須令浸二三月間止用生薑黄酒凡糟蟹用茱萸一粒置臍中經歲不沙或云夜取則蟹中沙溢不可食（蟹譜）

藏蟹

淮南人藏鹽酒蟹凡一器數十蟹以稈草挺置其中則可經歲不沙（蟹譜）

食證

孟詵食療本草云蟹主散諸熱治胃氣理經絡然腹中有毒中之或致死急取大黄冬瓜紫蘇汁解之即差又云蟹目相向者不可食又云以鹽漬之甚有佳味沃以苦酒通利支節去五臟中煩悶亦不可與柿子同食發霍亂

食品

北人以蟹生析之調以鹽梅芼以橙椒盥手畢即可食目爲洗手蟹又蟹之腹有風蟲狀如木鼈子而小色白大發風毒

誤讀爾雅（以下附蟛蜞）

晉蔡謨字道明初渡江見蟛蜞大喜曰蟹有八足加以二螯令烹之既食吐下委頓方知非蟹後詣謝尚而說之尚曰卿讀爾雅不熟幾爲勸學死

蟛蜞資養

晉夏統養親以孝聞或至海边拾蟛蜞以資養

古今文集

蟹志　陸龜蒙

蟹水族之微者其爲蟲也有籍見於禮經載於國語揚雄太玄辭晉春秋勸學等篇考於易象爲介類與龜鼇剛其外者皆乾之屬也周公所謂旁行者歟參於藥錄食疏蔓延乎小說其智則未聞也惟左氏紀其爲災子雲譏其躁以爲郭索後蚓而已蟹始窟穴於沮洳中秋冬交必大出江東人云稻之登也率執一穗以朝其魁然後從其所之蚤夜觱沸指江而奔漁者緯蕭承其流而障之曰蟹斷斷其江之道焉爾然後扳援越軼遯而去者十六七既入于江則形質浸大於舊自江復趨于海如江之狀漁者又斷而求之其越軼遯去者又加多焉既入于海海人亦異其稱謂矣嗚呼穗而朝其魁不近於義耶捨沮洳而之江海自微而務著不近於智耶今之學者始得百家小說而不知孟軻荀揚之道或知之又不汲汲於聖人之言求大中之要何也百家小說沮洳也孟軻荀揚聖人之瀆也六籍者聖人之海也苟不能捨沮洳而求瀆以至于海是人之智反出蟲下

能不悲夫吾是以志蟹

蟹譜總論　傅肱嘉祐

蟹水虫也其字從虫亦曰魚屬故古文從魚作𩵖以其外骨則曰介虫取其横行目爲螃蟹焉骨眼蜩腹蛆腦鱟足其八類拳丁其螯類執鉞其跪又皆外刺性復多躁或遇諸繩纜或投諸筌筥則引声噀沫必死方已類皆鰤育生於濟鄆者其色紺紫出於江浙者其色青白小者謂之螖蜞中者謂之蟹匡長而銳者謂之蠘音截大者謂之蝤蛑鈍也有佳味獨蟹參於蘇論耳明越溪澗石穴中亦出小蟹其色赤而堅俗呼爲石蟹與生伊洛者無異厥圓多腹而餐之蟹勝長多足而與之蝦其生於盛夏者無遺穗以自充俗呼爲蘆根蟹蟹以蘆根則不食瘠小而味腥至八月則蛻形已蛻而形浸大秋冬之交稻粱已足各腹芒走江俗呼爲樂蟹最號肥美由江而納其芒於海中之魁遇氷

雪則自伏於穴不可得矣今人設品具以接酒者此特爲之先置爲江淮間尚推重如此況非所育之地乎何曾食疏弘君食擬囊飲食亦未必不珍此味也廣南史有傳但名存而書亡此爲恨耳又曰盤蛸者二月三日之盛出於海塗吳俗尤所嗜尚歲或不至則指爲禁煙謂非佳節也今之通泰其類實繁然有同螯蟛蜞差大而毛好耕穴田畝中謂之蟛其毒不可食晉蔡道明誤食之幾死尤宜慎辨也又多生於陂塘溝港纖雜之地往往因兩則灘海之家列門而上其跡緣籬鳴拂之不去也

蟹有十二種

文登呂亢多識草木虫魚守官台州臨海命工作蟹圖凡十有二種一曰蝤蛑乃蟹之巨者兩螯大而有細毛如苔八足亦皆有微毛二曰撥棹子狀如蝤蛑螯足無毛後兩小足而微闊然人之所食者然亦頗異其大如升南人皆呼爲蟹八月間盛出人採之與人鬭其螯甚巨往往能害人三曰擁劍狀如蟹而色黃其一螯偏長三寸餘不光四曰彭螖螯微毛足无毛以鹽藏而貨之人亦雅曰彭螖小者蟧不小蟹也蟛音澤螖音滑吳人呼爲彭越投御筵言此物嘗通人夢自稱長卿今臨海人多以長卿呼之五曰蟛蚏大於蟛螖殼黑斑有文章螯正赤常以大螯障目小螯取食六曰沙狗似蟛蚏壤沙爲穴見人則走屈折易道不可得上七曰望潮殼白色居則背坎外向潮欲來皆出坎舉螯如望不失常期八曰倚望亦大如彭螖居常東西顧睨行不四五又舉兩螯以足起望惟入穴乃止九曰石蟹大於常蟹八足殼通赤狀若鵝卵十曰蜂江如蟹而螯足極小堅如石不可食十一曰蘆虎似彭蜞而正赤亦不可食十二曰蟛蜞大於蟛小於常蟹呂君云此皆常所見者北人罕見故繪以爲圖又海

商錄云一蟹兩螯類是有虎頭者有翅能飛者有能捕魚者有殼如大錢者以其形狀故也言李後中得其一如作花後二十所識多矣海所流同而所實異耳蟹之種類名目固不盡具予謂或殊予故紀其詳以示博雅者

糟蟹賦　楊廷秀

江西趙漕子直餉糟蟹風味勝絕作此賦以謝之

楊子晝寢夢有異物入我茅屋其背規而黝其臍小而白以爲龜也又不尾以爲蛛也又有足八剛而侏形端而旁行唯雖下而成珠怒而成兵觸而發怒曰是何祥也召巫咸卦之遇坤之第六爻曰黃中通理彼其韞者欲出而作解彼其名者欲登海若之縣首將夾之黃丁者歟今日之獲羊扚不鮮螯刀而玉明版殺而金生使營羅白哉不獨醒夷犯納夫子於醉鄉盼夫

子於愁城夫子能親釋其堂阜之縛俎豆於儀狄之朋乎言未既有自稱曹來者部署其徒趍蹌而至矣趨入見之問其姓索其字也楊子迎勞之曰汝二浙之裔耶九江之系耶松江震澤之珍異海門西湖之風味汝故无恙耶小之爲彭越之族大之爲子牟之類尚与汝相忘於江湖之上耶於是延以上客酌以大白曰微吾天上之故人誰遣汝尉吾之岑寂客復酌我二復酌客忽乎天高地下之不知又焉知二豪之在側

後蟹賦　楊廷秀

昔趙子直漕江西餉二糟蟹因爲賦之江西參帥官夫從餉生蟹風味十倍曹不再爲賦之

司徒道明來自洛師至止江渭逢一湖海之仙貌肖乎吾之解揚而其怒有餘肖像乎漢之彭越而其闕中規獨愛其一執戈者矣視其劍一二四而有蹣跚以爲吳中介士郭先生也不知其姓則彭其字則無也亟攜其手而上曰吾自渡江以來取友不少矣如孔之文如王之變吾皆得而友朋如魏之王如唐之穀吾皆得而款曲夫子安在何相見之暮而不風也於是胸牙嗜焉皆懷寄焉与之一飲一食而同醉焉於是客起若有所剌者司徒腹心笑之　若有所崇者語朝下逸命之令尹之陽侯之退而爲佗日以天子之命作牧於豫章都府初開延見俊良望見一客又似乎其從与解揖命與偶者曰是昔契我而我扶傷者矣子不汝報由无黄祖其牛致之於溯江而上之揚子揚子方晚飲聞其至揖而進之曰吾有二友惟彼麴生与尒郭索老夫与之同死生不減顏氏子之樂彼也日從予遊尒也久予云邈何相忘江湖莫我肯顧也何使清風明月必思元規也尒之德吾能言之洗手奉職德之上也識湯割之狀之次也餉盂均之糟卧吏部之甕德斯爲下矣客於是入海嘆流沫圖視而謝曰小國有以蟹乳負以遠聞親聖而受問肖乎形也孝而擬孖爲乎名也僕之主人公昔以彭爲郭今以郭爲彭不悟察司科李謂楊子雲顏借先生爲頭之篇与太玄後蚓之文詳注尒雅彭郭之異後敗解嘲於司徒之門

古詩

次韻師厚食蟹　黄魯直

海饌糖蟹肥江醪白蟻醇每恨腹未厭誇說齒生津三歲在河外霜螯略嘗新朝泥看郭索暮鼎調酸辛趍蹌雖入笑風味極可人憶觀淮南夜火攻不及晨橫行葭葦中不自貴其身誰憐一網盡大去河北民鼎司費万錢玉食羅常珍吾評揚州貢此物真絶倫

律詩

詠螃蟹呈浙西從事　杜牧

未遊滄海早知名有骨還從肉上生莫道无心畏雷電海龍王處也橫行

謝何十三送蟹　黄魯直

形模雖入婦女笑風味可解壯士顏寒蒲束縛十六輩已覺酒興生江山

又借答送蟹韻戲小何　黄魯直

草泥本自行郭索玉人爲開桃李顏恐似曹瞞說雞肋不比東阿舉肉山（曹植封東阿王與吳季重書曰舉太山以爲肉傾東海以爲酒）

代二螯解嘲　黄魯直

仙儒昔日卷龜殼蛤蜊自可洗愁顏不比二螯風味好那堪把酒對西山

又借前韻見志　黄魯直

招潮瘦惡無永味海鏡纖毫只強顏想見霜臍當大嚼夢回雪

蘆蓬闡山

海物異名記蟛之小者每潮欲來出穴望潮迎之名招潮子　文選郭景純江賦王珧海月土肉石華注引海水土物志曰海月大如鏡白色正圓常死海邊其柱如搔頭大中食　末句謂黔南雪中睡起所嘗作蟛蜞之想如昔人思蓴鱸也

秋冬之間鄂渚絕市無蟹今日偶得數枚吐沫相濡乃可憫笑戲成小詩　黃魯直

怒目横行與虎爭寒沙奔火禍胎成雖為天上三辰次未免人間五鼎烹（幽□家以井鬼之間為蟹）勃窣媻跚烝涉波草泥出沒尚橫戈也知觳觫元無罪奈此尊前風味何

解縛華堂一座傾忍堪支解見薑橙東歸却為鱸魚鱠未敢知言可季鷹

糟蟹　楊廷秀

横行湖海浪生花糟粕招邀到酒家酥片滿螯凝作玉金穰鎔腹未成沙

病中有人惠海蟹轉寄魯望　皮日休

紺甲青筐染菊衣島夷初寄北人時離居定有石帆覺失伴推應海月知族類分明連瑣碎形容好箇似蟛蜞病中無用雙螯處寄與夫君左手持

酬襲美見寄海蟹　陸龜蒙

藥杯應阻蟹螯香却乞江邊採捕郎自是揚雄知郭索且非何胤敢餦餭骨清猶似含春靄沫白還疑帶海霜強作南朝風雅客夜來偷醉早梅香

呈吳正仲遺活蟹　梅聖俞

年年收稻買江蟹二月得從何處來滿腹紅膏肥似髓貯盤青殼大於杯定知有口能噀沫休信無心便畏雷幸與陸機還往熟每分吳味不嫌猜

丁公默送蝤蛑　蘇子瞻

溪邊石蟹小如錢喜見輪囷赤玉盤半殼含黃宜點酒兩螯斫雪勸加餐蠻珍海錯聞名久怪雨腥風入座寒堪笑吳興饞太守一詩換得兩尖團

新編古今事文類聚卷之三十五

建安祝穆和父編

毛蟲部

麒麟 獬豸附

羣書要語

毛蟲三百六十而麟為之長大戴禮 牝曰麒牡曰麟說文 麕身馬足牛尾黃色圓蹄一角角上有肉音中律呂王者至仁則出詩疏 麟者含仁懷義行步中規折旋中矩游必擇土翔而後處不履生蟲不折生草不群行不犯陷穽不罹網罟廣雅 天不愛其道地不愛其寶人不愛其情故麒麟在郊藪孔叢 麟鳳龜龍謂之四靈禮運 麟鳳王者之嘉瑞左傳 使麒麟可得羈而繫兮又何以異乎犬羊賈誼

詩句 翩然下大荒被髮騎麒麟李白 早聞黃閣畫麒麟杜

獬豸 似羊一角說文

詩句 冠豸猶岳蛙孟

古今事實

在囿在藪

黃帝時麒麟在囿尚書中候 周之成康麟鳳在郊藪前武紀

麟喻公子

周南同風麟之趾振振公子于嗟麟兮

西狩獲麟

魯哀公十四年西狩於大野叔孫氏之車士曰子鉏商獲麟以為不祥賜虞人仲尼觀之曰麟也然後取之夫麟者仁獸王者之嘉瑞時無明王出而遇獲仲尼傷周道之不興感嘉瑞之無應故修春秋為中興之教也絕筆於獲麟之一句所感而起故所以為終也故曰感麟而作春秋也左傳 鉏商於大野獲麟折其左足孔子觀之曰孰為來哉反袂拭面泣涕霑襟子貢問曰何泣孔子曰麟為明王出非其時見害是以傷焉家語

獲麟改元

漢武帝元朔九年幸雍祠五畤獲白麟一角由是改元作歌

五十一見

章帝時麒麟五十一見

性識有罪係獬豸

獬豸一角之羊性識有罪皋陶治獄有罪者令羊觸之

能觸邪佞

獬豸忠直見人鬭則觸不直聞人論則咋不正一名任法獸張華曰今御史法冠曰獬豸神異經

古今文集

雜著

獲麟解　韓愈

麟之為靈昭昭也詠於詩書於春秋雜出於記傳百家之書雖婦人女子皆知其為祥也然麟之為物不畜於家不恒有於天下其為形也不類非若馬牛犬豕豺狼麋鹿然然則雖有麟不可知其為麟也角者吾知其為牛鬣者吾知其為馬犬豕豺狼麋鹿吾知其為犬豕豺狼麋鹿惟麟也不可知不可知則其謂之不祥也亦宜雖然麟之出必有聖人在乎位麟為聖人出也聖人者必知麟麟之果不為不祥也又曰麟之所以為麟者以德不以形若麟之出不待聖人則其謂之不祥也亦宜哉

麟趾贊　黃魯直

麟有趾而不踶仁哉麟哉有額而不抵仁哉麟哉有角而不觸仁哉麟哉今之人一朝之忿以觸人滅身辱親吁人中有獸獸中有人

騶虞

君子要語

白虎黑文，尾長於身，食自死之肉，名曰騶虞。說文。不食生物，不履生草，君王有德則見。出無跡

古今事實

文王詩：彼茁者葭，一發五豝，于嗟乎騶虞。

仁如騶虞

騶虞歸眾

古今文集

文王囚羑里，散宜生取怪獸，尾倍其身，名曰騶虞，獻紂以贖。尚書大傳

雜著

騶虞畫贊　白居易

騶虞仁瑞之獸也，其所感，所食、形狀、質文，孫氏瑞應圖具載其事。元和元年夏，有以騶虞圖贈予者，予愛其猛而威，內仁而信，又嘆曠代不覿，引筆譔之詞曰：

孟山有獸，仁心武質，不踐生芻，不食生物，有道則見，非時不出，三季以還，退藏于密，我聞其名，載之於書，不識其形，得之於圖。白質黑文，彪虎驪黃耶，非耶？孰知之乎？已矣夫！已矣夫！前不見其往者，後不見其來者，于嗟乎騶虞！

師子

君子要語

猇，師子也，一名白澤。說文。狻猊如猇，猫食虎豹。爾雅。毛群之長。六帖。形似虎，正黃，有髯，耏尾端茸毛大如斗。東觀漢記

古今事實

白澤能言

黃帝巡於東海，白澤出，能言語，賢君德及幽遠則出。孫氏瑞應圖

獻師子

漢章和安息國獻師子。　唐中宗大石國獻師子，姚璹諫止獻。

狸伏師子

魏武代蹋頓，經白狼山，逢師子，使格之，見一物從林中出，如狸，上帝車軛上，師子將至，便跳上師子頭，師子伏不敢起，遂殺之，得師子。還至四十里，雞犬皆無鳴吠。博物志

師禦象

宋宗慤討林邑，王范陽邁傾國來逆，以具裝被象，前後無際。慤以爲外國有師子，威服百獸，乃製其形，與象相禦，象果驚奔，因此潰亂，遂克林邑。

師子搏象

梁伯玉說沙門釋僧吉云：嘗從天竺欲向大秦，其間忽聞數千里外嗥嗥嗔嗔，驚天拂地，頃之，但見百獸率走蹌地，至。繼既而四巨象遽馬而至，以鼻卷泥，數數噴鼻，偶立伏，有師子三頭，崩石折木，自搏四象，以殪血若溢泉，巨樹草偃。宋單學士象書序

古今文集

雜著

師子贊序　張九齡

夫德之所感，首深物之所懷，者遠中國，有聖古之時而自來，四夷不示征伐，而雖致故絕域，有來貢，沒羽諸侯，有不入包茅，奉其大凡不在遐邇，頃有至自西海，厥蹤西極，獻其方物，而師子在焉。爾雅所謂狻猊，如虦猫，食虎豹，今之所見，信然。絕猛者也，其天骨雄詭，材力傑異，得金精之剛，爲毛羣之特，屹立不動，而九牛相去，眈視且瞋，則百獸皆伏，所以向損犀象，孩撫熊羆，其餘瑣細，不置牙齒，我天子示柔遠之義，固無不庭，有服猛之威，物

无雜致故其受羈紲伏閑皂馴而為用鋒莫敢當然吾君所存
義不謂此蓋棄夷君長歲時貢献或珠璣綉貢实於内府或異
獸奇禽援於外囿皆其觀礼若中国之贄幣所不降談明異方
之臣妾此則非有利之之心充耳目之玩好以為懷之之道示
天地之含容不其然歟故无得而称也義異大矣豈勞召公之
訓美同赤豹何關韓侯之詩凡我侍臣咸為之賛

師子賦　虞世南

時西域康居獻師子帝珍其遠命世南作賦

惟皇王之御曆乃承天而則大治無道於區中被仁風於海外
通鳳穴以文軌襲龍庭以冠帶舍夷言於藁街陳方物於王會
眄一坩甬惟心之幃表有絶域之神獸因重譯而來擾其為狀也
筋骨糾纏殊姿異制闊臆脩尾勁毫柔毳鈎爪鋸牙藏鋒蓄銳
弭耳宛足伺間借勢暨乎奮鬣舐唇倏來忽往瞋目電曜發声
雷響拉虎吞貔裂犀分象碎隋兕於齦齶屈巴蛇於指掌踐藉
則林麓摧殘哮呼則江河震蕩猜心与猛氣逾威徳以依仁
同百獸之率舞共六擾而來馴斯則物无定性從化如神聲雖
羽変質於淮海金錫成器於陶鈞當是時也兆庶欣瞻百僚嘉
歎悦声教之遐宣属光華之在旦臣載筆以叨幸得寓目於奇
玩順文徳以呈祥乃編之於東觀

樊山府縣師子賛　皇適

百獸至猛莫如師子紺眼星懸赤毛焰起銅爪鐵甲鋸牙鑿齒
顔身象則百隊山蹲看熊羆則千群野死以此言威一可知矣
仙尉樊公為象圖中崑崙郡捽而屋壁欲動虎豹膽懾而欲庭
已空接之兮陽叢飛霜颯之兮滿院風生於是乎師子之為百獸
之長遂識樊公為百夫之雄

師子屛風賛并序　蘇子瞻

潤州甘露寺有唐李衛所留陸探微畫師子板余自錢塘守郡
西過而觀焉使工人摹之置公堂中且賛之曰
圓其目仰其鼻奮其鬣吐舌威見齒爪其足前其耳左顧右眄喜
見尾游猛而和盖其戲嵩之高堂疑無人呼呼顛沛走百鬼鳴
呼妙哉古陸子

象

【群書要語】象長鼻牙南越之大獸三歲一乳 說文 象牙長丈
餘狐其牙則除藏之削木代之可得不尔劣其上
得乃已也 南越志 巴蛇食象三歲而出其骨 山海經

【詩句】山腰雨餘添象跡蹄赤子婦家屋 荆公

【古今事文】象耕

舜葬蒼梧下有群象常為之耕 皇甫謐帝王世紀

驅象

周公相武王滅国者五十驅虎豹犀象而遠之 滕文

執燧奔吳

吳伐楚鍼尹固与王同舟王使執燧象奔吳師杜預曰燒燧火
繫象尾使奔吳師驚却 左傳

南海献象

武帝時南海獻馴象注能拜隨人意 成帝時林邑王獻象一
能拜跪

象戰

王莽与世祖戰昆陽驅群象 大宛身毒国其人乘象以戰楗

師子樂象見師子門

作樂象舞

吳賀齊爲新都太守孫權出祖道作樂舞象權謂齊曰今定天下都中國使殊俗貢珍百獸率舞非君而誰

以船秤象 見幼悟門

馴象擊人

晉時南越致馴象於皐澤中養之爲作車黃門鼓吹數十人令越人騎之每正朝大會皆入充庭帝行則以象車導引以試橋梁後象以鼻擊害人有司咎之欲殺象象垂鼻泣血流地不敢動自後朝議以象無益於事悉送還越 晉諸公贊

天寶舞象

明皇所教舞象天寶之亂祿山大宴胡酋出象紿之曰此自南海奔至以吾有天命雖異類必拜舞左右教之象皆努目不動終不肯拜祿山怒盡殺之 南部新聞

雜著

象贊 郭璞

象之爲獸形體特詭身倍數牛目不踰豬鼻爲口役望頭若尾馴良承教聽言則跪素牙玉潔載籍所美服重致遠行如丘徙

虞衡志 范至能

象出交趾山谷惟雄者有兩長牙佛書云白象又云六牙今無有象頭不可俯頸不可回口隱於頤去地尚遠運動以鼻爲用一軀之力皆在鼻將行先以鼻拄地乃移足知其足力劣於鼻也鼻端甚深可以開闔取物中有小肉夾雖芥子亦可拾每以鼻取食即就爪甲擊去泥垢而後捲以入口飲水亦以鼻吸而捲之足如柱無指而有爪甲五枚形如大栗登高山下峻坂涉深水形擁腫而甚捷交趾出象處曰象山歲一捕之山有石室惟通一路周韋皆石壁先置芻豆其中驅一馴雌入焉布甘蔗於道以誘野象象來食蔗則縱馴雌入野象群合以歸石室閉以巨石野象飢人緣石室飼馴雌野象見雌得食亦狎而求飼益狎則稍稍之少則剔而騎之久則漸解人意又爲立名字呼之則聽牧者謂之象奴以名象公凡制象必以鉤象奴正跨其頸以鐵鉤鉤其頭欲其左鉤頭之右欲右鉤左欲卻鉤額欲前不鉤欲其跪伏以鉤正案其腦案之痛則號鳴人謂象能聲諾者此也其行列之齊皆有鉤以前卻左右之其形雖大而不勝痛故人得以數寸之鉤馴馬馴之久者象數來則低頭跪前左膝人踏之以登則奮而起行重出入多乘象其真中國者皆施鞍架御座寫羅拖象頸編金鈴千數枚行則瑯瑯然交人有犯惡逆者則之地使象蹴殺之一一廣亦有野象村落小民酒熟則聞香而來破壁入飲人甚苦之所過亦害禾稼象目細畏火不畏人倉卒遇之以長竹燃火逐之輒退群象雖多不足畏惟獨象最可畏蓋其強悍不容於群獨行無所忌遇其凶毒以鼻捲人擲殺蹴其血流吸飲之欽州人能捕象象行解機則刃下擊之中其要害必死將死以牙觸石折之以牙爲身災也非要害則負刃而行肉潰則刃脫其鼻亦死鼻傷之瘡不可合故亦致死殺一象村落飽其肉鼻肉最美甝而加糟糟透腐而食之象皮可以爲甲或條截之硾之至乾治以爲杖甚堅

犀

羣書要語

犀似豕形似牛頭大腹卑腳有三蹄黑色二角一在鼻上者食角也 爾雅 鼻上角長額上角短 交州異物志 得其角一尺以上刻以爲魚銜入水水爲開三尺 抱朴子

詩句

匪能期剸犀 孟 何但入海求靈犀 歐

古今事實

燃犀照水 見水怪門

蜀作石犀

蜀江水為害，太守李陽水作石犀五枚，二枚在府中，一枚在市橋下，二在水中，以厭水精。蜀志

駭雞犀

通天犀角有白理如綫，置米群雞中，雞往啄米，犀輒驚却，故南人呼為駭雞犀。抱朴

辟寒犀

開元中冬至，交趾國進犀角，使者請以金盤置於殿中，溫然暖氣襲人，曰此辟寒犀也。六帖

辟暑犀

文宗延學士李訓講周易，時方盛夏，上命取辟暑犀以賜。六帖

古今文集

雜著

犀贊　郭璞

犀之為狀，形兼牛豕，力无不傾，吻无不靡，以賄嬰災，因乎角奇。

古詩

馴犀　白居易

馴犀馴犀通天犀，軀貌駭人角駭雞。海蠻聞有明天子，驅犀乘傳來万里。一朝得謁大明宮，歡呼拜舞自論功。五年馴養始堪獻，六譯語言方得通。上嘉人獸俱來遠，蠻館四方犀入苑。秣以瑤芻鏁以金，故鄉迢遞君門深。海鳥不知鍾鼓樂，池魚空結江湖心。馴犀生處南方熱，秋无白露冬无雪。一入上林三四年，又逢今歲苦寒月。飲氷臥霰苦蜷跼，角骨凍傷鱗甲蹜。馴犀死，蠻兒啼，向闕再三顏色低。奏乞生歸本國去，恐身凍死似馴犀。君不見建中初，馴象生還放林邑。君不見貞元末，馴犀凍死蠻兒泣。所嗟建中異貞元，象生犀死何足言。

橐駝

羣書要語

橐駝日行三百里，負千斤。山海經　脊上有一封，若封牛然。漢書月氏出　背如馬鞍。郭璞註

詩句　載貨駝鳴圖　乙帙反葬詩句　橐垂貪棧駝鳴圖　荊公　紫駝之峯玄熊掌　杜甫

古今事實

能知水脉

燉煌西度流沙，往外國千餘里中无水，時有伏流處，人不能知，橐駝知水脉，過其處輒停不行，以足踏地，人掘之輒得水。博物志

老駝知風

流沙數百里，夏日多熱風，為行旅之患，其風欲至，唯老駝知之，即鳴而聚立，埋其口於沙中，人以為候，即以氈擁其鼻口，其風迅速，須臾即過，不尔則至危斃。後周四夷傳

古今文集

雜著

橐駝贊　郭璞

駝惟奇畜，肉鞍是被，迅騖流沙，顯功絕地，潛識泉源，微乎其智。

律詩

橐駝　梅聖俞

鳴駝出西域，銜尾自連二，漢驛使至去，胡人騎雪羣。當時識風候，過磧辨水泉。老夸肉封側，猶蒙錦帕鞯。

虎

豹　貘並附

【群書要語】虎山獸之君也說文 風從虎易 虎視眈眈其欲
逐逐頤 大人虎變其文炳也君子豹變其文蔚也
革 履虎尾不咥人亨履 心之憂危若蹈虎尾書 取彼譖人投畀
豺虎詩 暴虎 而先犯之莊子 虎兕出於柙論語 撩虎鬚編
虎頭莊子盜跖 或問賀曰羊質而虎皮見草而悅見豺而戰忘其
皮之虎也揚子 狸變則豹豹變則虎同上 或問酷吏曰虎哉虎
哉角而翼者也同上 猛虎處深山百獸震恐司馬遷書 虎在檻
穽中搖尾而求食同上 不入虎穴安得虎子班超傳 畫虎不成反
類狗馬援傳 所謂養虎自遺患也張良傳 猛虎在山藜藿為之
不採漢書 虎嘯而風冽王褒頌 騎虎之勢必不得下隋書獨孤
后對 縛虎不得不急呂布傳

【詩句】虎嘯深谷底 猛虎憑林嘯 虎迹過新踏杜 虎豹嗥我
東甘 猛虎又掉尾磨牙皓秋霜李白 射殺南山雪毛虎 南山
白額正橫行朱

【豹】以虎 又有赤豹有玄豹 狐死首丘豹死首山是性之異也
廣志 毛赤而文黑謂之赤豹 毛白而文黑謂之白豹

【詩句】豹姿 陳南山霧謝朓

【貘】白豹也 似熊小頭庳腳能舐食銅鐵及竹爾雅

【古今事實】

苛猛於虎

孔子過泰山側婦人哭子問之曰吾舅與夫及子俱死於虎子
曰何為不去曰無苛政孔子曰苛政猛於虎

暴虎馮河

子路問曰子行三軍則誰與子曰暴虎馮河死而無悔者吾不
與也

因虎命名

令尹子文初生棄於夢澤虎乳之楚人謂乳為穀謂虎為
於菟命之曰鬬穀於菟

兩虎爭鬬

卞莊子刺虎管豎子止之曰兩虎方食牛牛甘必爭爭則大者
傷小者死從傷而刺一舉必有兩獲莊子然之果獲二虎

袒裼暴虎

大叔段袒裼暴虎獻于公所

馮婦搏虎

晉人有馮婦者善搏虎則之野有眾逐虎虎負嵎莫之敢攖望
見馮婦趨而迎之馮婦攘臂下車眾皆悅之

言市有虎

龐共與太子質於邯鄲謂魏王曰今一人言市有虎王信乎曰
不二人言王信乎曰不三人言王信乎曰寡人信之龐共曰夫
市無虎明矣而三人言成市虎願王察之韓非

兩虎共鬬

相如避頗曰今兩虎共鬬勢不俱全

視虎眥裂

秦召公子無忌不行使朱亥奉璧一雙秦王大怒將朱亥著虎
圈中亥瞋目視虎眥裂血出濺虎終不敢動列士傳

射石為虎見射門

赤刀厭虎

東海人黃公少時能幻制蛇御虎常佩赤金刀及衰老飲酒過
度有白虎見於東海黃公以赤刀往厭之術不行遂為虎所食
西京雜記

人馬辟易

程昱守且平善射一日得虎三十一以 老曰此彪也捐北有貞

虎必跂足怒焉趨之有虎小而猛據地大吼晏馬辟易弓矢墜自是不復射

除虎害 見城門

二虎渡江

宋均遷九江太守郡多暴虎均下令去檻穽其後虎相與渡江

虎渡河

劉琨為弘農守有異政虎乃負子渡河帝聞而詔問之對曰偶然耳左右笑其質訥帝歎曰此乃長者之言也

人化為虎

牛哀病七日化而為虎其兄啓戶而入虎搏而殺之方其為虎不知其嘗為人也方其為人不知其且為虎也 淮南子 或問山陽有人化虎理有之乎曰有之昔在營村見民爪甲漸變如虎毛斑斑然通身設開葬虎令於其牢中之家化雖未成而氣類相感其情已通矣 程氏遺書

不畏虎吼

魏明帝於宣武場上斷虎爪牙縱百姓觀之王戎方七歲亦往看虎乘間攀欄而吼其聲震地觀者無不辟易顛仆戎湛然無恐色

搏虎救父

楊香其父為虎噬香搤虎頸持之父免害 孝子傳

暴虎示戒

唐鍾傳少醉遇虎與鬬持其肩傳亦持虎不置會人斬虎得免既貴悔之戒諸子曰士尚智與謀勿効吾暴虎也

格虎自贖

元德秀為魯山令虎為暴盜請格虎自贖可之明日盜尸虎還

南山澤霧 以下係豹見獸門

管中窺斑

王羲之傳客曰此郎管中窺豹時見一斑

古今文集

雜著

裴晏將軍射虎圖贊 并序　李翶

出獵裴將軍射虎而不及見駕部郎中兼侍御史滎陽鄭公博物好古雅能尚藝于裴氏子得其先人射虎圖將以示予壯哉古今之未有倫也夫弧矢之用所以服猛除暴而威戎狄發弓鳥下拾矢猿號工則工矣是射之末鄭開元中山戎寇邊玄宗命將軍出北平以得劍一之門公當畢漏書類絕漠策匹馬陷重圍拾捷而百里州開懾驚駭而沙場一歸威稜大矣而北平近山多虎地多虎搏肉於人如有所甚存食避鄙甚於我公於是屏車以夫不鐵馳單騎設白羽挑之使來尋我之而迥從容反視仄人發跳心詳其度手張其機左射右拂發之疊四中皆沒羽有必飛發毛紛血灑腹洞心穿或死之而隕伏或黃之而却走將戎有所勝氣有所全精專于中志正於內故能以一人之力戰群虎之命雖有觸牙冠群亦束頭搖尾懾鞠而斃如此者凡三十有一矣其餘虎皆避不敢復出大漠之南為獸域若胡人畏威不敢南牧茲所謂扼猛除暴而戎狄格若漢飛將軍亦為此乎然擊胡有因奪之勞射虎有騰傷之患此將軍神勇殊為仵矣鄭公既寫其圖俾予贊之詞曰

偉彼山戎窺我封略有群者虎載怵騰搏湧吼穿嘷哮朗屍角將軍出塞屏騎單騎進焉前當挺身以翎發有所眼精有所發氣生以難力果而取震驚騰躍虎反如周威武桓桓人反如虎勁弓雷鳴長矢電激中心穿骨貫心洞腹視如突皮割苦破的發發連斃紛紜枕藉狼藉還此押近擊閉門沉其喪精群易三軍駭叫寫照物態海波為騰凜然亦下莊伏闕方開酌致

渡膺如飛幾爲所拆將軍神勇冠世超昔拔既未亡飲羽非就
猛氏之設以威四方群虎既夷狄人來降收關罷獵山川以寧
至今北荒猶畏其靈

政獲虎頌并序　符載

六年冬十二月朔日甲辰節度使御史大夫樊公畋於郢城條
軍孔北是里人之詠乳虎爲暴肆毒貪婪肉蒼發行猶皋无豕
牛林蘆絶熊羆老幼愁怨極於兵寇既卜其宂乃大搜而取之
爽氏奔蕩十掬餘怒思与鬪死莫有□虞敲扣拍扶妥殺策獵
洞穿藤之冥密劃深莫之叢絡勢窮則摔闢於林下觀其怒氣
之所致噴沙驅之所騰躑踞牙之所嘅鋒爪之所挐攫條作
人立呀若箕張声畊恐雷目爍燃炬有一人爲獲之倫威將盜
傑標狡獷決憑鋒奮沒毛豎皆裂鬍長戟以撐拒乃旬身而捨
刃勢降力絶四體莫收鉤喉貫背爪牙徒捋於足騰氣射虹霓
甜眾成山林之虞老者爻童稚扑林滿園獻于公所於是回鐵返
旆莊旎計獲發府廩行飲勞賞功以因知公之師可以拔文經
可以解皇威可以截不庭可以攝四夷豈獨蹶荒山猛獸尠
騶騎優左旋右抽而已哉載目擊盛烈敢發文字使其闡然而
不墓中題作頌曰
窮偃兮殺氣厲揭三軍兮順時殺戮羅兮山谷隘飛走殫
兮林莽壞有虎勃起兮方夫駭闘呀大騰兮雷霆喝紛沉虎兮
振明戮于一奮兮頃五番旄膦軍兮翻大旆窣兮稟功文
勇毅之師无与對可誅不王截海外

古詩

猛虎行四言　李賀

長戈莫舂强弩莫抨乳孫哺子教得生獰舉頭爲城掉尾爲旌
東海黃公愁見夜行道逢獨虎牛哀不平何川大刀望之而□
泰山之下婦人哭聲官家有程吏不敢聽

猛虎行贈李宗閔　韓愈

宗閔初爲裴度所引後度薦德裕相宗閔怨故作

猛虎雖云惡亦各有匹儕群行深谷間百獸望風低身食黃熊
父子食赤豹麛擇肉於熊羆肯視兔与狸正晝當谷眠眼有百
步威自矜無當對氣性縱以乖朝怒殺其子暮還食其妃匹儕
四散走猛獸與孤棲狐鳴門四旁烏鵲從噪之虎
不知所歸誰云猛虎惡中路正悲啼豹來銜其尾熊來攫其頤
猛虎死不辭但慚前所爲虎兒兒視此死況如汝細微故當結以
信親當結以私親故且不保人誰信汝爲

猛虎行　歐陽永叔

猛虎白日行心閑貌揚揚當路擇人肉羆豬不形相頭垂尾不
掉百獸自然降暗禍發所忽有機埋路旁徐行自蹈之機翻矢
自激怒吼震林丘舉兒驚墮床已死不敢近目睛射餘光虎勇
恃其外爪牙利鉤鐵人形雖羸弱智巧乃中藏恃外可摧折藏
中難測量英心多決烈自信不猜防老狐足姦計安居穴垣墻
窮冬聽水源思慮豈不長引身入扱中將死猶跳踉狐姦固可
笑虎猛誠可傷

猛虎行　張籍

南山北山樹冥冥猛虎白日繞村行向晚一身當道食此中麋
鹿盡無聲年年養子在深谷雌雄上下常相逐客中近窟有山
村長向林中取黃犢五陵年少不敢射空來林下看行跡

虎圖行　王介甫

漫叟詩話荊公嘗在歐公坐上賦虎圖衆客未落筆荊公
已就歐公讀之稱之擊節坐客閣筆不敢作
閑見錄韓魏公知揚州王荊公爲僉判以魏公非知我者

每曰韓公但形相好耳作畫虎圖詩試之
壯哉非熊亦非貔日光夾鏡當坐隅横行妥尾不畏逐顧盼欲去仍躊躇卒然一見心爲動熟視稍稍摩其鬚固知畫者巧爲此此物安肯來庭除想當盤礴欲畫時睥睨衆史如庸奴神閑意定始一掃功與造化論錙銖悲風颯颯吹黃蘆上有寒雀驚相呼槎牙死樹鳴老烏向之俛啄如有雛山墻野壁黃昏後馮婦遥看亦下車

畫虎圖 游子明
平生射虎裴將軍馬㺃如龍弓百鈞手撚白羽傍無人注虎使虎不敢奔須臾叢薄斕斑出人馬不知俱辟易矢如建高弓栽力將軍得歸戎敢續徐行爪牙元不露眈眈垂頭若微顧尾剪霜風林葉飛倏忽山頭日光落包家發出裴於菟我尚不敢編其鬚皆人作詩殘缺遺吁嗟缺闕今亦無

古詩 詠豹
文豹篇贈黃介夫 梅聖俞
壯哉南山豹不畏白額虎澤霧毛雖雜麗成朝將其皮飲乳文章子粟久已許還笑丈夫費五羖天子仗中儀物辛足與旆常願肯取

雜著 詠貘
貘屏贊 并序 白居易
貘者象鼻犀目牛尾虎足生南方山谷中寢其皮辟瘟圖其形辟邪予舊病頭風每寢息常以小屏衛其首適遇畫工偶寫之按山海經此獸食鐵與銅不食他物因有所感遂爲贊云
邈哉奇獸生于南國其名曰貘非鐵不食昔在上古人心忠質征伐教令自天子出劍戟省用銅鐵羨溢貘當是時飽食終日三代以降王法不一鑄鐵爲兵範銅爲佛佛像日益兵刃日滋何山不劃何谷不隳銖銅寸鐵罔有孑遺悲哉彼貘無乃餓而嗚呼匪貘之悲惟時之悲

熊羆

羣書要語

熊似豕山居冬蟄春出說文 熊能攀緣上高樹見人則顛倒投地而下詩疏 熊於山中行數千里悉有跧伏之所必在嵓谷林木中山民謂之熊館唯虎出百里外則迷失道路墨客揮犀 魚我所欲熊掌亦我所欲孟子

羆似熊黃白文長頭高脚猛憨多力爾雅 熊羆狐狸織皮書禹貢

詩 青兕黃熊向我啼杜 熊羆咆深林杜 熊羆守翠微杜 深蓁見孤羆韓

古今事實

鯀化黃熊
昔堯殛鯀於羽山其神化爲黃熊以入于羽淵實爲夏郊三代祀之 國語 作黃能 能奴來切 三足鼈也

禹化爲熊
禹治水通轘轅山化爲熊謂塗山氏曰欲餉聞鼓聲乃來禹跳石誤中鼓塗山氏往見禹方作熊慙而去 武帝紀注

熊蹯不熟
晉靈公不君使宰夫胹熊蹯不熟殺之寘諸畚載以過朝 宣二

請熊蹯死 見春秋門

病而夢熊
趙簡子病不知人五日寤而曰我之帝所見一熊欲援我帝命我射之中熊熊死有當道者曰帝令主君滅晉二卿熊其祖也 史記

馮媛當熊 見嬪妃門

負人出坎

晉升平中有人入山射鹿忽墮一坎內有數頭熊子須臾有大熊來入瞪視此人人謂必害己良久出藏果分與諸子末後作一分著此人前此人飢久於是冒死取噉之既轉相狎習熊母每旦覓食還輒分果此人賴以支命後熊子大其母一一負將出子既盡人分死坎中窮無出路熊母尋復還入坐人邊人解意便抱熊足於是跳出遂得无他 續搜神記

渭水非羆 以下係羆

文王將田史編卜曰田于渭陽非熊非羆非虎非羆兆得公侯天遺汝師文王田渭陽見太公立爲師 六韜

熊羆入夢 見熊子門

老羆當道

齊神武遣薛琡司馬子如從河東宵濟華州王羆羆不知比曉軍衆已乘梯入城羆尚臥未起聞閤外洶洶有聲便袒身露髻徒跣持一白梃大呼而出曰老羆當道臥貉子那敢過敵見驚退 北史

古今文集

雜著

羆說 陳無已

晉人以犬獵以五犬逐一羆羆熟而力長於用犬所与敵者皆天下強有力也犬弱而健巧於用小顧左而右逐前而後羆不能搏也行不數十里羆敗而伏犬更前而殺之歐之鷙若爪爪如虎齒莫如豕而羆食之以其勇力必曰羆羆而受制於犬者遇非其敵困於群也詩云憂心悄悄慍于群小羆之謂矣

鹿 麞附

羣書要語

麚牡也麌牝也夏至解角麛小鹿也麑鹿子也麋鹿之絕有力也 說文 鹿一千年爲蒼鹿又百年化爲白鹿又五百年化爲玄鹿 列仙傳 [illegible]入于林中[illegible]小弁 麌吉日 瞻彼中林甡甡其鹿 桑柔 鹿斯之奔維足伎伎 小弁 町畽鹿場 東山 居澤者不以弦[illegible]爲利[illegible]青莎雜樹茂草[illegible] 白鹿[illegible]

續 [illegible]

詩句 [illegible]附身 [illegible]尾伎伎 張籍

古今事實

麀鹿攸伏

鹿居深山之中与麋爲游

文王在靈囿麀鹿攸伏

歌鹿鳴詩

鹿鳴燕群臣嘉賓也呦呦鹿鳴食野之苹我有旨酒以燕樂嘉賓之心 戎王詩

捕鹿得角

譬如捕鹿晉人角之諸戎掎之與晉踣之 左

乘白鹿

老子乘白鹿下託於李母 崔玄山李母碑

夢蕉覆鹿 見夢門

鹿遊蘇臺

伍子胥諫曰臣[illegible]不用[illegible]臣今見麋鹿遊姑蘇之臺也 伍被傳

[illegible]

又曰忍吾子乎

射鹿反母

吳唐春日將兒出射正值麀鹿將麑唐射麑即死鹿母驚還悲鳴唐伏於草中致鹿淨地唐因得母後來唐又射其母應弦而倒至前場又逢一鹿上弩將射忽前發反激其子唐擲弩抱兒撫膺而哭聞空中呼曰吳唐鹿之愛子與汝何異唐驚聽不知所在 宣驗記

得鹿家昌

昔有女子采薇菜有所驚而走因此得鹿其家遂昌歲故爾子天問一本驚女采薇鹿何祐

指鹿爲馬

趙高欲爲亂恐群臣不聽乃先設驗持鹿獻於二世曰馬也二世笑曰丞相誤耶謂鹿爲馬問左右或言馬以阿順高或言鹿者高陰中言鹿者以法

失鹿競逐

高祖詔捕蒯通至問曰若教淮陰侯反乎對曰然秦失其鹿天下共逐之

重鹿賤人

武帝時有殺上林鹿者下有司收殺之東方朔時在旁曰是固當死者三陛下以鹿殺人一當死天下聞陛下重鹿賤人二當死匈奴有急須鹿觸之三當死

兩鹿隨車

鄭弘爲臨淮太守行春有兩白鹿隨車夾轂而行弘怪問主簿黃國鹿爲吉凶國拜賀曰聞三公車轓畫作鹿明府當爲宰相弘果爲太尉 後漢書

鹿觸梁松 見某門

妖鹿惑人

湖熟小街一亭此亭從來殺人夜有黃衣呼刎興郵令使開殺中操刀牽之將脫乃去明日看乃鹿臂上血迹獲之 幽冥錄

仙鹿異常

蘇耽與衆兒俱戲獵常騎鹿鹿形如常鹿遇險絕之處皆能超越衆兒問曰何得此鹿騎而異常鹿耶答曰龍也 列仙傳

白鹿洞

李渤與兄涉俱隱廬山嘗養一白鹿因名其山曰白鹿洞南唐昇元中建學館以李道爲洞主掌其教授

快馬逐麞 以下附麞

曹景宗曰我昔在鄉里騎快馬如龍與少年數十騎平澤中逐麞數肋射之此樂使人忘死 南史

道家食麞

李衛公言道書中言麞鹿無魂故可食隱居云不厭麞鹿非辰屬又八卦無主即未死無尤故道家許聽爲脯牛羊豬犬雖補益充肌膚於亡魂皆爲愆責並不足啖 真誥

古今文集

雜著

白鹿賦序 呂溫

正元丁卯歲予南出樓鑊之間遇野人縶鹿而至者問之答曰此爲白鹿山此鹿以誘致群鹿也備言其狀且曰此鹿每有所至輒呦嘷不食者累日余喟然嘆曰吳之即鹿也必以其類致之人之即人也亦必以其友致之而然行從古之然矣嗟乎鹿無情而猶知預傷人之與者寧豈殘酷者救何人斯彼何人斯物識感深遂作賦曰

鹿之生兮亦異乎每偶而角而同坎有味於行止尚爲知乎

生伏捨崩崇林輕遊斤麓偶巧網之生致冢主人之今甘於以
保非飼予芳庭寢卧於柔腸倚蘭砌蹲柱霜朱日安月寧銜嬌
性之非分終感恩而不驚曾不犯養非玩物用有所宜命之曰
助此陷其類於秋八月與其清氣翳玫山阿架于溪蹊設伏以
待聲聚而伺同氣相求呼之孔易將以嘉侶豈云貪餌呦呦和
鳴賁麌猙至彼求爲於猜信此無情於識僞孰是爲食一擒生所
忽無猜欲以是爲貲籠幾對貝雷發或同背而逆鹿或所足而碎
骨異杯盤而非逃顧眄睢兮未滅風哭滿而孔至日逸山而屮
沒於駭侶於岩煙叫飢饑於腦月旬行路之間者孰不心搖而
思絕想爾由矣野心而亡空純束而驚顧躍摶卑方逡巡視非
中之齒爛覷机上之刲分忍哀鳴而感類若沉痛之在身雖復
乘之驟洞宰以豈降比擸猿之駭羅同海鳥之愁辛敢擇命而
知止思逆從以何因痛而知以相陷合怨毒而寢伸寄有感而
言曰物無有情人亦宜乎術冑或比原心則殊借如淮珠搆禍
起於坤理通訴且拒給謀爭起空二薦公實曰知巳給我鍾室
胡爲不忍拯之難誰非漢臣交則不義實亦不仁被羨郵生
殺於伊交殺誘聚事印豈無它人於威戚戮傷類如不爲公伊人
實友而卑其功職交道兮喪我風雷暴更之不若何仁信之可
宗已焉哉詠此出之空在吾未見其始終

古詩

馴鹿　　歐陽永叔

朝渴飲清池暮飽眠深棲懇愧主人恩自非殺身難報德主人
施恩不待報哀爾胡爲羅網獲南山藹藹動春陽吾欲縱爾山
之傍岩崖雪盡飛泉溜澗谷風吹百草香飲泉嚙草當遠去山
後山前射生戶

古詩　梁[illegible]

迎元吉喜麞　　宋太非

紛紛騶馬鹿及麑各利之逃爭馳逐眼明見此山中吏怪底吾
儕有林谷姓時相討日啊一意閑不受榮與蠢幾次皆甚自
知坐今猶大去放使我才是吾衛公欺爾無況堪酌肉又不是
曹將與數所射術不識鐵明忽無塵靡有吉與爾共此春日長
哉升竹枝歟兮哉未失晉宮車下羊

律詩

謝榮緒割麞見貽　　黄魯直

何處驚麏觸禍機煩君遣騎割鮮肥秋來多病新開肉稱飢異
箇得鮮闇

新編古今事文類聚卷之三十六

猿

羣書要語

猨似猴大黑色長前臂〈繁露〉猨或黃或黑〈說文〉猨壽五百歲則為玃〈抱朴子〉無教猱升木〈詩〉今取猨狙而衣周公之服彼必齕齧挽裂盡去而後慊〈莊子〉夫騰猨其得柟梓豫章攬蔓其枝而王長其間雖羿逢蒙不能眄睨及其得柘棘枳枸之間危行側視振動悼慄此処勢不便未足以逞其能也〈山木〉置猨檻中非不巧捷无所肆其能〈淮南子〉窮猨奔林豈暇擇木〈晉書〉山人去兮曉猨驚〈北山移文〉猨鳥為伍共處〈[illegible]書〉猨父哀吟猨子長嘯狖鼯猓然騰趠飛超〈吳都賦〉

詩句

寒猨擁條吟〈文選〉山猨飲相喚〈杜〉高羅哀猿飲〈杜〉猿飲問垂藤斜還猿吮晚成群〈李白〉掛藤疑取飲吟枝似避弓〈黃滔〉人趣翁孫浴戲暫人間忽憶嘯雲侶賦詩留玉環〈坡〉牽引淋上兒飲弄山中月〈李白〉咪方落日玄猿哭〈杜〉巴東三峽猿鳴悲猿鳴三聲淚霑裳〈峽中歌〉

古今文集

君子為猨

周穆王南征一軍盡化君子為猨為鵠小人為蟲為沙〈抱朴子〉

善射則號

楚王有白猨王自射之則搏矢而嬉使養由基射始調弓矯矢而猨擁樹號矣〈淮南子〉

化為白猿

越王問范蠡手戰之術蠡曰臣聞趙有處女國人稱之願王請之越王乃請女女將北見王道逢老人自稱袁公袁公問女曰聞女善為劍願得一觀之処女曰妾不敢有隱也惟公所試公即拔林抄之竹似桔槔末折墮地女接取其末袁公操其本而刺處女女因舉杖擊之公即飛上樹化為白猿〈吳越春秋〉

猿臂善射

李廣猿臂善射

為拔猿箭

蜀鄧芝為車騎將軍征涪陵見玄猿抱子在樹上引弩射之中猿母其子為拔箭卷木葉塞之芝歎曰吾違物性其將死矣乃投弩水中

猨為執爨

[illegible]元忠素強正[illegible]時家貧止一婢厨中方爨出外汲水還乃見猿為其看火鶴驚白元忠元忠曰猿愍我之使為我執爨亦甚善也遂又不[illegible]他處〈[illegible]〉

黑衣郎

張長史寶山居以君觀黑衣人樹上擁尾見擊其弟射殺之乃猿也〈宣室志〉

古今文集

雜著

玄猿賦并序　吳筠

前者稱周穆王南征君子變為猿鵠小人變為蟲沙夫神用無方未可一一原尔若自入靈臺則賠斯玄猿其所害則无喜累則[illegible]一踐土石超遂入鳴木之間吞咀甘氣秋食其實不犯深[illegible]棲遠處獨有君子之性異乎狙猨之倫且多雜以來庶品罔取厭塵羅於網罟遺畋困於誅求此獨無然而莫能害豈不以託迹幽邈不才遠禍昔夫子雖嗟山梁雌雉曰時哉時哉

子因感之聊以作賦云耳

伊玄猿之所育于南國之曾岑動不踐地居常在林雖深之而無據亦熙熙而有心霧霜昏而共默風雨霽而乍吟使幽人之思清暢騷客之游尋襟何必聆巘谷之音對雍門之琴哉歷千尋之喬木經萬仞之危嶠弄遊雲之亂飛媚落日之橫照連肱澗飲命侶煙嘯或聚而閒棲或分而迥矯奇同雲鶴性本君子阻重巖之險非虎豹所能窺攀交柯之密非鵰鶚能視故遠遷操弓憚焉深而止鄒公折箭含惻隱而已何患累之罕嬰不干物以利己詎若猩猩淩人以就戮猩猩甘酒而送死夫時珍器寶世寶狐白徒能工於隱伏終見陷於機穽麝懷香以賈害犀伐巧而招射小則翡翠殞於毛羽大則犀象殘於齒牙孰能去有用之損取無用之益固棄置於常情永逍遥以自適無威刑以相臨有族類而相親食資名物衣取諸身不賦不役靡勞靡勤如此教之未施保巢居以還淳匪虞氏之所及何狙公之能馴豈知人爲物之貴又焉測元化之所鈞大鈞乎

白猿賦并序　李德裕

此郡多白猿其性馴而仁愛所止樵木不踐果蔬乃取不與獲相狎猴亦畏而避之昔傅奕有猿猴賦但論其形態似優以爲戲玩且不言二物殊性予今作賦以辨之耳

昔周穆之南邁將奮旅於湘沅既隻輪而無返化君子以爲猿嗟物變而何常故殊類而始齊或哀吟於永夜或清嘯於朝暾峯合沓以連巒水瀠洄而共喧矧三声之未絕感行客之銷魂觀其雖爲異物而猶尚動不爲暴止皆擇所棲於樹而不殘枝栗熟而後取顧犹聽與猱猴信莫得而儔侶若乃霜凝難測神通有知雖南子爲白猿女試劍而方接舉情過而止馳豫矯矢而未發睨喬柯而已逝凌峻巘而雷嘯挂長蘿而翩垂避僨足而不殘尚有畏於阽危施於射則李控弦而絕貫用於道則華蕤形而不衰彼沐猴之詭巧雖貌同而心異既貪婪而鮮讓亦躁動而不息嗟斯物之既馴有仁愛而可畏故鄧生以違性興感孫氏以望思掩涕嗟乎人之化也實可悲辛或少貴而老賤或始富而終貧中行之後困於畎畝虞叔之子窮於負薪何止繇化熊而爲獺寧成虎而不仁嗟欽䲹於瑤席鳴杜鵑於巴岷乃知人世之可厭不足控搏而自珍

律詩

猿　杜甫

裊裊啼虛壁蕭蕭掛冷枝艱難人不免隱見爾如知慣習元從衆全生或用奇前林騰每及父子莫相離

放猿　吉師老

放爾千山萬里身野泉晴樹好爲鄰啼時莫近瀟湘岸明月孤舟有旅人

和常秀才寄簡歸州鄭使君借猿　許渾

謝公攜猿東路長褭褭藤牙竹似瀟湘碧山初映曉秋月紅樹正寒啼曉霜陌上楚人皆駐馬巴中巴客半歸鄉心知欲借南遊侶未到三声欲斷腸

詩話

孫恪猿

孫恪遊洛中覩袁氏聊娛有女子摘芳草吟曰彼見是忘憂我看同腐草青山與白雲方展我懷抱青衣曰故袁長官女見求適人恪納爲室後十餘年育二子治家甚嚴恪往南海爲經略判官至端州峽山寺袁氏欲至寺訪舊老僧既至若熟其道徑持碧玉環獻僧曰此是院中舊物僧罷有猿數十聯臂下高松袁氏則然題壁曰無端變化幾湮沉剛被恩情役此

心不如逐伴歸山去長嘯一聲煙霧深詩畢遂裂衣化爲老猿躍樹而去恪驚悒詢僧僧方悟爲沙彌時所養一猿開元中力士過此遊其慧黠施以束帛易之獻上陽宮安史之亂不知所之碧玉環則胡人所施繫於猿之頸者見續世說及傳奇

猴

類書纂要

猱[illegible]猴也楚人謂之沐猴老者爲玃獑猢貜捷其鳴噭噭而悲詩疏玃大母猴也色蒼黑狙玃碼爾雅

一名狙一名王孫一名胡孫廣雅猿狙衣周公之服莊子見揚門

狙詐成作使揚子戴以赤幘襪以朱巾蔽其面冊其脣揚眉蹙頞若愁若嗔唐文粹

詩句

癡人強覷乘端猴杜牧

古今事實

狙伐巧

吳王浮于江登于狙之山衆狙見之恂然棄而走有一狙焉委蛇攫搔見巧乎王王射之敏給搏捷矢王命相者趨射之狙執死王顧謂其友顏不疑曰狙之伐巧恃其便以傲予以至此殛也莊子

賦狙公芧

宋有狙公愛養狙而家匱將限其食曰與若芧朝三而暮四衆狙皆怒曰然則朝四而暮三衆狙皆悅列子

沐猴而冠

項羽楚人沐猴而冠

獼猴來土牛見[illegible]

狄貌類人

安西衙將劉文樹善奏對辭生頷下貌類獼猴上令黃幡綽嘲之文樹切惡猿猴之號密賂幡綽祈不言之幡綽進嘲曰可憐好文樹髭鬚共頰頤別住面孔不似猢猻猢猻狂似文樹上大笑鄭棨傳信記

禁猴食黍

有人種黍山中患獼猴食之問介象有道術從之乞辟猴之法象曰無他法也明日往黍所當見群猴便大喚語之曰已白介君教莫侵食黍此人明日視黍遇群猴適欲下樹承象語獨猴各自還山遂絕跡神仙傳

狙爪韶驚

有人畜一子母胡孫一日鳥飛下搏其子對母吸其腦食其髓胡孫哀鳴三日不食偶於厨中取肉一片戴頂上往中庭似有所伺適鳶復來搏肉胡孫兩手擒得其翅齧腦食髓殺人甚爲快意墨客揮犀

人不如猴

唐昭宗播遷隨駕伎藝人止有弄猴者猴頗馴能隨班起居昭宗賜以緋袍號孫供奉羅隱下第詩云何如買取胡孫弄一笑君王便著緋朱溫篡位取此猴令殿下起居猴望殿陛見全忠徑趨其所跳躍奮擊遂令殺之唐臣愧此猴多矣幕府燕閒錄

古今文集

雜著

王孫賦

後漢王延壽

原天地之造化實神偉而崛奇道玄微以密妙信無物而弗爲有王孫之狡獸形陋觀而醜儀顏狀類乎老公軀體似乎小兒眼睳𥇀以䁖䁪視䁝䁪以䁘眣睫[illegible]鼻䶢䶤以䶨䶦耳聿役以適知口嗛呷以齡齡頰䫤䫳以䫰䫱嗔喔嘑而聶呪儲糧食於

而類稍委輸於胃脾蹲踞而狗踞嶷跳而喔咿或嗤嗤而
嘯く又啁啾嘆然貝眙啼悲唶唶呼咆而搜捋嘖嘈肝膈以
項齧胎台曉踦反了公而眠盱盱暘暘聳眼聳睞而奮怏而殺然生深
山之茂林處嶄岩之嶔崎性標悍而趫捷疾飛騰超而鳧逝縱有
仞之高木攀窈裊之長枝背牢落之峻壑臨不測之幽谿尋柯
條以宛轉或捉腐而登危或攀跳而電透或瓜懸而瓠垂上觸
手而擎提下對足而登跂承攀擺以壯擾澤細窮而努赴時遊
落以蕭索乍睥睨以容與或蹂跌以蹤遊上谷嚴而擢聚扶嶔
崟以陣緣躚危巢而騰舞忽湧逸而輕迅羌難得而覼縷何於
若於人類好餔糟而啜醨乃設酒於其側競爭飲而踟躕
顚酩酊以迷醉曠眠睡而無知暫緤縛以縲縶遂纓紱以顯幣
歸鎖繫於庭廄觀者吸呷而忘疲

憎王孫文　柳宗元

猿王孫居異山德異性不能相容猿之德靜以恒類仁讓孝慈
居相愛食相先行有列飲有序不幸乖離則其鳴哀有難則內
其柔弱者不踐稼蔬木實未熟相與視之謹既熟嘯呼群萃然
後食衎衎焉山之小草木必環而行遂其植故猿之居山常鬱
然王孫之德躁以囂勃諍號呶唶唶彊彊雖群不相善也食相
噬嚙行無列飲無序乖離而不思有難推其柔弱者以免好踐
稼蔬所過狼藉披攘木實未熟輒齕齩投注竊取人食皆知自
實其嗛山之小草木必凌挫折挽使之瘁然後已故王孫之居
山山恒蒿然以是猿群眾則逐王孫王孫群眾亦齚猿猿棄去
終不與抗然則物之甚可憎莫王孫若也余棄山間久見其趣
如是作憎王孫云
義獲記內說嶽見廛門

律詩

韓駒謝人寄小胡孫　黃魯直
真宜少陵免未解柳州憎賦喜常儲槖奴顛屢扑繩

從人覓小胡孫許寄　杜甫
人說南州路山猿樹樹懸舉家聞若駭為寄小如拳預哂愁胡
面初調見馬鞭許求聰慧者童稚捧應顛

獮猴　程伯淳
山僧云是元獻公來獮猴滿山
聞說獼猴性頗靈相車來便滿山迎鞭鸞到此何曾見始覺毛
虫更有情

狐 貍附

群書要語

狐之類貉貒狸也詩疏　妖狐獸也鬼所乘也說文
有任之國有九尾狐山海經　君子亡其樂樂其所自

生禮不忘其本古之人有言曰狐死正首丘仁也禮記檀弓　田獲三
狐得黃矢貞利解　小狐汔濟濡其尾易未濟
南山有狐綏綏在彼淇梁有狐其赤匪狐其黑匪烏詩　狐綏綏
婦百歲之狐為美女郭氏玄中記　狐性多疑水經注
貍伏獸也萬畢　一種面白而尾似牛或名玉面又名牛尾專食
百果廣韻　乘赤豹而從文狸山鬼

詩句

鬼火狐鳴春竹裂黃

古今事實

狐假虎威
楚宣王問群臣曰吾聞北方之民畏昭奚恤亦誠何如江乙對
曰虎求百獸而食之得狐狐曰子無敢食我天帝令我長百獸子
若食我是逆天帝之命子以我為不信我為子先行隨我後觀
百獸見我能無走乎虎以為然隨狐而行百獸見皆走虎不知

獸之畏己反以爲畏狐也今王地方五千里帶甲百萬而任之於昭奚恤然北方非畏奚恤實畏王之甲兵 春秋後語

叢祠狐鳴

陳勝閒令吳廣於所次旁叢祠中夜篝火狐鳴呼曰大楚興陳勝王卒皆夜恐

妖狐聽講

燕昭王墓有老狐化男子詣張華講說華怪之謂雷孔章曰今有男子少美高論孔章曰當是老精聞燕昭王墓有華表柱向千年可取照之當見如言化爲狐 搜神記

老狐取女

吳郡顧旃至一岡忽聞人語聲云咄咄今年衰乃与衆尋覓岡頂有一穽是古時冢見一老狐蹲冢中前有一卷簿書老狐對書屈指有所計校大咋殺之取視簿書悉是姦人女名已經姦者朱鉤頭所疏名有百數旃女在簿次 搜神記

狐手持火

管輅傳有一小物如獸手持火以口吹之書生舉刀斫斷腰視之狐也自此無火災

狐稱校尉

張鋋夜行逢巴西侯置酒設女丘校尉至一人衣黑衣天將曉鋋悸寤乃一狐卧于牀

淫婦化狐

狐者古先之淫婦其名紫紫化而爲狐故其怪自稱阿紫 名山記

妖狐化人

野狐名紫夜擊尾出火將爲怪必戴髑髏拜北斗髑髏不墜則化爲人矣 酉陽雜俎

聽冰渡河

北風勁河冰始合要須狐行云此物善聽冰下無水聲然後過河 北征記

官舍狸怪

樊騰爲河南尹先是河南官舍多妖怪前尹皆不敢處正寢騰居之不疑嘗外戶自閉左右皆驚騰獨因顧見有墻孔掘墻得狸而殺之其怪亦絕 本傳

古今文集

雜著

鴞執狐記 李華

春暮日異鳥擊豐狐於中野双睛耀宿六翮垂雲迅猶電馳厲若霜殺吻決肝腦爪刳腎腸昂藏自雄倏焱而逝問名於耕者對曰此黃金鴞也其何快哉因讓之曰仁人秉心哀矜不暇何樂之有曰是狐也爲患大矣震驚我姻族撓亂我閭里惑迷徐子之廬不畏申生之矢皇祇或者其罪貫盈而以鴞誅之予非斯禽之快也而誰與悲夫位高疾顛厚味腊毒遘道致盛或罹諸殃況假威爲政能不速禍在位者當洒濯其心祓除凶意强是務去福其大來不然有甚於狐之害人痛悔於鴞之能尔

稷狐

城狐不灌社鼠不熏謂其所棲穴者得所憑依此古語也故議論者率指人君左右近習爲城狐社鼠予讀說苑所載孟嘗君之客曰狐者人之所攻也鼠者人之所熏也臣未見稷狐見攻社鼠見熏何則所託者然也稷狐二字甚奇且新 容齋隨筆

古詩

獵狐篇 蘇子美

老狐宅城隅涵養姦豐大不知窟穴處草木但掩靄就食求露禾宴飲渚園泒暮夜出旁舍雞畜遭掠害耽登埤睨塢呼吸召

百怪或為娚兒啼或變蠱婦態不知幾千年出處頗亦恭古語比社鼠蓋亦有恃賴邑中少年兒聽擒若沉寐遂郊尽雉兎近水殘鱗介放犬跳青鶻逐獸馳不再勇聞此老狐取以爲白决縱大索幽穿張人作獵果兹時頗窘急逆出赤電駁群小助嗥啤奔馳數顛沛所向不能入有類狼失損鉤牙咏巨顙髓血相濆沫喘叫遂死矣爭觀若期會何暇正首丘腥臊滿嵩又數穴相穿通城紫殼環壞又矣縱凶妖一旦果禍敗皮為墻上藉肉作盤中膾觀此為之吟書以為鑒戒

古塚狐　白居易

古塚狐妖且老化為婦人顏色好頭變雲鬟面變粧大尾曳作長紅裳徐徐行傍荒村路日欲暮時人靜處或歌或舞或悲啼翠眉不舉花顏低忽然一笑千萬態見者十人八九迷假色迷人猶若是真色迷人應過此彼真此假俱迷人人心惡假貴重真狐假女妖害猶淺一朝一夕迷人眼女為狐媚害即深日長月長溺人心何况褒妲色善蠱能喪人家覆人國君看為害淺深間豈將假色同真色

雜著　以下俱貍

蓄貍說　楊夔

敬亭叟之家毒於鼠暴穿墉穴墉室無全宇咬囓巾箱錯無完物乃賂於捕野者俾求貍之子必銳於家畜數日而獲諸亦飾茵以藉給鮮以茹撫育之厚如子諸子其攫生搏飛舉無不捷鼠攝而殄矣暴屏跡厥之縱橫其犯矣然其野心常思逸于外囿以子育為懷一旦怠其紲逾垣越宇條不知其所逝叟惋且惜涉旬不弭弘農子聞之曰野性匪馴育而靡恩非獨狸然人亦有焉梁武於侯景寵非不深矣劉琨於段磾情非不至矣既負其誠復返厥噬嗚呼非所蓄而蓄貽有不叛哉

養貍述　舒元輿

野禽獸可馴養而有裨於人者吾得之於貍貍之性憎鼠余愛其能息鼠竊近乎正且嘗觀虞人有生致者因得請歸致新昌里客舍舍之初未為某居時曾為當家寢墉堵地面甚足鼠鑿穴之口光滑日有鼠絡繹然其既至果遭其暴耗常白日為群雜戲抱吮嚙或不畏忌或野飾倪趁縮須由復來日數十度其穿巾孔箱之患雖吾一而有書或出遊及歸其什器服物悉已破碎若役吁長留貓夜役夫更吻驅訶其擾神抱有時或缸死嗅交黑暗中又遭經墻過過沿沿上下則不可禁何或知之借檟以收拾衣服去不頃刻檟又孔矣于心深悶當時吾欲翅地珠剪始二三十日間未果頗患之若抱癢疾自得此貍常閟閑負器氣於室中潛何之見軒首引鼻似得鼠氣則疑躊不動斯須果有鼠數十輩接尾而出貍忽躍起竪瞳迸金文毛磔斑張爪呀牙劃然怒鳴鼠黨帖伏不敢窜貍遂搏擊或目抉牙截尾批首摲腭視間群鼠肝腦塗地迨夜始背一尚燭窺室內洒然于以是益寶貍矣常自與飼之到今僅半年貍不復殺鼠鼠不復出穴穴有土蟲絲封閉欲合矣向之韞櫝服物皆縱橫拋擲無所撿擇啖齧貍鼠不獨耗吾物亦將吸齧吾身矣是以知吾得高枕坦臥絕疥疾之變皆斯貍之功異乎鼠本統乎陰蟲其用合晝伏夕動常怯怕人者也向之暴耗非有大膽壯力能凌侮於人以其人無禦之之術故得恣橫若此今人之家苟無狸之用則紅墉皓壁固為鼠室宅矣甘醲鮮肥又資鼠口腹矣雖乏人智其奈之何嗚呼覆亦之聞首圓足方竊益聖人之教於鼠者有之矣若時不容端人則白日之下得騁於陰私故桀朝鼠多而關龍逢斬紂朝鼠多而王子比干剖魯國鼠多而仲尼去楚國鼠多而屈原沉以此推之小人道長而不知用君子

以正之猎偶之鼠㓕而不知用貍而止遏絕其暴橫則五行七
箭亦必反常於天矣豈直流患於人間耶某因食貍而得其道
故備録始末貯諸篋內異日持論於在位之君子

古詩

牛尾貍　蘇子由

首如貍尾如牛攀條捷險如猱猴橘柚為漿栗為餱筋肉不足
惟膏油深居簡出善自謀䜛䜛發䂊并執囚蓄租分散身為羞
松薪瓦甑烝浮浮壓入糟盎肥欲流熊肪羊酪真比儔引筋脟
膏訊何尤無功切食人所仇

牛尾貍　楊廷秀

狐公韵勝冰玉肌字則未聞名季貍誤隨齊相燧牛尾策勳封
作糟丘子子孫世世襲膏粱黃雀子魚鴻鴈行先生試與季貍
語有味其言須聽取

長句　楊廷秀

偶野人有為予生得牛尾貍者獻諸丞相益公備以

風林露罽天欲霜柿紅栗紫橘弄黃老夫恩饞不忍嘗丁寧逮
人莫取將鶻來栗始羽化去逋其木奴三百户烏椑土子散如
煙榛校不知原去處山僮相傳兒叔郎字曰季貍氏奇章上樹
千回一霎強連夜剽略積廩倉并吞又向漆依匡羅人救黎逐
倉獲白豪面縛來獻俘安端獸袞瓠肥白鮮髮蕙寒登相門立
談封作糟丘君旁招拔躲拉通印日待尊如嬉采困玉肌生腯
龕手削須防東坡訟凭着

律詩

玉面貍　朱喬年

壓糟玉面天涯見琢雪庖霜照眼明拔筋盡頹如甲厚南山白
額正橫行

猩猩　獨獨附

爾雅翼

有獸如豕而人面名曰猩猩能知人名似小兒啼亦
狀猩猩能言不離禽獸 禮記 猩猩能言亦二足无
尾而君子啜其炙食此獸故人得以二足無尾以知禮也 非猩
猩知來狌狌知往 淮南子 肉之美者猩猩之唇 呂氏春秋

猿　村猩踏翁翁　韓

鸚　人面黑身有毛反踵見人則笑笑則上唇掩面俗呼為山
都 山海經

古今事文　餉封溪令

後漢袁宏夷洽猩猩形若狗而人面頭顏端正善与人言音聲
妙麗如婦人對語且有人以猩猩餉封溪令令問餉何物猩猩
自於籠中曰但有酒及僕且无他飲食

古今文集

猩猩銘并序　裴炎

雜著

鄰元長水經注云武平封溪縣有獸曰猩猩猿形人面顏容端
正寄人語若与交關者无不歎息其肉食之能年無饑可以辟
穀淮南子曰猩猩知往而不知來謂知人家往事及祖父名位
阮汧云俠封谿見邑人云猩猩在山谷間常有數百為群里人
以酒并糟設於路側又愛着屐里人織草為屐更相連結猩猩
見酒及屐知里人設張則知張者祖先姓字及呼名云奴欲張
我捨爾而去復自再三相謂曰試共嘗酒及飲其味逮乎醉因
取屐而着之乃為人之所擒皆獲輒無遺者遂置檻中隨其所
欲而飲之將烹里人索其肥者乃目推肥泣而遣之左太冲吳

郁賊口猩猩帝而就其里人以餉封侯令猩猩曰何物曰猩猩惟與僧兼之以殺可以就擒耳西国胡人取其血染毛罽色鮮不黯或曰若刺其血問之亦与我幾許猩猩曰二斗果足其數若加之鞭捶而問之隨所加而得至於一斗升知此未甘頻輸張為孝廉好古之士於營中出此獸相示衆客咸之曰惟我此獸何其愚也有僧去座在座問諸賓各曰彼獸也夫何足云竊見人而似之曾無悟矣因座引而問之曰夫財色名利蹈人也爲若猩猩好惜乎爵賞祿位羈人也爲若猩猩愛我子孫營於儲餘餌覬免者爲若猩猩推肥乎鄰利牛爵死而無悔者爲若猩猩含血乎子孫羨彌悲此諸賓愛然以咨而嘆曰大哉高人之言也豈務世利沮沒名位者之所聞敬象斯言以爲座右銘其銘曰

尔形惟猿　尔面惟人　言不忝面　智不喻身

淮陰佐漢　李斯相秦　何若箕山　以全吾身

律詩

一　和錢穆父詠猩猩毛筆　黄魯直

愛酒醉魂在能言機事疎平生幾兩屐身後五車書物色看王會勳勞𨻶石渠拔毛能濟世端爲謝楊朱

戲詠猩猩毛筆（自註此本穆父後奉子瞻）　黄魯直

桄榔葉暗賓郎紅朋友相呼墮酒中政以多知巧言語故獲求作管城公

明窗脫帽見蒙茸醉著青鞋在眼中束縛歸來儻無辱逢時猶作黑頭公

雜著條贊

山海經禺禺贊

禺禺怪獸被髮操竹獲人則笑脣蓋其目終亦號咷反爲我戮

豺　狼　獺並附

羣書要語

豺形似犬　說文　季秋之月豺祭獸戮禽　月令　羊質而虎皮見草則悦見豺則戰　揚子

牡貛牝狼　爾雅　狼似犬銳頭而白頰　說文　狼跋其胡載疐其尾　豳風　子之昌兮遭我乎峱之陽兮並驅從兩狼兮　詩　獸人冬獻狼　天官　狼臅膏　礼記　狼子野心　左傳　狼前足絶短每行常駕兩狼失狼則不能動故世言事乖者稱狼狽　大业　狼糞烟直上烽火用之烟直也　月上貪如狼　宋玉

蒲　人跡尚蕭條豺狼夜相嗥　乾坤尚虎狼　杜

獺　如小狗水居食魚　爾雅　孟春之月獺祭魚然後虞人入澤梁　月令

獺　沙喧獺祭魚　杜

故事

伯石始生姑視之及堂聞其聲而還曰是豺狼之声也狼子野心非是莫喪羊舌氏矣遂弗視　左　狼子野心

漢遣八使循行風俗張綱獨埋其車輪於洛陽都亭曰豺狼當道安問狐狸遂奏梁冀等京師震恐　豺狼當道

漢高祖使太子將兵四皓曰夫使太子將兵無異羊將狼也　以羊將狼　以下俱史

烏孫王昆莫初生棄於野狼往乳之　大宛傳　狼乳烏孫

突厥之先匈奴之別種也爲鄰国所破其族有一小兒棄草澤　狼生突厥

中有牝狼以肉飼之及長與狼交合遂有孕生十男

獺著女衣 搜神

東平呂球豐財美貌嘗乘船至曲阿湖值風不得行泊菰際見一少女乘船采菱舉體皆衣荷葉因問女汝非鬼耶衣服何至如此女有懼色答云子不聞荷衣兮蕙帶倏而來兮忽而逝乎廻舟理棹而去球遥射之即獲一獺船皆是蘋蘩蘊藻之葉見老母立岸側如有所候望見船過因問云君向來不見湖中採菱女子耶球云近在後尋復射獲老獺居湖次者咸云湖中常有採菱女容色過人有時至人家結好者甚衆 幽明錄

古今文集

律詩

捕狼 陳無己

一狼將四子二猶逆千羊急得見前敵將安隨後欲知射生手已發弩幾張會使烏鳶飽空令豺虎傷

古詩 附獺

有獺吟 劉禹錫

有獺得嘉魚自謂天見憐先祭不敢食捧鱗望清玄人立寒沙上心專眼自圓漁翁以為妖舉塊投其咽呼兒貫魚歸與獺同烹煎關關黃金鶚大翅搖江煙下見盈寸魚投身擘漣漪攫拏隱嶙去哺雛林巒間鳴鳥欲何隃遥噪莫敢前長恐青雲路彈射無由緣何地無江湖何水無鮪鱣天意不宰割秦豕從豢拳空餘知禮重載在淹中篇

兔

群書要語

兎子[illegible] 兎望月而孕[illegible] 博物志 兎舐雄毫而孕及生子從口中出[illegible]兎口

有缺兎有九孔 古今注 山中卯日稱丈人者兎也 抱朴子 凡祭宗廟之禮兎曰明視 禮記 趯趯毚兎遇犬獲之 巧言 有兎爰爰 兎爰 有兎斯首炮之燔之 瓠葉 肅肅兎罝施于中林 周南 得兎忘蹄 莊子 兎走深山千人競逐以其未定 漢書 狡兎有三穴 史記 馮諼 孕婦不食兎肉令兒口缺 博物志 兎者明月之精 典略

詩句

擣藥兎長生 杜 今如罝中兎 坡

古今事實

守株待兎

宋人有耕者田中有株兎走觸株折頸而死因釋耒守株冀復得兎為宋國所笑 韓子

田父獲兎

淳于髡說齊威王曰韓子盧者天下之疾犬也東郭逡者海內之狡兎也韓盧逐東郭逡環山者三騰山者五兎極於前犬疲於後犬兎俱疲各死其處田父見而獲之無勞苦而擅其功今齊魏相持頓其兵弊其衆臣恐強秦大楚承其後而有田父之功也 春秋後語

古今文集

雜著

韓大逐兎 見犬門

記兎蹊瓜 見瓜門

毛穎傳 見筆門

古詩

白兎 歐陽永叔

天冥冥雲濛濛白兎擣藥姮娥宮玉関金鎖夜不閉竄入滁山千萬重滁泉清甘瀉大壑滁草軟翠搖輕風渴飲泉困棲草滁人遇之豐山道網羅百計偶得之千里持為翰林翫

委金莖珠消花龍玉爲食朝隨孔翠伴鵉鷺爲佩翼主人邀客醉龍下京洛風埃不霑席幕詩名親松素紙亦先有思某誰識天資來白已爲累物性拘囚尽無益上林榮落幾時休回首峯巒斷消息

永叔白兔　梅聖俞

可笑常娥不了事契走玉兔來人間分寸不落獵人口滁州野叟獲以還霜毛牛黃目睛殷紅條金練相掣拽馳獻穰侯作異獸乃已在蓬萊山月中辛勤莫擣衆梣傍杵臼今應閑我欲拔毛爲白筆研朱寫詩破公顏

永叔云君所作皆以常娥月宮爲說頗願吾兄以它意別作一篇庶高出群類然非老筆不可　梅聖俞

毛氏顯出中山中白兔獨求文公文公賞爲作傳使須名字傳無窮偏走五嶽都不逢乃至琅琊閑醉翁傳是詩繫之後身文章節行一以同除人喜其就能紬選與提攜來自東見公於鉅鰲之峯正草堂今許如虹筆究頭脫頹以從亦身謝德歸蒿蓬

信都公家白兔　王介甫

水晶爲宮玉爲田嫦娥縞衣洗朱鉛宮中老兔非日浴天使覺白宜嬋娟揚揚䄶兒桂樹間桂花如霜亂後前赤鴉相望窺不得空疑兩曜射日月東西跳衆自長久天畢橫施亦何有感光下視置罔繋衣褐紛紛讓回首去年驚墮滁山雲出入虛莽猶無群奇毛難藏果自獲千里今以歸君今衛險幽不可返食君庭除嗟亦宥今之得爲此兔誅豐草長林且遊衍

答裴仲謨放兔行　秦少游

兔飢食山林兔渴飲川澤與人不瑕疵爲用吉求索天寒草枯死兒窟何太迫上有蒼鷹下有黃犬一死無足悲所悲敗頭頷敢期揮金渦闐裳無難色雖乎獵者意頗塞仁人責兔兮兔兮聽我言月小仙子寂汝憐不如迯反月中宿休顧商量弄猿蘿

謝陳希伯惠兔羓　楊廷秀

東郭阿魏駝褐裳嵩襴不省煙火香姮娥喚入廣寒殿詔許搗藥不許嘗金丹煉成紫皇喜玉臼自擲銀漢洗偷將缺吻吸瓊漿蛻盡骨毛作仙子髯絲吹落桂枝風人間封作管城公先生何許得尸解觀如指蟾帶玄芥麒麟聲脯未必如耶律臘羓差不遜先生錦心冰雪腸銀鉤珠唾千萬章管城奔命困書圍阿魏漆身猶醉鄉老夫去年在車脫匙抄爛飯猶戛戛太息再拜謝阿魏尚堪掛壁薦煤壓一飯瞻御齒牛肆

律詩

題畫兔　陳去非

碎身晴大熟何忍埋骨詩書中亦微霜霜深林可終歲此雄眼日享千機

新編古今事文類聚卷之三十七

新編古今事文類聚卷之三十八

建安祝穆和父編　後集

毛蟲部

馬

群書要語

凡馬八尺以上為龍七尺以上為騋六尺以上為馬天子十二閑六種邦國六閑四種家四閑二種春祭馬祖[illegible]夏祭先牧[illegible]秋祭馬社[illegible]冬祭馬步[illegible]馬一歲為馵二歲為駒八歲為馴[illegible]承天業[illegible]乘黃[illegible]周書王會[illegible]騊駼騠駃騱[illegible]之良馬也[illegible]秦皇有名馬七追風白兔躡景追電飛翮銅爵晨鳧[illegible]亦名飛黃似狐背有兩角[illegible]先古八駿龍媒騕褭[illegible]名[illegible]下乘千里馬也[illegible]驥不稱其力稱其德也[illegible]鞭之長不及馬腹[illegible]不能止[illegible]一牛驥同皂[illegible]如[illegible]之[illegible]而已[illegible]伏櫪[illegible]志在千里[illegible]何乃局促如轅下駒[illegible]山林[illegible]

詩句　朱蹄驕[illegible]騣[illegible]如[illegible]頭上[illegible]耳如批竹[illegible]下[illegible]

古今事實

乘馬

黃帝堯舜服牛乘馬引重致遠以利天下　莊子云絡馬首穿牛鼻是也

歸馬華山

武王歸馬華山之陽

八駿

穆王巡行天下馭八龍之駿一名絕地足不踐土二名翻羽行越飛禽三名奔霄夜行萬里四名超影逐日而行五名踰輝毛色炳耀六名超光一形十影七名騰霧乘雲而行八名挾翼身有肉翅[illegible]

白駒維繫

白駒刺宣王也欲[illegible]白駒食我場苗縶之維之以永今朝

駉野牧馬

駉頌僖公也[illegible]牧于坰野

騋牝三千

衛文公秉心塞淵騋牝三千

老馬識道

[illegible]伐[illegible]春往冬返迷惑失道管仲曰老馬之智可用乃放老馬而隨之遂得道[illegible]

盜馬報恩

秦穆公亡馬岐下野人得而食之者三百餘人吏逐得欲法之公曰君子不以畜產害人吾聞食駿馬肉不飲酒傷人乃皆賜酒而赦之後秦晉戰三百人推鋒爭死以報食馬之德

馬死殺人

齊景公使人養所愛馬馬暴死公怒令人殺養馬者晏子請數之曰爾有三罪使汝養馬殺之一當死也又殺公所最善馬二當死也使公以一馬之故而殺人百姓聞之必怨諸侯聞之必輕吾國三當死也公喟然赦之　孔子曰齊景公有馬千駟死之日民無德而稱焉

諷王愛馬

楚莊王有愛馬衣以文繡置華屋之下席以露牀啗以棗脯馬死

洪以大夫禮葬之樂人優孟入殿門大哭曰請以君禮葬之以
雕玉為棺文梓為槨楩楓豫章為題湊發甲卒為穿壙老弱負土諸侯
聞之皆知大王賤人而貴馬也王曰寡人之過何至此為之奈何曰請為大王六
畜葬之以壟竈為槨銅歷為棺齎以薑棗薦以木蘭祭以糧稻衣以火
光葬之人腹中王乃以馬屬太官無令天下久聞也 史

九方皐相馬

秦穆公謂伯樂曰子之年長矣子姓有可使求馬者乎伯樂對曰良
馬可以形容筋骨相也天下之馬者若滅若沒若亡若失若此者絕塵弭𨁝臣之子
皆下材也臣有所與共擔纆薪菜者有九方皐此其於馬非臣之下也請見之
公見之使行求馬三月而反報曰已得之在沙丘公曰何馬
對曰牝而黃使人往取之牡而驪公不說召伯樂而謂之曰敗矣子之
所使求馬者色物牝牡尚弗能知又何馬之能知也伯樂喟然太息曰若皐之
所觀天機也得其精而忘其粗在其內而忘其外天下
之馬也 列子

伯樂一顧

蘇代欲以燕說齊王恐不見用乃說淳于髡
曰人有賣駿馬者比三旦立於市人莫知之往見伯樂還而視
之去而顧之一旦而馬價十倍今臣欲以駿馬見於王莫為臣先後者

市駿馬

郭隗謂燕昭王曰古之人君遣使者齎千金市千里馬於他國
未至馬已死乃買其骨五百金以歸天下知其君之好也於是不期
年而千里之馬至者三今王誠欲致士先從隗始況賢於隗者
豈遠千里哉 戰國策

塞翁失馬

塞上之人其馬亡入胡中人皆弔之其父曰此何遽不為福
數月其馬將胡駿馬而歸人皆賀之其父曰此何遽不為
禍家富良馬其子好騎墮而折其髀人皆弔之其父曰此何遽
不為福居一年胡人大入塞丁壯者引弦而戰塞上之人死者
十九此獨以跛之故父子相保 淮南子

廄焚不問馬

廄焚子退朝曰傷人乎不問馬

有馬借人

子曰吾猶及史之闕文也有馬者借人乘之今亡矣夫

馬號一疋

顏回望吳門馬見一疋練孔子曰馬也然則馬之光景一疋長
耳故後人號馬為一疋或曰馬夜行目明照前四丈故曰
一疋或曰春秋左氏說諸侯相贈乘馬束帛為疋與馬相匹耳
風俗通

馬不合策

季康子問馬不合策

造父之御

定公問於顏淵曰東野畢之善御乎顏淵對曰善則善矣雖
然其馬將佚公曰何以知之顏淵曰臣以政知之昔舜巧於使
民造父巧於使馬舜不窮其民造父不窮其馬是以舜無失民造父無失馬也今東野畢之馭上車執轡
銜體正矣步驟馳騁朝禮畢矣歷險致遠馬力盡矣然猶求馬
不已是以知之也 荀子

王良善御

昔者趙簡子使王良與嬖奚乘終日而不獲一禽嬖奚反命曰
天下之賤工也或以告王良良曰請復之強而後可一朝而獲
十禽嬖奚反命曰天下之良工也簡子曰我使掌與女乘謂
王良良不可曰吾為之範我馳驅終日不獲一為之詭遇一
朝而獲十詩云不失其馳舍矢如破我不貫與小人乘請辭

御馬得人

造父御騕褭乘旦王良執靶韓哀附輿縱馳騁騖忽如景靡過都越國蹶如歷塊追奔電逐遺風周流八極萬里一息人馬相得也王褒頌

不棄老馬

田子方出見老馬於野喟然有志問於御者曰此何馬也御者曰故公家畜也罷而不為用故出放之田子方曰少盡其力而老棄其身仁者不為也束帛贖之罷士聞之知所歸心焉韓詩外傳

騅不逝

項羽駿馬名騅常騎之及敗於垓下乃歌曰時不利兮騅不逝又至烏江謂亭長曰吾騎此馬五歲所當無敵嘗一日千里不忍殺以賜公

卻千里馬

賈捐之上書曰孝文皇帝時有獻千里馬者詔曰鸞旗在前屬車在後日行五十里朕乘千里馬獨先安之於是還馬

梁王墮馬

梁王騎馬墮以死賈誼為傅無狀常哭泣後歲餘亦死

馬生水中

元狩二年馬生余吾水中元鼎四年馬生渥洼水中

求大宛馬

大宛有善馬在貳師城匿不肯與漢使天子既好宛馬使壯士持千金及金馬以請宛王善馬宛國饒漢物相與謀不肯與漢使怒妄言椎金而去宛貴人怒攻漢使取財物天子大怒拜李廣利為貳師將軍發屬國騎及郡國惡少年數萬人以往伐宛期至貳師城取善馬

騎馬入廟

韋元成以列侯侍祀當晨入朝天雨淖不駕四馬而騎馬至廟下有司劾之數人皆削爵

認馬即予

卓茂為丞相史事孔光嘗出行有人認其馬茂解與之曰若非公馬幸至丞相府歸我乃步輓車去後馬主得亡者乃詣府送馬

驄馬御史

桓典為御史是時宦者執政典無所迴避常乘驄馬京師畏憚為之語曰行行且止避驄馬御史

白馬生諫

漢張湛為光祿勳帝臨朝或有惰容湛輒諫其失常乘白馬上每見湛輒言白馬生且復諫矣

便面拊馬

張敞為京兆尹罷朝走馬章臺街自以便面拊馬【注】便面古今注謂持竹翦不欲人見之也言敞求戲也

騎款段馬

馬援從弟少游常哀吾多大志曰士生一世但取衣食足乘下澤車御款段馬為郡吏守墳墓鄉里稱善人斯可矣致求盈餘但自苦耳

道獲紿免

曹操與呂布戰敗布得操騎而不知是操問曰曹操何在答曰騎黃馬者是也因得免獻帝春秋

的顱濟厄

劉備之初奔劉表也於樊城左右欲因會取備備覺如廁便潛遁所乘馬走墮襄陽城西檀溪水中溺不得出備急謂的顱曰今

曰急不可不努力約斷導傳忽一躍三丈得過 世說

躍馬超渡

孫權坐合肥馬上津橋橋見撤丈餘無板權躍馬超之獲免

隨馬尋主

孫堅討董卓失利被創墮馬臥草中軍衆分散馬還營鳴呼軍人隨馬向草中乃得堅扶還營

馬不利主

庾亮所乘馬名的顱殷浩以為不利主勸亮賣之亮曰豈有己之不利而移之他人

馬蹋不鬻

唐明宗世不以牛馬有蹋齧者或傷人不鬻於市

墜馬折臂 見宰門

馬癖

王濟乘馬不肯渡水曰馬必是惜障泥去之乃渡杜預曰濟有馬癖

馬行嫌封 見叔侄門

能活死馬

將軍趙固良馬死惜之郭璞欲見吏不為通璞曰吾能活馬因出見之乃令二三十人持竿東行三十里見丘林社廟以竹竿打拍果得一物似猴持歸此物見死馬噓吸其鼻中頃之馬果起奮迅如故不復見前物 搜神記

唐置牧坊

唐初廷坊於赤岸澤得牝牡三千匹命太僕張萬歲掌之四十三年乃成七十萬六千匹 文粹 武后置馬坊仗內六閑一曰飛龍二曰祥麟三曰鳳苑四曰鵷鸞五曰吉良六曰出群

馬害國人

鄭公綽厭馬害國人公綽殺之或言良馬可愛曰安有良馬而害人乎

立仗馬

李林甫居相位凡十九年固寵市權諫官無敢言者補闕杜璡曰君等獨不見立仗馬乎終日無聲而飫三品芻豆一鳴則黜之矣 唐實錄

詔許乘馬

李勣嘗墜馬傷足帝以所乘馬賜之又詔得乘馬出入東西臺

為守斬芻

第五倫為會稽太守自斬芻

每色一隊

王毛仲高麗人於牧事尤力蕃息不貲從帝東封取牧馬數萬匹每色一隊相間如錦繡天子才之

驕馬奚以從 見詩門

馬不勝載

安祿山肥甚每騎入朝半道必易馬號大夫換馬臺不爾馬輒仆故馬必能負五石馳者乃勝載

支遁養馬

支道林嘗養馬人有譏之者答曰愛其神駿 世說

舞馬

玄宗嘗以馬百匹盛飾分左右施三重榻舞傾盃數十曲壯士舉榻馬不動樂工少年姿秀者十數人衣黃衫文玉帶立左右每千秋節舞於勤政樓下 宋志 帝教舞馬四百蹄分為左右部有名稱曰某家驕其曲曰傾盃樂數十馬皆衣以錦繡絡以金鈴每樂作奮首鼓尾縱橫應節祿山取數匹以歸范陽後為田承嗣

所得不知其伎也一日大嚮衆作馬鬧衆而死既人以爲妖嬖之而斃 明皇雜録

前身作馬

奚官養馬之役者刘三復能認三生事自云前身作馬三渴則望驛而嘶傷蹄則連心痛

古今文集

雜著

相馬經 李伯樂

馬生下墮地无毛行千里尿過一脚行百里闌筋欲若千里馬膝如團麴千里馬一歲上下齒二十四歲齒黄三十二歲齒白馬頭爲王欲得方目爲丞相欲得明脊爲將軍欲得强腹爲城郭欲得張四下爲令欲得長眼欲得高匡眼睛欲得如懸鈴紫艷光眼下欲得縣欲得成字鼻孔欲得大鼻頭欲得有王火字口中欲得赤膝骨欲圓而張耳欲相近而竪小而厚伏能骨欲得成頭欲得長双趺欲得大而寒蹄欲得厚腹下欲得平有八字尾骨欲得高而垂凡相馬之法先除三羸五駑乃相其餘大頭小頸一羸也弱脊大腹二羸也小脛大蹄三羸也大頭緩耳一駑也長頸不折二駑也短上長下三駑也大骼短脅四駑也淺髖薄髀五駑也

莊子載徐无鬼見魏武侯告之以相狗馬荀子論堅白同異云曾不如好相雞狗之可以爲名也史記褚先生於日者傳後云黄直丈夫陳君夫婦人也以相馬立名天下留長孺以相彘立名滎陽褚氏以相牛立名皆有高世絶人之風今時相馬者間有之相牛者殆絶所謂雞狗彘者不復聞之矣刘向七略相六畜三十八卷謂骨法之度數今无一存 容齋隨筆

雜説 韓愈

世有伯樂然後有千里馬千里馬常有而伯樂不常有故雖有名馬祇辱於奴隷人之手駢死於槽櫪之間不以千里稱也馬之千里者一食或盡粟一石食馬者不知其能千里而食也是馬雖有千里之能食不飽力不足材美不外見欲与常馬等不可得安求其能千里也策之不以其道食之不盡其材鳴之不能通其意執策而臨之曰天下无馬嗚呼其真不知馬也耶

說驥 刘禹錫

伯氏佐戎于朔陲獲良馬以遺予二不知其良也秣之稊秕飲之污池厩擾也上棧而下箠鞭絡也緩策而續羣甚易之如此予方病且窶求沽于肆二之駔亦不知其良也評其價六十緡將剡矣有裴氏子贏其一以求之謂善價也卒与裴氏裴二所李生雅挾相術於馬也尤工覩之周體眙然視所然笑既而抃隨之且曰久矣吾之不覩於是也是何柔心勁骨奇精妍態兆如嬪如騁如翔如之備耶今夫馬之德也全矣然猶恒其爲駒齒蕭銳于内且秣之弗方是用不試於常自須其齒備而氣振乎則攝矣旳見上可以獻帝閑次可以鬻于全貴也聞言竦馬遂僦其僕焉其皂䈪其皮聲其湛羈以美焉秣以鄉粒起之君之渠之椏 音窄 之死入分除之怠斯以馬養馬之至分也居无何果以馳德聞客有嘻予以叛其宗且識其所狩也微子洒然曰始予有是馬也予常馬畜之今予得是馬也彼宝馬畜之宝与常在所遇耳且夫昔之翹陸也謂將蹄將齧抵以撥莫不知其籥雲也昔之噓吸也謂爲疵爲瘵投以藥石不知其噴玉也夫如是則雖曠日歷月將至頓踣曾何宝之有焉繇是而言方之於士則八十其緒也不猶愈於五羖乎客謖而竦予遂言曰馬之德也存乎形者也可以自取然猶逮之若此矧德蘊於心者乎斯

從古之數予不敢數

八駿圖序　秦少游

予嘗閱有周穆王八駿之說乃今復見破圖雄姿逸態鹿兕文螭之流与今馬尚絕殊異矣其名盜驪黃黃驊騮白犧之屬也視矯首則若飛雲視举足則若乘風有持叚之狀有矜群之姿若日月之所不足至若天地之所不足周軒〻然巍〻然言其真也実星降之精思其發也猶神抉其覗軾若如仙御者如夢將変化何別哉世說周穆王駕八駿日會王母於瑤池從群仙而遊按山海經去中国三万里非虛說也而不知其從得之破神是生焉之用故何古書不其四故圖之首有褚公遂良題云秦漢傳之降于梁隋至於皇唐不泯破跡卓入昭然奇哉信乎苟人考之於古則人失矣求之於时則驥世矣由是知物有何者不必良有畏者不必否或俥觀之者昧故為序以表焉

韓蘇杜公叙馬

韓公人物畫記其叙馬処云馬大者九匹於馬之中又有上者下者馬行者牽者奔者涉者陸者翹者顧者鳴者簇者歇者立者戲者覓者陟者降者痒磨樹者嘘者嗅者喜而相戲怒相蹶嚙者秣者騎者驟者走者載服物者載狐兔者凡馬之事二十有七馬馬大小八十有三而莫有同者馬秦少游謂其序事該而不煩故仿之而作羅漢記坡公賦韓幹十四馬詩云二馬並驅攢八蹄二馬宛頸鬉尾齊一馬任前双举後一馬郤避長鳴嘶老髯奚官騎且顧前身作馬通馬語後有八匹飲且行微流赴吻若有声前者既濟出林鶴後者欲涉鶴俛啄最後一匹馬中龍不嘶不動尾搖風韓生畫馬真是馬蘇子作詩如見畫世无伯楽亦无韓此詩此畫誰當看詩之与記其体制異其為布置鋪寫則同誦坡公之語並不待見畫也丁雲林於此中有悟本略无小異杜老觀曹將軍畫馬圖云昔日太宗拳毛䯄近时郭家師子花今之新圖有二馬復令識者久嘆嗟其餘七匹亦殊絕迥若寒空動烟雪霜蹄蹴踏長楸間馬官厮养森成列可憐九馬爭神駿顧視清高氣深穩其語視東坡似若不及至於斯須九重真龍出一洗万古凡馬空不妨独步也杜又有畫馬讚云韓幹畫馬毫端有神驊騮老大騕褭清新及四蹄雷雹一日天池䮐披駿骨実惟龍媒之句坡公九馬贊言薛紹彭家藏曹將軍九馬圖杜子美所為作詩者也其詞云牧者万歲繪者惟霸甫為作誦偉哉九馬讀此詩文数篇真能使人方寸超然意象横出可謂妙絕動宕商矣（容齋隨筆）

畫馬贊　杜甫

韓幹畫馬毫端有神驊騮老大騕褭清新魚目瘦腦龍文長身雪垂白肉風蹙蘭筋逸態蕭疏高驤縱恣四蹄雷雹一日天地御者閑敏云何難易遐哉柬騁動必頭踣瞬彼駿骨实惟龍媒漠歔燕市已矣茫哉但見駑駘紛然往來良工惆悵落筆雄才

九馬圖贊并序　蘇子瞻

長安薛君紹彭家藏曹將軍九馬圖杜子美所為作詩者也拳毛师子二駿在焉作九馬贊

牧者万歲繪者惟霸甫為作誦偉哉九馬姚宋唐堂李郭治兵帝下毛龍以致群英我思開元今為幾日筋骨應畫至三万疋云何寂寞駐步山川乃顧盤挽磨涙湿九泉牝牡驪黃目以為至駿其一毛棄我千里蹴蹋其秉脂蝋其轡道阻且長喟其求哉

古詩

天馬歌　漢武帝

太一貺兮天馬下霑赤汗兮沫流赭志俶儻兮精權奇籋浮雲兮晻上馳体容与兮迣万里今安匹兮龍為友

渥洼神馬歌　漢武帝

天馬來從西極涉流沙九夷服　天馬來歷无草徑千里循東道

天馬來開遠門竦予身逝崑崙　天馬來龍之媒游閶闔觀玉臺

驄馬行　杜甫

鄧公馬癖人共知初得花驄大宛種夙昔傳聞思一見牽來左右神皆竦雄姿逸態何崷崪顧影驕嘶自矜寵隅目青熒夾鏡懸肉駿碨磊連錢動朝來久試華軒下未覺千金滿高價赤汗微生白雪毛銀鞍却覆香羅帕卿家舊賜公能取天廄真龍此其亞晝洗須騰涇渭深朝趨可刷幽并夜吾聞良驥老始成此馬數年人更驚豈有四蹄疾於鳥不與八駿俱先鳴時俗造次那得致雲霧晦冥方降精近聞下詔喧都邑肯使騏驎地上行

衛尚書赤驃馬歌　岑參

君家赤驃畫不得一團旋風桃花色紅纓紫鞚珊瑚鞭玉鞍錦韉黃金鐙請君鞲出看君騎尾長窣地如紅絲自矜諸馬皆不及却憶百金新買時香街紫陌鳳城內滿城人見者誰不愛揚鞭驟急白汗流弄影行驕碧蹄碎紫髯胡雛金剪刀平明剪出三鬉高櫪上看時獨意氣衆中牽出偏雄豪騎將獵向南山口城南孤兔不復有草頭一點疾如飛却使蒼鷹翻向後憶昨看君朝未央鳴珂擁蓋滿路香始知邊將真富貴可憐人馬相輝光男兒稱意得如此駿馬長鳴北風起待君東去掃胡塵為君一日行千里

天馬歌　李白

天馬來出月支窟背為虎文龍翼骨嘶青雲振綠髮蘭筋權奇走滅沒騰崑崙歷西極四足无一蹶雞鳴刷燕晡秣越神行電過躡恍惚天馬呼飛龍趨目明長庚臆雙鳧尾如流星首渴烏口噴紅光汗溝朱曾陪時龍躡天衢羈金絡月照皇都逸氣稜稜凌九區白璧如山誰敢沽回頭笑紫燕但覺爾輩愚天馬奔戀君軒駷躍驚矯浮雲翻萬里足躑躅遙瞻閶闔門不逢寒風子誰采逸景孫白雲在天丘陵遠崔嵬鹽車上峻坂倒行逆施畏日晚伯樂翦拂中道遺少盡其力老棄之願逢田子方惻然為我思雖有玉山禾不能療苦饑嚴霜五月凋桂枝伏櫪銜冤摧兩眉請君贖獻穆天子猶堪弄影舞瑤池

律詩

謝張安道惠馬　蘇子由

從事年來鬢似蓬破車羸僕衆人中作詩僅比窮張籍得馬還從老晉公夜起遲朝非所事晴騎行樂定誰同橫鞍欲致遊田里怯駑駿二兩耳風　張水部集有謝裴晉公惠馬詩

驢

【埤雅】驢長耳也……寒驢服駕无用……騾驢父馬母　駃騠馬父騾母也說文

【詩句】長耳……遇趙逵

【古今事實】

靈帝駕驢

後漢靈帝於西園駕四白驢躬自操轡驅馳以為大樂公卿貴戚轉相放效夫驢車致遠上下山谷野人之所用耳何有帝王君子騎御之乎遲鈍之畜而今貴之天意若曰國且大亂賢愚倒植凡執政者皆如驢也五行志　凡人相罵曰死驢醜惡之稱也通俗

長面似驢　見面門

騎驢到郡

晉文帝大親阮籍願得為東平太守帝從之籍便騎驢到郡至皆壞府舍諸壁障使內外相望當……

騾驢皆父

胡威字伯武淮南人父質為荊州太守威自京都省之家貧無車馬僮僕自驅驢單行拜見父十餘日辭歸每至客舍自放驢取樵炊爨 晉書

啖驢鳴 見事類門

華山騎驢 見姓名門

哭紙成驢

張果嘗乘一白驢休則疊之如紙置巾箱中以水噀之復成驢矣 仙傳

古今文集

雜著

廬山公九錫僻詔文　宋袁淑

若乃三軍陸邁糧運艱難謀臣停算武夫吟歎尔乃長鳴上黨慷慨應邪崎嶇千里荷囊致黨用捷大勳歷世不刊斯實尔之功也音隨時興晨夜不默迹奏玄家附協漏刻應更長鳴豪分不忒雖挈壺著稱未足比德斯又尔之智也青脊鮮身長頭廣額修尾後垂巨耳雙磔斯又尔之形也嘉麥既熟實須精麵磨迎衛逐若轉電惠我衆庶神祇獲慶斯又尔之能也是用遣中大夫閭丘騾加尔使銜勒入鳴驢琛腳大將軍宮亭侯以湯州之廬江江州之廬陵吳國之桐廬合浦之朱廬封尔為廬山公

黔之驢　柳宗元

黔無驢有好事者船載以入至則無可用放之山下虎見之尨然大物也以為神蔽林間窺之稍出近之憖憖然莫相知他日驢一鳴虎大駭遠遁以為且噬己也甚恐然往來視之覺無異能者益習其聲又近出前後終不敢搏稍近益狎蕩倚衝冒驢不勝怒蹄之虎因喜計之曰技止此耳因跳踉大㘎斷其喉盡其肉乃去噫形之尨也類有德聲之宏也類有能向不出其技虎雖猛疑畏卒不敢取今若是焉悲夫

新編古今事文類聚後集卷之三十八

建安祝穆和父編

○毛蟲部

牛

羣書要語

牰特牛父也犢牛子也犉黃牛黑脣也牷純色牛也說文 周留水牛毛青腹大南越志 童牛之牿元吉大畜 東鄰殺牛不如西鄰之禴祭既濟 睆彼牽牛不以服箱詩 祭天地之牛角繭栗宗廟之牛角握賓客之牛角尺王制 諸侯無故不殺牛曲禮 郊牲用騂尚赤也用犢貴誠也郊特牲 伐冰之家不畜牛羊大學 犂牛之子騂且角雖欲勿用山川其舍諸論語 寧為雞口毋為牛後史記 若九牛亡一毛司馬遷書 牛驥同皂鄒陽書 剠首曰勞瘁不其阜于犀犇太玄經

詩句

推肥牛呼牟萃 九牛亡一毛 未在多少間韓 牛或恣觸過別村蘇定

古今事實

巢父牧犢

堯以天下讓巢父巢父曰君之牧天下亦猶余之牧孤犢君牧天下是各有其所牧矣焉用墻墻然以所牧而與余余無用天下為也於是牽犢而去符子

巢父飲牛 見高逸門

武王放牛

武王放牛於桃林之野

宣王考牧

宣王考牧誰謂爾無牛九十其犉爾牛來思其耳濕濕或降于阿或飲于池

牛羊茁壯

孔子嘗為乘田委吏曰牛羊茁壯長而已矣

乘牛度關 見關門

牛謝拯溺

子路拯溺其人拜之以牛子路受孔子曰魯人必不拯溺矣

齊王易牛

齊王見牽牛釁鐘以羊易之

莊子辭牛 見高逸門

鼷鼠食角

成七年鼷鼠食郊牛角改卜牛鼷鼠又食其角乃免牛

牽牛蹊田

楚子為陳夏氏亂故伐陳殺夏徵舒因縣陳申叔時使於齊反復命不賀而退王使讓之對曰鄙人有言曰牽牛以蹊人之田而奪之牛牽牛以蹊者信有罪矣而奪之牛罰已重矣諸侯之從討有罪今縣陳貪其富也無乃不可乎王曰善宣上

飯牛車下

甯戚飯牛車下叩角而商歌曰南山粲白石爛生不逢堯與舜禪短布單衣適至骭長夜漫漫何時旦齊桓公聞之舉以為相琴操

飯牛牛肥

百里奚爵祿不入於心故飯牛而牛肥

販牛于秦

百里奚未遇時販牛於秦穆公以五羊之皮公孫枝得而獻諸繆公用之謀無不當舉必有功呂氏春秋

庖丁解牛

庖丁為文惠君解牛曰臣之刀十九年所解千牛而刀刃若新

被節者有間而刀刃无厚以无厚入有間而恢恢乎其投刃必有餘地是以十九年而刀刃如新 莊子 屠牛坦一朝解十二牛而芒刃不頓 背頓謂兼

猗頓畜牛

猗頓魯之窮士聞朱公富往問術焉告之曰子欲速富當畜五牸乃適西河大畜牛羊于猗氏之南十年之間子息萬計貲擬王公 孔叢子

刻五石牛

秦惠王欲伐蜀乃刻五石牛置金其後蜀人見之以爲牛能便金有養卒以爲此天牛也能便金蜀王以爲然即發卒千人使五丁力士拖牛成道致三枚於成都秦得道通石牛力也後遣丞相張儀等隨石牛道伐蜀 蜀記

田單火牛 又見火部

騎劫攻即墨單取牛千頭衣以五彩束刃其角縛火其尾穿城而出牛壯士五千銜枚隨其後牛尾火明所觸皆死壯士因擊之燕師大敗 殺燕將騎劫

占犢吉祥

宋人有好行義者三世不懈家无故而黑牛生白犢以問孔子孔子曰此吉祥也以享上帝居一年其父无故而盲 牛復白犢居一年其子又无故而盲其後楚攻宋圍其城民易子而食 析骸而炊之丁壯皆乘城戰死者太半此人以父子有疾皆免 列子

射牛不中

賈堅年六十餘弓三石餘烈祖以堅善射故親試之乃取一牛置百步上召堅射曰能中之乎堅曰少壯之時能令不中今已年老正可中之恪大笑堅發一矢拂脊再一矢磨腹皆附膚落毛上下如一恪曰能復中乎堅曰所貴者以不中爲奇中之何難一發中之觀者咸服其妙 崔鴻十六國春秋燕錄

賣劍買牛

龔遂爲渤海太守民有帶刀劍者使賣劍買牛賣刀買犢可謂帶牛佩犢 漢書

丙吉問牛

丙吉爲相出逢死傷横道過之不問前行逢人逐牛牛喘吐舌使問逐牛行幾里矣掾吏謂前後失問吉曰民鬭相殺傷長安令京兆尹職所當禁備逐捕宰相不親小事非所當問方春未可大熱恐牛近行用暑故喘三公典調和陰陽職當憂是以問之

觸牆成字

鄭玄家牛觸牆成八字 [illegible]

常使青牛

封君達少好道入烏鼠山百餘年還鄉里常乘青牛故號青牛道士

牛飲天河 見八月門

認牛不辨

劉寬嘗行有人失牛者乃於路就寬車中認之寬無所言下駕步歸有頃認者得牛而送還叩頭謝寬曰幸寬見歸何爲謝也

以木牛運

蜀諸葛亮復出祁山以木牛運木牛者方腹曲頭一脚四足頭入領中舌著於腹載多而行少宜可大用不可小使

夢牛流血 見夢門

鄰牛犯禾

管寧鄰有牛犯寧禾者寧牽著涼處自飲食過於牛主大慙

目光在牛[illegible]

王衍因宴集爲族人所怒舉樏擲其面衍初無言引王導共載而去然心不能平在車中攬鏡自照曰爾看吾目光乃在牛背上

賭牛作炙

王愷之有牛名八百里駮常瑩其蹄角王武子與射賭得廼左右探心作炙一啖而去

牛墜井中

褚彦回父湛之有牛墜井湛之率左右營救彦回下簾不視

盜牛不問

晉周訪鄉人盜訪牛於冢間殺之訪得牛埋其肉不使人知郡舒雅行鄉人盜殺其牛事覺來謝舒曰君飢所以食牛餘肉可共啖之 並見晉史

鬪持角 見前門

時苗留犢 見前門

餉牛不食

梁濮昭胄以謹于始家餉牛肉以進昭胄召其子曰食之則犯告之則不可以而埋之不負闇室如此

牧射殺牛 見殺盜門

病牛贖回

後周孟信家唯有一老牛其兄子賣以供新米啖孟信適從外來方知之責因告買者曰此牛先來有病小用便發君不須也杖其兄子四十買者嗟異告請不得

決爭牛訟

張允濟任隋爲武陽令元武民以牸牛依婦家者十之草下餘犢將歸而婦家不與牛民訴縣縣不能決乃詣允濟允濟曰若自有令吾何須爲民治訴其抑允濟因令左右縛民以家衣有過婦家云捕盜牛者令及出民家牛與所求婦不知遂曰此吾家牛我無與即遣左右撤蒙曰可以此還婿婦家叩頭服罪元武吏大驚

牛角掛書

李密聞包愷在緱山往從之以蒲韉乘牛挂漢書一帙角上一手捉牛靷一手翻書讀之越公楊素見而奇之

戴文成牛

貞元中海鹽縣民戴文者家富性貪每鄰人家貴必收利數倍有鄰人與之交被刻剝至貧鄰人抵於數年文病死鄰人家牛生一黑犢腹下有白毛成字曰戴文鄰人聞之戴文之子恥之乃求贖焉以物贖之去其字鄰人從之出而文子以牛身無殺乃訟鄰人妄稱牛犢有字其至官則白毛依然出但呼戴文牛則應身而至鄰人恐文子盜去夜則閉於別室飼數歲方死 鑑化言

斑特與士

寄宿假宿大使於南山下月夜有叩門稱抹蔡斑特與士相訪繼而南山斑寅將軍來訪因爲置酒及明視門外唯牛蹄虎跡而已 廣記

白水牯牛 見僧門

黑牡丹

唐末劉訓者京師富人梁氏開國嘗假貸以給軍京師春遊以觀牡丹爲勝賞訓邀客賞花乃繫水牛數百在前指曰此劉氏黑牡丹也

盜割牛舌

包拯知天長縣有訴盜割牛舌者公使歸屠其牛鬻之既而有告私殺者公曰何爲割某家牛舌而又告之盜者驚服

摸鐘試盜 見盜門

相牛經　　甯戚

牛歧胡壽[illegible]眼去角近行駛眼欲得大眼中有白脈貫瞳子最快[illegible]二軛骨長且大[illegible]壁堂欲得闊[illegible]倚欲得如絆馬聚[illegible]髀骨欲得廣[illegible]欲得成[illegible]膊骨欲得垂[illegible]欲得大[illegible]豐岳欲得大[illegible]頭欲得高百體欲得緊[illegible]欲得有怒肉[illegible]力柱欲得大而成[illegible]欲得[illegible]八字陰虹屬頸[illegible]陽鹽欲得廣[illegible]常有似鳴者有黃也洞胡无壽珠淵无壽[illegible]上池有亂毛旋古凶[illegible]蟖中身欲得促形欲得如卷大膁疎肋難飼龍頭突目好跳[illegible]筋欲得成就[illegible]毛欲得短密若長疎不耐寒氣屋不用多地尾毛少骨多者有力膝上肉欲得堅尾欲得細草如鑽則難

[illegible]易飴繁府方易飴

歎牛　　劉禹錫

劉子行其野有叟牽牛于蹊偶問焉何形之瑰欽何足之[illegible]欲今[illegible]然安之欲[illegible]攬縻而對云瑰其形欲之至也[illegible]其足役之過也[illegible]吾單詞焉我儆車以曰給[illegible]是[illegible]引千鈞北登太行[illegible]以迴之叱以聲之雖[illegible]轍不[illegible]及今發矣顧其足雖傷而膚尚腯以[illegible]則元用[illegible]厖硯之則有[illegible]莫敢尸也[illegible]開郵君餐七十[illegible]曰矣[illegible]往也將要售於宰夫余尸之曰以叟言之則利以余言之則[illegible]若之何余方發且无長物顧解裘以贖[illegible]之鄉可[illegible]叟悵然而哈曰我之沽是屈指計其直可以持醪而啜肥飴[illegible]而不妻若是之速也[illegible]且昔之厚其生非愛之也利其力今之致其死非惡之也利其財子烏乎落吾事劉子度是叟不可用辟也乃以我叩牛角而嘆曰所求盡矣所利移矣是以員能[illegible]錫賜斯既而帝秦刑具長平威震杜郵死[illegible]以下敝撿鏈[illegible]皆用不身戮功成禍歸可不悲哉可不悲哉嗚呼執不匱之用而應夫无方使時宜之莫吾害也苟物於形者用極則憂明已

下邳侯革華傳　　韓愈

下邳侯革華者其先隴西人也三十六代祖守[illegible]焉黃帝時以功召拜大司農[illegible]以其開土有功又知稼穡之艱難迄[illegible]都尉子[illegible]至周武王時從居桃林[illegible]其後[illegible]世之才用後[illegible]加從使焉華父轉生五年來先祖爵祿仕至上輕車都尉[illegible]世居長安有乳哺之恩越王句踐時嘗侍宴姑蘇臺詩所謂[illegible]行者也準因引重至太行山力不任事遂死於轅下上嗟[illegible]太宰申第公執刀而解之其支派分離散亡惟準長子也[illegible]其父勤勞而死於王事封準為下邳侯[illegible]作大匠治之[illegible]然後[illegible]生[illegible]賜[illegible]果然[illegible]為人善能僕道[illegible]隨人意[illegible]遊畋[illegible]往代之事上父之因病忍開口論議[illegible]作大匠治之又命其友[illegible]十奴[illegible]補過之事獻於上上雖納有泥淤[illegible]并不得預焉頃之上見其頹色顧[illegible]負債失度[illegible]數曰下邳侯老而[illegible]不任吾事今棄於市[illegible]後歿于矣華无息繼者族人為贊曰

華氏之先本出皮姓軒轅時蒼頡觀鳥跡制文字以其始於皮

而至於華故從華焉漢書功臣表有煮棗侯華末者即其後也
初華自胡而來趙武靈王時見重是後子孫盛於中国

牛賦　柳宗元

若知牛乎牛之爲物魁形巨首垂耳抱角毛革疏厚牟然而鳴
黄鍾滿脰抵觸隆曦日耕百畝往來修直植乃禾黍自種自斂
服箱以走輸入官倉己不適口富窮飽飢功用不有陷泥蹷坑
常在草野人不慙愧利滿天下皮角見用肩尻莫保或穿緘縢
或實俎豆由是觀之物无踰者不如羸驢服逐駑馬曲意隨勢
不擇處所不耕不駕藿菽自與騰踏康莊出入輕舉喜則齊鼻
怒則奮躑當道長鳴聞者驚辟善識門户終身不惕牛雖有功
於己何益命有好醜非若能力慎勿怨尤以受多福

書柳子厚牛賦後　蘇子瞻

嶺外俗皆恬殺牛而海南爲甚客自高化載牛渡海百尾一舟
遇風不順渴飢相倚以死者无數牛登舟皆鳴出涕既至海南
耕者与屠者常相半病不飲藥但殺牛以禱富者至殺十數牛
死者不復云幸而不死即歸德於巫以巫爲醫以牛爲藥間有
飲藥者巫輒云神怒病不可復治親戚皆爲却藥禁醫不得入
門人牛皆死而後已地産沉水香〻必以牛易之黎〻人得牛
皆以祭鬼无脫者中国人以沉水香供佛燎帝求福此皆燒牛
肉也何福之能得哀哉予莫能救故書柳子厚牛賦以遺瓊州
僧道贇使以曉諭其鄉人之有知者庶幾其可衰矣

跋唐人暮雨牧牛圖　朱元晦

吾老於農圃日親犂把故雖不識畫而知此畫之爲真牛也彼
其前者却顧而徐行後者駭首而騰赴目光烱然真若相語以
雨而相速以歸者覽者未必知也良工獨苦渠不信然延平余
无競出示此卷〻中有劉忠定鄒忠公題字覽之并足使人起
敬而龍山老人又先君所選上而余所嘗遊之篇者俯仰存
殁爲之慨然因識其後而歸之

古詩

謝胡文學惠水牛圖二卷　司馬君實

牛生天地間爲物用最大其功配坤元秦文參聚恥手類上
帝盻饗燔薰禘郊宗廟及賓客百禮無不在引耒荆山粒食烝
民賴服箱走四方竭力任負戴皆樹戰功盡劉錡終猶齊胡君
雖其妙無傳亦異代公卿作名户一觀不可以如何數幾遺
有變圖費所嗟惟獨賴將軍晦侍畫有知識九招舞鼓樂聲贖
得之乃虛器與其好大葬神物恐化去立召風雨怪變圖難卷
還重既敢不珍

牧牛詞　李涉

朝牧牛牧牛下江曲夜牧牛牧牛村口谷荷蓑出林春雨細蘆
管卧吹沙草綠亂插蓬蒿箭滿腰不怕猛虎欺黄犢

書晁說之考牧圖後　蘇子瞻

我昔在田間但知羊與牛川平牛背穩如駕百斛舟舟行無人
岸自移我卧讀書牛不知前有百尾羊聽我鞭聲如鼓鼙我鞭
不妄發視其後者而鞭之澤中草木長草長病牛羊尋山跨坑
谷騰趠筋骨強烟蓑雨笠長林下老去而今長見畫世間馬耳
射東風悔不長作多牛翁

牧牛兒　張文潛

牧牛兒遠陂牧遠陂牧牛芳草綠兒怒掉鞭牛不觸溯溪柳古
南風清溪深無日田野平兒徒騎牛角逐草行意時卧噍飽不鳴
犢兒跳梁沒草去隔林應母時一聲老翁只念兒行遊饋出門先
上岡頭望日斜雨歸溪歌莫拍手唱歌尋伴歸遠村放牧風日
薄近村牧牛沉水懸珠璣溪流兒不知怩生但知牛背樂

題牧牛圖　陳去非

千里煙草綠進山雨新足老牛抱朝飢向山影觳觫犢兒狂走先過澗却立長鳴待其母母子為人實倉廩汝鋤不懈人憐汝牧童生來日日怨只愛身大當把鋤日斜睡足牛背上不信人間有饑與

律詩

昇平詞　王元之

細草煙深暮雨收牧童歸去倒騎牛笛中一曲昇平樂夯得生來未鮮愁

歐陽永叔

日出東籬黃雀驚雪消春動草芽生土坡平漫陂田闊橫截里兒帶犢行

買牛　陸務觀

老子傾囊得萬錢石帆山下買烏犍牧童避雨歸來晚一笛春風草滿川

詩話

託牛寓諷

李家明滑稽善諷諫從後主登臺望鍾山見牛臥樹陰下後主曰牛且熱矣家明上絕句云曾遭甯戚鞭敲角又被田單火燎身閑背斜陽嚼枯草近來問喘更無人

騎牛作歌

東仲舉賢良熙寧中言新法不便謫南康酒稅黃梅時與劉凝之跨之遊廬山凝之掛冠隱居嘗作騎牛歌曰我騎牛君莫笑世間萬事吾非好李伯時因畫為圖新安人竹洲先生吳恭父儆亦題古風云汗血声利場舉世備一軌霜風老觳觫松路古齒ニ牛瘦僕夫疲累ニ　山谷秉兩翁非枉顛獨不取披牛背有佳処未可語俗子爽齊向千載凜ニ有生氣試問吾家公烏用馬千駟

羊

羣書要語

羔羊子也羜五月生羔也䍧六月生羔也羍七月生羊也䍺羝羊未卒歲也牂牝羊也羒牡羊也爾又吳羊牝一歲曰挑三歲曰羝牡一歲曰牸二歲曰牂六羊情狀八曰犢羊鷹羯羖羊牸曰羯羸羊有羊一名翔牂羊出傳曰凡祭祀宗廟之礼羊曰柔毛曲礼大夫七故不殺羊曲礼羊泠毛而弱羶內則仲春獻羔開冰月令伐冰之家不畜牛羊大學羝羊觸藩羸其角易牂羊墳首詩由醉之言俾出童羖賓筵凡贄卿用羔ニ有角而不用如好仁者執之不鳴殺之不諦類死義羔飲其母必跪類知礼者羊之為言猶祥也故以為贄春秋繁露一羊九牧異驅羊攻虎漢書無異使羊將狼羅𤼵傳宋義下令軍中曰很如羊貪如狼不可使者皆斬之同上

詩句

牛羊歸徑險　牛羊無童僕並杜　麥壟送牛羊乙山喜勤鄰里冬猪羊東坡　北風低草見牛羊山谷

古今事實

宣王考牧

宣王考牧誰謂爾无羊三百維群爾羊來思其角濈ニ或降于阿或飲于池或寢或訛爾牧來思何蓑何笠或負其餱三十維物爾牲則具爾牧來思以薪以蒸以雌以雄爾羊來思矜ニ兢ニ不騫不崩麾之以肱畢來既升

證父攘羊

葉公語孔子曰吾黨有直躬者其父攘羊而子證之

存羊愛禮

子貢欲去告朔之餼羊子曰賜也尔愛其羊我愛其礼

羵羊土怪

季桓子穿井獲如土缶其中有羊焉使問仲尼曰吾穿井得羊
也對曰丘聞之土之怪羵羊也

童子牧羊

楊朱見梁惠王言治天下如運諸掌王曰先生有一妻一妾而
不能治三畝之園而不能耘言治天下何也曰君見夫牧羊者
乎百羊為群使五尺童子荷箠而隨之欲東而東欲西而西使
堯牽一羊舜荷箠而隨則不能前也 列子

臧穀亡羊

臧与谷二人相与牧羊而俱亡其羊問臧奚事則挾冊讀書問
谷奚事則博塞以遊 莊子

亡羊多岐

楊子之鄰人亡羊既率其黨又請楊子之豎追之楊子曰嘻亡
一羊何追者之衆鄰人曰多岐路既反問獲羊乎曰亡之矣曰奚
亡之曰岐路之中又有岐焉吾不知所之所以反也 列子

肉袒牽羊

楚子圍鄭〻伯肉袒牽羊以逆曰孤不天不能事君使懷怒以
及敝邑孤之罪也

羊斟不與

宋華元殺羊食士其御羊斟不与及戰曰疇昔之羊子為政今
日之事我為政与入鄭師故敗君子謂羊斟非人也以其私憾
敗国殄民 宣二

羊舌為氏

昔有攘羊者以羊頭遺晉叔向向母埋之不食後三年攘羊事
發追捕向家檢羊骨肉都不唯有舌在国人異之遂以羊舌為
氏

隱於屠肆

屠羊説楚人隱於屠肆昭王失国説往從王王反国欲將賞説
説曰大王失国説失屠羊大王反国説亦屠羊臣之爵禄已復
矣又何賞之有王使司馬子綦延之以三珪之位説曰願長反
屠羊之肆耳遂不受 高士傳

鬼化為羊

南陽宗定伯年少時夜行逢鬼問鬼所忌答云唯不喜人唾定
伯便擔鬼著頭上急持行徑至市中下著地化為一羊唾之恐
其變化賣之得錢千五 列異傳

卜式牧羊

卜式有少弟出分獨取畜羊百餘田宅財物尽与弟式入山牧
十餘歲羊致千餘上曰吾有羊在上林中乃拜式為郎布衣草蹻
而牧歲餘羊肥息上過見其羊問之式曰非獨羊也治民亦猶是
也惡者輙去毋令敗群上以式為奇拜緱氏令

蘇武牧羝

蘇武往使匈奴匈奴知武不可降使北海上无人処牧羝羊羝
乳乃得歸武至海上廩食不至乃掘野鼠草实而食武杖漢節
牧羊卧起常持節旄尽脱

牧羊學書

路温舒父為里監門使温舒牧羊温舒取澤中蒲截以為牒編
用寫書

祠社用羊 見畜門

瘦羊博士 見賦門

左慈化羊

後漢左慈字元放曹操嘗出近郊從者百許人慈為齎酒一升

脯一斤羊肉斷頭百官醉飽操怪之使行視所埋處乃其酒脯操懷不喜欲因坐上殺之慈卻入壁中霍然不知所在或見於市又捕之市人皆變形與慈同莫知誰是後人逢慈於陽城山頭因復逐之遂走入羊群操知不可得令就羊中告之曰不復相殺本試君術耳忽一老羝屈前膝人立言曰遽如許即競往赴之群羊數百皆變爲羝並屈前膝人立言曰遽如許遂莫知所取

初平化羊

皇初平年十五家使牧羊有道士見其良謹便將至金華山石室中四十餘年忽然不復念家其兄初起行索歷年不得後見市中有道士乃問之道士曰金華山中有一牧羊兒姓皇字初平兄乃隨道士尋求果得相見悲喜問羊何在曰在山東兄往視但見白石不見羊初平曰羊在耳兄自不見初平乃往叱羊曰羊起於是白石皆變爲羊數萬頭 神仙傳

牧羊讀書

楊俊同郡王象少孤特爲人僕隷年十七八見使牧羊而私讀書因被箠楚俊嘉其才質即贖象著家娉娶立屋然後與別家官至散騎常侍 魏志

乘羊車

晉宮人以鹽塗竹葉引羊車　衛玠總角乘羊車入市見者皆以爲玉人

羊乃雨工

柳毅遇洞庭女牧羊曰吾不知子之牧羊何所用哉神祇豈宰殺乎女曰非羊也雨工也何謂雨工曰雷霆之類也毅復視之則皆矯顧怒步飲齕甚異而大小毛角則與羊無別焉 異聞集

當食萬羊

唐相國李德裕爲太子少保分司東都嘗召一僧問己之休咎僧曰公災當萬里南去日南去後不還乎僧曰當還耳公詰其事對曰相國平生當食萬羊今食九千五百矣所以當還者未盡五百羊耳公慘然而嘆曰吾師果至人且我元和十三年爲丞相張公從事於北都嘗夢行晉山見山上盡目皆羊有牧羊者十數迎拜我我因問牧者牧者曰此侍御平生所食羊吾嘗識此夢不洩於人今者果如師之説耶後旬日振武節度使米曁遣使致書於公且饋四百羊公大驚即召告其事僧嘆曰萬羊將滿公其不還乎公曰吾不食之亦可免耶曰羊至此已爲相國所有公戚然不悅旬日貶潮州司馬連貶崖州司戶竟沒於荒裔 太平廣記

衣蒙羊皮

王處存以輕兵三千蒙羊皮夜布之野李全忠軍望爲群羊爭趨之 唐王處存傳

不忍殺羊

仁宗性仁恕一日晨興語近臣曰昨夕因不寐而甚飢思食燒羊侍臣曰何不降旨取索　仁宗曰比聞禁中每有取索外面遂以爲例誠恐自此逐夜宰殺以備非時供應則歲月之久害物多矣豈不忍一夕之餒而啓無窮之殺也時左右皆呼萬歲至有感泣者 魏泰記

古今文集

雜著

顏惟之畫黃初平牧羊圖贊　蘇子瞻

先生養生如牧羊放之無何有之鄉止者自止行者行先生超然坐其旁挾冊讀書羊不亡化而爲石起復稿流誕麽牙笑兎拔先生上賓羊服箱號稱雨工行四方莫適止林若齋舊謂門

舐地尋麩湯

古詩

五仙謡　郭功父

番禺五仙人騎羊各一色手持六穗翔翔繞城壁翩然去乘雲諸羊化爲石至今留空祠異像猶可識曾聞經猛火灰髮無痕跡五仙寧復來三説頗難測只愛風雨至半夜隨霹靂君不見羌廬劉越之洞天萬象森羅無一尺

律詩

戲答張秘監饋羊　黄魯直

細肋柔毛飽卧沙煩公遣騎送寒家忍令無罪充庖宰留與兒童駕小車

新編古今事文類聚後集卷之三十九

新編古今事文類聚後集卷之四十　建安祝穆和父編

毛蟲部

豕

群書要語

豕猪也（爾雅）豰（許卜）小豚也豚豕生三月也豵豚生六月也或曰一歲曰豵豝牝豕也豣二歲豕豭壯豕也豬（音甚）豝也（並爾雅）燕朝鮮之間謂之豭關東謂之彘或謂之豕南楚謂之豨其子謂之豚或謂之豯吳揚之間謂之猪子（方言）一名長喙將軍（古今註）凡祭祀之禮豕曰剛鬣豚曰腯肥（曲礼）士無故不殺犬豕（王制）居澤者不以鹿豕爲禮（礼器）捭豚古禮也（礼運）中孚信及豚魚（中孚）豶豕之牙（大畜）豕負塗（睽）有豕白蹢烝涉波矣（漸漸之石）拘豕食人食而不知檢（孟子）二母彘（孟子）桂林風俗日食蛙曰豈不勝於黑面郎哉黑面郎謂猪也（東坡舊集）

詩句

小市冷落無熊豚（坡）枉教人喚牧猪奴（晦菴）磨刀霍霍向猪羊（木蘭）五日一見洗猪肉（坡）

古今事實

餽豚

陽貨欲見孔子孔子不見歸孔子豚

佩猳豚

子路性鄙好勇力冠雄雞佩猳豚陵暴孔子孔子設禮稍誘子路後服委質因門人請爲弟子（史）

買猪啖子　見教子門

豚肩不掩豆

晏平仲祀其先人豚肩不掩豆

封豕貪婪

昔有仍氏生女樂正后夔取之生伯封實有豕心貪婪無饜謂之封豕 昭七

公子彭生

齊無知殺其君十二月齊侯游于姑棼遂田于貝丘見大豕從者曰公子彭生也公怒曰彭生敢見射之豕人立而啼公懼墜于車傷足喪屨反誅屨于門遂殺之而立無知 莊八

婁豬艾豭

衛靈公夫人子南與宋朝通衛太子便行過宋宋野人以婁豬刺而歌之云既定爾婁豬 子南淫行 盍反吾艾豭 喻宋朝 昭七

大豕化龜

朔人獻燕昭王以大豕曰養奚若使曰豕也非大圂不居非人便不珍今年百二十矣人謂豕仙王乃命豕宰養之大如沙犢足如不勝其體 其足已無用 燕相謂王曰奚不享之王乃命宰夫膳之夕見夢於燕相曰造化勞我以豕形食我以人穢吾逃其生久矣仗君之靈得化吾生始得為魯津之伯燕相游乎魯津有赤龜奉璧而獻 符子

卮酒彘肩

項羽賜樊噲卮酒彘肩

牧豕海上

公孫弘菑川人少時為獄吏有罪免家貧牧豕海上四十餘乃學春秋雜說年六十以賢良徵為博士至丞相封平津侯

野彘驚姬

郅都為中郎將從景帝入上林賈姬在廁野彘入廁上目都都不行上欲自持兵救賈姬都曰亡一姬復一姬進天下所少寧賈姬等耶陛下縱自輕奈宗廟太后何上還彘亦不傷賈姬

怒使擊豕

竇太后好老子書召轅固問老子固曰此家人言耳太后怒曰安得司空城旦書乎使固下圈擊豕景帝知太后怒而固直言無罪乃假固利兵下圈刺豕正中其心應手而倒太后默然乃罷之

獻遼東豕

朱浮責彭寵書曰伯通自伐以功為高天下往時遼東有豕生子白頭異而獻之行至河東見群豕皆白懷慚而還若以子之功論於朝廷則為遼東豕也

妄認亡豕

曹萌以仁厚稱鄰人有亡豕者與萌豕相類詣門認之萌不與爭後所亡豕自還其主大慚送所認豕并謝萌萌笑而受之司馬徽嘗有人失豬認徽豬徽便推之後得亡豬以豬還徽叩頭自責徽反謝之

豬肝勞人

閔仲叔居安邑家貧不能得錢買肉安邑令候之問諸子何飲食對曰但食豬肝屠者或不肯與之令出敕市後常買輒得仲叔怪問其子道狀如此乃歎曰仲叔豈以口腹累安邑耶遂去

售豬過直

朱穆嘗使豬有病使人賣之於市買豬者售不言病且直過多穆怪其故具半直以還買豬者辭不取穆棄錢而去

牧豕償火

梁鴻家貧牧豕上林苑中曾誤遺火延及他舍乃以豕償之其主猶以為少鴻曰無他財願以身居作主人許因為執勤不懈耆老見鴻非常人乃共責讓主人於是悉還其豕鴻不受乃去

養豬嘆嗟

馬氏兄弟五人共作客舍養猪賣豚故民謂之曰苑中三公鄣下二卿五門嘖嘖但聞猪声 三輔決録

蒸豚尤美

晉王濟性豪侈帝幸其家供饌甚豐蒸肫尤美上問其故對曰以人乳蒸之上色不平食未畢而去

諫帝射豕

唐儉從獵洛陽苑羣豕突出于林帝射四發輙殪四豕一豕躍及鐙儉投馬搏之帝拔劍斷豕顧笑曰天策長史不見上將擊賊耶何懼之甚儉對曰陛下神武定四方豈復快心於一獸哉

諫牧官豕

盧杞為虢州刺史奏言虢有官豕三千為民患德宗曰徙之沙苑杞曰同州亦陛下百姓臣謂食之便帝曰守虢而憂他州宰相才也詔以豕賜貧民遂有意柄任矣 唐書

文後四十 六

化為異猪

安祿山嘗夜寝卧化為異猪而龍首左右遽言之玄宗曰猪龍也無能為者 祿山事迹

射猪軍娶女

郭元振開元中下第自晉之汾夜行失道有宅門宇甚峻堂上燈燭而悄無人俄聞女子哭声公曰人耶鬼耶曰妾鄉有烏將軍能禍福人每歲鄉人擇美女嫁焉父利鄉人之金潜以應選醉妾此室而去將軍二更當來公大怒曰吾力救不得當殺身以徇女未久車馬駢閙聲必逆入後走曰相公在此既而將軍入公出揖曰聞今夕嘉禮願為小相將軍喜而延坐公取佩刀斫其腕而斷之將軍失声而走天明視其手乃猪蹄也俄聞哭声漸近乃父母舁櫬而來將收其尸見公具告焉乃會鄉人執弓矢尋血而行入大冢中見大猪無前蹄走出而斃公納其女為

側字山谷録

殺豕社猪 見社門

猪肉發風

經筵官會食資善堂東坡稱河豚之美呂元明問其味曰直那一死許曾又稱猪肉之美范淳夫曰奈發風何東坡笑曰淳甫誣告猪肉 同見録

失猳豚故

淳化中京師民牟暉擊登聞鼓訴家奴失猳豚一詔令賜千錢償其直因謂宰相曰似此細事悉訴於朕亦為聽之大可笑然推此心以臨天下可以無冤民矣

古今文集

雜著

大蘭王九錫文 宋袁淑

大宋十年九月乙亥朔十三日丁亥沈氏使使持節者豪豨冊命大蘭王曰惟君稟太陰之沉精標群形於安豐體肥腯而洪茂長無心以游逸資豢養於人主雖無爵而有秩此君之純也君昔封國殷商號曰豕氏豐隆當時名世後世此君之先也白蹢彰於周詩涉波應乎陰象歌詠垂於人口經千載而流譽此君之德也君相與野游唯君為雄俯唱數內白南相東游散沫則成霧仰奮鬣則生風猛毒必噬有敵必攻長驅直突陣無全鋒此君之勇也

古詩

吳春卿餉臘猪肉戲作古句 楊廷秀

老夫畏熱飯不能先生饋肉香傾城霜刀削下黃水精月斧斫出紅松明君家猪紅臘前作是時雪後吳山脚公子彭生初解縛糟丘挽上凌煙閣却將一臠配兩螯世間眞有揚州鶴

詩話

僧舘叢厖 見寺門

狗

【羣書要語】犬狗也長喙獫短喙猲獢狗絶有力狗四尺爲獒 爾雅 獫韓良犬也猣黝宋良犬也 字林 尨犬多毛者也 說文 凡祭祀犬曰羹獻 曲礼 犬赤股而躁臊 内則 士無故不殺犬 王制 尊客之前不叱狗 曲礼 長者之前毋投與狗骨 曲礼 盧重環 盧令 無使尨也吠 野有死麕 載獫歇驕 駟驖 逐晏之犬下領鬼 史記 一犬吠形百犬吠聲 潛夫論 雞鳴狗吠相聞以達乎四境 孟子 君之門兮九重猛犬狺狺而迎吠 宋玉 盧狗之儒喋呀呀而走不顧險阻惟喋者之從 柳子厚 故主識其則無竊賊之害夜則無姦賊之寘非吾畋獵之有趣可安國家而衛四鄙者也 魏賈臒 首類驤蟈尾如騰蛇 傅玄 睫霸如攢 然而稽宋鵲 傅玄 狗對之眞對偶狗觀跳如拜狀 西陽雜俎 犬吠屋人世傳有物隨之非也此正如海上鷗鵲

【詩句】犬迎曾宿客 杜 重過何氏 舊犬喜我歸低頭入衣裾 杜 大疾嘉烏嘯 苦如嘰聲魚今如夜家狗 杜 仙家犬吠白雲間 杜 人煙犬吠西山麓黃

【古今事實】

犬名槃瓠

槃瓠者本高辛氏宮中老婦人有耳疾醫者挑治之有物大如繭以瓠離盛之以槃覆之有頃化爲犬其文五色因名槃瓠 搜神記

又嫁槃瓠

昔高辛氏有犬戎之寇帝患其侵暴而征伐不克乃訪募天下有能得犬戎之將吳將軍首者賜黃金千鎰邑萬家又妻以少女時帝有畜狗其毛五彩名曰槃瓠下令之後槃瓠遂銜人頭造闕下群臣怪而診之乃吳將軍首也帝大喜而計槃瓠不可妻之以女又無封爵之道議欲有報而未知所宜女聞之以爲帝皇下令不可違信因請行帝不得已乃以女配槃瓠槃瓠得女負而走入南山石室中險絶人跡不至經三年生六男六女槃瓠死後因自相夫妻好五色衣服裁製皆有尾形其母後歸以狀白帝於是使迎諸子衣裳斑斕言語侏離好入山壑不樂平曠帝順其意賜以名山廣澤其後滋蔓號曰蠻夷今長沙武陵蠻是也 後漢南蠻傳

少康逐犬

少康逐犬所獸頗敗自汁貢而因擲放犬逐獸於是舍所宿也 夷羿傳

西旅獻獒

西旅獻獒太保作旅獒

鵠倉銜卵

徐國宮人娠而生卵以爲不祥棄於水濱孤獨老母有犬名鵠倉獵於水濱得所棄卵銜以東歸獨母以爲異覆暖之遂成小兒生時正偃故以爲名徐君宮中聞之乃更收養之長而仁智襲徐君國鵠倉臨死生角而九尾實黃龍也偃王葬之今名狗壠 偃王志

葬惟埋狗

仲尼畜狗死使子貢埋之曰吾聞弊帷不棄爲埋馬也弊蓋不棄爲埋狗也丘也貧無蓋於其封也亦與之席毋使其首陷焉

從狗門入 見矬人門

易衣狗吠

楊朱之弟曰布衣素衣而出天雨解素衣衣緇衣而返其狗迎

而吠之楊布怒將扑狗楊朱曰子無扑矣子亦猶是也嚮者使
汝狗白而往黑而來豈能無怪哉列子
狗妬 沽酒見沽酒門
客不過門
尹文子曰[illegible]長者有子謹曰吾畜守犬曰吾燕有客客不過其門
三年長者怪而問之以實對於是改之賓客復往
韓盧逐兔見兔門
犬喻小人
管仲將死諫桓公曰有犬嘷嘷旦暮欲噬我猳而不使也君必
去之言易牙豎刁必為亂也管子
嗾獒搏人
晉侯飲趙盾酒伏甲將攻之其右提彌明知之趨登曰臣侍君
宴過三爵非禮也遂扶以下公嗾夫獒焉明搏而殺之盾曰棄
人用犬雖猛何為鬭且出提彌明死之
入華臣門
國人逐瘈狗瘈狗入於華臣氏國人從之華臣懼遂奔陳
求犬祭與
秦伯有[illegible]人竊獻之請之秦伯不與鐵以百兩金易之又不聽
因逐鐵而奪其器 說苑
兔死狗烹
范蠡之齊遺大夫種書曰狡兔死走狗烹
東門牽犬
李斯為趙高所誣謀反具五刑論腰斬咸陽市斯出獄與其中
子俱執顧謂中子曰吾欲與若復牽黃犬俱出上蔡東
門逐狡兔豈可得乎遂父子相哭而夷三族
客為狗盜見盜門

指蹤獵狗
漢高祖曰諸公知獵狗乎逐殺獸者狗也指蹤示獸者人也
蕭何功人也
屠狗為事
樊噲以屠狗為事
為狗監
漢楊得意為狗監
好鬬狗
宣帝好鬬雞走狗
吠亡夫妻見去妻門
狗噬人呵
董卓為漢相國所愛狗出[illegible]被殺為司[illegible]所收卓大怒曰
投吠狗尚不欲令人呵之況人乎召司[illegible]撲殺之 魏志
臺中三狗
丁謐外似疏淡而內多忌害[illegible]何晏鄧颺[illegible]同列而皆少之唯
以爽勢[illegible]不敢[illegible]于時謗書曰臺中三
狗二狗崖柴不可當一狗憑默作疽囊三狗謂何鄧丁也默者爽小
字也其意言三狗皆欲噬人而謐尤甚也 魏略
犬怪兆亡
公孫淵末三家數有怪犬冠幘絳衣上屋 魏志
夢白犬噬
王敦敗京都之後夢白犬自天而下噬之 晉陽秋
黃耳傳書
陸機有駿犬名黃耳機後仕洛戲語犬曰我家
絕無書信汝能馳取消息否犬搖尾作聲應之機為書盛以竹筒繫之
犬頸犬出驛路走向吳飢則入草噬肉取飽每經大水輒依渡

若銜毛拂尾向之貞人憐愛因呼上船裁近岸即騰上岸去至
至機家開筒取書看畢又向人作声如有所求其家作答書
內筒復繫犬頸犬既得答仍馳還洛計人行五程犬往還纔半
月後犬死殯之遣還葬之機家二百步呼爲黃耳冢 述異記

瓠繫狗頸

杜預初攻吳吳人憚其智以瓠繫狗頸示之預恨之及平盡殺
之

犬救其主

晉太和中楊生養狗甚愛之後生飲酒行大澤草中眠時冬月
野火起風又猛狗號喚生不寤前有一坑水狗便走往水中還
以身灑生左右草沾濕得着地火過去生醒方見他日以闇
行墮于空井中狗呻吟徹曉有人過怪之往視見生生曰君可
出我當厚報君人曰以此狗相與便當出耶生曰此狗曾活我
於已死不得相與餘即無惜人曰若此便不相出狗因下頭向
井生知其意乃語路人以狗相與人乃出之繫狗而去後五日
狗夜走歸 續搜神記

狗殺姦婦

會稽句章民張然滯役在都經年不得歸家有少婦遂與奴私
通然在都養一狗甚快名烏龍常以自隨假歸婦與奴謀欲得殺然然
及妻作飯食共坐下食未得啖奴當戶倚張弓括箭拔刀然以
盤中肉飯與狗狗不取唯注睛舐唇視奴然亦覺之奴催食轉
急然決計拍髀大呼曰烏龍狗應聲傷奴奴失刀仗倒地狗咬
奴頭然因取刀斬奴以婦付官殺之 搜神記

狗怪不詳

桂陽太守汝南李叔堅少時爲從事狗如人立行家人言當
即殺之叔堅云犬馬喻君子狗見人行效之何傷叔堅爲縣還
解冠掛上狗戴而走家人驚怪復云誤觸冠纓挂着耳狗又
於竈前畜火家益怪甚復云兒婦在田中狗助畜火幸可不煩
鄰里此有何怪遂不肯殺後數日狗自暴死卒无他異叔堅終
享大位 風俗通

賣犬嫁女 見婚嫁門

郡狗競走

北齊徐之才與劉逖出游道逢群犬競走諸人令目之之才應
声曰爲是宋鵲爲是韓盧爲逐李斯東走爲負帝女南征

主在犬吠

梁徐勉爲侍中時師方侵魏候驛填委勉參掌軍書劬勞數旬一
還家群犬驚吠勉曰吾憂國忘家乃至於此吾亡後亦是傳中
一事也

狗不夜吠

岑熙爲魏郡太守人歌曰吠狗不驚足下生氂 李固薦爲益
州刺史里無吠犬

南犬吠雪

僕聞庸蜀之南常雨少日日出則犬吠予以爲過言前六七年
僕來南二年冬大雪踰嶺被南越中數州數州之犬皆蒼黃吠噬狂走
者累日至無雪乃已然後始信前所聞者 柳宗元書

狗人國

北狗國人身狗首長毛不衣手搏猛獸語爲犬嘷其妻皆人能
漢語生男爲狗生女爲人自相婚嫁穴居食生而妻女人食熟
嘗有中國人至其國其妻憐之使逃歸與其箸十餘隻教其每
走十餘里遺一箸狗夫追之見其家物必銜歸則不能追矣 五
代史

殺狗當禁

東坡云今日廟界有殺狗公事司法言近新書不禁殺狗問其說出於北鄉飲酒烹狗於東方不禁然則禮云賓客之牛角尺亦不當殺牛乎孔子曰敝帷不棄為埋馬也敝蓋不棄為埋狗也死猶不忍食其肉況可殺乎 志林

古今文集

古詩

嗟哉董生行　韓愈

嗟哉董生孝且慈人不識惟有天公知生祥下瑞無時期家有狗乳求出食雞來哺其兒啄啄庭中拾蟲蟻哺之不食鳴聲悲彷徨躑躅久不去以翼來覆待狗歸嗟哉董生誰將與儔時之人夫妻相虐兄弟為讎食君之祿而令父母愁亦獨何心嗟哉董生誰將與儔

桃花犬歌呈修史錢侍郎　李至

宮中有犬桃花名絳繒圍項懸金鈴先皇為愛馴且異指顧之間知上意珠簾未捲扇未開桃花搖尾長先至夜靜不離香砌眠朝飢祗傍御床鼓彩雲路熟不勞牽瑶草風微有時吠何軒后鑄鼎成忽遺弓劍棄寰瀛迢迢松闕伊川上逶迤龍輴十數程兩皆漣漣似垂淚骨見寒毛頓憔悴万人見者俱傷心織物感恩猶若是韓盧備獵何足齒西旅充庭莫為瑞聞君奉詔修實錄一字為褒應不曲白魚赤雁且勿書願君書此懲浮俗

予來儋耳得犬狗曰烏嘴甚猛而馴隨予遷合浦過澄邁泅而濟路人皆驚戲作此詩　蘇子瞻

烏嘴本海獒幸我為之主食餘已瓢肥終不憂鼎俎晝馴識賓客夜悍為門戶知我當北還掉尾喜欲舞跳踉趁僮僕吐舌喘汗雨長橋不肯躡徑度清深浦拍浮似鵝鴨登岸劇虓虎盜肉

亦小疵鞭箠當廿改再拜謝恩厚天不遣言語何當寄家書黃耳定乃祖

詩話

烹寺僧犬　見能寺門

新編古今事文類聚卷之四十

建安祝穆和父編

毛蟲部

猫

群書要語

迎猫為食田鼠也郊特牲 乳獸韓子有猫有虎韓

文 養猫以去鼠不可以無鼠而養不捕之猫

万言書 猫目睛旦暮圓及午竪斂如綫其鼻端常冷唯夏至一日暖俗言猫洗面過耳則客至 一名蒙貴一名烏圓 酉陽雜俎

古今事實

死願為猫

高宗后王氏及良娣蕭氏為武后所殺良娣罵曰我後為猫使武后為鼠吾當扼其喉以報后武后聞之不悅詔六宮毋畜猫

猫鼠相乳

唐崔祐甫為中書舍人朱泚軍中猫鼠相乳表其瑞宰相常衮率群臣賀祐甫曰可弔不可賀代宗問故因獻猫鼠議

古今文集

雜著

猫虎說 來鵠

農民將有事於原野其老曰迎故貫以全其秋庶可望矣乃具所嗜為獻之蓋祝而迎曰鼠者吾其猫乎豕者吾其虎乎其效感曰迎猫可也迎虎可乎豕盜於田逐之而去虎來無豕飲將若何耶又聞虎若不可與之今物恐其殺之之怒也不可与之生物恐其殺之之怒也如得其家生而且全其殺以溢其射之搜殆化之猶畏其來況迎之耶噫昔亡無日矣或有決於鄉先生先生听然而笑曰為鼠迎猫為豕迎虎皆為害乎食也然而貪吏奪之又迎何物焉由是知不免乃撤所嗜不復議猫虎

猫鼠議 崔祐甫

臣聞天生萬物剛柔有性聖人因之垂範作則礼記郊特牲篇曰迎猫為食田鼠也然則猫之食鼠載在祀典以其除害利人雖微必錄今此猫對鼠不食仁則仁矣無乃失其性乎鼠之為物晝伏夜動詩人賦之曰相鼠有體人而無礼又曰碩鼠碩鼠無食我黍其序云貪而畏人若大鼠也臣旋觀之雖云動物異於麋鹿麏麚以時搏擊為害之甚猫受人養職既不修亦何異於法吏不勤觸邪疆吏不勤捍敵又按礼部式具列三瑞無猫不食鼠之目以此稱慶臣所未詳伏以國家化洽理平天符薦至紛綸雜沓不可勝書若以劃向五行傳論之恐須申命憲司察視貪吏誡諸邊候無失徼巡則猫能致功鼠不為害

猫相乳說 韓愈

司徒北平王家猫有生子同日者其一母死焉有二子飲於死母母且死其鳴咿咿其一方乳其子若聞之起而若聽之走而往銜其一置其棲又往如之反而乳之若其子然噫亦異矣天之將興共於王業者也其感於所畜者乎北平王牧人以仁教人以義以平父母之族以得其功既同事既得家道乃行父父子子兄兄弟弟雍雍如也愉愉如也視外猶視中一家猶一人夫如是其所感應召致其亦可知矣易曰信及豚魚亦其類也因叙之為猫相乳說

律詩

乞猫 黄魯直

秋來鼠輩欺猫死窺甕翻盆攪夜眠聞道狸奴將數子買魚穿柳聘銜蟬

令鼠穴空　謝周元之送猫兒　黄魯直

養得猫奴立戰功將軍細柳有家風一簞未厭魚餐薄四壁當

贈猫　陸務觀

裹鹽迎得小貍奴盡護山房万卷書慙愧家貧策勳薄寒无氊坐食無魚

詰猫　劉潛夫

古人養客乏車魚今汝何功客不如飯有溪魚眠有毯忍教鼠齧案頭書

鼠　竹鼬附

蒙求事語

爾雅鼫鼠名也鼫豹文鼠也鼩鼱鼠性多疑廉鼠能食　爾雅小鼠也亦雅鼷鼠出胡地可作裘鼫五伎鼠也能飛不能上屋能緣不能窮木能浮不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人　說文　鼫鼠五伎鼠也今之河東有之能人立前兩腳於頭上跳舞善鳴食人禾稼逐則走入空中亦有五伎或謂此雀鼠　詩義　季春田鼠化為鴽　月令　相鼠刺無禮　鄘風　碩鼠刺重斂　魏風　誰謂鼠無牙何以穿我墉　召南　有豹文鼠晝伏夜動不穴於寢廟畏人故也　爾雅二十四　鼷鼠亦夜而出　莊子　鼴鼠飲河不過滿腹　同上　鼷鼠深穴於神丘之下以避熏鑿之患　同上　社鼷不灌屋鼠不熏　西漢賈誼傳　欲投鼠而忌器　賈誼傳　為鼠山鼠尾短形如豕鼠　在内為姦在外為虐　晉太原　鄭人謂玉未理者為璞周人謂鼠未腊者為璞　尹文子　鼠舞國門厥咎賊　京房易傳　鼠咋人衣領有福　百北方冰厚百丈有鼷鼠在下可為裘　神異經

詩句　饑蝶鳴飢鼠　不作太倉　夜壁　鼠有牙　王元之　別有飢鼠上燈檠　蘇坡

故事

景公社鼠

齊景公問晏子曰為國何患曰患社鼠出則於外入託於社灌之恐壞牆熏之恐焚木今君之左右出則賣君以勢利入則託君以避害此社鼠之患也　晏子

廁鼠食不潔則　門

倉鼠致飽則　門

李斯歎鼠

李斯少時為郡小吏見吏舍廁中鼠食不潔近人犬數驚恐之斯入倉中鼠食積粟居大廡之下不見人犬之憂乃歎曰人之賢不肖譬如鼠矣在所自處耳

張湯訊鼠

張湯其父為長安丞出湯為兒守舍而鼠盜肉其父怒乃笞湯湯掘熏得盜鼠及餘肉劾鼠掠治傳爰書訊鞫論報并取鼠與肉具獄磔堂下其父見之視其文辭如老獄吏大驚遂使書獄

掘鼠而食

蘇武使匈奴牧羝海上廩食不至乃掘野鼠去草實而食之　本傳

臧洪為袁紹所圍糧盡乃掘鼠而食　魏志

治爾雅識鼠

竇攸治爾雅舉孝廉為郎世祖與百寮大會時賈得鼠身如豹文問群臣莫知惟攸對曰名鼮鼠見爾雅　竇氏家傳

鼠齧馬鞍

公子倉舒早慧時軍國多事用刑嚴重太祖馬鞍在庫為鼠所齧庫吏懼罪必死議欲面縛首罪猶懼不免沖謂曰待三日中

然後自歸沖於是以刀穿單衣如鼠齧者繆爲失意貌有愁色太祖問之沖對曰世俗以爲鼠齧衣者其主不吉今衣見齧是以憂戚太祖曰此妄言耳無所苦也俄而庫吏以齧鞍聞太祖笑曰兒衣在側尚齧況鞍懸柱乎一無所問

鼠怪召凶

中山王周南正始中爲襄邑長有鼠衣冠出廳事語曰周南某日當死周南不應至期復出冠幘絳衣語曰爾日中當死復不應入復更出日適中鼠曰周南汝不應死我復何道遂顛蹶而死即失衣冠視如常鼠也 列異傳見事文類聚

鼠行跡

晉簡文爲撫軍時床上塵不聽拂見鼠行跡視以爲佳有參軍見鼠白日行以手板批殺之撫軍不悅門下起彈教曰鼠被害尚不能忘懷今復以鼠損人無乃不可乎 世說

鼠齧手指

晉淳于智善卜筮劉柔夜臥鼠齧其左手中指智曰是欲殺君而不能當爲君使其反死乃以朱書手作田字令露手臥明旦有大鼠伏死手前

召鼠令鼠

許遜小名有鼠齧衣乃作符召鼠莫不畢至於中庭呪曰齧衣者留不齧衣者去群鼠並去唯一鼠獨伏於中庭而不敢動 異苑

召鼠米災

南陽趙瞿字叔術慶有白米爲鼠所盜乃披髮把刀畫地作獄四面開門向東長嘯群鼠俱到呪之曰凡非噉者過止若干符乃剖腹有臟有米作焉 述異記

符能却鼠

僖宗末陝右者杜司均掌大雪寺街西洞一家姓樂者求飲見主事者白人以衣褶浣洗收藏不謹鼠齧其衣杜即令治淨室以頃年記一符能却鼠試書之既有驗可書此字永無鼠矣生得符禁之鼠遂絕 村此叢談

鼠三易腸

唐公房李宅升仙雞犬皆去唯鼠惡其不淨不將去鼠自悔一月三吐易其腸東廣微所謂唐鼠 博物志

失窟鼠

唐蘇徵仕汜水縣令秩止輕譚郎中張元一目爲失窟鼠

鼠入牛角

五代南漢王劉龑新召右僕射王翻語曰吾子孫不肖後世如鼠入牛角勢當小耳因泣下數欷

雜著

剔鼠賦 後魏盧元明

爾雅所載鼠類多種其容貌皆不足重或更野而涌陰山或同穴而黜處家或飲河以滿腹或食莖而殃稼然於今者之所論云人家之壁月宜乎性物最爲可賤毛骨莫充於玩賞脂肉不登於俎膳故潛遂懷於莫追東阿拘徒獨以而饋爲狀也憎眼盱睢暗腳胼脣脚尖彎芋斗垂眼指項角中鬚乃有老者多鼓聚中無激託社忌器幽睢自措深藏厚閉巧能推穴或尋縫而下或自岩高郷登机緣擔嚙家動帘切切終朝嗷嗷竟夕既以諸人孟鉢是云其頭頸毕湯之珍粗偷留粱之香浮傷緗頭之新製毀羅衣之重襲曹舒由是獄規張湯爲之被鞫亦有閑居之士倦游之客絶塵棄垢以發疾素擯左右而尋詩偶有所遇虛房撤席寂爾乃東間東西

攫搦或床上蹲戓户間出頷貌甚舒暇情無畏惕又銜其糞
欣欣奕奕敢濟貊畜騰躍茵席共相侮慢特無宜適天壤之含
弘產此物其何益

黠鼠賦　蘇子瞻

蘇子夜坐有鼠方齧拊床而止之既止復作使童子燭之有橐
中空嘐嘐聱聱声在橐中曰嘻此鼠之見閉而不得去者也發
而視之寂无所有舉燭而索中有死鼠童子驚曰是方齧也而
遽死耶向為何声豈其鬼耶覆而出之墮地乃走雖有敏者莫
措其手蘇子嘆曰異哉是鼠之黠也閉于橐中橐堅而不可穴
也故不齧而齧以声致人也不死而死以形求脫也吾聞有生
莫智於人擾龍伐蛟登龜狩麟役万物而君之卒見使于一鼠
墮此虫之計中驚脫兎於處女烏在其為智也坐而假寐私念
其故若有告予者曰汝惟多學而識之望道而未見也不一于
汝而二于物故一鼠之齧而為之変也人能碎千金之璧而不
能無失声於破釜能搏猛虎而不能無変色於蜂蠆此不一之
患也言出於汝而忘之耶予俛而笑仰而覺使童子執燭記予
之作

永某氏之鼠　柳宗元

永有某氏拘忌以巳生歲值子鼠子神也因愛鼠不畜猫又禁
僮勿擊由是鼠相告皆來某氏飽食而无禍某氏室無完器椸
無完衣飲食大率鼠餘也数歲某氏徙居他州後人來居鼠為態
如故假五六猫闔門撤瓦灌穴捕之殺鼠如丘嗚呼彼以飽食
無禍為可常也哉

記稻鼠　陸龜蒙

乾符己亥歲震澤之東曰吳興自三月不雨至于七月當時汙
坳沮洳者埃壒坌勃櫂楫支派者入扉屨無所汙眾民轉遠流
漸稍和本苦夜如乳赤子欠欠然救渇不暇僅得葩拆穗結十
無一二焉无何得鼠夜出啮而僵之信宿食殆盡雖庭燎寸積擊
毆而駭之不能勝若官督戶責不分名有刑當是而賦索愈急
棫束榜箠木將著無壯老吾聞之於禮曰迎猫為食田鼠也是
礼缺而不行久矣田鼠知之後歟物有時而暴歟政有貪
而發歟國語曰吳稻蟹不遺種豈吳之士君臣雖更何其蟹而
効其力職其民故且甑風以頑鼠刺重斂碩鼠斥其君也有鼠
之名無鼠之實詩人猶曰逝將去汝適彼樂土况乎上捃其財
下啗其食率一民而當二鼠不流浪轉徙聚而為盜何哉春秋
蝝螽生大有年皆書是聖人於豐凶不隱之驗也余通於春秋
又覩聞其災於是乎記

蓄貍說　係說補遺
畜貍說並見貍門

却鼠刀　蘇子瞻

野人有刀不愛遺余長不滿尺劒鉞之餘文如連環上下相繆
錯之則見或漫如無昔所從得戒以自隨畜之無害暴鼠是除
有穴于垣侵堂及室跳床撼幕終夕窣窣叱訶不去啖嚼囊粟
掀盃翻盂去不遺粒不擇道路仰行蹋壁家為兩門窘則旁出
輕趫捷猾忽不可執吾刀入門是去無跡又有甚者聚為怪妖
晝出群鬬相視睢盱舞于端門與主雜居猫見不噬又乳于家
狃於永氏謂世皆然亟磨吾刀槃水致前炊未及熟肅然無蹤
物豈有是以為不誠試之彌旬凜以驚夫猫鷙禽晝巡夜伺
拳腰弭耳目不及顧趯搖于穴走赴如霧碎首屠腸終不能去
是獨何為宛然尺刀匣而不用无有爪牙彼䝞為長相率以逃
嗚呼嗟夫吾苟有之不言而喻是亦何勞
右詩

猫伴氏去齋閣鼠患之　　梅聖俞
燈青人已眠飢鼠稍出穴掀翻盤盂響驚聒夢寐輟唯愁几硯
撲又恐案書齧癡兒効貓鳴此計誠已拙

古詩 詠竹雞

竹雞　　　　　　　　　　　　鮮于贈

野人獻竹雞腹股大如盌自言胎生得採不畏羅網踏足談圓
滑蹈出籠履央兩寸雖有餘四足僅能移逢人自遮頸問有兒
脫簇念茲纖版符力几案足任就擒太倉卒無稚不能躲南山
有狐能擇獻行紙誤

次韻　　　　　　　　　　　　蘇子由

野食不穿困翁飲不盜盎嗟爾獨何罪骨血自為網陰陽造古
物遍此愚不惑肥與毒使熙樂受不相侔王孫起深入令小若兒
狂擒趨驚飛入彈附挽中還授杠一朝受羈縲寧當懷無辭
習亦俞然食飛吾學

建安祝穆和父編

後集

羽蟲部

鵬　鵠　鷯鸚鴞附

群書要語

朋又鵬也古文鳳字也朋鳥象形鳳飛群鳥從以
萬數故以鵬為朋黨字說文　郭璞云鵬之屬吾

所不詳叫　莊子注

事類

風翮九霄鵬　鵬路觀翔翔　從迩振羽翰　九万一朝
博並首

合璧

鶴與黃鵠比翼乎將與雞鶩爭食乎楚辭　燕雀安知鴻鵠之
志哉陳勝傳　鴻鵠清風後顏氣翱翔於其宜之間李華記

詩句

南山有喬木黃鵠接其巔黃鵠摩蒼天杜　黃鵠每兩翅

其嬌翮凌蒼鵲韓

東瀛山有鳥名鵾雞山谷經

古今事實

鵬化而冥

北冥有魚其名為鯤鯤之大不知其幾千里也化而為鳥其名
為鵬鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲是鳥
也海運則將徙於南冥南冥者天池也齊諧者志怪也諧之言
曰鵬之徙於南冥也水擊三千里摶扶搖而上者九万里去以
六月息者也　又曰風之積也不厚則其負大翼也
无力故九万里則風斯在下矣而後乃今培風背負青天而莫
之夭閼者而後乃今將圖南蜩與學鳩笑之曰我決起而飛搶
榆枋時則不至而控於地而已矣奚以之九万里而南為又曰
窮髮之北有冥海者天池也有魚焉其廣數千里未有知其脩

者其名爲鯤有鳥焉其名爲鵬背若泰山翼若垂天之雲摶扶搖而上者九万里絕雲氣負青天然後圖南且適南冥也斥鴳笑之曰彼且奚適也我騰躍而上不過數仞而下翱翔蓬蒿之間此亦飛之至也而彼且奚適也此小大之辯也 莊子逍遙

鵠下太液 以下係鵠

漢始元元年黃鵠下建章宮太液池中公卿上壽

彈雲中鵠

宋桓榮祖善彈爲東海太守登西樓見翔鵠雲中謂左右曰當生取之於是彈其兩翅毛脫盡墮地無傷養毛生乃去

鸞掉鵷雛 見鸞門

鴟嚇鵷雛 係鵷雛

惠子相梁莊子往見之惠子恐代其相搜國中三日三夜莊子伏主人焉往下往見之曰南方有鳥名鵷雛南海而飛之北海非梧桐不棲非竹實不食非醴泉不飲於是鴟得腐鼠鵷雛過仰而視之曰嚇子欲以梁國嚇我耶 莊子

李太白文集

雜著

大鵬賦 并序　　李白

余昔於江陵見天台司馬子微謂余有仙風道骨可與神遊八極之表因著大鵬遇希有鳥賦以自廣此賦已傳於世往往人間見之悔其少作未窮宏達之旨中年棄之及讀晉書覩阮宣子大鵬讚鄙心陋之遂更記憶多將舊本不同今腹存手集豈敢傳諸作者庶可示諸子弟而已其辭曰

南華老仙發天機於漆園吐峥嶸之高論開浩蕩之奇言徵至怪於齊諧談北冥之有魚吾不知其幾千里其名曰鯤化成大鵬質凝胚渾脫鬐鬣於海島張羽毛於天門刷渤澥之春流扶桑之朝暾爀乎宇宙憑陵乎崑崙一鼓一舞煙濛沙昏五嶽爲之震蕩百川爲之崩奔爾乃蹶厚地揭太清亘層霄突重溟激三千以崛起向九萬而迅征背嶪泰山之崔嵬翼舉長雲之縱橫左回右旋倏陰忽明歷汗漫以夭矯排閶闔之崢嶸簸鴻濛扇雷霆斗轉而天動山搖而海傾怒無所搏雄無所爭固可想像其勢髣髴其形若乃足縈虹蜺目耀日月連軒沓拖揮霍翕忽噴氣則六合生雲灑毛則千里飛雪邈彼北荒將窮南圖運逸翰以傍擊鼓奔飆而長驅燭龍銜光以照物列缺施鞭而啓途塊視三山杯觀五湖其動也神應其行也道俱任公見之而罷釣有窮不敢以彎弧莫不投竿失鏃仰之長吁爾其雄姿壯觀坱軋河漢上摩蒼蒼下覆漫漫盤古開天而直視羲和倚日以旁歎繚繞乎八荒之間掩映乎四海之半當胸臆之掩晝若混茫之未判忽騰覆以回轉則霞廓而霧散然後六月一息至于海湄翕翼景以攝指逆高天而下垂憩乎決漭之野入乎汪湟之池猛勢所射餘風所吹溟漲沸渭岩巒紛披天吳爲之怵慄海若爲之躨跜巨鼇冠山而却走長鯨騰海而下竄縮殼挫鬛莫之敢窺吾亦不測其神怪之若此蓋乃造化之所爲豈比夫蓬萊之黃鵠誇金衣與菊裳恥蒼梧之玄鳳耀綵質与錦章既服御於靈仙久馴擾於池隍精衛殷勤於銜木鶢鶋悲愁乎薦觴天雞警曉於蟠桃踆烏晰耀於太陽不曠蕩而縱適何拘攣而守常未若茲鵬之逍遙無厥類乎比方不矜大而暴猛每順時而行藏參玄根以比壽飲元氣以充腸戲暘谷而徘徊馮炎洲而抑揚俄而希有鳥見謂之曰偉哉鵬乎此之樂也吾右翼掩乎西極左翼蔽乎東荒跨躡地絡周旋天綱以恍惚爲巢以虛無爲場我呼爾遊爾呼我翔於是乎大鵬許之欣然相隨此二禽已登於寥廓而斥鷃之輩空見笑於藩籬

古詩類苑

黃鵠歌　　漢昭帝

黃鵠飛兮下建章羽肅肅兮行蹌蹌金爲衣兮菊爲裳自顧菲薄
德兮愧爾嘉祥

鳳　鸑鷟　神雀並附

羣書要語　羽蟲三百六十而鳳凰爲之長大戴禮 鳳凰者仁鳥也雄曰鳳雌曰凰瑞應圖 一名瑞鶠小者曰鸑鷟又或鳳有威儀也說文 丹穴之山有鳥狀如鶴五色而文名曰鳳皇見則天下安寧山海經 麟鳳龜龍謂之四靈禮運 鳳凰于飛和鳴鏘鏘左傳 鳳凰于飛翽翽其羽亦集爰止藹藹王多吉士卷阿 鳳凰鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽同上 鳳凰之性非梧桐不棲非竹實不食同上不啄生蟲不履生草不群居不侶行行不經羅網明治亂見存亡也六帖 在治曰若鳳治則見亂則隱揚子 枳棘非鸞鳳所棲後漢仇覽傳 鳳翔于千仞兮覽德輝而下之見細德之險徵兮遙增擊而去之賈誼 鳳凰翔乎霄以假羽翼太宗飛白 南方之鳥天爲生食其樹名瓊枝以琅玕爲實來子見 鵷雛皆嘆夫梁藻兮鳳遂翔而高舉眾鳥皆有所登棲兮鳳獨皇皇而無所集楚辭

詩句　朝餐琅玕夕飲玉池津江文通 靈鳳託高梧凌風何翩翩李白

鸑鷟　鳳屬神鳥也說文

神雀　出見在漢武內傳

古今事實

巢阿閣

黃帝服黃衣坐于玄扈洛上乃有大鳥休備五色或止東園或巢阿閣世紀

鳳凰至

黃帝即位施惠承德宇內和平未見鳳凰乃召天老而問之曰鳳象何如天老對曰夫鳳象鴻前而麟後蛇頸而魚尾龍文而龜背燕頷而雞喙首戴德頸揭義背負仁心入信翼挾禮足履文尾繫武小音金大音鼓延頸奮翼五色備舉往即安來則喜游必擇所飢不妄下黃帝曰於戲允哉朕何敢與焉於是黃帝乃服黃衣帶黃紳戴黃冠齋于中宮鳳乃蔽日而至止帝東園集梧樹食竹實沒身不去韓詩外傳

聽鳳爲律見前門

以鳥紀官

少昊氏之立鳳鳥適至故以鳥紀官昭十七

鳳止于庭

堯即政七十年鳳凰止庭竹書紀年中候 鳳凰蹌蹌巡堯之庭揚子

鳳凰來儀

舜簫韶九成鳳凰來儀

鳳舞于庭

周成王時天下大治鳳凰來舞于庭成王乃援琴而歌琴操

鳳在郊數見前門

夫子嘆鳳

子曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫

楚狂歌鳳

楚狂接輿歌而過孔子曰鳳兮鳳兮何德之衰往者不可諫來者猶可追已而已而今之從政者殆而

楚山雞爲鳳

尹文子 楚人擔山雞路人問何鳥也擔之曰鳳凰也路人曰我聞

鳳凰今始見矣汝販之乎請買千金弗與加倍乃與之方欲獻之楚王經宿死路人不遑惜其千金惟恨不得獻王聞之感其欲獻已召厚賜之過買鳥之金十倍

吹簫致鳳（見神仙門）

漢鳳呈瑞

昭帝始元三年鳳凰集東海遣使祠其處　宣帝本始元年鳳凰集膠東　十四年鳳凰集北海　地節二年鳳凰集魯群鳥從之　帝行幸河東之明年春鳳凰集祤祈所集處得寶玉乃下詔赦天下　又鳳凰集上林乃作鳳凰殿以答嘉瑞　神爵四年鳳凰十一集杜陵　又以鳳凰五至改元五鳳　五鳳三年鸞鳳又集長樂宮東闕上飛下至地文章五色留十餘刻吏民並觀之　光武建武八年鳳高八尺毛羽五色集潁川郡群鳥並從蓋地數頃留十七日乃去　章帝時鳳凰三十九見

鳳集境内

黃霸為潁川太守仁化流行鳳集境内

夢吐白鳳（見宮室門）

朝陽鳳鳴

韓瑗與褚遂良相繼死内外以言為諱將二十年帝造奉天宮御史李善感始上疏極言時人喜之謂為鳳鳴朝陽（唐書又晉顧榮謂賀彥先鳳鳴朝陽）

爭先覩鳳（見嘉名門）

鸑鷟鳴岐（以下係鸑鷟）

周之興也鸑鷟鳴于岐山（周語）

夢鸑占祥（詳見夢門）

神雀之瑞（以下係神雀）

宣帝元康二年春神雀數集泰山夏詔曰今春五色雀以万數過屬縣翔翔而舞　四年三月詔曰神爵五采以萬數集長樂未央改元神爵

以鶡雀為神雀

京兆尹張敞舍鶡雀飛集丞相府黃霸以為神雀議欲以聞

古今文集

雜著

詰鳳　陳黯文粹

嘗聞揚雄云君子在治若鳳在乱若鳳謂隱見之得宜也將欲仰之以為鑒追覽其劇秦美新則有異乎是雄仕漢遇新室之乱既不能去之又懼禍及乃為斯文以媚而取容嗚呼鳳固若是耶果若是則鳳遇翔繳而徊翔無閒耶君子之仕也所以行道道之不行也則可以明其節彼莽之不臣雄時在列宜以君子之義與云之理匡救之以行其道苟畏其威愛其死則可投簪高謝以明其節詎有苟祿貪年徇非飾詐廣引秦過以喻悪則是稔其篡逆也與古之持顛危死節者背而馳也嚮若所著鳳之說得不為誣鳳也哉雖常禽也曉悔而不迷其擬鳳靈鳥也理乱而不知其時耶噫言之不思有如是耶昔仲尼仕魯以季桓子荒齊樂知其不可匡也乃去之魯不聞矯為其辭以求庸公曾雖仲尼日月其德人之不侔也揚雄亦慕仲尼之教者以著書立言為事得自易哉夫立言者豈不欲人之從教耶且已不能信人況求信於人乎語曰君子先行言而後從之斯言可歎也哉

詩

岐山下　韓愈

丹鳳五色羽其名為鳳凰昔周有盛德此鳥鳴高岡和声隨翔風窈窕相飄揚

古風　李白

鳳飢不啄粟所食唯琅玕焉能与群鷄刺促爭一餐朝鳴崑丘樹夕飲砥柱湍歸飛海路遠獨宿天霜寒幸遇王子晉結交青雲端懷恩未得報感別空長歎

朱鳳行　杜甫

君不見瀟湘之山衡山高山巔朱鳳聲嗷嗷側身長顧求其曹翅垂口噤心甚勞下愍百鳥在羅網黃雀最小猶難逃願分竹實及螻蟻不使鴟梟相怒號

古詩 作五色雀

五色雀并序　蘇子瞻

海南有五色雀常以兩絳者為長進止必隨之俗謂之鳳皇云久旱而見輒雨潦則反是吾卜居儋耳城南嘗一至庭下今日又見之進士黎子雲及其弟威家既去吾舉酒祝之曰若為吾來者當再集也已而果然乃為賦詩

粲粲五色羽炎方鳳之徒青黃縞玄服翼衛兩絳朱仁心知閔農常告雨霽符我窮惟四壁破屋無瞻烏惠然此粲者來集竹与梧鏘鳴如玉佩意欲相嬉娛寂寞兩黎生食菜真臞儒小圃散春物野桃陳雪膚舉杯得一笑見此紅鸞雛高情如飛仙未易握粟呼胡為去復來眷眷豈屬吾回翔天壤間何必懷此都

鸞

群書要語

鸞者神靈之精雞形五采名曰鸞鳥見則天下安寧 山海經

詩句

鸞乃鳳之族翱翔紫雲霓 李白　鸞凰本高翔 韓　神鸞垂玉

昔對

辨鳳與鸞

孝[illegible]秋[illegible]隱者進陸光武[illegible]不至有大鳥高五尺雞頭燕喙蛇頸魚尾五色備舉而多青棲縣樹自時不去大守以聞詔問太史令蔡衡對曰凡象鳳者有五多赤色者鳳多青色者鸞多黃色者鵷雛多紫色者鸑鷟多白色者鵠此鳥多青乃鸞非鳳也上善其言三公聞之咸遜位避賢 [illegible]注

古今文集

雜著

鸞鳥詩并序　宋范泰

昔罽賓王結罝峻卯之山獲一鸞鳥王甚愛之欲其鳴而不能致乃飾以金樊饗以珍羞對之愈戚三年不鳴其夫人曰嘗聞鳥見其類而後鳴何不懸鏡以映之王從其言鸞覩形悲鳴哀響中霄一奮而絕嗟乎茲禽何情之深昔鍾子破琴於伯牙匠石輟斤於郢人蓋悲妙賞之不存慨神質於當年耳矧乃一舉而殞其身者哉悲夫乃為詩曰

神鸞棲高梧爰翔霄漢際軒翼揚輕風清響中天厲外患難預謀內險難[illegible]明鏡懸中堂顧影悲同契一激九霄音響流形已斃

孔雀 翡翠附

群書要語

火離為孔雀 禽經　孔蓋兮翠旌 楚辭　戴脩尾之翽翽若順風而揚麾 鍾會賦

詩句

舞開金孔雀 杜　我聞天子擒踏舞孔雀乘孔公

翡翠

翡赤雀也翠青雀也 說文　翠翡也 小雅　拾翠羽 洛神賦

詩句

翡翠光首飾威[illegible]錦衾 陳子昂　翠羽生南海[illegible]上翡翠

黄金縷繡成歌舞衣李白　翡翠鳴衣桁杜甫　多收翠羽[illegible]或看翡翠蘭苕上杜

古今事類

求孔雀

魏文帝遣使於吳求孔雀群臣以爲非禮欲不與孫權敕付使者江表傳

孔子家翁見揚梅門

鷸羽爲冠以下係翡翠

鄭子華之弟子臧出奔宋好聚鷸冠鄭伯使盜誘之殺于陳蔡之間注聚鷸羽爲冠

古今文集

雜著

孔雀生南州

羅州山中多孔雀群飛有數十爲偶雌者尾短無金翠雄者生三年有小尾五年成大尾初春而生三四月後復凋與花萼俱榮衰然自喜其尾而甚妬凡欲山棲必先擇有置尾之地然後止焉南人生捕者候甚雨往擒之尾沾雨重不能高翔又爭突其尾恐人所傷不復騫翔也雖馴養頗久見美婦人好衣裳與童子絲服者必逐而啄之芳時媚景聞管絃笙歌必舒張翅尾盼睞而舞若有意焉山谷夷民烹而食之味如鵝解百病人食其肉後飲藥不能愈病其血與其首解大毒南人得其卵使雞伏之即成其腳稍屈其鳴若曰都護土人取其尾者持刀於叢篁幽隱之處自蔽伺過急斷其尾若不即斷回首一顧金翠無復光彩矣紀聞

古詩

赤霄行　杜甫

嚴武一日欲殺甫及章彝集吏於門武出冠掛于簾者三左右白其母奔救得免獨殺彝於是有赤霄行以叙其事

孔雀未知牛有角渴飲寒泉逢觝觸赤霄玄圃須往來翠尾金花不辭辱江中淘河嚇飛燕銜泥却落羞華屋皇孫猶曾蓮勺困衛莊見貶傷其足老翁慎莫怪少年葛亮貴和書有篇丈夫垂名動萬年記憶細故非高賢

賦孔雀送魏琳　梅聖俞

聞從南海桄榔林籠入西州鸚鵡也曾親禽翡翠備尾張鱗二團花金縷翠一身爛爛文章多引声笙竽奈老何五侯池館不可戀村樹深枝自有巢鳳凰披頭鏡瑣雀入屋穿簾非爾樂非尔樂去何之北方佳人或歌舞

題畫孔雀　黄魯直

桄榔暗天蕉葉長終露文章累世網故山桂子落秋風無因雌逝青雲上

律詩

和武相公感韋令公舊池孔雀　白居易

索寞少顏色池邊無主禽雖收帶泥翅易結著人心項毳落殘碧尾花銷暗金放歸飛不得雲海故巢深

孔雀　李郢

越鳥青春好顏色晴軒入户看咕衣一身金翠畫不得万里山川來者稀絲竹慣聽䠞獨舞枝香初上欲孤飛刺桐花謝芳草歇南国同巢應望歸

雜著係翡翠

翠贊　晉郭璞

翠雀鷸鳥越在南海羽不供用肉不足筭環雖貴其羽貴生以采

律詩

翠碧鳥　韓偓

天長水遠網羅稀保得重重翠羽衣挾彈小兒多害物勸君莫近五陵飛

鶴

【羣書要語】鶴大如鵝長三尺脚青黑高三尺餘赤頂赤目喙長四寸多純白亦有蒼色者詩疏 陸璣曰鶴與鵠皆胎化而人以鶴爲仙禽盖鶴難見鵠易見貴耳而賤目也唐詩紀事　青田有双白鶴年年生伏子長便去 永嘉記　鶴千歲則變蒼又千歲變黑所謂玄鶴也 伏侯古今注　鳴鶴在陰其子和之 易　鶴鳴于九皋聲聞於天 小雅　鶴脛雖長斷之則悲 莊子　白鶴性警至八月露降流於草木上滴滴有聲則鳴 周處風土記　鶴知夜半 注 鶴水鳥也夜半水位感其生氣則益喜而鳴 淮南

東方朔爲隱語曰勞益高者鶴俛啄也 漢書　田饒曰夫黃鶴一舉千里集君苑池啄君稻粱君猶貴之以其從來遠也雖有五德君輕之以其從來近也 韓詩外傳　昂昂然若野鶴之在雞羣 嵇紹　蕙帳空兮夜鶴怨 北山移文　黃鶴之一舉兮知山川之紆曲再舉兮知天地之圓方 賈誼

【詩句】仙鶴在人間獨立霜毛整 杜　老鶴万里心 杜

【古今事實】

鶴乘軒

衛懿公好鶴鶴有乘軒者及狄人伐衛授甲者皆曰使鶴鶴實有祿位余焉能戰 左

鶴舞市

吳王闔閭有女王伐楚與夫人及女會食蒸魚王嘗半而與女女怒曰王食我殘魚辱我不忍久生乃自殺闔閭痛之葬郡西閶門外乃舞白鶴於吳市令萬民觀之遂使與鶴俱入羨門因塞之以送死

獻鶴道飛

齊王使淳于髡獻鶴於楚出邑門道飛其鶴徒揭空籠以見楚王曰齊王使臣獻鶴過於水上不忍鶴渴出而飲之飛去吾欲剄而死恐人議吾君以鳥故令士自殺吾欲買而代之是不信而欺吾王欲赴他國痛吾兩主使不通故來受罪楚王曰善 史記

華亭鶴唳

陸機以成都王穎勞謙下士謂穎必能康隆晉室遂委身爲穎穎以機爲大將軍軍事宦人孟玖譖機於穎言有異志穎大怒使孫秀收機機嘆曰華亭鶴唳豈可得聞乎遂遇害於軍中

世說　鶴唳見別本鍼門

黃鶴樓仙

荀瓌事母孝好道術詣樓却粒嘗東遊憩江夏黃鶴樓上望西南有物飄然降自雲漢俄頃已至乃駕鶴之仙也鶴止戶側仙者就席羽衣虹裳賓主歡對已乃辭去跨鶴騰空眇然烟滅 述異記

王喬乘鶴 見七夕門

蘇仙乘鶴

蘇仙公者名耽桂陽人有數十白鶴降于門遂昇雲漢而去後有白鶴來止郡城東北樓上人或挾彈彈之鶴以爪攫樓板似漆書云城郭是人民非三百甲子一來歸吾是蘇仙君彈我何爲 神仙傳

養鶴縱去

僧支道林好鶴時有遺其双鶴者翅長欲飛林意惜之乃鎩其

翮鶴軒翥而不能復起乃舒翼反顧視之有似懊惋道林曰既有凌霄之志何肯為人耳目近翫乎養令翮成置使飛去 世說

鶴乃卵生

淵材迂闊好怪嘗畜兩鶴客至誇曰此仙禽也凡禽卵生此禽胎生語未卒園丁報曰鶴夜生一卵淵材呵曰敢謗鶴耶未幾鶴展頸伏地復誕一卵淵材嘆曰鶴亦敗道吾乃為劉禹錫嘉話所誤自今除孔子排老之語餘皆勘驗然淵材讀相鶴經未熟耳 冷齋夜話

客至縱鶴

林逋隱居孤山常畜兩鶴縱之則飛入雲霄盤旋久之復入籠中逋常泛小艇遊西湖諸寺有客至逋所居則一童子出應門延客坐為開籠縱鶴良久逋必棹小船歸蓋常以鶴飛為驗也 筆談

騎鶴上揚州

有客相從各言所志或願為揚州刺史或願多貲財或願騎鶴上昇其一人曰腰纏十萬貫騎鶴上揚州欲兼三者 小說

古今文集

雜著

相鶴經

鶴者陽鳥也而遊於陰因金氣乘火精以自養金數九火數七故七年小變十六年大變百六十年變止千六百年形定躰尚潔故其色白聲聞天故頭赤食於水故其喙長軒於前故後指短棲於陸故足高而尾凋翔於雲故毛豐而肉踈大喉以吐故脩頸以納新故天壽不可量所以體無青黃二色者木土之氣內養故不表於外是以行必依洲渚止不集林木蓋羽族之宗長仙人之騏驥也鶴之上相瘦頭朱頂露眼黑睛高鼻短喙鮭頰䶂耳長頸促身燕膺鳳翼雀毛龜背鼈腹軒前垂後高頸麤節洪髀纖指此相之備者也鳴則聞于天飛則一舉千里鶴二年落子毛易黑點三年產伏復七年羽翮具復七年飛薄雲漢復七年舞應節復七年晝夜十二時鳴中律復七年不食生物大毛落茸毛生乃潔白如雪或純黑泥水不能汙復百六十年雌雄相視而孕一千六百年飲而不食胎化產鸞鳳同為羣聖人在位則與鳳凰翔于甸

此文李浮丘伯授王子晉崔文子學道於子晉得其文藏嵩山石室淮南公采藥得之遂傳於代熙寧十年正月一日王安石作

舞鶴賦　鮑昭

散幽經以驗物偉胎化之仙禽鍾浮曠之藻質抱清迥之明心指蓬壺而翻翰望崑閬而揚音帀日域以迴騖窮天步而高尋踐神區其既遠積靈祀而方多精含丹而星曜頂凝紫而煙華引員吭之纖婉頓脩趾之洪姱疊霜毛而弄影振玉羽而臨霞朝戲于芝田夕飲乎瑤池厭江海而遊澤掩雲羅而見羈去帝鄉之岑寂歸人寰之喧卑歲崢嶸而愁暮心惆悵而哀離於是窮陰殺節急景凋年涼沙振野箕風動天嚴嚴苦霧皎皎悲泉冰塞長河雪滿羣山既而氛昏夜歇景物澄廓星翻漢迴曉月將落感寒雞之早晨憐霜雁之違漠臨驚風之蕭條對流光之照灼唳清響於丹墀舞飛容於金閣始連軒以鳳蹌終宛轉而龍躍躑躅徘徊振迅騰摧驚身蓬集矯翅雪飛離綱別赴合緒相依將興中止若往而歸颯沓矜顧遷延遲暮逸翮後塵翱翥先路指會規翔臨岐矩步態有遺妍貌無停趣奔機逗節角睞分形長揚緩騖並翼連聲輕迹凌亂浮影交橫衆變繁姿參差洊密煙交霧凝若無毛質風去雨還不可談悉　散魄而湯目

然不知其所之。忽星離而雲罷，斂神容而自持。仰天居之崇絕，更惆悵以驚思。當是時也，燕姬色沮，巴童心恥，巾拂兩停，丸劍雙止。雖邯鄲其敢倫，豈陽阿之能擬。入衛國而乘軒，出吳都而傾市。守馴養於千齡，結長悲於萬里。

古詩

鶴　白居易

人各有所好，物固無常宜。誰謂爾能舞，不如閑立時。

感鶴　白居易

鶴有不羣者，飛飛在野田。饑不啄腐鼠，渴不飲盜泉。貞姿自耿介，雜鳥何翩翾。同遊不同志，如此十餘年。一興嗜慾念，遂為矰繳牽。委質小池內，爭食群雞前。不惟懷稻粱，兼亦競腥羶。不唯戀主人，兼亦狎烏鳶。物心不可知，天性有時遷。一飽尚如此，況乘大夫軒。

和樂天感鶴　元稹

我有所愛鶴，毛羽霜雪妍。秋霄一滴露，聲聞林外天。自隨衛侯去，遂入大夫軒。雲貌久已隔，玉音無復傳。吾君感鶴操，不覺心惕然。

戲題歐公廳前兩白鶴　劉貢父

明公真愛鶴，相鶴識仙骨。遂令千里來，爲君軒墀物。啄腥豈權辭，雞群戢翼欲比鳧鷖。引吭聆音發，舞似矜容避。寒栖將依人，竊公以餘食每舍屋中。吾聞芝田逸翮不如此，世上應又誰識其續神記遼東城門有華表柱忽有一白鶴集其上空中言詩遂沖天詩曰有鳥有鳥丁令威去家千歲今來歸城郭如故人民非何不學仙冢纍又

鶴媒歌　陸龜蒙

偶繫漁舡汀樹枝，因看射鳥令人悲。盤空野鶴忽然下，背翳見媒心不疑。媒閑靜立如無事，清淚時時入遠吹。徘徊未忍過南塘，且應同聲與同類。踉蹌寬若相逢喜，只怕纔來又驚起。窺鱗啄藻乍低昂，立定當胸流一矢。媒歡舞躍勢離披，似諂功能曾不愧。見雲飛水宿各自物，如何但害群將為附。況人間有名利，外頭笑語中猜忌。君不見荒陂野鶴陪良媒，同類同聲真可畏。

詠鶴　蘇子瞻

園中有鶴馴可呼，我欲呼之立坐隅。鶴有難色側睨余，豈欲臆對如鶴乎。鶴生如寄良畸孤，三尺長脛閣瘦軀，俛啄少許便有餘。何至以身為子娛，驅之上堂立斯須，投以餅餌視若無，戛然長鳴乃下趨。難進易退我不如。

律詩

和裴相公寄白侍郎求雙鶴　劉禹錫

白首蒼髯來朱門，有見呼不知蹤。野性解愛風池無　又云橫上亭山竹回飯劲勝在白家時

失鶴　李群玉

瑤臺煙霧外，一去不回心。清海蓬萊遠，秋風碧落深。堅翎留片雪，雅操入孤琴。豈是籠中物，雲蘿莫更尋。

步虛詞　劉禹錫

華表千年一鶴歸，凝丹為頂雪為衣。星星仙語人聽盡，卻向五雲翻翅飛。

鶴　歐陽永叔

樊籠毛羽日低摧，野水長松眼暫開。萬里秋風天外意，日斜閑啄岸邊苔。

和樂天送鶴上裴相公詩　劉禹錫

昨日看成送鶴詩，高籠提出白雲司。朱門乍入應迷路，玉樹容

便莫揀枝双舞庭中花落處數声他上月明時三山碧海不歸去凡向人間呈羽儀

失鶴　李遠

秋風吹却九皐禽一片閑雲萬里心碧落有情應悵望青天無路可追尋來時白雪翎尤短去日丹砂頂漸深華表柱頭留語後不知消息到如今

失鶴　韓偓

正憐標格出華亭況是昂藏入相經碧落順風初得志故巢因雨却聞腥幾時翔集來華表每日沉吟看畫屏為報雞群虛延頸紅塵向上有青冥

答賈支使寄鶴　薛能

瑞羽奇姿踉蹌形稱為仙馭過青冥何年厚祿曾居衛幾世前身本姓丁幸有遠雲兼遠水莫臨華表與華亭勞君贈我清歌侶將去田園夜坐聽

鳶　紙鳶附

鳶飛戾天大雅　前有塵埃則載鳴鳶曲禮

羣書要語

古今事實

鳶墮腐鼠

虞氏者梁富人也登高樓臨大路設樂陳酒擊博其上而游俠相隨行樓下博者射中而笑鳶所腐鼠而中之游俠相與語曰虞氏富樂之日久矣而常有輕人之志乃辱我以腐鼠請滅其家夜乃攻虞氏大滅之　列子

鳶墮水中

馬援擊交趾下潦上霧毒氣上蒸仰視鳥鳶跕跕墮水中

放紙鳶以下係風箏

五代漢李業與隱帝押昵放紙鳶于宮中

古今文集

古詩

飛鳶操　劉禹錫

鳶飛杳杳青雲裏鳶鳴蕭蕭風四起旗尾飄揚勢漸高箭頭聲苦声相似長空悠悠霽日懸六翮不動疑非煙游鵾翔鷹出其下慶雲清景相回旋忽聞飢烏一噪聚擊此下小爭腐鼠騰音厲吻相喧呼仰天大嚇疑鵷雛畏人避大投高處俯啄無声猶屢顧青鳥自愛玉山禾仙禽徒貴華亭露樸樕危巢向暮時毰毸飽腹蹲枯枝遊童挾彈一麾肘臆碎羽分人不悲天生眾禽各有類威鳳文章在仁義鷹隼儀形螻蟻心雖能戾天何足貴作詩嘲鳶

紙鳶　王逢原令

誰作輕鳶壯遠觀似嫌飛鳥未多端纔乘一線憑風去便有愚兒仰面看未必青霄因可到偶能終日遂為安扶搖不起滄溟遠笑殺鵾鵬摶似爾難

羽族部

鷹

羣書要語

鷹鷂鳩郭璞注鸇當為鷂小雅一歲為黃鷹二歲為撫鷹三歲為青鷹廣志　仲春之日鷹化為鳩月令七月鳩化為鷹然後設罻羅孟夏鷹乃學習　鷹乃祭鳥並月令　鷹鷙者其殺之時也鳩者非其殺之時也大戴禮　紛逆諫以攫鷙逆陷首以推擊同上

詩句

鞲上鷹一飽則飛掣杜　蒼鷹爪翼正鼻息雀鴉得元金骨玉爪不凡材杜　爪拳金鉤觜距鐵萬里風雲瞬息間立擬搏不畏人眼看青冥有餘力山谷詠用鷹

古今事實

爽鳩司寇

少皞鳥師以鳥名爽鳩氏司寇者也注爽鳩鷹鷙鳥也故為司寇主盜賊左傳

尚父鷹揚

維師尚父時維鷹揚詩

鷹逐鳥雀

子產始知然明問為政對曰視民如子見不仁者誅之如鷹鸇之逐鳥雀也左傳

鷹搏鵬鷇

楚文王少時好田獵天下快狗名鷹畢聚焉有人獻一鷹曰非王鷹之儔俄而雲際有一物翔飄颻鮮白而不辨其形鷹見於是竦翮而升矗若飛電須臾羽墮如雪血灑如雨良久有一大鳥墮地而死其兩翅廣數十里喙邊有黃衆莫能知時有博物君子曰此大鵬雛也文王乃厚賞之幽明錄

東門臂鷹見犬門

鷹飽則颺

魏呂布因陳宮求徐州牧不得布怒登詣之曰登見曹公言待將軍譬如養虎當飽其肉不飽則噬人公曰不如卿言譬如養鷹飢則為用飽則颺去布乃解

好獵養鷹

元坦為冀州刺史不恤人事專為聚斂性好畋漁無日不出鷹犬常數百頭繫絏十餘事自云寧三日不食不能一日不獵北史

失鷹不問

源乾曜京兆尹嘗守京師仗內白鷹因縱失之詔京兆捕獲於野絓棘死吏懼得罪乾曜曰上仁明不以畜玩寘罪遂入自劾帝一不問

謂亮求鷹

李大亮涼州都督有台使見名鷹諷大亮獻之密表曰陛下絕畋獵久矣而使者求鷹若陛下意乃乖昔旨如是擅求是使非其才太宗曰有臣如此朕何憂

呼鷹為樂

姚元崇曰臣年二十居廣成澤以呼鷹逐獸為樂

敵至調鷹

契丹破欒城杜重威等大軍陷絕桑維翰以事急矣乃見馮玉等計事而謀不合又求見帝帝方調鷹苑中不暇見維翰退而嘆曰晉不血食矣維翰傳

古今文集

維者

鷹賦　隋魏彥深

惟茲禽之化育實鍾山之所生資金方之猛氣擅火德之炎精何虞者之多端運橫羅以羈束綴輕絲於雙臉挂長絛於雙足違放於本情食不充於所欲遂輸由而暫斂雖心為之自局若乃貌非不一相乃多途指重十字毛貴合盧立如植木望似愁胡背同鈎利觜等剃刀亦有白如散花赤如點血人文若錦細斑似纈眼類明珠毛猶霜雪身重若金爪剛如鐵或似頂平似削頭圓如卵聰闊頭長而舞翼短翅厚羽勁髀寬肉緩束之卑相似為絕倫或如鶉頭或似鵰首亦有指長足細骨小肘短而易驚所以難誘往不可呼飛不及走若斯之輩不如勿有若其疾食速消此則有命當頸振足是為先病側門忌火背肌毀翼不欲稍不直嗉出殺者則好眠鷹於火若則常立雙脛長若則超遠六翮短者則飛急毛衣變改毛色不常黃生西就淑號白黃二周作第千日成變毛曰擇慮性殊異尤雌則體大雄則形小理大則驚怪弱則易擾夜離則少病野羅則多巧察之其要論之實難捻以為迴自公平寬要以取熱消以拱寒調以溫暖內不深藏近之必狎靜之使安晝不離手夜使人宿微加其食少減其肉肌膚腸瘦心和性勁必望所索在此遂

白鷹贊　蘇頲

開元乙卯歲東夷有長白山使者扶餘而至行獻一雙皆皓如練色爽若霜霧積雪今映林花碎丹野所謂金爪之英球天之精高秋信嘹長好秀瑕奮發而銳堅剛則厲摩天絕海雷擊[illegible]巡觀其行時公順快殺伯淮源捷疾翎除殘狐蓄落鶚之宜漢代編之藏實稱代之尤也況此鳥稀見於衆而俗於先祀於君則撫焉苹於囿則立殺非其耕則居武綽其質亦以文收結示以之鵬此時果祭而戰之[illegible]也能樂知乎哉命可[illegible]推而[illegible]又開[illegible]刺蒙携書為史蓋選士之足式匪從禽之足云此謂備於禽而獵在位也微臣奉制敢称贊曰

鷹之大者精明俊俠勁而橫絕雄則迷振錦文素絲球聯下潤往乃發武將軍所狗鷹之以者勇銳洸芒截海而至乘風載揚絡以紅點文其絲章下韝必中惟吏之良

義鷹記　呂次儒南公

盱南陸氏出雄於鄉子弟矜玩好往往以之易寄售奇珍異以為常它日遇山夫畜猴雛取而畜之其身與其遊息門內外日復以豢豹久矣猴益老意向類其猴狀猴犯猶也凡婦女必亂梁棟於扑如將近之陸氏患焉謀搖之死未施手而猴先驚遁登屋舉以擲擲瓦石不得中人力不能追凡夜寂振輙潛下取飲食人動則引避無如之何會少年白虞[illegible]後畜鷹陸氏子弟往從之深視其抽擸虛向因就與語傳告以猴告少年許諾與撝所畜鷹高陽發鷹鞲已發則從之摩空下殲得猴亂[illegible]動[illegible]鷹垂首息單[illegible]以扞身鷹不能得也奮爪穿雲以起新[illegible]不可見於是主客不知所爲方相慰以鼓[illegible]未敢議所以謝少年也明日忽聞空中有鈴聲少年色動竟得鷹也拾而[illegible]起[illegible]日立屋仰瞻之果鷹來也乃復搏翔一擊猴仍用前計以自全鷹失攫[illegible]以過後一鷹繼至猴不擬也遂中其擒少年招街所當鷹而遂擒者要猴而[illegible]蓋少年之鷹[illegible]招之而來助者也呂南公曰羽毛之居生也縱橫乎林莽之間而順適乎天地之內同而異異而同彼其鷹猶非一種聚而已也何少年之所養遂能攫搏之不勝而遂能招夫助己者邪夫以角書[illegible]之[illegible]盡不知其經涉幾千萬里之遠而幾十自之群[illegible]彼當有問之語言[illegible]勢貌以相諭[illegible]邪至其見助者又未必同[illegible]其育者也而輒相從乎所未如之何之

吾彼曹人之與耶今人生同州聚同鄉上之人防之以政刑而端良博厚之士尸其教勸其平居束冠衣端声氣以相命習者謂之為无志氣行義則起不平之色亦從而恨之推其一旦攖介患害則人人自若也曰吾愛鷙鷹乂曰吾力不能也理頭銜手背嗟而斜睨以淨陽於畏慎之名此一門之內有之矣況婣族耶婣族固有此況州閭知識耶具皆二鷹之先知叅志氣行義之得耶嗚呼人禽之所以異者形名而已矣就形名以案實吾旹敢知治乎之末年余初州山延陵劉斯刑扶為余道此余耿嘆焉劉君謂余盍歌之如少陵所詩能報蛇余辭以未能也姑志之亦書其所嘆於後矜玩好者可以戒不如鷹者可以勸及其戒且勸欽劉君與余皆幸矣是夏六月志

古詩

放鷹　白居易

十月鷹出籠草枯雉兎肥下鞲隨指顧百擲無一遺鷹翅疾如風鷹爪利如錐本為鳥所設今為人所資孰能使之然有術甚易知取其向背性制在飢飽時不可使長飽不可使長飢二則力不足飽則背人飛乘飢縱搏擊未飽須繁維所以爪翅功而人坐收之聖明馭英雄其術亦如斯鄙語不可棄吾聞諸獵師

養鷹詞　劉禹錫

養鷹非玩形所資擊鮮力少年昧其理日日哺不息探雛網黃口旦暮有餘食寧知下鞲時翅重飛不得蹭蹬上林中狡兎自南北飲啄既已盈安能勞羽翼

王兵馬使二角鷹　杜甫

悲臺蕭颯石巃嵸哀壑杈枒浩呼洶中有萬里之長江迴風滔日孤光動角鷹翻倒壯士臂將軍玉帳軒翠氣二鷹猛腦絛徐墜目如愁胡視天地杉雞竹兎不自惜溪虎野羊俱辟易韝上鋒稜十二翮將軍勇銳與之敵將軍樹勳起安西崑崙虞泉入馬蹄白羽曾肉三狻猊敢決豈不與之齊荊南芮公得將軍亦如角鷹下翔雲惡鳥飛飛啄金屋安得爾輩開其群驅出六合梟鸞分

籠鷹詞　柳宗元

淒風淅瀝飛嚴霜蒼鷹上擊翻曙光雲披霧裂虹霓斷霹靂掣電捎平岡砉然勁翮剪荊棘下攫狐兎騰蒼茫爪毛吻血百鳥逝獨立四顧時激昂

籠鷹詞　張文潛

八月獲禾霜野空蒼鷹羽翅初出籠劒翎鉤爪目如電利吻新磨能衆鷙少年臂爾平郊去草動人呼躍寒兎走身下蒼鷹靈飛毛迸血風血灑距小能搏兎不能食未飽中腸行復擊主人殺兎不當飢一生不得為人役苦為腊鷹雀嗚呼歟歟飢啄野粟心無求賦形雖小材能識不受羈束却自由

律詩

放鷹　李白

八月西風高胡鷹白羽毛孤飛一片雪百里見秋毫

畫鷹　杜甫

素練風霜起蒼鷹畫作殊㩳身思狡兎側目似愁胡絛鏇光堪摘軒楹勢可呼何當擊凡鳥毛血灑平蕪

架上鷹　崔鉉

魏公鉉元昊之子也幼兒時隨父謁韓晉公滉滉指架上鷹令詠焉鉉曰此兒可謂前程萬里也後登第入居廊廟

三擲即成

天邊心膽架頭身欲擬飛騰未有因萬里碧霄終一去不知誰是解絛人

鷹　章孝標

星眸未放瞥秋毫頻掣金鈴試雪毛會使老拳供口腹莫辭親手啖腥臊穿雲自怪身如電煞兔誰知吻勝刀可惜忍飢寒日暮向人啄斷碧絲絛

白鷹　劉禹錫

毛羽斒斕白紵裁馬前擎出不輕猜輕抛一點入雲去喝殺三聲掠地來綠玉觜攢雞腦破玄金爪擘兔心開都緣解搦生靈物所以人人道俊哉

詩話

仁人之言

和魯公有畫鷹戲曾無咎詩云雖是丹青物沉吟亦可傷君夸鷹眼疾我憫兔心忙豈動騷人興惟增獵客狂越緘百餘丈爭及製衣裳范文正公歎曰此仁人之言也

鶻　鵃　鵰

鶚並附

骨曰鶻膘曰鶚　焦貢易林

群書要語

【鶻】鶻名隼鵃鵰也者捉雀介鵰鳲鳩鵃子羅脫鵃也爾雅鴥彼晨風也今之鷂也小雅鴥彼飛隼註隼鷂也毛氏人謂之題肩或曰雀鷹春化為布穀此屬數種皆為隼　小雅

【鵰】鷲黃頭赤目五色皆備一曰鷻　說文　王雎一名鶚江東呼為鶚食魚鷙而有別　詩疏　鷙鳥累百不如一鶚　鄒陽書

【詩句】鵰鶚在秋天　杜

古今事實

鶻入鵰羣

上洛王思宗弟思孝以騎射事文宣文宣挽其臂謂曰爾賊如鶻入鵰羣宜思好事因改名思好　北齊書

罪殺鳩之鷂　以下緣鶻

魏公子無忌方食有鳩飛入案下公子使人顧望見一鷂在屋上飛去公子乃縱鳩鷂逐而殺之公子暮為不食曰鳩避患歸無忌竟為鷂所得吾負之為吾捕得此鷂者無忌無所愛於是左右宣公子慈心旁國左右捕得鷂二百餘頭以奉公子公子欲盡殺恐無辜乃自按劍至其籠上曰誰獲罪無忌者耶一鷂獨低頭不敢仰視乃取殺之盡放其餘名声布流天下歸焉　列士傳

匿鷂手懷

唐太宗嘗得佳鷂自臂之望見鄭公來匿懷中徵奏事因久不已鷂竟死懷中　魏鄭公諫錄

射取雙鵰　以下緣鵰

後魏長孫幹善騎射太宗出遊白登之東北幹以騎從有雙鵰幹以二箭射之雙鵰雷中號射鵰都尉

一發雙鵰

長孫晟嘗與突厥攝圖遊獵有二鵰飛而爭肉因以兩箭與晟曰請射取之晟乃彎弓馳往遇鵰相攫遂一發而雙貫焉　隋書

古今文集

雜著

鷹鶻圖序　張九齡

鳥之鷙者曰鷹曰鶻鷹也者名撰於尚父義見於詩鶻也者遁隱於古人史闕其載豈昔之多識物亦有遺將今而嘉生材無不出為所呼之爽與所記不同者耶然於羽族之中絕有豪傑之表威感剛桀雄毅顧視之間俾知也夫按以物類猶不參與其在常我有時食生有自然之搏用無可撫之勢古之

武士談史求名比義者以其殺若郅都飛將李廣委質於功事報功於朝義不惜推翼以勸勇不立愛桂而殺戮是鳥也向之擬議不亦宜乎夫鷙與鳳將威於仁所不及也鶚與鷂獨栖較其後歧俛有焉况其餘雖飛雖鳴凡者恆者肉外谷翔才外下鶺威力不敵群喙無欲然後知二禽之爲猛鷙鳥之絶倫者也故君子矚其然工人圖其狀以象武備以彰才實雖未極其天姿而有以見其風骨變黃文衛常養名焉自玄重其神駿斯圖也非彼人之徒歟

說鶻　柳宗元

有鷙曰鶻者巢于長安薦福浮圖有年矣浮圖之人室宇其下者伺之甚熟爲余說之曰冬日之夕是鶻也必取鳥之盈握者完而致之以燠其爪掌左右易之旦則執而上浮圖之跂焉者縱之延其首以望極其所如往必背而去之焉苟東矣則是日也不東逐西南北亦然嗚呼孰謂爪吻毛翮之物而不爲仁義器耶

古詩

義鶻行　杜甫

陰崖有蒼鷹養子黑柏顛白蛇登其巢吞噬恣朝餐雄飛遠求食雌者鳴辛酸力強不可制黃口無半存其父從西歸翻身入長煙斯須領健鶻痛憤寄所宣斗上捩孤影噭哮來九天脩鱗脫遠枝巨顙拆老拳高空得蹭蹬短草辭蜿蜒折尾能一掉飽腸皆已穿生雖滅衆雛死亦垂千年物情有報復快意貴目前茲實鷙鳥最急難心炯然功成失所往用舍何其賢近經潏水湄此事樵夫傳飄蕭覺素髮凜欲衝儒冠人生許與分亦在顧盼間聊爲義鶻行永激壯士肝

畫鶻行　杜甫

高堂見生鶻颯爽動秋骨初驚無拘攣何得立突兀乃知畫師妙巧刮造化窟寫此神俊姿充君眼中物烏鵲滿樛枝軒然恐其出側腦看青霄寧爲衆禽沒長翮如刀劍人寰可超越乾坤空崢嶸粉墨且蕭瑟緬思雲沙際自有煙霧質吾今意何傷顧步獨紆鬱

呀鶻行　杜甫

病鶻孤飛俗眼醜每夜江邊宿衰柳清秋落月已側身過雁歸鴉錯回首緊腦雄姿迷所向疏翮稀毛不可狀強神迷復皂鵰前俊才早在蒼鷹上風濤颯颯寒山陰熊羆欲蟄龍蛇深念爾此時有一擲失聲濺血非其心

孤鶻　梅聖俞

昔[illegible]佛閣[illegible]孤鶻

我新移居見之闕今已巢在破簷前日看[illegible]下衆鳥鵲巢[illegible]哺忘[illegible]一[illegible]以[illegible]頭[illegible]不敢[illegible][illegible]咮鶻[illegible]然鶻來此窺[illegible][illegible]死鳥落空未及地反翅下取如[illegible]拔肝腸垂指若鵰无莫又很[illegible]飛去爭殘不辨鳥與鳶群兒指點路人[illegible]吟[illegible]秋江邊

律詩

鶻　王介甫

依倚秋風氣象豪似欺黃雀在蓬蒿不知羽翼青冥上腐鼠相隨勢亦高

鸚鵡　[illegible]

群書要語

鸚鵡能言鳥[illegible]乾皐一名鸚鵡斷舌可使言語[illegible]凡鳥四指三向前一向後此鳥兩指向前兩向後

行則以口啄地，然後足從之（異物志：鸚鵡能言不離飛鳥）。同朱味之清音，變綠衣於素絲（王維白鸚鵡賦）。紅臆翦足，玄頷翠頂（杞玄賦）。

【詩句】隴西鸚鵡到江東（劉禹錫）

【雜書】出交趾，容、康、白州，大約似鸚鵡，腦有黃圈紋（嶺表錄異）

【古今事實】

作賦見忌

後漢禰衡字正平，少有才辯而尚氣傲，曹操欲見之，不肯詣，操不欲殺之，送劉表，後侮慢，表不能容，以江夏太守黃祖性急，故送衡與之。祖長子射為章陵太守，尤善於衡，射大會賓客，人有獻鸚鵡者，射舉卮於衡前曰：願先生賦之。攬筆而作，辭彩甚麗，後黃祖殺之。

不貪鸚鵡

漢獻帝時益州刺史獻鸚鵡三，詔曰：往者益州獻鸚鵡三枚，夜食三升麻子，今穀價騰貴，此鳥無益有損，可付西將軍楊定，因令歸本土（本紀）

復求鸚父

孫權嘗大會，有白頭鳥集殿前，權曰：此何鳥？諸葛恪曰：白頭公。張昭自以坐中最老，疑恪以鳥名戲之，因曰：恪欺陛下，未嘗聞鳥名白頭翁者，試使恪復求白頭母。恪曰：鳥名鸚父，可復求鸚母？昭不能答（江表傳）

鸚鵡說事

張華有白鸚鵡，華每出行還，輒說僮僕善惡，後寂無言，華問其故，鳥云：見藏甕中，何由得知？公後在外，令喚鸚鵡，鸚鵡曰：昨夜夢惡，不宜出戶。公猶強之，至庭，為鸇所搏，教其啄鸇腳，僅免。

呼雪衣女

開元中，嶺南獻白鸚鵡，養之宮中，歲久，頗聰慧，洞曉言詞，上及貴妃皆呼雪衣女，性既馴擾，常縱其飲啄飛鳴，然亦不離屏幃間。上令以近代詞臣詩篇授之，數遍便可諷誦。上每與貴妃及諸王博戲，上稍不勝，左右呼雪衣娘，必飛入局中鼓舞，以亂其行列，或啄嬪御及諸王手，使不能爭道。忽一日飛上貴妃鏡臺，語曰：雪衣娘昨夜夢為鷙鳥所搏，將盡於此乎？上使貴妃授以多心經，記誦頗精熟，日夜不息，若懼禍難有所禳者。上與貴妃出於別殿，貴妃置鸚鵡於步輦竿上，與之同去，既至，上命從官校獵於殿下，鸚鵡方戲於殿檻上，瞥有鷹搏之而斃。上與貴妃歎息久之，遂命瘞於苑中，為立冢，呼為鸚鵡冢（明皇雜錄）

鸚鵡告賊

長安豪民楊崇義妻劉氏與鄰舍兒李弇私通，同謀害崇義，埋井中。劉氏詣於官府，府縣吏詣所居檢校，架上鸚鵡忽然曰：殺家主者，劉氏、李弇也。遂收捕，得實。明皇封為綠衣使者（天寶遺事）

【古今文集】

雜著

鸚鵡賦（并序）　禰衡

時黃祖太子射賓客大會，有獻鸚鵡者，舉酒於衡前曰：禰處士，今日無用娛賓，竊以此鳥自遠而至，明慧聰妙，羽族之可貴，願先生為之賦，使四坐咸共榮觀，不亦可乎？衡因為賦，筆不停綴，文不加點。其辭曰：

惟西域之靈鳥兮，挺自然之奇姿；體金精之妙質兮，合火德之明輝；性辯慧而能言兮，才聰明以識機。故其嬉遊高峻，棲跱幽深；飛不妄集，翔必擇林。紺趾丹觜，綠衣翠衿；采采麗容，咬咬好音。雖同族於羽毛，固殊智而異心；配鸞皇而等美，焉比德於眾禽？於是羨芳聲之遠暢，偉靈表之可嘉；命虞人於隴坻，詔伯益於流沙；跨昆崙而播弋，冠雲霓而張羅；雖

紲縲之備，歎終一日之所加，且其俗以閑暇守填安停遇之不
損扶之不斃，尊順從以遠害，不違忤以喪生，故獻全者受賞，而
傷肌者被刑，尔乃歸窮委命，離群喪侶，閉以雕籠，剪其翅羽，流
飄萬里，崎嶇重阻，踰岷越障，載離寒暑，女辭家而適人，臣出身
而事主，彼賢哲之逢患，猶棲遲以羈旅，矧禽鳥之微物，能馴擾
以安處，眷西路而長懷，望故鄉而延佇，忖陋體之腥臊，亦何勞
於鼎俎，嗟祿命之衰薄，奚遭時之險巇，豈言語以階亂，將不密
以致危，痛母子之永隔，哀伉儷之生離，匪餘年之足惜，愍眾雛
之無知，背蠻夷之下國，侍君子之光儀，懼名實之不副，恥才能
之無奇，羨西都之沃壤，識苦樂之異宜，懷代越之悠思，故每言
而稱斯，若乃少昊司辰，蓐收整轡，嚴霜初降，涼風蕭瑟，長吟遠
慕，哀鳴感類，音聲凄以激揚，容貌慘以憔悴，聞之者悲傷，見之
者隕淚，放臣為之屢歎，棄妻為之歔欷，感平生之游處，若壎篪

文苑四十二　十三

之相須，何今日之兩絕，若胡越之異區，順籠檻以俯仰，窺
戶牖以踟躕，想崑山之高嶽，思鄧林之扶疏，顧六翮之殘毀，雖
奮迅其焉如，心懷歸而弗果，徒怨毒於一隅，苟竭心於所事，敢
背惠而忘初，託輕鄙之微命，委陋賤之薄軀，期守死以報德，甘
盡辭以效愚，恃隆恩於既往，庶彌久而不渝

孔融薦祢衡以為淑質貞亮，英才卓礫，志懷霜雪，見善若
驚，疾惡若仇，使衡與史魚並肩，不以過也，衡孤傲不可羈，得罪於曹
操，操欲見之，衡素相輕疾，不肯往，而數有恣言，操懷忿，因
召之擊鼓，裸身擊之，融為見操說其狂疾，求以自謝，操喜
敕門者有客便通，衡乃坐於營門，言語悖逆，操
怒送與劉表，衡為融所薦，東坡謂融視操特鬼蜮之雄，其
勢決不兩立，非融誅操則操害融，而衡平生惟與融及楊
脩常稱曰大兒孔文舉小兒楊德祖，融脩皆死於操手，衡
輿內，行今漢史書其尚氣剛傲矯時慢物，此盖不知其鄙
賤曲君之行，故陷身危機，所謂狂悖者必論所其有不得之志
可剖者復不能容以與黃祖，觀其所著鸚鵡賦，專以自況，
一篇之中三致意焉，每三復其文而悲其遇之，李太白詩
云，魏帝營八極，蟻觀一禰衡，黃祖斗筲人，殺之受惡名，吳
江賦鸚鵡，落筆超群英，鏘鏘振金石，句句欲飛鳴，鷙鶚啄
孤鳳，千載傷我情，此論最為精當也

紅鸚鵡賦序　歐陽永叔

聖俞作紅鸚鵡賦，以謂禽鳥之性宜適於山林，今反囚籠之，事言
禁文采以為累，其因籠中為鸚鵡者之所述，若此謝公李士寧
為鸚鵡之言，故能去其羈之，有金閨玉堂之安，啄泉啄粟自足
君樂，作賦以反之，夫適物理，窮天真，則聖俞之於鸚鵡，貴才以
取實，於出而能自將，所適皆安，不知籠檻之於山林，則謝公之

文苑四十三　十四

論勝矣，然衍一說，而之得然知此之解，因世各有理也

答謝師直詩書　謝顯道

承喻進道，未知功效，其蓋曰二　皆欲少立得任，做自家物，須是如
此，近來多看有所見，逐能言，但如鸚鵡也，留貴利，達今之人，少見出
脫，得者以今之於不得，難以好事，期待起，非是小事，切須勉之
透得名利關，便是小歇處，然須藉窮理工夫，方有入聖域之理

古詩

答聖俞白鸚鵡雜言　歐陽永叔

憶昨滁山之人贈我玉兔子，粵明年春玉兔死，日陽晝出月夜
明，謂此白兔得月生，謂此世然而白者，吳水之霜而為璽
皆得一陰純之純，信常恨疑非天產，能比極寒之瞻野，焉遂
其性天，豈知火維地荒絕，漲海連天天蒸熱，黃茅黑霧距人
跡，有鳥玉衣尤可潔，乃知物生天地中萬殊，難以一理通，海

中洲岳鄂人迎來市廣州緣八國其間沈葦來最希此鳥何年
隨海舶詎能御寒海上蒼梧千百安可極鬼生明月江天
一來不能久人間況尔來從炎荒地豈識中州霜雪寒渴雛有
飲啄有咲鸛繈絲知非小樂天高湖闊茫茫嗟尔身微羽毛
弱不能識路知所歸吾欲開籠縱尔飛俾尔不歸許能賦詩此老
詩名聞四夷

鸚鵡詩　蘇郁

莫把金籠閉鸚鵡箇箇分明解人語忽然更向君前語三十六
宮愁幾許

律詩

鸚鵡　杜甫

華屋日瀟高雕籠繫紅綃故國隴山樹美人金剪刀避籠交翠
尾嬌嘴靜新毛不念三秋事世途皆網曹

鸚鵡　杜甫

鸚鵡含愁思聰明憶別離翠衿渾短盡紅觜漫多知未有開籠
日空殘舊宿枝世人憐復損何用羽毛奇

鸚鵡　白樂天

竟日語還默中宵棲復驚身因緣彩翠心苦為分明暮起歸巢
思春多憶侶聲誰能拆籠破從放快飛鳴

鸚鵡　梅聖俞

一入秦宮去千山隴樹秋能言依婦女多語類俳優玉碗開猶
束金籠不自由家良是黃馬死為我公羞

鸚鵡　羅隱

莫恨雕籠翠羽殘江南地暖隴西寒勸君不用分明語一得分
明出轉難

見鸚鵡戲作　王介甫

雲木何時兩翅翻玉籠金鎖祗頻冤直須強作人間語舉世無
人解語言

鸚鵡　白居易

隴西鸚鵡到江東養得經年觜漸紅常恐思歸先剪翅每因餧
食暫開籠人憐巧語情雖重鳥憶高飛意不同應似朱門歌舞
妓深藏牢閉後房中

和樂天鸚鵡　劉禹錫

養來鸚鵡觜初紅宜在朱樓繡戶中頻學喚人緣性慧偏能識
主為情通斂毛睡足難銷日嚲翅愁時願見風誰遣聰明好顏
色事須安置入深籠

詩話

鸚鵡傳呼

蔡相確貶新州侍兒名琵琶從焉有鸚鵡甚慧公每扣響板鸚
鵡傳呼其名琵琶從後以病歿誤扣板鸚鵡猶傳呼不已公悒悒不
樂有詩云鸚鵡言猶在琵琶事已非傷心瘴江水同渡不同歸
又作送姪歸賦未幾公卒于此

古詩　紀秦吉了

秦吉了哀冤民也　白居易

秦吉了出南中彩毛青黑花頸紅耳聰心慧舌端巧鳥語人言
無不通昨日長爪鳶今朝大觜烏鳶捎乳燕一窠覆烏啄母雞
雙眼枯雞號墮地燕驚去然後拾卵攫其雛豈無鵰與鶚嗉中
肉飽不肯搏亦有鸞鶴群閑立颺高如不聞秦吉了人云爾是
能言鳥豈不見雞燕之冤苦吾聞鳳凰百鳥主爾竟不為鳳凰
之前致一言安用噪噪閑言語

鸜鵒

群書要語

似鵒而有幘（說文）我鼻鸜鵒也此舌可使言語（淮南）

南方有鸜鵒鸜鵒不踰濟（注）不踰濟水中國有之（考工記）

詩序有鳥名鸜鵒力不能高飛遂其道肉味不足稱非紅明□見羅網於籠中（禽經）

古今事實

鸜鵒來巢

魯昭公二十五年有鸜鵒來巢書所無也師己曰異哉吾聞文武之世童謠有之曰鸜之鵒之公出辱之鸜鵒之羽公在外野往饋之馬鸜鵒跦跦公在乾侯徵褰與襦鸜鵒之巢遠哉遙遙稠父喪勞宋父以驕鸜鵒鸜鵒往歌來哭童謠有是今鸜鵒來巢其將及乎

鸜鵒報事

晉司空桓豁在荆州有參軍五月五日剪鸜鵒舌教令學語遂無所不名顧參軍善彈琵琶鸜鵒每立聽移時又善能效人語笑聲司空大會吏佐令悉效四坐語無不絕似有生齆鼻語難學之不似因內頭於瓮中以效焉遂與齆者語聲不異主典人於鸜鵒前盜物參軍如廁鸜鵒伺無人密白主典人盜某物銜之而未發後盜牛肉鸜鵒復白參軍曰汝云盜肉應有驗鸜鵒曰以新荷裹著屏風後檢之果獲痛加治而盜者患之以熱湯灌殺參軍為之悲傷累日遂請殺此人以報其怨司空教曰原殺鸜鵒之痛誠合治殺不可以禽鳥故極之於法令止五歲刑也（幽明錄）

古今文集

古詩

戲詠子舟畫竹間兩鸜鵒（黃山谷）

風晴日暖搖雙竹竹間對語兩鸜鵒鸜鵒之肉不可食人生不材果為福子舟之筆利如錐千變萬化皆天機未知筆下鸜鵒語何似夢中蝴蝶飛

白鷴

群書要語

形似雉白花文而尾長（□□□□白鷴□同兩部□）

林鷴終日□影六開中□白鷴失素（□□）

古今事實

獻白鷴

南越王獻高帝白鷴黑鷴各一雙（西京雜記）

古今文集

雜著

白鷴賦（并序）　宋　李昉

白鷴者幽谷之珍禽也素質□□以角□□冠距頸類夫雞性殊□□而不雜入□餘棲止遐□與人狎□接□得而馴狎也上聞而徵焉越於嶺□□以馳騁將集長樂□太液行苑□矣大宗丁卯秋予於東□觀焉□以借合於曾播之傳舍因感而賦之

粤之生矣于彼江山形之玄素文不錯斑備文武之五飾裁妖姬之珠環□以海□□栖以□爾□養拙以自保於未明之□□不然豈□彼都邑之□□□頸投身乎阻艱以其□□白然之靜故名之曰白鷴首欲何夫聽之□□□□□□之□□偶一日之見賤更□以受制□□城以□□□□□□之孤□從□□之□□仰君門以退近君門兮九重同□□兮□□太液兮□□並方□翔泳乎其中□□未央之□□□樂之□□□野之賤質豈敢求一枝而見□越水□兮□□□山

飛淺深以颺影逗杳冥兮一息翮杉松可得永日而嘷聚曾稍足以銜耳而啄食一與八質芳賤遠念歸飛兮何樣嬰見之而入廓鶴善與而登斛殊二者之俗態諒斯懷於下風是以雖信美而非吾兮獨屛杳而號寃者焉

古詩

贈黃山胡公求白鷴 并序　李白

聞黃山胡公有雙白鷴蓋是家雞所伏自小馴狎了無驚猜以其名呼之皆就掌取食然此鳥耿介尤難畜之余平生酷好竟莫能致而胡公輒贈於我唯求一詩聞之欣然適會宿因援筆三叫文不加點以贈之

請以雙白璧買君雙白鷴白鷴白如錦白雪恥容顏照影玉潭裏刷毛琪樹間夜棲寒月靜朝步落花閑我願得此鳥翫之坐碧山胡公能輟贈籠寄野人還

律詩

白鷴　梅聖俞

喬木暗前山崩川下白鷴春雲生頂上積雪在石間綠足張翡翠奇冠綴華纓時擬矜文采不羨雉斑斑

白鷴　媚野

山雞形狀鶴精神文似漣漪動白蘋物異只珠堪愛重價高人寄草堂人

李白詩中聞未識謝班心裏見長思今朝得爾心堪貴致謝於元吐鳳詞

建安祝　穆　和父編

羽蟲部

雉

群書要語

鷂雉　鷸雉　鳪雉　鷩雉　雗雉　翟山雉　五采皆備成章曰翬　並爾雅　事類以書呂后名雉改曰野雞　注　余宗顯相曰疏趾　由士相見之禮冬用雉　注　取其守介死不失節　羽蟲更翟　注　翟谷名羽中旌旗故貢之　有鷕雉鳴　雉鳴求其牡　如鳳雉之鳴而求其雌　小弁雉之朝雊　尚求其雌

詩句　春塲繡文恨下馬雉媒驕　李賀　野雉翻觀草　山雞防求敵　皆錦綺肯賣空腸抱雉扶春驕斬六翮衣綺翼何猶

雉　李白

古今事實

以祥名官

少皞氏以鳥名官五雉為五工正雉有五種　左

雉羹

彭祖姓籛名鏗帝顓頊之玄孫善養性能調鼎進雉羹於堯堯封於彭城食之以壽考　神仙傳

飛雉升鼎

高宗祭成湯有飛雉升鼎耳而雊祖己曰雉野鳥也今升鼎是方將有來朝者乎　尚書大傳

獻白雉

周成王時越裳獻白雉去京師三萬里　經援神契　漢平帝元始元年越裳氏重譯獻白雉一黑雉二詔使三公薦宗廟

山梁雌雉

子曰山梁雌雉時哉時哉子路共之三嗅而作

育似山雌

山雌之所以得乎時之嘆嘆如之何曰明明在上百官牛羊亦山雌也闇闇在上寡歎揚之知亦山雌也何其得猶有備身

陳倉雉瑞

秦穆公時陳倉人掘地得物若羊非羊若豬非豬牽以獻穆公道逢二童子童子曰此名為媼常在地食死人腦若欲殺之以栢插其首媼復曰彼二童子名為陳寶得雄者王得雌者霸陳倉人捨媼逐二童子童子化為雉飛入平林陳倉人告穆公發徒大獵果得其雌又化為石置之汧渭之間至文公為立祠名陳寶祠時有赤光若流星集祠則若雄雉 列異傳

作琴操

犢沐子七十無妻見雉雌雄相隨感之援琴而歌 衛侯女嫁於齊太子中道太子死傅母曰且往當喪畢不肯歸終之以死傅母悔之取女所自操琴於冢上鼓之忽有二雉俱出墓中傅母悲痛援琴作雉朝飛操

如皋射雉 見美女門

以山雉為鳳 見鳳門

飛雉隨車

蕭芝之為郎有雉數十常隨車翔集

不捕雉雛

魯恭為中牟令程行阡陌俱坐桑下有童子不捕之曰雉方將雛掾肥親曰本來考君界有無蝗虫耳今蟲不犯境一異也化及鳥獸二異也豎子有仁心三異也

諫帝射雉

魏辛毗從文帝射雉帝曰樂哉毗曰於陛下甚樂於群下甚苦帝後為稀出 孫權數射雉潘濬諫權權曰時時暫出耳不復如往日也濬曰天下未定萬機務多射雉非急弦絕括破皆能為害乃手自撤壞雉翳由是遂絕不復射雉

古文集

雜賦

射雉賦 潘岳

涉青林以遊覽兮樂羽族之群飛偉采毛之英麗兮有五色之名翬厲耿介之專心兮奓雄艷之姱姿巡丘陵以經畧兮畫墳衍而分畿於是青陽告謝朱明肇授靡木不滋無草不茂初莖蔚其曜新陳柯槭以改舊天泱泱以垂雲泉涓涓而吐溜麥漸漸以擢芒雉鷕鷕而朝雊眄箱籠以揭驕睨驍媒之變態奮勁骹以角槎瞵悍目以旁睞鸇鷩而撫翮鶚嚌而雊軒翥以餘怒思長鳴以效能爾乃擇揚其翳停僮葱翠綠柏參差以崇森利束料交以織密表厭恐吾游之晏起慮原禽之罕至甘疲心於企想分倦目以寓視何調翰之喬桀邈疇類而殊才候扇舉而清叫野聞聲而應媒褧以長眺聊已而徐來摛朱冠之赩赫敷藻翰之陪鰓首藥綠素身挖青鞦莎靡丹腰蘭綷或蹶或啄時行時止班尾揚翹雙角特起良游咒喔引之規裹推身捩黃間以密彀以沼擬倒禽紛以迸落攢吉捩而未已山鷕悍害迅已甚越飛鳴薄擊牙低鎩心平望審毛析摧落若磔絕群之雋

擅場挾兩櫟(…)雌妬異倏來倏往忌上風之餮切(…)畏映日之儻朗(…)屏發布而累息(…)徒心煩而技癢(…)伊義鳥之應敵啾擭地以厲響彼聆音而逕進忽交距以接壤彤盈窺以美發紛首頹而臆仰或乃崇墳(…)夷靡農不易壟(…)以茂草…鳴雄振羽依于其冢攢降丘以馳敵雖形隱而草動…之傾…以振躍…出苗以入場愈情駭而神悚(…)而…雄挾有而旋…(…)微余志之精鋭擬青顱而點項(…)亦有目不步体邪眺旁剔靡聞而驚无見自驂(…)周環迴復繚繞盤辟(…)翳旋把(…)縈防所…(…)亍(…)中輟發(…)中鏑前挨重膺傍截…若…疑少決膺胷心(…)內无固守出不交戰(…)…闘…葉(…)…見(…)於其…分銖尚…刀…伎如…如軒不高不遲當味值…裂…實…異變(…)是不暇食夕…告勤皆貴氏之如…始解頹於一箭…之改貌…妻為之釋然彼遊田之致獲成棄芘以馳騖何…之変遷…禽…其…情道…行…人…而在服肉登俎而永御…君…君…(…)礴…若乃耽盤…遊放心不…其身…司其雄雌樂而无節…此則老氏之所誡而君子之所不為

古詩

雉媒 元稹

双雉在野時可憐同嗜欲一雄獨先飛…被…東…時返与它心服置在芳草中…今誘同族前…相…思君…弥…遠見爾文章知君草中伏和鳴忽相召又喙…前…遠救君飛馳…在君前向君声…信君…疑不道君相覆

雉將雛 王建

雉咿喔雛出鷇毛斑〻觜啄〻學飛未得一尺高還逐母行旋母腳麥壠淺〻難蔽身遠去戀雛低怕人時〻土中鼓兩翅引雛欲出不相離

艾如張 李賀

錦襜褕繡襠襦彊〻嘬啄哺爾雛隴東臥穟滿風雨莫信籠媒隴西去齊人織網如素空張在野春平碧中網絲漠〻無形影誤爾觸之傷首紅艾葉綠花誰翦刻中藏禍機不可測

雉朝飛 李白

麥隴青〻三月時白雉朝飛挾兩雌錦衣綺翼何離褷犢牧採薪感之悲春天和白日暖啄食飲泉勇氣滿爭雄鬭死繡頸斷雉子班奏急絃心傾美人玉琴枯楊〻〻爾生稊我獨七十而孤棲彈絃寫恨意不盡瞑目歸黃泥

杜鵑

事文類聚

一名巂周…越闇曰怨鳥夜啼達旦血漬草木凡鳴皆北向(爾雅)江介曰子規蜀右曰杜宇(…)…啼苦則自掛於樹自呼曰謝豹(…華陽…)杜鵑大如鵲而羽烏其聲哀而吻有血土人云春至則鳴聞其初声則有離別之苦人惡聞之惟田家候其鳴則興農事(…陽國…錄)

詩句

又聞子規啼夜月愁空山(李白蜀道難)終日子規啼杜鵑…

春山…杜鵑催歸日未西(韓子…)子規枝上月三更(曾…)

古今事類

望帝化杜鵑

蜀之先肇於人皇之際至黄帝子昌意娶蜀人女生帝嚳後封其支庶於蜀歴夏殷周始稱王者有名蠶叢次曰柏灌次曰魚鳧其後有王曰杜宇二稱帝號望帝自恃功德高乃以褒斜爲前門熊耳靈關爲後户玉壘峨眉爲池澤時有荊人鼈靈其尸隨水上荊人求之不可得鼈靈至汶山下忽復見望帝〻立以爲相後帝自以其德不如鼈靈因禪位於鼈靈號開明遂自亡去化爲子鵑故蜀人聞子鵑鳴曰是我望帝也蜀王紀并大略亦同

天津聞杜鵑

嘉祐末康節邵先生行洛陽天津橋忽聞杜宇之声咲曰北方無此物異哉不及十年其有江南人以文字亂天下者乎客曰聞杜鵑何以知此康節曰天下將治地勢自北而南將亂自南而北今南方地氣至矣禽鳥飛類得氣之先者也邵氏見聞錄

古詩

杜鵑 杜甫

西川有杜鵑東川無杜鵑涪万無杜鵑雲安有杜鵑我昔遊錦城結廬錦水边有竹一頃餘喬木上參天杜鵑暮春至哀哀叫其間我見常再拜重是古帝魂生子百鳥巢百鳥不敢嗔仍爲餧其子礼若奉至尊鴻鴈及羔羊有礼太古前行飛与跪乳識序又知恩聖賢古法則付与後世傳君看禽鳥情猶解事杜鵑今忽暮春間值我病經年身病不能拜淚下如迸泉

杜鵑行 杜甫

君不見昔日蜀天子化爲杜鵑似老烏寄巢生子不自啄群鳥至今与哺雛雖同君臣有舊礼骨肉滿眼身羈孤業工竄伏深樹裏四月五月偏號呼其声哀痛口流血所訴何事常區二尔豈摧殘始發憤羞帶羽翮傷形愚蒼天變化誰料得万事反覆

何用穊万事反覆何所無豈憶當殿群臣趍苕溪漁隱云子美杜鵑二詩皆明皇幸蜀還肅宗用李輔國謀迁之西内地二而捕此詩感之而作

杜鵑行 司空曙

古時杜宇稱望帝魂作杜鵑何微細跳枝竄葉樹木中搶翔瞥捩雌隨雄毛衣慘黑自憔悴衆鳥安能相尊崇隳形不敢棲華屋短翮唯願巢深叢穿皮啄朽觜欲禿苦飢始得食一虫誰言養雛不自哺此語亦足爲愚蒙聲音咽咽若有謂啼號略与嬰兒同口乾垂血轉迫切似欲上訴於蒼穹蜀人聞之皆起立至今相効傳微風乃知變化不可窮豈思昔日居深宮嬪妃左右如花紅

律詩

越上聞子規 范希文

夜入翠煙啼晝尋芳樹飛春山無限好猶道不如歸

聞杜宇 宋子京

傳聞望帝冤死化此堪啼蜀月初殘夜巴山欲暮天周衰寧化鶴齊后亦爲蟬物變皆如此胡君莫偶然

子規啼 韋應物

高林滴露夏夜清南山子規啼一声鄰家孀婦抱兒泣我獨宛轉何爲情

聞子規 杜荀鶴

楚天空闊月成輪蜀魄声二似告人啼得血流無用処不如緘口過殘春

聞子規 羅鄴

蜀魄千年尚怨誰声二啼血向花枝滿山明月東風夜正是愁人不寐時

詩話

評杜鵑詩

東坡云：南都王誼伯書江瀆驛垣，謂子美詩「西川有杜鵑，東川無杜鵑，涪萬無杜鵑，雲安有杜鵑」，蓋是題下注，斷自「我昔遊錦城」為首句。誼伯誤矣。且子美詩備諸家體，非必率合程度侃侃者然也。是篇句處凡五杜鵑，豈可以文害辭、辭害意耶。原子美之意，類有所感，託物以發者也，亦六義之比興、離騷之法歟。按博物志：杜鵑生子，寄之他巢，百鳥為飼之。且禽鳥之微，猶知有尊，故子美詩云「重是古帝魂」，又云「禮若奉至尊」。子美蓋譏當時刺史有不禽鳥若也。唐自明皇以後，天步多棘，刺史能造次不忘於君者，可得而考也。嚴武在蜀，雖橫斂刻薄，而實資中原，是西川有杜鵑耳。其不虔王命，負固以自抗，擅軍旅，絕貢賦，如杜克遜在梓州，為朝廷西顧憂，是東川無杜鵑耳。涪萬雲安刺史，微不可考，凡其尊君者為有也，懷貳者為無也，不在夫杜鵑真有無也。誼伯以為來東川，聞杜鵑聲煩，而以為言，似疑子美跋涉於紙上。誼又云子美不應疊用韻，子美自我作古，疊用韻無害於詩。僕所見如此，誼伯博學強記，殆必有以折之也。

烏

羣書要語

鸒斯鵯鶋（註）楚烏也。又曰雅烏，小而多群，腹下白。（爾雅）一名鵯鶋，腹上有白頸，名燕烏。（廣志）烏之白脰者，南人謂之鬼雀，鳴則凶咎。（酉陽雜俎）慈烏曰孝烏，長則反哺其母，大者曰烏。（同上）陳伯琅云：慈烏兒他烏微小，反哺之聲可聽。大嘴及白頸者皆不能反哺，然不謂之孝烏。（東坡志林）烏之巨觜者善避矰弋彈射，禽殺燒惑火精生也。古今注所謂赤烏也。指相子曰：中三足烏，陽數奇也。（同上）日中有踆烏，通路雄蹶，止不行，則三足也。（淮南子）瞻烏爰止，于誰之屋。（正月）具曰予聖，誰知烏之雌雄。（正月）

詩句

天人卻于烏，一好人亦好。（杜）野鵶無意緒，鳴噪自紛紛。（杜）擾擾復翻翻，黃昏戀遠煙。（杜牧）黃鴉飛盡風下雨，林接翅眠。（同上）猶來不知棲，改宿鼓數。飢烏集戍樓。（杜）林烏反哺聲。（杜）烏噪聲攪攪，滿行行空好。鵶護落巢兒。（杜）鵶翅夕陽多。（温庭筠）烏栖江樹同，秋水澗寒鴉飛去日銜山。（杜）長安城頭頭白烏，夜飛延秋門上呼。（杜）我家白頭烏，鶯山烏生八九子，端坐秦氏桂樹間。（古樂府）

古今事實

羿射九烏

堯時十日並出，堯命羿仰射十日，中其九烏皆死，墮其羽翼。（淮南子）

烏集其庭

有虞氏至孝，三足烏集其庭。（抱朴子）

火流為烏

武王渡河，中流白魚躍入王舟中，武王俯取以祭，既渡，有火自上復于下，至于王屋，流為烏，其色赤，其聲魄云。（史記）

愛及屋烏

武王欲殺紂，以臨殷民。周公曰：臣聞之，愛其人及其屋上烏；憎其人者，憎其餘胥。（六韜）

烏集曾館

曾子至孝，三足烏集其冠。（家語）

弄烏親側

老萊子行年七十，戲弄烏於親側，欲之喜。（孝子傳）

師道烏樂

子元以車六百乘伐鄭，齊侯救鄭，楚師夜遁。鄭人將奔桐丘，諜告曰：楚幕有烏。乃止。晉侯伐齊，二師夜遁，師曠告晉侯曰：烏烏之聲樂，齊師其遁。烏鳥之聲樂，故遁也云。

待烏頭白 見還歸鴻

烏攫所食

黃霸使吏出，小吏食道傍，烏攫其肉。還謁，霸迎謂曰：甚苦，食於道傍，乃為烏攫肉。吏大驚，以為霸盡知其起居。

烏集府柏

朱博為御史大夫，先是御史府有列柏樹，常有野烏數千集其上，朝去暮來。

烏尾畢逋

桓帝時童謠曰：城上烏，尾畢逋。一年生九雛，公為吏，子為徒。一徒死，百乘車。

立烏傷縣

東陽顏烏以純孝著，後有群烏銜鼓集顏所居之村，烏口皆傷。一境以為顏至孝，即於鼓處立縣，而名為烏傷。王莽改為烏孝。縣

迎宮烏集

柳仲郢自拜京兆後，每迎宮，群烏大集於昇平里第，廷樹戟架皆滿，凡五日而散。家人以為候。惟除天平軍節度不集，卒於鎮。

古今文集

雜著

烏賦序　晉成公綏

有孝烏集余之廬，乃喟爾而歎曰：余無仁惠之德，祥禽曷為而至哉？夫烏之為瑞久矣，以其反哺識養，故為吉烏。是以周書神

其紀殊，詩人嘗其所集者，瞻其爰止爰屋，若及其鳴焉。蓋古人所以為瑞者，乃三足德靈，因有道則見，同經道則隱，斯乃鳳烏之統，何以加焉。保思烏而質生，損之烏善，舍而吾嘉焉，損思而作賦，庶幾擬之，不亦可乎。

靈烏賦　梅聖俞

烏之謂靈者何？噫！豈獨是烏也。夫人之靈，大者賢，小者智；獸之靈，大者麟，小者駒；蟲之靈，大者龍，小者龜；鳥之靈，大者鳳，小者鶴。賢不時而用，智給給兮為世所趨；麟不時而出，駒流汗兮擾擾於修途；龍不時而見，龜七十二鑽兮寧自保其堅軀；鳳不時而鳴，烏啞啞兮招唾罵於里閭。烏兮，來前！事將兆而獻忠，人反謂爾多凶。凶不本於爾，爾又安能凶？凶人自凶，爾告之凶，是以為凶。爾之不告兮，凶豈能吉？告而先知兮，謂凶從爾出。胡不若鳳之時鳴，人不怪兮不驚；龜自神而刳殼，駒負駿而死行；智鶩能而日役，賢鶩出以不悖；為兮爾靈，吾今語汝，庶或汝聽：結爾舌兮鈐爾喙，爾飲啄兮爾自遂，同群兮往來，順無爾累。

靈烏後賦　梅聖俞

靈烏，我昔閔爾之忠告人之凶，遭人唾罵於時，不容與群類。雖逐西東，余是時作賦以弔汝，非乘爾困而責爾聽。今也上人誤雛者去，而且爾食，公不爾集，安得吾雖不鳴，百鳥眾慕。狡獪鳩鶴，不為爾驚，爾於此時，徒能振翼遠飛，鬼不能啄搬。臣之因何，鴉鸛之大而飛，何為鷙之不視，其為賊者之求附，而不我信，又反我疑，遂與爾之家，伏從已不能，既已則奉矣。然吾迎分迭何已，不可能知。

靈烏賦　并序　范希文

梅君聖俞作是賦，曾不我鄙，而寄以為好，因勉而和之，庶幾感物之意同歸而殊塗矣。

靈烏靈烏爾之爲禽兮何不高翔而遠翥何爲號呼于人兮告吉凶而逢怒方將折爾翅而烹爾軀徒悔焉而亡路彼啞啞兮如有訴請臆對而心諭我有生兮累陰陽之含育我有質兮處天地之覆露長慈母之危巢託主人之佳樹斤不我伐彈不我仆母之鞠兮孔艱主之仁兮則安度春風兮既成我以羽翰眷庭柯兮欲去君而盤桓思報之意厥聲或異警於未形恐於未熾知我者謂吉之先不知我者謂凶之類故告之則反災於身不告之則稔禍於人主恩或忘我懷靡臧雖死而告爲凶之防亦由桑妖於庭懼而修德俾王之興雉怪於鼎懼而修德俾王之盛天聽甚邇人言曷病彼希聲之鳳凰亦見譏於楚狂彼不世之麒麟亦見傷於魯人鳳豈以譏而不靈麟豈以傷而不仁故割而可捲孰爲神兵焚而可變孰爲英瓊寧鳴而死不默而生胡不學太倉之鼠兮何必仁爲豐食而肥倉苟竭兮吾將安歸又不學荒城之狐兮何必義爲深穴而威城苟圮兮吾將疇依寧驥子之困於馳騖兮駑駘泰於芻養寧鵷鶵之饑於雲霄兮鴟鳶飽於草莽君不見仲尼之云兮予欲無言累累四方曾不得已焉又不見孟軻之志兮養其浩然皇皇三月曾何敢以休焉此小者優優而大者乾乾我烏也勤於母兮自天愛於主兮自天人有言兮是然人無言兮是然

評靈烏

范文正公以論百官圖譏切呂申公坐貶饒州梅聖俞作靈烏賦寄公以烏所謂凶而獻忠人又謂爾多凶蓋爲范公設也故公亦作賦報之有云知我者謂吉之先不知我者謂凶之類及公秉政聖俞久困意公必援己而漠然無意所薦乃孫明復李太伯聖俞有詩言遂作靈烏後賦以責之略云我昔閔爾之忠作賦弔汝今主人誠豐爾食安爾巢而爾不復啄叛臣一口何敗嗤之去反博鴟鵲之不親貪隼之來附意以其一啄而成功曲順以坐觀爲惡　石林燕語

評烏報吉凶

北人以烏聲爲喜鵲聲爲非南人聞鵲噪則喜聞烏聲則唾而逐之[illegible]去北齊書奚永洛與張子信對坐有鵲鳴於庭樹鬥而墮子信曰鵲言不善當有口舌事今夜有喚必不得往子去後高琅琊王五使召之且云敕喚永洛辭[illegible]在江州答元郎中楊負外喜烏見寄[illegible]宮[illegible]何忽烏啼[illegible]故人錦帳郎聞烏笑相視疑烏報消息望我歸鄉里我歸應待烏頭白慙愧元郎誤歡喜然則鵲固有善而烏亦能報喜也[illegible]和元微之大觜烏一篇云老巫生奸計[illegible]烏[illegible]通云此非凡鳥遙見起敬恭千歲乃一出喜賀主人翁此鳥所止家家產日夜豐上以致奇貨下可宜田[illegible]之所識[illegible]之鳥則然也世有[illegible]東方朔所著大略先數其聲第一聲即是甲聲以十十數之辨其急緩以定吉凶蓋不專於一說也　容齋隨筆

古詩

慈烏夜啼　白居易

慈烏失其母啞啞吐哀音晝夜不飛去經年守故林夜夜夜半啼聞者爲沾襟聲中如告訴未盡反哺心百鳥豈無母爾獨哀怨深應是母慈重使爾悲不任昔有吳起者母歿喪不臨嗟哉斯徒輩其心不如禽慈烏復慈烏鳥中之曾參

和大觜烏　白居易

烏者種有二名同性不同觜小者慈孝觜大者貪庸觜大命又

長生來十餘冬物老顏色變頭毛白齊齊飛來庭樹上初但驚
兒童老巫生姦計與烏意潛通云此非凡烏遙見起敬恭千歲
乃一出喜賀主人翁祥瑞來白日神聖占知風陰作北斗使能
爲人吉凶此烏所止家家產日夜豐上以致壽考下可宜田農
主人富家子身老心童蒙隨巫拜復祝婦姑亦相從殺雞薦其
肉敬若禋六宗烏喜張大觜飛接在虛空烏既飽腥羶巫亦享
甘濃烏巫互相利不復兩西東日日營巢窠稍稍近房櫳雖生
八九子誰辨其雌雄群雛又成長衆觜逞殘兇探巢吞燕卵入
簇啄蠶虫豈无乘秋隼羈絆委高墉但食烏殘肉无施搏擊功
亦有能言鸚翅碧觜距紅暫曾說烏罪因閉在深籠青青窓前
柳鬱鬱井上桐貪烏占棲息慈烏獨不容慈烏尔奚爲來往何
憧憧曉去先晨鼓暮歸後昏鍾辛苦塵土間飛啄禾黍叢得食
將哺母飢腸不自充主人憎慈烏命子削弹弓絃續會稽竹丸
鑄荊山銅慈烏求母食飛下尓庭中數粒未入口一丸已中胷
仰天號一声似欲訴蒼穹反哺日未足非是惜微躬誰能持此
寃一爲問化工胡然大觜烏竟得天年終

巢烏　張先文監

烏啼東南枝危巢雛五六心在安巢枝一日千往復脫網得群
食入口不入腹弱生俾反哺豈能報成育

烏生八九子　梁劉孝威

城上烏一年生九雛雛毛不自煖張翼強相呼羽成翮備各西
東丁年賦命有窮通不見高飛帝輦側遠託日輪中尚逢王吉
箭猶嬰后羿弓豈如變彩救燕質入夢祚昭公流声表師退集
幕示營空靈臺已鑄象流蘇時候風

烏夜啼　李白

說見歌曲門

庭樹烏爾何不向別處栖夜夜夜半當戶啼家人把燭出洞戶
驚棲出群飛落樹一飛直欲飛上天回回不離舊栖處未明重
繞主人屋欲下空中黑相觸風飄雨濕亦不移君家樹頭多好
枝

烏夜啼　李白

黃雲城邊烏欲棲歸飛啞啞枝上啼機中織錦秦川女碧紗如
煙隔窓語停梭悵然憶故人獨宿孤房淚如雨

烏棲曲　李白

姑蘇臺上烏棲時吳王宮裏醉西施吳歌楚舞歡未畢青山猶
銜半邊日銀箭金壺漏水多起看秋月墜江波東方漸明奈樂
何

律詩

馬當呼鶴不至　余安道

昔年曾過馬當灣處處喚鶴鶴得聞今日江邊飛不下應知人
世足機關

晚風寒林　楊廷秀

已是霜林葉欄紅那禁動地晚來風寒鴉可是矜渠點踏折枯
梢不墮空

詩話

全樹借棲

李義府始召見太宗令詠烏云日彩騰朝彩琴中聞夜啼上林
多少樹不借一枝棲帝曰吾將全樹借汝豈惟一枝　本傳

羣書要語

鵲

鵲鵲醜其飛也翪　爾雅　季冬之月鵲始巢　月令　維鵲
有巢維鳩居之　召南　鵲知太歲之所在　說文　鵲巢

開口背太歲此非才智任自然也博物志鵲巢知風之所起淮南子乾鵲知來而不知往注知來歲多風則巢於下枝而不知童子探其卵同上烏鵲填河而渡織女同上乾鵲噪而行人至陸賈新語崑山之下以玉抵鵲鹽鐵論時人之家聞鵲聲皆為吉兆曰靈鵲報喜天寶遺事

詩句 月明星稀烏鵲南飛繞樹三匝無枝可依曹孟德東方朔雨至南飛夜月明李賀慈母翼上烏鵲喜山谷鵲聲唶唶寧有知家人聽鵲占歸期曾

古今事文

鵲巢俯窺

古之王者其政好生惡殺烏鵲之巢可俯而窺荀子

先時則起

莊子曰鵲上高城之垝而巢於高枝之顛城壞巢折凌風而起故君子之居世也得時則義行失時則鵲起

立枯東向

孝武帝燕坐未央前殿新雨止東方朔執戟在階傍屈指獨語上問之對曰殿後柏樹上有鵲立枯枝上東向而鳴視之果然朔曰以人事言之風從東方來鵲尾長傍風則傾背風則蹷必當順風而立是以知也別傳

探鵲鷇

晉王澄為荊州將之鎮送者傾朝澄見樹上鵲巢便脫衣上樹探鷇而弄之神氣蕭然旁若無人

占鵲聲急

魏管輅見安德令劉長仁占有鳴鵲來在閣屋上其聲甚急輅曰鵲言東北一婦昨殺夫牽引西家到府果有東北同伍民來告鄰婦手殺其夫詐言西家人與夫有嫌殺我婿也

鵲亦報凶見烏門

鵲化金印

張顥為梁相有山鵲飛翔化圓石顥椎破之得一金印文曰忠孝侯印搜神記

鵲噪獄赦

正觀中黎景逸居空青山飼一鵲甚馴熟後景逸被誣下獄有鵲於獄樓中下視景逸喜躍已而果赦到獄詰其由云路逢見一元衣素襟人說三日赦必至乃鵲傳之也朝野僉載

古今文集

古詩

鴻鵲詩并序　陳無己

辛巳夏四月庚戌日將宴與客追凉露坐有雀引雛二三集垣下行且哺俄有鵲至曰比俯啄雀間初猶循之焉得雀間遂攫一雛而升于垣出雀不意悲鳴啾啾奮身於鵲拜三欲奪鵲竟棄雛以食不顧而得去然半客皆自歎息余感之賦是詩

若奚不鵲吾知避而還汝胡丁寧吾知遠而毀宵遁吾巢暴旅吾枝懷毒挾凶仍不汝期拳拳舉肩笑嬉嬉指親游厚孰從而追

異鵲并序　蘇子瞻

熙寧中柯侯仲常通守濟州以政[illegible]得民有二鵲棲其廳事乾侯之去鵲亦送之濟人異焉為賦此詩

昔我先君子仁孝行於家家有五畝園么鳳集桐花是時烏與鵲巢穀可俯拏憶我與諸兒飼食觀群呼里人驚瑞異野老笑而吁云此方乳哺甚畏鳶與蛇手足之所及二物不敢加主人若可信眾鳥不我疑故知中孚化可及魚與豚柯侯古循吏悃愊真無華臨漳所全活數等江下沙仁心格異類兩鵲巢其樹

但恨不能言相對空樝植善懸以類應古語良非誇君看彼酷

吏所至號鬼車

律詩

野鵲　　歐陽永叔

鮮鮮毛羽耀朝輝紅粉牆頭綠樹枝日暖風輕言語軟應將喜

報主人知

鵲　　韓溉

纔見離巢羽翼開盡能輕颺出塵埃人間治好紛紛占天上橋

成草草回幾度送非臨玉户二時傳喜到粧臺若教顏色如霜

雪應與清平作瑞來

新編古今事文類聚卷之四十四　後集